

BESTE FREUNDE A1.1

PROGRAMACIONES

1. - INTRODUCCIÓN

Beste Freunde A1.1 es un método de alemán pensado para el público adolescente, que empieza con el alemán de 0, preferentemente en la etapa de la secundaria obligatoria, pero también resulta útil su inicio en algún otro punto de la educación primaria como es el actual tercer ciclo. A continuación presentamos los contenidos de la programación correspondientes al nivel A1.1.

La capacidad de **comunicarse en una lengua extranjera** es una necesidad en la sociedad contemporánea.

El Consejo de Europa ha establecido un marco de referencia común europeo para el aprendizaje de lenguas extranjeras, indicando que los alumnos y alumnas deberán ser capaces de efectuar progresivas tareas de comunicación para desarrollar gradualmente la competencia comunicativa en dichas lenguas.

Beste Freunde desarrolla un enfoque didáctico que se basa en primera instancia en la utilización de personajes reales en edades comprendidas entre los 12 y 13 años para la exposición de los temas, los contenidos lingüísticos y los aspectos socioculturales. Esta característica hace que ya desde el primer momento un alumno quede identificado con alguno de los adolescentes que aparecen en el método y estimule sus ganas de aprender en tanto en cuanto le tenga como un modelo a seguir.

Al mismo tiempo es un método basado en la comunicación y pretende la adquisición de dicha competencia a través de sus subcompetencias (discursiva, sociolingüística y sociocultural, gramatical y estratégica), tal y como lo exige el **objetivo curricular** del Área de Lengua Extranjera: enseñar a **comunicarse mediante el uso de la nueva lengua**.

Dicho uso permitirá a los alumnos/as de conocer **formas de vida y organización social e ideas de otros países**, contribuyendo así al desarrollo de la empatía y la tolerancia social y cultural. Desde un **punto de vista más práctico**, les permitirá también acceder a mercados laborales más amplios y entablar relaciones de amistad e intercambio con personas de otros países.

Para conseguir estos objetivos, las clases de alemán han de centrarse en el alumno/a, basándose en el concepto pedagógico de aprendizaje significativo. Se pretende relacionar en cada momento la nueva información recibida con los esquemas ya existentes del alumno/a valorando la importancia de la interacción con otras personas. Esta interacción permitirá al alumno incorporar otros códigos lingüísticos y la adquisición de nuevos conceptos, estrategias, habilidades y actitudes.

El método **Beste Freunde** tiene además en cuenta las características y capacidades de los alumnos que tienen preferentemente entre 11 y 13 años, proponiendo actividades adaptadas a

sus intereses, experiencias y ambiciones creando un ambiente distendido que favorece el aprendizaje.

Para la selección y secuenciación de contenidos, así como la organización de los mismos, se han tomado en consideración los siguientes documentos oficiales:

- **El Real Decreto 1631/2006 del 29 de diciembre (BOE 5 ENERO 2007, P. 743)**
- Real Decreto 831/2003, del 3 de julio (BOE 158) por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Real Decreto 937/2001, del 3 de agosto, por el que se modifica el Real Decreto 1345/1991, de 6 de septiembre, modificado por el Real Decreto 1390/1995, de 4 de agosto, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.

2. – LOS OBJETIVOS Y LOS CONTENIDOS (LOE CURRICULUM)

BLOQUE I:	Objetivos
BLOQUE II:	Contenidos y tareas
BLOQUE III:	Conocimiento de la lengua 1. Conocimientos lingüísticos 2. Reflexión sobre el aprendizaje
BLOQUE IV:	Aspectos socioculturales y conciencia intercultural
BLOQUE V:	Desarrollo de las competencias básicas
BLOQUE VI:	Temas transversales
BLOQUE VII:	Atención a la diversidad
BLOQUE VIII:	Criterios de Evaluación

BLOQUE I: Objetivos

En este primer bloque se plantean por lección los objetivos que el alumno tiene que ser capaz de llevar a cabo y se evaluarán en el último de los bloques. No sólo se plantean objetivos estrictamente comunicativos sino también los referidos a aspectos lingüísticos, socioculturales y otros temas transversales.

BLOQUE II: Contenidos y tareas

En este segundo bloque se plantean por cada lección los contenidos y las tareas que van asociadas a las cuatro destrezas: escuchar, hablar, leer y escribir. Por un lado se mencionarán aspectos generales y por otro lado, en referencia a las tareas, encontraremos aspectos más específicos.

Comprensión oral

Las audiciones de los textos tienen siempre como protagonistas a los propios protagonistas del método, que manejan un vocabulario actual y auténtico, acorde a sus edades e intereses. Otra función destacada de esta destreza es, por ejemplo, su uso para la resolución y corrección de actividades de autoevaluación. Además nos sirve para la práctica y fomento de la pronunciación con sus numerosas actividades de repetición.

Expresión oral

Para el desarrollo de la expresión oral cabe destacar el gran número de actividades comunicativas que se plantean, sobre todo relacionadas con la representación de diálogos que simulan situaciones de la vida cotidiana dentro de los ámbitos en los que se desenvuelve el público adolescente, y para plasmar de forma aún más real estas situaciones, el método ofrece en prácticamente todas las lecciones del libro del alumno unas tareas especiales de *Partnerarbeit* que se materializan con *Kopiervorlagen* a color en la parte final del libro de ejercicios.

Comprensión lectora

Una de las principales características de este método es la gran variedad de textos, cercanos a los gustos e intereses del público adolescentes. Por un lado, se presentan numerosos diálogos que sirven para la presentación previa de estructuras y conceptos gramaticales y por otro lado, hay textos reales que van desde entrevistas, pequeños artículos de divulgación, cuestionarios, SMS, etc...

A la hora de leer es muy importante explotar la información previa, ya venga de las ilustraciones o de los títulos y subtítulos que pueden conformar el entorno de la situación en cuestión. Así podemos comprobarlo, por ejemplo, al inicio de cada lección de de ***Beste Freunde***.

En muchos casos será suficiente con realizar una comprensión global del texto y se verificará su comprensión con algún ejercicio de autoevaluación, por ejemplo, señalando si una información es verdadera o falsa. En otros casos, habrá que atender a los detalles para entresacar alguna información específica.

Expresión escrita

Beste Freunde es uno de los pocos métodos que incorpora en su libro de ejercicios, ya desde el nivel A1.1., un apartado específico para el entrenamiento sistemático de la *expresión escrita*. Bajo la sección de *Schreibtraining* nos encontramos con pequeños consejos que orientan al alumno sobre cómo evitar los errores más típicos en una redacción, a saber, el uso de repeticiones, la ausencia de conectores y signos de puntuación, por mencionar algunos casos. Todos estos consejos podrán ponerlos en práctica en algunos ejercicios de redacción más libre, que bien aparecen en la misma lección, o ya en la parte final del módulo dedicada a *Training* general de las destrezas.

BLOQUE III: Conocimiento de la lengua

Se considera que el conocimiento de la lengua es una herramienta muy eficaz a la hora de mejorar la competencia comunicativa del alumno/a, por lo cual se establece como parte de los contenidos del currículo de lengua extranjera. Cumpliendo con esas exigencias, ***Beste Freunde*** incluye contenidos gramaticales, léxicos y de pronunciación seleccionados según criterios de relevancia y grado de dificultad.

1) Conocimientos lingüísticos

Los contenidos gramaticales y funcionales se desarrollan a lo largo de cada una de las secciones en las que se divide el libro y son regidos por el Marco Europeo de Referencia así como por los exámenes “*Fit in Deutsch*” para adolescentes (más información en www.goethe.de/dll/prf/pba/fd1/deindex.htm) y “*Zertifikat Deutsch*” (www.goethe.de/dll/prf/pba/zdt/deindex.htm). En todo momento se ha optado por una progresión plana y asequible tomando en cuenta además las últimas líneas de investigación sobre la adquisición de una segunda lengua.

2) Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico, así como para mejorar el afianzamiento de las cuatro destrezas
- Uso progresivo de recursos para el aprendizaje, como los ejercicios online de la página web, el cd-rom del libro de ejercicios y en general otros materiales didácticos como diccionarios, libros de consulta, etc...
- Reflexión guiada sobre el uso y el significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas.
- Aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo.
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje.
- Interés por aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula y fuera de ella.
- Participación activa en actividades y trabajos en grupo.
- Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito.

BLOQUE IV: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

Los contenidos de este bloque contribuyen a que el alumnado conozca costumbres, formas de relación social, rasgos y particularidades de los países en los que se habla la lengua extranjera. Este conocimiento promoverá la tolerancia y aceptación, acrecentará el interés por el conocimiento de las diferentes realidades sociales y culturales y facilitará la comunicación intercultural.

Al mismo tiempo se incluirán contenidos curriculares pertenecientes a otras áreas del conocimiento, por ejemplo, los relativos a música, geografía y lingüística.

BLOQUE V: CONTRIBUCIÓN DE “*Beste Freunde*” PARA EL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS (SE TRABAJARÁN EN TODAS LAS UNIDADES A TRAVÉS DEL MATERIAL DIDÁCTICO)

Las competencias básicas son aquéllas que debe desarrollar un alumno o una alumna a lo largo de toda la enseñanza obligatoria (primaria y secundaria) para poder lograr su realización

personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Es decir, el desarrollo y la adquisición de las competencias básicas se realiza a lo largo de toda a vida escolar obligatoria y participan en ese logro todas las áreas y material del currículo junto con las medidas organizativas y funcionales del centro, imprescindibles para su desarrollo.

Dicho de otro modo, la adquisición de las competencias básicas no depende ni de una asignatura en concreto, ni de un ciclo educativo determinado. Cada una de las áreas contribuye al desarrollo de diferentes competencias y, a su vez, cada una de las competencias básicas se alcanza como consecuencia del trabajo en varias áreas o materiales.

A continuación, presentamos cada una de las competencias básicas, denominándolas “C” y adjudiándolas un número de orden:

- C1. Competencia en comunicación lingüística
- C2. Competencia matemática
- C3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- C4. Tratamiento de la información y competencia digital
- C5. Competencia social y ciudadana
- C6. Competencia cultural y artística
- C7. Competencia para aprender a aprender
- C8. Autonomía e iniciativa personal.

Beste Freunde contribuye a la adquisición de dichas competencias y en especial, a la competencia en comunicación lingüística, y en cada una de las lecciones que presentamos un poco más adelante, detallaremos todo el resto de competencias.

BLOQUE VI: TEMAS TRANSVERSALES

Los contenidos de este bloque tienen como objetivo que el alumno reflexione y mantenga un espíritu crítico acerca de determinadas cuestiones.

BLOQUE VII: ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El libro del alumno de **Beste Freunde** ofrece al final de cada módulo una página de *Wiederholung* que sirve como refuerzo o repaso para aquellos alumnos que aún necesitan afianzar conocimientos o para atender necesidades específicas de otros.

Otro instrumento muy útil destinado para el mismo fin es el cd-rom que acompaña al libro de ejercicios, que ofrece más ejercicios de gramática y vocabulario y puede el mismo alumno autoevaluar.

BLOQUE VIII: EVALUACIÓN

De acuerdo a los objetivos planteados al inicio de cada lección y siguiendo nuevamente las pautas que dicta el marco europeo de referencia, los contenidos de este bloque pretenden valorar y confirmar la capacidad de lograr la consecución de los objetivos descritos en el bloque I, aparte de otros aspectos formales.

Según lo descrito en el párrafo anterior, hay que distinguir dos tipos de criterios: unos más generales, que son comunes a todas las lecciones, y otros más particulares que tienen que ver con las capacidades individuales de cada alumno.

Además incluimos los instrumentos de evaluación necesarios de que dispone el método para que tanto el profesor como el alumno puedan controlar el trabajo de clase de forma periódica.

3. – LOS COMPONENTES DEL MÉTODO “BESTE FREUNDE A1.1”

a) Kursbuch/L.alumno	978-3-19-301051-3
b) Arbeitsbuch/L.ejercicios+ CD-ROM	978-3-19-361051-5
c) Lehrerhandbuch/Libro del profesor	978-3-19-421051-6
d) CD (2)(Hörtexzte)	978-3-19-331051-4
e) Interaktives Kursbuch DVD-ROM	978-3-19-431051-3
f) BESTE FREUNDE DVD A1	978-3-19-251051-9
g) Web: http://www.hueber.es/beste-freunde	

a) Kursbuch / Libro del alumno

El método *Beste Freunde* engloba los contenidos gramaticales en:

- Tres módulos de tres lecciones cortas. Previamente encontramos una lección de introducción llamada “*Hallo, guten Tag*”.
- La lección de introducción, como su propio nombre indica, sirve de iniciación suave al alumno para que vaya familiarizándose con los fundamentos de estructuras comunicativas y el vocabulario más básico de una forma natural y sencilla. En ella vemos además una foto de familia de parte de los protagonistas que veremos en el nivel A1.
- Cada módulo se inicia siempre con la presentación de cada uno de los *Beste Freunde*, que serán siempre protagonistas de todo lo que pase a lo largo del módulo. El resto de los *amigos* también aparecerán pero siempre de una forma más secundaria.
- Un módulo consta de tres lecciones cortas, de 4 páginas cada una, lo que facilita cierto dinamismo y agilidad en el tratamiento de los temas. En cuanto a la progresión gramatical, va sin prisa pero sin pausa, y en cada *Lernstation* encontramos siempre un punto nuevo que tratar que complementa al anterior.
- Hay que mencionar varias secciones fijas en todo el *Kursbuch*, a saber:
 - **Landeskunde:** Ésta es la primera de las secciones consideradas “plus”, es decir, se puede tratar de forma facultativa. Presenta más textos relacionados con aspectos socioculturales, pero incluyen como novedad el hecho de que sean chicos adolescentes los que aparezcan como protagonistas de los mismos.
 - **Projekt:** Con un tratamiento igualmente facultativo, plantea la opción de trabajar los aspectos interculturales mediante una presentación oral y/o escrita.
 - **Auf einen Blick:** A doble página, se presentan de forma clara y sinóptica los contenidos gramaticales vistos a lo largo del módulo, y el portfolio con sus contenidos comunicativos.
 - **Wortliste / Lista de vocabulario:** Viene al final del libro del alumno y el vocabulario se presenta ordenado cronológicamente. Además se distingue el vocabulario activo del vocabulario pasivo. Este último aparece marcado en cursiva.

b) **Arbeitsbuch / Libro de ejercicios:**

Incluye la práctica de todos los contenidos presentados en el libro del alumno. Se distinguen varias categorías fijas a lo largo de todas las lecciones:

- **Grammatik / Gramática:** Aparecen en distintas partes de la lección, y se trabaja a 2 niveles, inductivo y deductivo. El aspecto inductivo es fácil de interpretar ya que el alumno tiene como apoyo ejemplos ilustrados (dibujos, viñetas de cómics etc...). A nivel deductivo encontramos las clásicas tablas de gramática que corroboran el progreso del alumno en este campo.
- **Schreibtraining / Guía de la destreza de "Schreiben":** En esta sección el alumno aprende cómo evitar y eliminar los errores y muletillas típicas en una redacción. Entre estos errores se encuentran las clásicas repeticiones y la ausencia de signos de puntuación, conectores, etc...
- **Aussprache / Fonética:** Esta sección se encuentra prácticamente ya al final de cada lección y se ocupa de la fonética. En ella se pretende que el alumno esté constantemente practicando y mejorando la pronunciación de las palabras y la entonación de las oraciones.
- **Lernwortschatz / Vocabulario básico de aprendizaje:** Esta página sirve al alumno como autoevaluación del vocabulario básico de la lección. Viene acompañado del código de color del artículo y del contexto en el cual se ha visto.
- **Training / Entrenamiento de las destrezas:** Esta sección aparece al final de cada módulo, de carácter facultativo, y pretende una práctica de las destrezas enfocada sobre todo al examen *Fit für Fit* para adolescentes.

El vocabulario

Para el aprendizaje del vocabulario nos servimos de los siguientes elementos:

- **Fotos e ilustraciones del Kursbuch / Libro del alumno:** Ejemplos de esto los podemos encontrar ya en la lección de introducción donde se presenta, por ejemplo, el vocabulario relacionado con los saludos, las estaciones y los colores, acompañado de unas ilustraciones. A nivel de las lecciones que conforman los módulos en sí, estas fotos e ilustraciones servirán de referente al alumno para poder lograr una mejor comprensión global de los textos, aprovechándonos del aprendizaje visual de cada alumno.
- **Lernwortschatz / Vocabulario básico de aprendizaje:** De la misma forma que en el libro del alumno, en el libro de ejercicios tenemos secciones propias por lección para el trabajo y autoevaluación del vocabulario. En estas páginas además hay que distinguir además la presencia de pequeños *Bildlexikon* con palabras clave de los campos semánticos tratados. Además se especifica también aquel vocabulario de carácter internacional, es decir, que tiene un parecido lingüístico en otros idiomas: estas palabras se reconocerán fácilmente ya que vienen marcadas con un pequeño símbolo aludiendo al *globo terráqueo*.

- **Wortliste:** Al final del libro del alumno nos encontramos con el listado de palabras por orden alfabético de todo el vocabulario visto. Se especifica tanto la lección como el ejercicio dónde han aparecido. Por otro lado, aparecen en cursiva aquellas palabras que no son relevantes para los exámenes de A1 a nivel de adolescentes. Hablando más a fondo de este tema, es fundamental destacar que **Beste Freunde** abarca todo el vocabulario exigido para prepararse el nivel A1 de adolescentes. De esta forma, se cubre por ejemplo buena parte del vocabulario que tiene que ver con nuevas tecnologías.

Con respecto al tratamiento del vocabulario, observamos por un lado un reciclaje de algunos de los campos semánticos de lección a lección, que unido a la empatía que los alumnos puedan tener por el tema en cuestión, facilita su adquisición de forma más natural. Por otro lado, se plantea en todo momento una progresión adecuada, paso a paso, que no bloquee el alumno en su aprendizaje.

La pronunciación

La adquisición de vocabulario y estructuras es imprescindible para la comunicación en una lengua extranjera. Sin embargo, la comunicación puede ser difícil o incluso imposible si no se tiene una pronunciación adecuada. Una vez afianzada una pronunciación impropia, es muy difícil corregirla *a posteriori*. Por ello, **Beste Freunde** integra desde el principio ejercicios de pronunciación: ejemplos de ellos podemos encontrarlos en la propia lección de introducción en donde se practica la pronunciación de los nombres propios en alemán, y luego en general a lo largo de las lecciones encontraremos numerosos ejercicios de *nachsprechen*. Los ejemplos, en todo caso, siempre son sacados del vocabulario de la lección, por lo tanto se practica sólo aquello que se entiende. Además, en el libro de ejercicios hay un apartado específico de "*Aussprache*", el cual el alumno puede desarrollar por su cuenta con el cd que acompaña al libro de ejercicios.

c) Libro del profesor

Aparte de la minuciosa descripción de los pasos didácticos, que se encuentran en los llamados *Unterrichtspläne*, el manual del profesor ofrece para todas las lecciones:

- al menos un test con sus soluciones, para evaluación de los contenidos de la lección,
- las soluciones a los ejercicios tanto del *Kursbuch* como del *Arbeitsbuch*
- las transcripciones de los textos orales
- *Kopiervorlagen*, que incluyen dentro de su fotocopiable un entrenamiento de vocabulario extra (*Vokabeltraining*), un dictado, juegos y para refuerzo o repaso un test extra (*Wiederholungstest*).

4. – LA ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS

La organización y distribución de los contenidos se presentan de una forma más exhaustiva en las programaciones adjuntas.

PROGRAMACIONES

BESTE FREUNDE A1.1

HUEBER VERLAG

MÓDULO 0: START
LECCIÓN 0: HALLO, GUTEN TAG!

I. OBJETIVOS

- Conocer a los personajes del libro
- Presentarse y presentar a otra persona
- Deletrear un nombre
- Conocer vocabulario básico: los días de la semana, los colores etc...
- Familiarizarse con algunas estructuras comunicativas básicas
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Nombres propios de personas y repetirlos (Ej. 2a,b)
- El abecedario y repetirlo (Ej. 4)
- Una canción con los saludos y los días de la semana y repetirla (Ej. 6)
- Los meses del año (Ej. 9a)
- Los números del 0 al 20 y repetirlos (Ej. 11b,c,d)
- Los colores (Ej. 13a)

2. Hablar: tareas

- Presentarse y presentar a otra persona (Ej. 2c)
- Practicar diálogos de presentación variando los nombres propios (Ej. 5)

3. Leer

- Diálogos breves de presentación (Ej. 1a, 3a)
 - Cómo se saluda y se presenta alguien
 - Cómo se presenta a otra persona
- Una canción (Ej. 6a)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - El verbo „sein“: „*ich bin, das ist...*“
- **Léxico**
 - El abecedario
 - Los días de la semana
 - Los meses y las estaciones del año
 - Los números del 0 al 20
 - Los colores
- **Fonética**
 - La pronunciación de los diptongos en alemán
 - La pronunciación de algunos nombres propios de persona (Ej. 2a)

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Fundamentos de la fonética alemana a través de la pronunciación de nombres propios (Ej. 2a)
- Verificación de la correcta consecución de una tarea a través de una audición (Ej. 7b, 9b, 11c)
- Ejercicios de repetición mediante las audiciones como mejora de los aspectos fonéticos (Ej. 1b, 3b, 6b, 9c, 11d)
- Activación de conocimientos previos a nivel de vocabulario:
 - Presentación del vocabulario más básico (Ej. 6a, 7a, 9a, 10b)
 - Comparación de las primeras palabras en alemán con otros idiomas, p. ej., el inglés (Ej. 9a, 10b, 13a)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 7a, 10b, 13a)

IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Nombres propios de personas en alemán
- La canción „Guten Morgen“

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Los primeros números cardinales en alemán (l. del alumno, p. 10)
 - Juego del *Bingo* (l. del alumno, p. 10)
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2a,b, 3a,b, 4, 6, 7, 9a,b,c)
 - En parejas (Ej. 2c, 3c, 5, 9d, 10)
 - En grupos (Ej. 8, 10b)
 - Interactuar de forma individual, en clase o en grupo: saludar, presentarse y presentar a a otra persona (l. del alumno, p. 7)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Una canción (l. del alumno, p. 8)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 9; l. de ejerc., p. 9)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 6-9)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 9)

VI. TEMAS TRANSVERSALES:

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la paz y la no discriminación**
 - Interés y respeto por los gustos e intereses de otros jóvenes, su lengua materna, origen etc...
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 9)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación con los nombres propios (C1, C8)
 - El alumno:
 - Conoce a los personajes del libro y se identifica con alguno de ellos (C1, C5, C8)
 - Se presenta y presenta a otra persona (C1, C5, C8)
 - Deletrea un nombre propio correctamente (C1)
 - Conoce el vocabulario básico internacional: los días de la semana, los colores, etc... (C1)
 - Se familiariza con algunas estructuras comunicativas básicas (C1, C5, C8)
 - Repite las actividades de audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
 - Identifica y pone en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)

MÓDULO 1: LAURA

Protagonista del módulo	- LAURA
Objetivos comunicativos generales	<ul style="list-style-type: none">- Saludar a alguien- Despedirse- Decir una opinión,- Presentarse y presentar a otras personas,- Decir la procedencia y el lugar de residencia,- Decir dónde se encuentra un lugar- Expresar gustos o lo contrario- Hacer una propuesta- Aceptar o rechazar una propuesta- Preguntar a alguien cómo está- Expresar desconocimiento de algo
Tarea inicial	<p>- Lectura de una ficha personal / <i>Steckbrief</i></p> <p>Tareas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Relacionar y rellenar en el texto las informaciones que faltan- Interactuar en clase de forma individual

MÓDULO 1: LAURA

LECCIÓN 1: UND WER BIST DU?

I. OBJETIVOS

- Saludarse y despedirse
- Preguntar por alguien
- Presentarse
- Expresar la procedencia
- Describir un objeto
- Conocer las 3 formas del artículo determinado y comparar con el idioma materno
- Familiarizarse con el uso de algunas interjecciones
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Nombres de objetos (Ej. 2b,c; 5c)
- La opinión de alguien respecto a un objeto (Ej. 3a)
- Un *small talk* acerca de unos objetos (Ej. 3b)
- Quién es alguien y qué hace (Ej. 7a, 8a)
- Un diálogo de presentación (Ej. 8b)
- Cómo se presenta alguien y de dónde es (Ej. 11)

2. Hablar

- Sobre unos objetos y opinar sobre ellos (Ej. 6)
- Sobre los personajes de la lección, preguntar por ellos (Ej. 7b)

Tareas:

- Practicar diálogos de presentación (Ej. 9a)
- Presentarse uno mismo e interactuar en cadena con el resto de la clase (Ej. 12)
- Adivinar en parejas actividades de ocio y tiempo libre (Ej. 13b)

3. Leer

- *Small talks*
 - Acerca de unos objetos (Ej. 3b)
 - De presentación (Ej. 8b)

4. Escribir

- La descripción de uno mismo (Ej. 13, l. de ejerc., p. 15)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - El artículo determinado en nominativo
 - La 1ª y 2ª persona del singular del presente: *ich komme, du kommst;...*
- **Léxico**
 - Actividades de ocio y tiempo libre
 - Nombres propios de ciudades de Alemania

- Adjetivos calificativos: p. ej.: *interessant, blöd*...
- Objetos
- Frases y expresiones útiles: p. ej: *Keine Ahnung!; Schau Mal*...
- **Fonética (l. de ejerc., p. 15)**
 - Prestar atención a la pronunciación, melodía y entonación de algunas oraciones enunciativas e interrogativas
 - Observar la pronunciación de las vocales /a/, /o/ y /u/
 - Observar la entonación de algunas muletillas a modo de respuesta

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones (Ej. 1c, 3b, 5d, 11)
- Verificación de la correcta consecución de una tarea a través de una audición (Ej. 1b, 4c)
- Activación de conocimientos previos a nivel de vocabulario: comparativa del vocabulario en alemán con otros idiomas, p. ej. el inglés (Ej. 1)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 5a)
- Comparativa lingüística de algunos aspectos gramaticales: el artículo determinado de la lengua alemana (l. de ejerc., p. 10)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje de vocabulario: uso del código de color para reconocimiento del artículo (Ej. 5a)
- Aplicación de estrategias de audición para entresacar información específica (Ej. 8a)
- Aplicación de estrategias de audición para mejorar aspectos fonéticos (Ej. 11)
- Realización de ejercicios de gramática deductiva y puesta en práctica mediante pequeños *talks* (Ej. 6, 12, 13b)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; l. de ejerc., p. 10, 12, 13)
- Aceptación del error como parte del aprendizaje y actitud positiva para superarlo: p. ej: mejorar la coherencia textual y evitar errores en las redacciones (*Schreibtraining*; l. de ejerc., p. 14)
- Uso del Cd-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Ciudades del norte de Alemania (l. del alumno p. 14)
- Presentación de los países de lengua alemana a través de unos adolescentes (*Landeskunde*, l. del alumno, p. 24)

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 20
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Hablar de actividades de ocio y tiempo libre (l. del alumno, p. 15)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, repaso, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“

- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9a, 10, 11)
 - En parejas (Ej. 6, 13)
 - En grupos (Ej. 9b, 12)
 - *Projekt* (l. del alumno, p. 25)
 - *Wiederholung* (l. del alumno, p. 28)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Ciudades del norte de Alemania (l. del alumno, p. 14)
 - *Landeskunde*: textos de presentación de unos adolescentes y generalidades respecto a los países de lengua alemana (l. del alumno, p. 24)
 - *Projekt*: elaboración de un mural, hablando del país de procedencia (l. del alumno, p. 25)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 13, 14, 15; l. de ejerc., p. 10, 13, 14, 16; *Training*, p. 31+32)
 - *Schreibtraining*: detección de errores comunes en una redacción: p. ej. el uso correcto de las mayúsculas, repeticiones,... (l. de ejerc., p. 14)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 10-16)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 16)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES:

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la paz**
 - Interés y respeto por las aficiones y las actividades de ocio y tiempo libre de los demás
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 1* (l. del alumno, p. 28)
 - Actividades de repaso y refuerzo acerca de vocabulario, el artículo determinado y práctica de diálogos.

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 16)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 1 (l. de ejerc., p. 33)
 - *Test* de la lección 1 (l. de prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Sprechen*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 31+32)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)

- Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
- Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
- Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
- Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Saluda y se despide correctamente (C1, C5, C8)
 - Pregunta por una persona, utilizando correctamente la „*W-Frage*“ correspondiente (C1, C5, C8)
 - Se presenta y sabe expresar su procedencia (C1, C5, C8)
 - Describe un objeto (C1, C8)
 - Conoce las 3 formas del artículo determinado y las compara con su idioma materno (C1, C8)
 - Se familiariza con el uso de algunas interjecciones (C1, C8)

MÓDULO 1: LAURA
LECCIÓN 2: LAURA KLETTERT GERN.

I. OBJETIVOS

- Leer y comprender un texto una entrevista a una adolescente
- Leer y comprender unas preguntas de un cuestionario acerca de unas actividades deportivas
- Expresar los gustos propios y los de otras personas
- Entrevistar a varios compañeros de clase con el fin de averiguar información de tipo personal, sus aficiones, gustos, etc...
- Representar un diálogo entre tres con el fin de proponer una actividad de ocio y tiempo libre
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Información específica de tipo personal (Ej. 1c)
- Quién hace qué actividades deportivas (Ej. 3b)
- Una entrevista de tipo personal (Ej. 5c)
- Propuestas de ocio (Ej. 10b)
- Qué actividad realizan unas personas (Ej. 10c)
- Si alguien realiza qué actividad y la establecer la secuenciación de las mismas (Ej. 14a)

2. Hablar

- Sobre los gustos de otras personas (Ej. 8; l. de ejerc., p. 82, 84)

Tareas:

- Adivinar en parejas actividades deportivas (Ej. 4, 12)
- Preguntar a tu interlocutor por sus gustos (Ej. 7)
- Preguntar por los gustos de otras personas (Ej. 8; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 82, 84)
- Preguntar a tu interlocutor información de tipo personal (Ej. 9)
- Siguiendo un modelo previo, representar un diálogo entre 3 para proponer una actividad de ocio y tiempo libre (Ej. 11)

3. Leer

- Una entrevista de un diario escolar (Ej. 1a, 5a)
- Una ficha personal: *Steckbrief* (Ej. 6)
- Un juego de preguntas y respuestas acerca de unas actividades deportivas (Ej. 13)
- Diálogos breves acerca de propuestas y actividades de ocio (Ej. 11, 14b)

Tareas:

- Realizar un ejercicio de verdadero o falso para comprobación de una lectura intuitiva y comprensiva (Ej. 1b)

4. Escribir

- Sobre los gustos de un amigo o una amiga (Ej. 6)
- Un perfil propio sobre gustos personales y cosas que no gustan (Ej. 9b, l. de ejerc., p. 19)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - La 3ª persona del singular y la 1ª y 2ª del plural del presente: *er klettert; wir spielen, ihr spielt;...*
 - La colocación del adverbio *gern*
 - **Sintaxis**
 - El orden de los elementos en la oración simple enunciativa e interrogativa
- **Léxico**
 - Actividades de ocio deportivas
 - Algunas *W-Fragen*: *Wie...?, Wer...?, Woher...?, Was...?;...*
 - Frases y expresiones útiles: *keine Lust*
- **Fonética (l. de ejerc., p. 22)**
 - Prestar atención a la pronunciación, melodía y entonación de algunas oraciones enunciativas e interrogativas
 - Las vocales /e/ e /i/: distinción entre vocales largas y cortas

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones (Ej. 1d, 3c)
- Verificación de la correcta consecución de una tarea a través de una audición (Ej. 1b, 3b)
- Activación de conocimientos previos a nivel de vocabulario: comparativa del vocabulario relativo a actividades de ocio con otros idiomas, p. ej. el inglés
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 1a, 3a)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje para una mejor lectura intuitiva y comprensiva (Ej. 1a)
- Aplicación de estrategias de audición para entresacar información específica (Ej. 10b,c)
- Realización de ejercicios de gramática deductiva y comprobación de las respuestas mediante una audición (Ej. 3, 11, 12, 14b)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; l. de ejerc., p. 17, 19, 20, 21)
- Aceptación del error como parte del aprendizaje y actitud positiva para superarlo: p. ej: mejorar la coherencia textual y evitar errores en las redacciones (*Schreibtraining*; l. de ejerc., p. 18)
- Uso del Cd-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Preguntas y respuestas acerca de unas actividades deportivas (l. del alumno, p. 19)
- Presentación de los países de lengua alemana a través de unos adolescentes (*Landeskunde*, l. del alumno, p. 24)

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 20
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Hablar de las actividades preferidas (l. del alumno, p. 18; l. de ejerc. p. 82, 84)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2, 3, 5a,c, 6, 10, 13, 14a)
 - En parejas (Ej. 4, 5b, 7, 8 – l. de ejerc., Partnerarbeit, p. 82, 84 - , Ej. 9, 12, 14b)
 - En grupos (Ej. 9, 11)
 - *Projekt* (l. del alumno, p. 25)
 - *Wiederholung* (l. del alumno, p. 28)
- C6. Competencia cultural y artística
 - *Landeskunde*: textos de presentación de unos adolescentes y generalidades respecto a los países de lengua alemana (l. del alumno, p. 24)
 - *Projekt*: elaboración de un mural, hablando del país de procedencia (l. del alumno, p. 25)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 16, 18; l. de ejerc., p. 17, 18, 23; *Training*, p. 31+32)
 - *Schreibtraining*: detección de errores comunes en una redacción: p. ej. las repeticiones (l. de ejerc., p. 18)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 17-23)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 23)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la paz**
 - Interés y respeto por las aficiones y las actividades de ocio y tiempo libre de los demás
 - **Educación para la salud**
 - Valoración de la importancia de las prácticas deportivas como un hábito saludable
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 2* (l. del alumno, p. 28)
 - Actividades de repaso y refuerzo acerca de vocabulario y práctica de diálogos

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 23)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 1 (l. de ejerc., p. 33)
 - *Test* de la lección 2 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Sprechen*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 31+32)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Expresa los gustos propios y los de otras personas (C1, C5, C8)
 - Entrevista a varios compañeros de clase con el fin de averiguar información de tipo personal, sus aficiones, gustos etc... (C1, C5, C6, C8)
 - Representa un diálogo con otros dos compañeros con el fin de proponer una actividad de ocio y tiempo libre (C1, C3, C5, C8)

MÓDULO 1: LAURA
LECCIÓN 3: DAS MACHEN FREUNDE ZUSAMMEN

I. OBJETIVOS

- Leer y comprender información específica acerca de unos adolescentes
- Leer y comprender una canción relacionada con la amistad
- Conocer más de cerca los países dónde se habla en alemán y aprender los nombres de algunas de las ciudades más importantes
- Decir dónde está situada una ciudad o un lugar
- Decir dónde se encuentra alguien
- Expresar desconocimiento
- Preguntar a alguien por su estado general
- Diferenciar la pronunciación entre los diptongos /ei/ e /ie/
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Información específica respecto a actividades de ocio y tiempo libre (Ej. 3a)
- Nombres de ciudades de los países de lengua alemana (Ej. 4a)
- Una canción (Ej. 6a)

Tareas:

- Comprobar la comprensión de una audición mediante un ejercicio de autoevaluación (Ej. 3b)

2. Hablar

- Sobre las actividades de ocio de otras personas (Ej. 2)
- Sobre las actividades de ocio propias, comunes a otras personas (Ej. 6c)

Tareas:

- Identificar a una persona (Ej. 2)
- Representar diálogos breves (Ej. 4c, 5)
 - Preguntar por la localización de diferentes ciudades de los países de lengua alemana (Ej. 4c)
 - Reaccionar expresando desconocimiento (Ej.4c)
 - Preguntar por la procedencia, afirmando o negando (Ej. 5)

3. Leer

- Información específica acerca de unos adolescentes (Ej. 1a)
- La letra de una canción (Ej. 6a)

Tareas:

- Realizar un ejercicio de comprensión lectora (Ej. 1b)
- Relacionar la letra de una canción relativa a la amistad con las fotografías más adecuadas (Ej. 6b)

4. Escribir

- Un perfil propio y de tus amigos, con alusión a los gustos, aficiones etc... (Ej. 15, l. de ejerc., p. 28)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - La 3ª persona del plural de presente: *sie sind, sie machen*;
 - Las preposición de lugar „in“
 - Observar la excepción „in der Schweiz“
 - *W-Frage: Wo...?*
- **Léxico**
 - Nombres de países y ciudades
 - Actividades de ocio y tiempo libre
 - Actividades deportivas
 - Instrumentos musicales
- **Fonética (l. de ejerc., p. 29)**
 - Discernir la pronunciación entre los diptongos /ei/ e /ie/
 - Prestar atención a la pronunciación, melodía y entonación de diálogos cortos que contienen dichos diptongos

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones (Ej. 4b)
- Activación de conocimientos previos a nivel de vocabulario: comparativa de los nombres propios de algunas ciudades de los países de lengua alemana con los de la lengua materna (Ej. 4)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 5)
- Comparativa lingüística de algunos aspectos de vocabulario: nombres de países con artículo (l. de ejerc., p. 26)
- Realización de ejercicios de gramática deductiva (Ej. 2)
- Realización de ejercicios de gramática deductiva y puesta en práctica mediante pequeños *talks* (Ej. 4c, 5)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; l. de ejerc., p. 24, 26, 27)
- Aceptación del error como parte del aprendizaje y actitud positiva para superarlo: p. ej: mejorar la coherencia textual y evitar errores en las redacciones (*Schreibtraining*; l. de ejerc., p. 28)
- Uso del Cd-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Referencia a actividades de ocio y tiempo libre de adolescentes en diversas partes del mundo (l. del alumno, p. 20)
- Referencia a distintas ciudades del mundo: Viena, Melbourne,... (l. del alumno, p. 20, 21, 23)
- Presentación de los países de lengua alemana a través de unos adolescentes (*Landeskunde*, l. del alumno, p. 24)

CONTENIDOS INTERCURRECULARES

- **Geografía:** El mapa de los países de lengua alemana

- El alumno identifica los 4 países de lengua alemana y se familiariza con los nombres de las ciudades más importantes y aprende a situarlas en un mapa.
- **Música:** Una canción acerca de la amistad
 - El alumno reflexiona acerca de la música en los países de lengua alemana: conocimiento de grupos musicales, cantantes, temas musicales etc...

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 20
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Referencia a buenos hábitos y actividades sanas de ocio y tiempo libre (l. del alumno, p. 20, 22, 23; l. de ejerc. p. 25, 26, 27, 28, 29)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2, 3, 4a,b, 6)
 - En parejas (Ej. 4c)
 - En grupos (Ej. 5)
 - *Projekt* (l. del alumno, p. 25)
 - *Wiederholung* (l. del alumno, p. 28)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Conocer el mapa de los países de lengua alemana (l. del alumno, p. 21)
 - Una canción relacionada con la amistad (l. del alumno, p. 23)
 - *Landeskunde*: textos de presentación de unos adolescentes y generalidades respecto a los países de lengua alemana (l. del alumno, p. 24)
 - *Projekt*: elaboración de un mural, hablando del país de procedencia (l. del alumno, p. 25)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 28, 30; *Training*, p. 31+32)
 - *Schreibtraining*: aplicar estrategias para la reducir la repeticiones y mejorar la coherencia textual con el uso de algunos conectores (l. de ejerc., p. 28)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l de ejerc., p. 24-30)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 30)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la paz**
 - Interés y respeto por las aficiones y las actividades de ocio y tiempo libre de los demás
 - Reconocimiento de valores positivos como la amistad

- Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
- Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 3* (l. del alumno, p. 28)
 - Comentar una fotografía de forma guiada y otra de forma más libre

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 30)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 1 (l. de ejerc., p. 33)
 - *Test* de la lección 3 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Sprechen*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 31+32)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Conoce más de cerca los países dónde se habla en alemán y aprende los nombres de algunas de las ciudades más importantes (C1, C6, C8)
 - Dice dónde está situada una ciudad o un lugar (C1, C6, C8)
 - Dice dónde se encuentra alguien (C1, C8)
 - Expresa desconocimiento ante una información (C1, C8)
 - Pregunta a alguien por su estado general (C1, C3, C8)
 - Aprende y canta una canción relacionada con la amistad (C1, C5, C6, C8)
 - Diferencia la pronunciación entre los diptongos /ei/ e /ie/ (C1)

MÓDULO 2: SIMON

Protagonista del módulo	- SIMON
Objetivos comunicativos generales	<ul style="list-style-type: none">- Expresar la opinión de otro- Hablar del grado de conocimiento de un idioma extranjero- Hablar sobre el horario de clase- Nombrar e identificar personas y objetos- Expresar un deseo- Quedar con alguien- Dar indicaciones de tiempo- Hacer, aceptar y rechazar una propuesta- Responder a preguntas afirmando o negando
Tarea inicial	<p>- Lectura de un texto de presentación del protagonista Simon</p> <p>Tareas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Responder a preguntas de comprensión lectora y entresacar la información del texto- Entresacar la información referida a los gustos de Simon

MÓDULO 2: SIMON

LECCIÓN 4: SIMON LIEBT INFORMATIK

I. OBJETIVOS

- Leer y comprender un horario escolar
- Leer y comprender diálogos acerca de las materias escolares
- Leer y comprender un anuncio
- Expresar la opinión sobre una asignatura
- Expresar el grado de conocimiento de un idioma
- Reaccionar a preguntas cerradas de forma positiva o negativa
- Usar conscientemente “*doch*” como respuesta afirmativa a preguntas negativas
- Ser consciente de la irregularidad de algunos verbos en su conjugación de presente
- Usar conscientemente el fenómeno de la inversión / *Umstellung* tanto a nivel oral como escrito
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- El horario de un determinado día de la semana (Ej. 1b)
- Quién opina qué sobre las materias escolares (Ej. 5b)
- Las opiniones respecto a un teatrillo escolar en inglés (Ej. 8a)

Tareas:

- Comprobar la comprensión de una audición mediante un ejercicio de autoevaluación (Ej. 4c)
- Comprobación de una opinión mediante una audición (Ej. 9b)

2. Hablar

- De mi horario escolar y comparar con el de otra persona (Ej. 2, 11c)
- Acerca de los protagonistas de una fotografía y de lo que hacen (Ej. 5a)
- Del horario escolar de otra persona (Ej. 11a)

Tareas:

- Representar diálogos breves
 - Acerca de las materias escolares (Ej. 3)
 - El grado de conocimiento de un idioma (Ej. 10a,b)
- Jugar a encadenar preguntas acerca de las asignaturas del colegio y opinar al respecto (Ej. 4b)
- Intercambiar información en parejas acerca de los gustos o manías de los protagonistas de la lección con respecto a las materias escolares (Ej. 6; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 82, 84)

3. Leer

- Un horario escolar (Ej. 1a)
- Un anuncio (Ej. 7a)
- Opiniones acerca de un teatrillo escolar en inglés (Ej. 8a)

Tareas:

- Comprobar la comprensión lectora de un texto mediante preguntas de respuesta corta (Ej. 8b)

4. Escribir

- Un cómic, narrando una pesadilla (Ej. 10c)

- Una lista con las actividades de ocio y tiempo libre diarias (Ej. 11b)
- Cómo es mi horario escolar hoy (Ej. 10, l. de ejerc., p. 36)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - La conjugación en presente del verbo *finden*
 - Las respuestas con *Doch*
 - La conjugación de algunos verbos fuertes en presente: *sprechen, haben*
 - La preposición „am“ con los días de la semana
 - **Sintaxis:**
 - La inversión / *Umstellung* en las oraciones enunciativas
- **Léxico**
 - Los días de la semana
 - Las asignaturas escolares
 - Idiomas
 - Actividades extraescolares y de ocio
 - Adjetivos calificativos para dar una opinión
- **Fonética (l. de ejerc., p. 39)**
 - Observar las sílabas tónicas y la pronunciación de los meses del año y las asignaturas escolares

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones (Ej. 1c)
- Verificación de la correcta consecución de una tarea a través de una audición (Ej. 9b)
- Activación de conocimientos previos a nivel de vocabulario:
 - Comparativa de los nombres de las asignaturas escolares con los de la lengua materna (Ej. 1a)
 - Comparativa del vocabulario alemán a nivel general con el idioma materno (Ej. 7)
- Aplicación de estrategias de aprendizaje para una mejor lectura intuitiva y comprensiva y comprobación mediante un ejercicio de autoevaluación (Ej. 7b)
- Realización de ejercicios de gramática deductiva y puesta en práctica mediante pequeños *talks* (Ej. 10b, 11a)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; l. de ejerc., p. 35, 36, 38, 39)
- Aceptación del error como parte del aprendizaje y actitud positiva para superarlo: p. ej: mejorar la coherencia textual y evitar errores en las redacciones (*Schreibtraining*; l. de ejerc., p. 35)
- Uso del Cd-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Referencia a los idiomas más importantes del mundo
- Establecer las diferencias del horario escolar de los países de lengua alemana con el nuestro (*Landeskunde*, l. del alumno, p. 42)

CONTENIDOS INTERCURRECULARES

- **Lingüística:** Comparativa de los números en varios idiomas
 - El alumno trata de identificar y de relacionar los números del 1 al 3 en varios idiomas

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 20
 - Cálculo del horario escolar de unos alumnos (Ej. 5, l. de ejerc., p. 34)
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Referencia actividades de ocio y tiempo libre (l. del alumno, p. 31, 32, 33)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2, 4a, 5, 7, 8, 9, 10a, 11a,b)
 - En parejas (Ej. 3, 6 – l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 82, 84 -, Ej. 10b,c, 11c)
 - En grupos (Ej. 4b, 10c)
 - *Projekt* (l. del alumno, p. 43)
 - *Wiederholung Lektion 4* (l. del alumno, p. 46)
- C6. Competencia cultural y artística
 - El horario escolar en los países de lengua alemana (Ej. 1a)
 - Dibujar un cómic, narrando una pesadilla (Ej. 10c)
 - Simbología para expresar aceptación, indiferencia o rechazo ante una asignatura escolar (Ej. 3, 4a; l. de ejerc., p. Ej. 6)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 35, 40; *Training*, p. 55+56)
 - *Schreibtraining*: aplicar estrategias para la reducir la repeticiones y mejorar la coherencia textual: p. ej. el uso de la inversión / *Umstellung* (l. de ejerc., p. 35)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l de ejerc., p. 34-40)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 40)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación moral y cívica**
 - Valorar y reconocer el papel de la educación en la sociedad actual
 - **Educación para la paz**
 - Interés y respeto hacia los hábitos escolares de otros países
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 4* (l. del alumno, p. 46)
 - Decir quién habla qué idiomas
 - Inventar un horario escolar y compararlo con otro compañero de clase

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 40)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 2 (l. de ejerc., p. 57)
 - *Test* de la lección 4 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Schreiben*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 55+56)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Expresa una opinión sobre las asignaturas escolares (C1, C5, C8)
 - Expresa el grado de conocimiento de un idioma (C1, C5, C6, C8)
 - Reacciona a preguntas cerradas de forma positiva o negativa
 - Usa conscientemente “*doch*” como respuesta afirmativa a preguntas negativas (C1)
 - Es consciente de la irregularidad de algunos verbos en su conjugación de presente (C1)
 - Usa conscientemente el fenómeno de la inversión / *Umstellung* tanto a nivel oral como escrito (C1)

MÓDULO 2: SIMON

LECCIÓN 5: ICH BRAUCHE EINEN KULI

I. OBJETIVOS

- Leer y comprender un diálogo acerca de una serie de TV
- Leer y comprender un texto acerca del trabajo de doblaje en TV
- Usar conscientemente el artículo indeterminado *ein/e* para nombrar un objeto o identificar a una persona
- Distinguir el uso del artículo determinado respecto del artículo indeterminado
- Usar correctamente el artículo determinado de los objetos relacionados con material escolar
- Expresar una necesidad
- Conocer la conjugación y usar conscientemente el verbo *möchten* para expresar un deseo
- Conocer el caso acusativo
- Repetir las actividades de audición

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Un diálogo breve sobre una serie de TV (Ej. 2a)
- Nombres de objetos de material escolar (Ej. 7a, 11)
- Necesidades y deseos (Ej. 8a)

Tareas:

- Realizar ejercicio de autoevaluación mediante una audición (Ej. 2b)
- Comprobar la comprensión de un texto oral mediante un ejercicio de autoevaluación (Ej. 8b)
- Anticipar cómo continua una *Bildergeschichte* y comprobar mediante una audición (Ej. 10a)

2. Hablar

- Sobre lo que sucede en unas fotografías (Ej. 6, 9)
- Sobre lo que necesita Laura (Ej. 8c)
- Sobre objetos relacionados con el material escolar (Ej. 12)

Tareas:

- Preguntar por alguien o por un objeto (Ej. 3)
- Identificar a alguien y nombrar un objeto (Ej. 3)
- Nombrar personas y objetos que se ven en un dibujo (Ej. 4; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 83, 85)
- Interactuar con un compañero a preguntar por diferentes objetos (Ej. 12; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 83, 85)
- Manifestar deseos, necesidades, mediante diálogos breves (Ej. 13)

3. Leer

- La programación de un canal de TV (Ej. 1b)
- Un diálogo breve sobre una serie de TV (Ej. 2a)
- Información específica acerca del trabajo de una actriz de doblaje (Ej. 5a)
- Un SMS (Ej. 9)

Tareas:

- Entresacar una información determinada de un texto con ayuda de unas ilustraciones y activando conocimientos previos de vocabulario (1b)
- Con ayuda del título de un texto y una fotografía, anticipar información específica (Ej. 5a)

- Comprobar la comprensión lectora de un texto mediante un ejercicio de autoevaluación (Ej. 5b, 8b)

4. Escribir

- Qué objetos hay o faltan en unas ilustraciones (Ej. 3, l. de ejerc., p. 42)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - El artículo determinado e indeterminado en nominativo: *der, die, das / ein, eine, ein, -*
 - El artículo determinado e indeterminado en acusativo: *den, die, das/ einen, eine, ein, -*
 - La conjugación del verbo *möchten*
 - El verbo *brauchen*
- **Léxico**
 - Material escolar
 - Tipos de programas de TV
 - Idiomas
 - Adjetivos calificativos para dar una opinión
- **Fonética (l. de ejerc., p. 46)**
 - Prestar atención a la pronunciación del grupo consonántico /ch/ en posiciones intermedia y final de palabra y atendiendo a la casuística vocálica
 - Prestar atención a la pronunciación, melodía y entonación de diálogos cortos que contiene los sonidos [ach] e [ich]

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones (Ej. 7b)
- Verificación de la correcta consecución de una tarea a través de una audición (Ej. 7c)
- Activación de conocimientos previos a nivel de vocabulario:
 - Comparar los nombres de los tipos de programas de TV con los de la lengua materna (Ej. 1b)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 7b)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje de vocabulario: uso del código de color para reconocimiento del artículo (Ej. 7b, 13)
- Realización de ejercicios de gramática deductiva y comprobación de las respuestas mediante una actividad oral (Ej. 13)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; l. de ejerc., p. 41, 43, 44, 46)
- Uso del Cd-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Referencia a programas de TV, series y sus personajes, conocidos entre los adolescentes de los países de lengua alemana (Ej. 1, 5a; l. de ejerc., Ej. 1)
- Referencia a actrices famosas del mundo del cine (Ej. 5a)

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 20
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Referencia a buenos hábitos y a actividades sanas de ocio y tiempo libre (l. del alumno, p. 35)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11)
 - En parejas (Ej. 3, 4 – l. de ejerc, *Partnerarbeit*, p. 83, 85 -, 12 – l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 83, 85 -, Ej. 13)
 - *Projekt* (l. del alumno, p. 43)
 - *Wiederholung Lektion 5* (l. del alumno, p. 46)
- C6. Competencia cultural y artística
 - *Projekt*: elaboración de un mural con una „Hit-Wort“, discutir acerca de ellas, valorarlas y votarlas (l. del alumno, p. 43)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., *Training*, p. 55+56)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 41-47)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 47)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para el consumo**
 - Reflexión sobre el papel de la TV y sus programas en la sociedad actual
 - Importancia de una actitud responsable a la hora de elegir y ver programas de TV
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 5* (l. del alumno, p. 46)
 - Preguntar por objetos y personas e identificarlos
 - Expresar deseos propios

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 47)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 2 (l. de ejerc., p. 57)
 - *Test* de la lección 5 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Schreiben*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 55+56)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Usa conscientemente el artículo indeterminado *ein/e* para nombrar un objeto o identificar a una persona
 - Distingue el uso del artículo determinado respecto del artículo indeterminado
 - Usa correctamente el artículo determinado de los objetos relacionados con material escolar
 - Expresa una necesidad
 - Conoce la conjugación y usa conscientemente el verbo *möchten* para expresar un deseo
 - Conoce el caso acusativo y lo emplea en diálogos y en frases sencillas

MÓDULO 2: SIMON

LECCIÓN 6: HAST DU ZEIT?

I. OBJETIVOS

- Leer y comprender diferentes tipos de texto con propuestas de ocio y tiempo libre
- Rehusar una propuesta, expresar pesar y dar una excusa
- Aceptar una propuesta mediante expresiones y fórmulas útiles
- Conocer la conjugación y usar conscientemente el verbo “*müssen*” para expresar una obligación.
- Familiarizarse con la colocación del verbo modal y del verbo principal en la oración simple
- Usar conscientemente el verbo modal *können* para expresar la posibilidad de realizar una actividad de ocio
- Reaccionar ante la posibilidad de realizar algo expresando satisfacción o sorpresa
- Preguntar por la hora
- Conocer y usar conscientemente algunas preposiciones temporales para expresar las diferentes partes del día y las horas.
- Comentar el horario de actividades de fin de semana de unos adolescentes
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Lo que desearía hacer Simon (Ej. 1)
- Una propuesta de ocio (Ej. 2a)
- Las partes del día (Ej. 6)
- Cómo se pregunta por una actividad de ocio y la formulación de la hora (Ej. 10a)

Tareas:

- Entresacar una información determinada mediante una audición (Ej. 2a)
- Realizar ejercicio de autoevaluación verificando las respuestas mediante una audición (Ej. 4b)

2. Hablar

- Sobre lo que tienen que hacer unas personas (Ej. 3)
- De propuestas de ocio (Ej. 5)
- Sobre cuando hacen unos adolescentes unas actividades de ocio (Ej. 9; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 86, 88)
- Sobre propuestas o posibilidad de hacer algo (Ej. 12c)

Tareas:

- Proponer a alguien una actividad de ocio, aceptando o rehusando la invitación (Ej. 5)
- Representar breves diálogos
 - Preguntando por una actividad de ocio y la hora (Ej. 10b)
 - Proponiendo actividades y reaccionando ante ellas (Ej. 12c)
- Con ayuda de unas fotografías, anticipar lo que piensan Simon, Laura y Nico ante una determinada situación (Ej. 11)

3. Leer

- Un diálogo breve
 - Con propuestas de ocio (Ej. 2a)
 - Aceptando o rehusando propuestas o una posibilidad de hacer algo (Ej. 12a)
- Unos SMS (Ej. 7a, 8a)

Tareas:

- Relacionar informaciones de un texto a modo de autoevaluación (Ej. 2b)
- Entresacar información específica a modo de autoevaluación (Ej. 4a)
- Identificar quien escribe a quien un SMS e interactuar en clase (Ej. 7)
- Realizar ejercicio de autoevaluación para comprobar la comprensión lectora de un SMS (Ej. 7a, 8)
- Responder a preguntas de verdadero o falso para comprobar la comprensión lectora de un diálogo (Ej. 12b)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - La conjugación del verbo modal *müssen*
 - Uso de las formas de *möchten*
 - La conjugación en singular del verbo modal *können*
 - Algunas preposiciones temporales: *am (Samstag, Nachmittag); um (um vier)*
 - Observar la excepción „*in der Nacht*“
 - **Sintaxis**
 - La colocación del verbo modal como auxiliar con respecto al verbo principal
 - **Repaso**
 - Uso del „*Doch*“ como respuesta a preguntas negativas
- **Léxico**
 - Propuestas de ocio y tiempo libre
 - Asignaturas escolares
 - Los días de la semana
 - Las partes del día
 - Adjetivos calificativos para una propuesta de ocio y tiempo libre
 - Frases y expresiones útiles para rehusar una propuesta: P. Ej: *Tut mir Leid*
 - Frases y expresiones útiles para aceptar una propuesta:
 - Frases y expresiones útiles para expresar sorpresa: *Spinnst du?*
- **Fonética (l. de ejerc., p. 53)**
 - Observar la pronunciación de los diptongos /au/ e /eu/
 - Prestar atención a la pronunciación de estos diptongos contextualizados en algunos trabalenguas

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones (Ej. 4b)
- Verificación de la correcta consecución de una tarea a través de una audición (Ej. 4b)
- Aplicar estrategias de aprendizaje para el uso de las preposiciones temporales (l. de ejerc., p. 51)
- Reflexión guiada sobre el significado de los distintos verbos modales y de su relación a distintas intenciones comunicativas
- Realización de ejercicios de gramática deductiva (Ej. 3, 8b)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik (Grammatik; l. de ejerc., p. 48, 49, 52)*
- Uso del Cd-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Establecer las similitudes y diferencias de las actividades de ocio y tiempo libre de los países de lengua alemana con las nuestras (*Landeskunde*, l. del alumno, p. 42)

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 20
 - La formulación de la hora: en punto y las medias (Ej. 6; 8b, 9, 10b; l. de ejerc., p. 51, 52; *Partnerarbeit*, p. 86, 88)
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Referencia al hábito de estudiar y a actividades sanas de ocio y tiempo libre (l. del alumno, p. 38, 40, 41); l. de ejerc. p. 49, 51, 53)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10a, 11, 12a,b)
 - En parejas (Ej. 5, 9 – l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 86, 88 -, Ej. 10b, 12c)
 - En grupos (Ej. 10b)
 - *Wiederholung Lektion 6* (l. del alumno, p. 46)
- C6. Competencia cultural y artística
 - *Landeskunde*: comparativa de las rutinas diarias de los adolescentes de los países de lengua alemana con las propias (l. del alumno, p. 42)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 51, 52, 54; *Training*, p. 55+56)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l de ejerc., p. 48-54)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 54)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la paz**
 - Interés y respeto por las aficiones y las actividades de ocio y tiempo libre de los demás
 - **Educación moral y cívica**
 - Valoración de la importancia de unos buenos hábitos de estudio
 - **Educación para la no discriminación**
 - Fomento de las relaciones de amistad entre personas de distinto sexo

- Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
- Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 6* (l. del alumno, p. 46)
 - Preguntar por la hora y decirla
 - Escribir un diálogo con el fin de ponerse de acuerdo con la actividad y la hora

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 54)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 2 (l. de ejerc., p. 57)
 - *Test* de la lección 6 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Schreiben*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 55+56)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Rehusa una propuesta, expresa pesar y da una excusa
 - Acepta una propuesta mediante expresiones y fórmulas útiles
 - Conoce la conjugación y usa conscientemente el verbo “*müssen*” para expresar una obligación.
 - Se familiariza con la colocación del verbo modal y del verbo principal en la oración simple
 - Usa conscientemente el verbo modal *können* para expresar la posibilidad de realizar una actividad de ocio
 - Reacciona ante la posibilidad de realizar algo expresando satisfacción o sorpresa
 - Preguntar por la hora
 - Conoce y usa conscientemente algunas preposiciones temporales para expresar las diferentes partes del día y las horas.
 - Comenta el horario de actividades de fin de semana de unos adolescentes con otros compañeros de clase

MÓDULO 3: ANNA

Protagonista del módulo	- ANNA
Objetivos comunicativos generales	<ul style="list-style-type: none">- Nombrar e identificar un objeto- Hablar de la familia- Hablar de la profesión- Describir a alguien- Suponer algo- Decir lo que nos gusta y lo que no- Dirigirse a alguien de usted- Saludar y despedirse cortemente- Preguntar por el precio de un objeto- Pedir perdón por algo- Describir rutinas y costumbres diarias- Dar indicaciones de tiempo- Expresar sorpresa
Tarea inicial	<p>- Lectura de una conversación entre Anna y el club al que pertenece</p> <p>Tareas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Interactuar en clase de forma individual, expresando suposiciones- Completar la ficha personal / <i>Steckbrief</i> de Anna

MÓDULO 3: ANNA
LECCIÓN 7: MEIN BRUDER IST EINFACH SUPER!

I. OBJETIVOS

- Familiarizarse con el vocabulario relativo a la familia
- Hablar de la familia propia y de la otra persona
- Preguntar por la profesión y nombrarla
- Expresar procedencia
- Familiarizarse con la formación del femenino a partir de sustantivos masculinos que se refieren a una profesión
- Leer y comprender con detalle un texto relativo a *breakdance*
- Expresar necesidad
- Conocer los nombres de algunos países en alemán e identificar bailes típicos de cada país
- Usar conscientemente el genitivo sajón para expresar pertenencia o la relación de una persona con otra
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Información específica acerca de los miembros de una familia (Ej. 1b)
- Quien es quien en un árbol genealógico (Ej. 2b,c)

Tareas:

- Decir quien es quien en unas fotografías y relacionarlas (Ej. 1a)
- Verificar quien es quien en un árbol genealógico (Ej. 2b)

2. Hablar

- Sobre un miembro de la familia (Ej. 3b, 7)
- Sobre los objetos que se necesitan o no para realizar una actividad (Ej. 11)

Tareas:

- Preguntar por un miembro de la familia e identificarle (Ej. 4)
- Nombrar la profesión de un miembro de la familia (Ej.5)
- Intercambiar información de tipo personal acerca de los miembros de la familia de una persona (Ej. 7; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 86, 88)
- Decir la procedencia de algo o alguien (Ej. 9)

3. Leer

- La descripción de un miembro de la familia (Ej. 3a)
- Un texto acerca del *breakdance* en Berlín (Ej. 8, 10a)

Tareas:

- Responder a preguntas de comprensión lectora (Ej. 8, 10a)
- Realizar ejercicio de verdadero o falso (Ej. 10b)
- Entresacar información específica de un texto (Ej. 10c)

4. Escribir

- Una presentación de la familia propia (Ej. 6, l. de ejerc., p. 59)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - Los posesivos *mein, dein* en nominativo
 - El genitivo sajón
 - La negación con *kein*
 - **Formación de palabras:**
 - El sufijo „-in“ para formar sustantivos femeninos a partir del masculinos
 - Observar los cambios con *Umlaut*
- **Léxico**
 - Miembros de la familia
 - Profesiones
 - Idiomas
 - Países
- **Fonética (l. de ejerc., p. 63)**
 - Observar la pronunciación de algunas secuencias de palabras, atendiendo a las pausas y la asimilación vocálica: p. ej: *aus Australien; in Europa*
 - Prestar atención a la melodía y entonación de algunos diálogos breves y practicar otros nuevos que contengan ejemplos de asimilación vocálica

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Verificación de la correcta consecución de una tarea a través de una audición (Ej. 2b)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 2a, 6, 9)
- Reflexión guiada sobre la formación de palabras en alemán: la formación del femenino a partir del masculino, los sufijos que se emplean, cambios fonéticos (*Umlaut*), etc... (Ej. 5)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje de vocabulario: uso del código de color para reconocimiento del artículo (Ej. 3b, 5, 11)
- Realización de ejercicios de gramática deductiva y puesta en práctica mediante pequeños *talks* (Ej. 3b, 4, 6, 9, 11)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; l. de ejerc., p. 59, 60, 61, 62, 63)
- Uso del Cd-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Intercambio de información respecto a la familia propia y la de otros compañeros (l. del alumno, p. 49)
- Referencia a la procedencia de diferentes tipos de bailes (l. del alumno, p. 50)
- El *breakdance* en los países de lengua alemana y en Europa en general (l. del alumno, p. 50. 51)
- Referencia a la procedencia de diferentes adolescentes (l. de ejerc., p. 61)
- Referencia a la procedencia de unos productos típicos y de unos animales (l. de ejerc. p. 62)

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística

- Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 20
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Referencia a buenos hábitos, como p. ej., la práctica de deportes o bailar (l. del alumno, p. 50, 51)
 - Referencia a buenos hábitos alimenticios (l. del alumno, *Landeskunde*, l. del alumno, p. 60; l. de ejerc., p. 58, 59)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2, 3, 5, 6, 9, 10)
 - En parejas (Ej. 4, 7 - l. de ejerc., *Partnerarbeit* p. 86, 88, Ej. 11)
 - *Wiederholung Lektion 7* (l. del alumno, p. 64)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Lectura comprensiva de un texto acerca del *breakdance* (l. del alumno, 50, 51)
 - Relacionar unas fotos de trajes típicos de baile con sus respectivos países (l. del alumno, p. 50)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 64; *Training*, p. 79+80)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 58-64)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 64)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación moral y cívica**
 - Reflexión acerca de la familia y de los familiares y del papel que representan
 - **Educación para la paz**
 - Interés y respeto por la aficiones de jóvenes de otra procedencia
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 7* (l. del alumno, p. 64)
 - Hablar sobre la familia propia y preguntar información específica acerca de la familia de otra persona

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 64)

- *Das kannst du jetzt:* portfolio del módulo 3 (l. de ejerc., p. 81)
- *Test* de la lección 7 (l. de prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Sprechen, Hören:* entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 79+80)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades de audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Se familiariza con el vocabulario relativo a la familia
 - Habla de la familia propia y de la otra persona
 - Pregunta por la profesión y nombrarla
 - Expresa procedencia
 - Se familiariza con la formación del femenino a partir de sustantivos masculinos que se refieren a una profesión
 - Expresa necesidad
 - Conoce los nombres de algunos países en alemán e identifica bailes típicos de cada país
 - Usa conscientemente el genitivo sajón para expresar pertenencia o la relación de una persona con otra

MÓDULO 3: ANNA

LECCIÓN 8: TRINKEN WIR EINEN KARIBIK-COCKTAIL?

I. OBJETIVOS

- Leer, comprender y representar pequeños diálogos sobre gustos y preferencias respecto a bebidas
- Usar conscientemente el verbo modal *mögen* en combinación con los adverbios *gern* y *lieber* para expresar gustos y preferencias respectivamente
- Mencionar cantidades
- Nombrar precios
- Familiarizarse con la formación de los números del 21 al 99
- Usar conscientemente el pronombre personal *Sie* y el tratamiento de *Herr* y *Frau* para mostrar cortesía
- Observar la conjugación en presente del pronombre personal *Sie*
- Representar pequeños diálogos con el fin de comprar o vender una bebida y escenificar otras situaciones
- Saludar y despedirse cortésmente y usar otras fórmulas corteses como *Bitte* y *Danke* en diálogos con adultos
- Familiarizarse con la formación del plural de las palabras relacionadas con objetos de uso en clase
- Usar conscientemente los determinantes posesivos *mein* y *dein* en nominativo para expresar la pertenencia de algo
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Los nombres de unas bebidas y gustos concretos (Ej. 1a)
- Una canción (Ej. 2)
- La decenas del 20 al 100 (Ej. 6a)
- Números concretos entre el 21 y el 99 (Ej. 7)
- Los precios de unos productos (Ej. 9a)

Tareas:

- Ordenar las partes de un texto oral entre vendedor y cliente (Ej. 9b)

2. Hablar

- Sobre gustos y preferencias en cuanto a bebidas (Ej. 3)
 - Sobre cantidades y precios (Ej. 8, 10)
- ##### Tareas:
- Realizar un juego en cadena expresando gustos y preferencias en cuanto a bebidas (Ej. 3)
 - Interactuar con un compañero ofreciéndole una bebida no inventada y reaccionar ante ello (Ej. 4b)
 - Jugar a adivinar números utilizando los comparativos de cantidad *mehr* y *weniger* (Ej. 8)
 - Preguntar por el precio de un artículo y dar la respuesta (Ej. 10)
 - Representar un diálogo entre cliente y vendedor de un puesto (Ej. 11)
 - Escenificar los papeles de los protagonistas de una *Bildergeschichte* (Ej. 13c)
 - Representar diálogos breves para expresar la pertenencia de un objeto (Ej. 15)

3. Leer

- Diálogos breves, pequeños *talks* (Ej. 3, 4b, 5, 11, 13c, 15)
- Gustos y preferencias en cuanto a comida y bebida (Ej. 12)
- Una *Bildergeschichte* (Ej. 13c)

Tareas:

- Identificar una información errónea de un pequeño *talk* (Ej. 5)
- Ordenar las partes de una *Bildergeschichte* (Ej. 13a)

4. Escribir

- Lo que como y bebo cuando veo una película en el cine (Ej. 12)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

• Gramática

- La conjugación en presente del verbo modal *mögen*
- La conjugación del pronombre de cortesía *Sie*
- **Formación de palabras:**
 - Formación de los números del 21 al 99
 - El sufijo *-zig*
 - Observar algunas excepciones: *dreißig, siebzig;...*
 - Formación del plural
 - Observar distintas casuísticas dependiendo del género

• Léxico

- Bebidas
- Chucherías
- Envases
- Los números del 1 al 100
- Artículos de papelería
- Los comparativos *mehr* y *weniger*
- Frases y expresiones útiles de agrado o desagrado: p. ej: *Das schmeckt super* vs. *Igitt, das schmeckt ja furchtbar!*

• Fonética (l. de ejerc., p. 70)

- Prestar atención a la pronunciación de las vocales con *Umlaut*: /ä/, /ö/, /ü/
 - Observar las siguientes casuísticas:
 - El paso de singular a plural de algunas palabras
 - El paso del masculino al femenino de otras palabras
- Observar la pronunciación de las vocales con *Umlaut*: /ä/, /ö/, /ü/ en contexto de pequeños trabalenguas

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones (Ej. 6b)
- Verificación de la correcta consecución de una tarea a través de una audición (Ej. 6a, 9b, 13b)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 14)
- Comparativa lingüística del verbo *mögen* con el verbo *gustar* del castellano y con otros idiomas (l. de ejerc., p. 66)

- Aplicación de las estrategias de aprendizaje de vocabulario: uso del código de color para reconocimiento del artículo
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; l. de ejerc., p. 65, 68, 69, 70)
- Uso del Cd-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Lectura de la cuenta de una cafetería (l. de ejerc., p. 67)
- Uso de distintas formas de cortesía:
 - El pronombre *Sie* (Ej. 9b)
 - Dirigirse a un adulto como *Frau / Herr* y su apellido (Ej. 11)
 - Uso de *Bitte* y *Danke* (Ej. 11)
 - Uso de *Auf Wiedersehen* (Ej. 11)
 - Comparar el tratamiento de *Usted* con el *Sie* en alemán en diferentes contextos (l. de ejerc., p. 67, Ej. 10b)

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 100 (Ej. 6, 7, 8; l. de ejerc., p. 67)
 - Lectura de los números decimales en alemán:
 - leer cantidades (Ej. 4a)
 - leer precios (Ej. 9a, 10, 11; l. de ejerc., p. 67)
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Referencia a buenos hábitos de consumo: p. ej: bebidas saludables (l. del alumno, p. 52, 53)
 - Reconomiento de malos hábitos de consumo, p. ej: productos menos recomendables (l. del alumno, p. 54, Ej. 12)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2, 5, 6, 7, 9, 10, 12, 13a,b, 14)
 - En parejas (Ej. 4b, 8, 10, 11, 13c, 15)
 - En grupos (Ej. 3, 8)
 - *Wiederholung Lektion 8* (l. del alumno, p. 64)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 67, 71; *Training*, p. 79+80)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l de ejerc., p. 65-71)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 71)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la paz**
 - Interés y respeto por los gustos y las preferencias de otras personas
 - **Educación para el consumo**
 - Reconocimiento de la importancia de una compra reflexiva
 - Reflexión sobre el valor y el precio de las cosas
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 8* (l. del alumno, p. 64)
 - Repasar el vocabulario de bebidas y preguntar a un compañero por sus gustos y preferencias al respecto
 - Representar un diálogo comprando y vendiendo una bebida

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 71)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 3 (l. de ejerc., p. 81)
 - *Test* de la lección 8 (l. de prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Sprechen, Hören*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 79+80)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Usa conscientemente el verbo modal *mögen* en combinación con los adverbios *gern* y *lieber* para expresar gustos y preferencias respectivamente
 - Menciona cantidades
 - Nombra precios
 - Se familiariza con la formación de los números del 21 al 99
 - Usa conscientemente el pronombre personal *Sie* y el tratamiento de *Herr* y *Frau* para mostrar cortesía
 - Observa la conjugación en presente del pronombre personal *Sie*
 - Representa pequeños diálogos con el fin de comprar o vender una bebida y escenifica otras situaciones
 - Saluda y se despide cortésmente y usa otras fórmulas corteses como *Bitte* y *Danke* en diálogos con adultos
 - Se familiariza con la formación del plural de las palabras relacionadas con objetos de uso en clase

- Usa conscientemente los posesivos *mein* y *dein* en nominativo para expresar la pertenencia de algo

MÓDULO 3: ANNA

LECCIÓN 9: WAS ISST DU GERN?

I. OBJETIVOS

- Leer y comprender una entrevista acerca de las costumbres y rutinas diarias de un alumno japonés
- Leer y comprender gustos y costumbres culinarias de deportistas de artes marciales
- Familiarizarse con el vocabulario básico relacionado con los alimentos
- Expresar lo que uno come o lo que no
- Usar conscientemente los pronombres personales de 3ª persona para indicar nombres ya mencionados
- Diferenciar los determinantes posesivos *sein / ihr* y relacionados con los pronombres personales *er / sie* respectivamente
- Usar conscientemente los determinantes posesivos *sein / ihr* en nominativo para expresar la pertenencia de algo
- Familiarizarse con el uso de los verbos separables y observar la doble acentuación tanto en el prefijo como en el verbo base
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Los alimentos que están o no en una ilustración (Ej. 2a)
- Un diálogo sobre las costumbres culinarias en otros países (Ej. 3a)
- Cómo está o sabe la comida (Ej. 5b)

Tareas:

- Entresacar información específica de un texto oral (Ej. 3b)

2. Hablar

- De lo que uno come y cuando duerme (Ej. 4)
- Sobre rutinas diarias propias y de otras personas (Ej. 8, *Wiederholung*, Ej. 2)
- Sobre los gustos, aficiones etc... de unos adolescentes (Ej. 9b)

Tareas:

- Inventar pequeños *talks* con propuestas de gustos culinarios *raros* (Ej. 4)
- Describir a personas que aparecen en distintas ilustraciones y adivinar de quién se trata (Ej. 10; l. de ejerc., *Partnerarbeit* p. 87)

3. Leer

- Un diálogo sobre las costumbres culinarias en otros países (Ej. 3a)
- Una entrevista sobre las costumbres y rutinas diarias de un estudiante japonés (Ej. 7a)
- Unas fichas personales / *Steckbriefe*

Tareas:

- Entresacar información específica de un texto (Ej. 3b)
- Relacionar las preguntas y las respuestas de una entrevista (Ej. 7a)
- Ordenar las rutinas diarias de un alumno japonés (Ej. 7b)
- Entresacar información específica (Ej. 7c)

4. Escribir

- Lo que hace una adolescente los sábados (Ej. 8)
- Una redacción sobre que nos gusta comer y beber en las diferentes partes del día (Ej. 5c, l. de ejerc., p. 74)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - La conjugación de los verbos fuertes *essen* y *schlafen* en singular
 - Los pronombres personales de 3ª persona del singular: *er, sie, es, sie (pl.)*
 - Las preposiciones de tiempo *von...bis*
 - Los determinantes posesivos de 3ª persona *sein / ihr*
 - Introducción a los verbos separables: *einkaufen, aufstehen;...*
 - **Repaso**
 - La preposición *am* con las partes del día
- **Léxico**
 - Alimentos
 - Las partes del día
 - Las comidas del día
 - Costumbres y rutinas diarias
 - Idiomas
 - Actividades de ocio y tiempo libre
- **Fonética (l. de ejerc., p. 77)**
 - Discernir la pronunciación de las vocales /i/, /ü/ e /u/ y el diptongo /ie/
 - Observar el acento en un verbo separable

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones (Ej. 2c)
- Verificación de la correcta consecución de una tarea a través de una audición (Ej. 2b, 5c)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 2a, 5b; l. de ejerc., p. 72)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje de vocabulario: uso del código de color para reconocimiento del artículo (Ej. 2a)
- Aplicación de estrategias de aprendizaje para una mejor lectura intuitiva y comprensiva y comprobación mediante ejercicios de autoevaluación (Ej. 7b,c)
- Reflexión sobre el uso de los pronombres personales para sustituir a los nombres y puesta en práctica mediante un pequeño juego (Ej. 6)
- Reflexión guiada sobre el concepto de los verbos separables a través de un ejercicio de gramática deductiva y buscar paralelismos de estos verbos en otros idiomas (Ej. 8)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; l. de ejerc., p. 72, 73, 74, 75, 76, 77)
- Aceptación del error como parte del aprendizaje y actitud positiva para superarlo: p. ej: mejorar la coherencia textual y evitar errores en las redacciones (*Schreibtraining*; l. de ejerc., p. 75, 76)
- Uso del Cd-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Referencia a las costumbres, rutinas y gustos culinarios en otros lugares del mundo como Japón
- Comparar los gustos, aficiones, costumbres etc... de dos adolescentes de procedencias diferentes (Ej. 9)
- Referencia a platos típicos de los países de lengua alemana (l. de ejerc., p. 74, Ej. 8a)

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 20
 - Indicación de la horas en punto y las medias (Ej. 9, l. de ejerc., p. 75)
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Referencia a costumbres y buenos hábitos en la rutina diaria (l. del alumno, p. 58, Ej. 7a)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2, 3, 5, 7, 8, 9)
 - En parejas (Ej. 4, 6, 10; l. de ejerc, *Partnerarbeit* p. 87)
 - En grupos (Ej. 6)
 - *Projekt* (l. del alumno, p. 61)
 - *Wiederholung Lektion 9* (l. del alumno, p. 64)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Juego para aprendizaje de los pronombres personales (Ej. 6)
 - *Landeskunde*: Textos con referencia a los hábitos alimenticios de los adolescentes de los países de lengua alemana (l. del alumno, p. 60)
 - *Projekt*: elaboración de una receta de cocina, detallando todos los ingredientes (l. del alumno, p. 61)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 73, 76, 78; *Training*, p. 79+80)
 - *Schreibtraining*: aplicar estrategias para la reducir la repeticiones y mejorar la coherencia textual con el uso de la inversión, adverbios temporales y algunos conectores (l. de ejerc., p. 75, 76)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l de ejerc., p. 72-78)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 78)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la paz**

- Interés y respeto por los gustos, aficiones y las preferencias de otras personas
- **Educación para la salud**
 - Reflexión sobre nuestros hábitos alimenticios
- Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
- Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 9* (l. del alumno, p. 64)
 - Elaborar una lista sobre gustos y preferencias en cuanto a alimentos
 - Jugar con un compañero a detectar una rutina diaria falsa

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 78)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 3 (l. de ejerc., p. 81)
 - *Test* de la lección 9 (l. de prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Sprechen, Hören*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 79+80)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES⁹**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Se familiariza con el vocabulario básico relacionado con los alimentos
 - Expresa lo que uno come o lo que no
 - Usa conscientemente los pronombres personales de 3ª persona para indicar nombres ya mencionados
 - Diferencia los determinantes posesivos *sein / ihr* y relacionados con los pronombres personales *er / sie* respectivamente
 - Usa conscientemente los determinantes posesivos *sein / ihr* en nominativo para expresar la pertenencia de algo
 - Se familiariza con el uso de los verbos separables y observar la doble acentuación tanto en el prefijo como en el verbo base