

Inhalt

Vorwort	4		
Inhaltsübersicht	6		
LEKTION 1 Erlebt	10	LEKTION 5 Eintauchen	66
A Einmal im Leben	11	A Ewiges Blau	67
B „jung“ und „alt“	11	B Eintauchen in ...	68
C Erbstücke	12	C Fokus Grammatik	69
D Fokus Grammatik	14	C Virtuell in einer Stadt	70
D Liebesglück heute	15	D Eintauchen in eine Geschichte	72
E Fokus Grammatik	16	E Fokus Grammatik	73
E So war das damals ...	17	E Alte Liebe rostet nicht	74
F Mitten im Leben	18	F SMS-Sprache.de	75
G Freunde fürs Leben	19	G In gemeinsame Welten eintauchen	75
Wendungen und Ausdrücke	20	Wendungen und Ausdrücke	76
Grammatik	21	Grammatik	77
Projekt	22	Projekt	78
LEKTION 2 Faszination	24	LEKTION 6 Gewinnen	80
A verzaubert	25	A Gewonnen?	81
B Du bist die Größte	26	B Vier zu eins	82
C In der Welt des Genießens	27	C Fokus Grammatik	83
D Fokus Grammatik	29	C Es muss nicht immer joggen sein	84
D Schöne Augenblicke	30	D Fokus Grammatik	86
E Ich trommle plötzlich	31	D Zeit gewonnen?	87
E Fokus Grammatik	32	E Ihre Lösungen sind gefragt	89
F Ihr persönliches Erlebnis	33	Wendungen und Ausdrücke	90
Wendungen und Ausdrücke	34	Grammatik	91
Grammatik	35	Projekt	92
Projekt	36	LEKTION 7 Verrückt	94
LEKTION 3 Vertrautes	38	A Verrückte Kunst! Verrückte Kunst?	95
A Ich sehe was, was ...	39	B Verlassen Sie den Raum so ...	96
B Was der Bauer nicht kennt, ...	39	C Klimawandel im Gespräch	97
C Feste feiern	40	D Fokus Grammatik	99
D Fokus Grammatik	42	D Verrücktes Design	101
D Fokus Grammatik	43	E Gemeinsamer Ausflug	103
D Alles wie immer	44	Wendungen und Ausdrücke	104
E Mein neues Leben	45	Grammatik	105
F Oje!	46	Projekt	106
G Vertraut?	47	LEKTION 8 Risiko	108
Wendungen und Ausdrücke	48	A Riskante Worte	109
Grammatik	49	B Klettern ohne Seil	109
Projekt	50	C „Bulle“ und „Bär“	112
LEKTION 4 Erwischt	52	D Fokus Grammatik	114
A Mäxchen	53	D Schönheit um jeden Preis?	115
B Der schöne Schein	54	E Fokus Grammatik	116
C Fokus Grammatik	56	E Ein neues Leben	117
C Die neue Welt des Essens	57	Wendungen und Ausdrücke	118
D Eine wirklich nette Kollegin	59	Grammatik	119
D Fokus Grammatik	60	Projekt	120
E Und was interessiert <i>Sie</i> so?	61	Anhang	122
Wendungen und Ausdrücke	62	Fokus Grammatik Lösungen	137
Grammatik	63	Quellenverzeichnis	138
Projekt	64		

Vorwort

Liebe Lernerinnen und Lerner,



■ das **Lehrwerk** besteht aus **Kursbuch, Band 1/Lektion 1–8** und



■ **Kursbuch, Band 2/Lektion 9–16.**

■ Das **Kursbuch** enthält **acht Lektionen**. Jede Lektion hat 14 Seiten.



Eine Lektion beginnt immer mit einer **Einstiegsseite**.

Hier finden Sie das **Lektionsziel** sowie eine **Übersicht** über die einzelnen Lernziele und die Textsorten.

Mit den **Fotos** und den **Aufgaben** steigen Sie in das Thema einer Lektion ein.



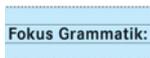
In den **Lektionsabschnitten A, B, C ...** lernen Sie mit den verschiedenen Lese- und Höraufgaben sowie den Sprech- und Schreibenanlässen Schritt für Schritt alles, was Sie zum Erreichen des Lektionsziels brauchen.



■ Die **Tracknummern** zeigen Ihnen, wo Sie die Hörtexte auf der **Audio-CD 1** oder **2** finden.



■ Diese **Verweise** sind Ihr Wegweiser vom Kursbuch ins Arbeitsbuch. Sie sagen Ihnen, welche Übungen Sie an dieser Stelle machen können.



■ Eine Besonderheit des Kursbuchs sind die **Fokus-Grammatik-Seiten**. Auf diesen werden wichtige Themen der Grammatik zusammengefasst und systematisiert. Die Lösungen zu den Aufgaben finden Sie im Anhang.



■ Auf den beiden **Übersichtsseiten** werden die Grammatikinhalt und die Wendungen und Ausdrücke jeder Lektion übersichtlich zusammengefasst.



■ Die **Fotodoppelseiten** am Ende einer Lektion bieten Material zur freien Anwendung. Aufgaben für kleine und größere Projekte finden Sie dazu im Internet: www.hueber.de/ziel.

- Im **Arbeitsbuch** finden Sie zu jedem Thema des Kursbuches das passende Angebot:

GRAMMATIK: Strukturen und Formen lernen, systematisieren und üben,

WORTSCHATZ: Wortnetze erweitern, festigen und üben,

PHONETIK: Satzbetonung und Satzmelodie üben,

SÄTZE BAUEN: und TEXTE BAUEN: Sätze und Texte mithilfe der Wendungen und Ausdrücke formulieren,

DIKTAT, TEXTE LESEN: und PRÜFUNGSVORBEREITUNG: Fertigkeiten erweitern und vertiefen.

- Auf der **Audio-CD/CD-ROM** zum Arbeitsbuch finden Sie Wortlisten, Grammatikdarstellungen und Portfolioaufgaben sowie die Hörtexte des Arbeitsbuches.
- Detaillierte Informationen zum Zusatzmaterial finden Sie unter www.hueber.de.

Mit Ziel B2 kommen Sie sicher an Ihr Ziel!

Ihr Autorenteam

1 Erlebt

kontroverse Gespräche mit vertrauten Menschen führen

<u>LESEN</u>	B Statistische Angaben „jung“ und „alt“	11
	C Erzählung <i>Geplatzter Traum</i> detailliertes Lesen	12
	D Zeitungsartikel Zuschriften <i>Liebe via Web</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	15
	F Artikel/Online-Magazin <i>Mitten im Leben</i> kursorisches Lesen	18
<u>HÖREN</u>	A Statements <i>Was man einmal erlebt haben sollte</i> kursorisches Hören	11
	E Interview <i>Karobube mit Ohrring</i> orientierendes Hören kursorisches Hören	17
<u>SCHREIBEN</u>	C Inhalte wiedergeben	13
<u>SPRECHEN</u>	A über Erfahrungen/ Erlebnisse sprechen	11
	B über statistische Informationen sprechen / Überraschung zeigen	11
	C Vermutungen anstellen	13
	D Aussagen einschränken	15
	E Interesse zeigen	17
	F die eigene Meinung äußern/ Verständnis zeigen	18
	G mit vertrauten Menschen diskutieren	19
<u>WORTNETZE</u>	Statistische Angaben soziale Gruppen Wörter der Gefühle persönliche Beziehungen	
<u>GRAMMATIK</u>	kausale Angaben Ergänzungssätze <i>dass</i> konzessive Angaben modale Angaben: etwas vermuten	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	Überraschung ausdrücken über Statistiken sprechen Inhalte wieder- geben Vermutungen äußern und begründen Interesse signalisieren Zustimmung äußern Aussagen einschränken Verständnis zeigen eigene Meinung äußern	

2 Faszination

ein persönliches Erlebnis erzählen

<u>LESEN</u>	A Beiträge in einem Wochenendmagazin <i>verzaubert</i> detailliertes Lesen	25
	C Textauszug kursorisches Lesen	27
	D Reisebericht <i>In Kairo</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	
	Gedicht <i>Das Meer</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	30
	E Erlebnisbericht <i>Ich trommle plötzlich</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	31
<u>HÖREN</u>	B Liebeslied <i>Ein Kompliment</i> selektives Hören	26
	C Textauszug selektives Hören detailliertes Hören	27/28
<u>SCHREIBEN</u>	A Notizen ausarbeiten	25
	B ein „Komplimentelied“ schreiben	26
	F ein persönliches Erlebnis erzählen	33
<u>SPRECHEN</u>	A von einem Erlebnis berichten	25
	C etwas Besonderes beschreiben	28
	D Inhalte wiedergeben / über wiederkehrende Erlebnisse berichten	30
	E Vermutungen äußern	31
	F ein persönliches Erlebnis erzählen	33
<u>WORTNETZE</u>	Landschaftswörter Musik	
<u>GRAMMATIK</u>	Adjektive: Verwendung, Steigerung, Nominalisierung Wortbildung: Adjektiv Graduierung temporale Angaben: <i>wenn, als</i> Zeitformen (Vergangenheit)	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	Vergleiche formulieren etwas/jmdn. beschreiben Eigenschaften besonders hervorheben, verstärken erzählen, berichten	

3 Vertrautes

persönliche Erfahrungen und Empfindungen beschreiben

<u>LESEN</u>	C literarischer Text aus: <i>Ich mache mir Sorgen, Mama</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	40
	D Sachtext kursorisches Lesen detailliertes Lesen	44
	G Erfahrungsbericht <i>In der Berliner U-Bahn</i> kursorisches/detailliertes Lesen	47
<u>HÖREN</u>	C literarischer Text aus: <i>Ich mache mir Sorgen, Mama</i> detailliertes Hören	41
	C Straßeninterview <i>Sankt Martin</i> kursorisches Hören	41
	E Erfahrungsberichte <i>Mein neues Leben</i> kursorisches Hören selektives Hören	45
	F Gespräche Hörersignale verstehen detailliertes Hören	46
	F Gedicht „ <i>empfindungswörter</i> “ detailliertes Hören	46
<u>SCHREIBEN</u>	D Notizen schreiben	44
	G einen Text schreiben	47
<u>SPRECHEN</u>	A über optische Täuschungen	39
	B etwas Fremdes oder Vertrautes beschreiben	39
	C ein Fest aus einer anderen Perspektive beschreiben	41
	D über Rituale sprechen	44
	E Gefühle/Erfahrungen beschreiben	45
	F emotional reagieren	46
	G über persönliche Erfahrungen und Empfindungen sprechen	47
<u>WORTNETZE</u>	Fremdheit/Vertrautheit Feste Gefühle Empfindungswörter	
<u>GRAMMATIK</u>	Personalpronomen/Demonstrativpronomen: <i>es</i> und <i>das</i> Ergänzungssätze: indirekte Frage Temporale Angaben Finale Angaben: Ziel formulieren Attribut: etwas näher bestimmen (Genitiv)	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	Fremdheit/Vertrautheit ausdrücken Sicherheit/starke Vermutung ausdrücken eine Haltung interpretieren Reaktionen und Gefühle beschreiben Erfahrungen in Zeitabläufen beschreiben mit Empfindungswörtern reagieren	

4 Erwischt

ein eigenes Interessengebiet darstellen

<u>LESEN</u>	A Spielregeln <i>Mäxchen</i> selektiv/detailliertes Lesen	53
	B Rätsel detailliertes Lesen	54
	B Schlagzeilen detailliertes Lesen	54
	B Rezension im Internet <i>Filmbewertung</i> detailliertes Lesen	55
	C Sachtext <i>Die Suppe lügt</i> orientierendes Lesen kursorisches Lesen detailliertes Lesen	57
	D Online-Tagebuch <i>Arbeitsplatzsituation</i> orientierendes/detailliertes Lesen	59
	D Sachtext <i>Mobbing</i> selektives/detailliertes Lesen	60
<u>HÖREN</u>	A Würfelerunde detailliertes Hören Mäxchen	53
	B Filmkritik kursorisches Hören	54
	C Kochrezept <i>Hühnersuppe</i> selektives Hören	58
<u>SCHREIBEN</u>	B Notizen machen Buch oder Film besprechen	55
	D eine Arbeitsplatzsituation beschreiben	59
	D zu einem Sachverhalt kritisch Stellung nehmen	60
<u>SPRECHEN</u>	A Spielregeln erklären	53
	B über Ziele und Absichten sprechen	55
	C ein Rezept beschreiben	58
	E ein eigenes Interessengebiet darstellen	61
<u>WORTNETZE</u>	abstrakte Begriffe Film Nahrungsmittel Rezepte/Küchengeräte Arbeitsplatz	
<u>GRAMMATIK</u>	Finale Angaben: Ziele/Absichten formulieren Reflexive Verben Wortbildung: Adjektiv	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	Ziele/Absichten formulieren etwas bewerten/kritisieren beschreiben, wie man etwas macht eine Arbeitssituation beschreiben	

5 Eintauchen

Alltagsgespräche führen

<u>LESEN</u>	A	Werbeslogan kursorisches Lesen	67
	A	Bericht <i>Tiefenrausch à la 007</i> selektives/kursorisches Lesen	67
	B	Statements <i>Lebenswelten</i> kursorisches Lesen	68
	C	E-Mails kursorisches Lesen detailliertes Lesen	70
	C	Magazintext <i>Eintauchen in die Stadt</i> kursorisches/detailliertes Lesen	71
	D	Klappentext <i>Gefährliche Geliebte</i> kursorisches/detailliertes Lesen	72
	F	Startseite einer Homepage <i>SMS-Sprache.de</i> kursorisches Lesen	75
<u>HÖREN</u>	C	Telefonat orientierendes Hören kursorisches Hören	71
	E	Interview <i>In die Kindheit zurückgespult</i> kursorisches Hören detailliertes Hören	74
<u>SCHREIBEN</u>	F	SMS-Nachrichten schreiben	75
<u>SPRECHEN</u>	A	spontan Interesse äußern	67
	B	über Lieblingsbeschäftigungen sprechen	68
	C	Informationen weitergeben	71
	D	gemeinsam die Fortsetzung einer Geschichte entwickeln	72
	E	Informationen zu einem Thema einholen	74
	G	über ein Lieblingsobjekt sprechen	75
<u>WORTNETZE</u>		Kultur Computer/Internet/ Kommunikation	
<u>GRAMMATIK</u>		Verben und Ausdrücke mit festen Präpositionen Futur I/Futur II Ergänzungssätze: indirekte Frage Personalpronomen: <i>es</i>	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>		über Lieblingsbeschäftigungen sprechen Umgangssprache verstehen bewerten und Vermutungen äußern gemeinsam eine Geschichte entwickeln Informationen einholen	

6 Gewinnen

Probleme beschreiben, Lösungen erörtern

<u>LESEN</u>	A	Preisausschreiben detailliertes Lesen	81
	B	Wettkampfregele selektives Lesen	82
	C	Beitrag im Internetforum <i>Sportmuffel – warum?</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	84
	C	Beiträge im Internetforum detailliertes Lesen	84
	D	Zeitschriftenartikel <i>Zeitmanagement</i> detailliertes Lesen	88
	E	Beiträge im Internetforum <i>Abstand gewinnen</i> kursorisches Lesen	89
	E	Zeitungsartikel <i>Frau von Lottogewinn genervt</i> detailliertes Lesen	89
<u>HÖREN</u>	B	Sportübertragungen <i>Tag des alternativen Sports</i> selektives Hören	82
	D	Radiofeature kursorisches Hören	87
	D	Studie zum Thema Tagesablauf orientierendes Hören selektives Hören	87
	D	Featurebeitrag <i>Wo ist bloß die Zeit geblieben?</i> kursorisches Hören	87
<u>SCHREIBEN</u>	C	Vorteile/Nachteile erörtern Lösungsvorschläge machen	85
	E	ein Problem darstellen und Lösungsmöglichkeiten anbieten	89
<u>SPRECHEN</u>	A	über die Teilnahme an Preisausschreiben sprechen	81
	B	Sportregeln erklären	82
	D	über den Tagesablauf sprechen	87
	D	Lösungsvorschläge abwägen, eigenen Vorschlag erarbeiten	88
	E	Sachverhalte darstellen und Lösungsvorschläge erörtern	89
<u>WORTNETZE</u>		Sport/Wettkämpfe Tagesablauf	
<u>GRAMMATIK</u>		Relativsatz adversative Angaben: Gegensätze darstellen Wortbildung: Adverb Pronomen: Präposition + <i>einander</i> Ergänzung: Infinitiv mit <i>zu</i>	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>		Regeln erklären Argumente gegen- überstellen Zweifel/Zustimmung äußern einen Tagesablauf beschreiben	

7 Verrückt

gemeinsam etwas planen

<u>LESEN</u>	A Gedicht <i>ordnung</i> detailliertes Lesen	95
	B Sprüche detailliertes Lesen	96
	C Zeitungsartikel <i>Klimawandel im Gespräch</i> selektives/detailliertes Lesen	98
	D Reportage <i>bisschen verrückt</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	101
	E Informationstexte kursorisches/detailliertes Lesen	103
<u>HÖREN</u>	A Gespräche <i>detailliertes Hören</i>	95
	B Kabarett <i>Im ICE</i> kursorisches Hören	96
	C Radiosendung <i>Klimawandel im Gespräch</i> orientierendes Hören kursorisches Hören	97
	D Büroggespräch <i>Erarbeiten einer Präsentation</i> kursorisches Hören detailliertes Hören	101
<u>SCHREIBEN</u>	B Hinweisschilder schreiben	96
	C einen Leserbrief schreiben	98
<u>SPRECHEN</u>	A Bedeutungsvarianten des Wortes verrückt klären	95
	D gemeinsam eine Präsentation planen	102
	E einen gemeinsamen Ausflug vorbereiten	103
<u>WORTNETZE</u>	Haushalt/Haushaltspflege Wetter/Klima sprechen	
<u>GRAMMATIK</u>	Aufforderungen das Verb lassen indirekte Rede Konjunktiv I/II	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	jemanden zu etwas auffordern etwas vorschlagen ausdrücken, dass man etwas lieber nicht machen würde einen Vorschlag ablehnen nachfragen aushandeln Aussagen/Meinungen wiedergeben Gefallen/Missfallen äußern	

8 Risiko

an formellen Diskussionen teilnehmen

<u>LESEN</u>	A Wendungen detailliertes Lesen	109
	B Veranstaltungsplakat <i>Diavortrag</i> detailliertes Lesen	109
	B Reportage <i>Extremsituationen suchen</i> <i>Infobox</i> detailliertes Lesen	110
	B Reportage <i>Statements</i> detailliertes Lesen	111
	C Firmenprofile detailliertes Lesen	112
	D Zeitschriftenartikel <i>Schönheit um jeden Preis</i> orientierendes Lesen kursorisches Lesen detailliertes Lesen	115
	D Leserbriefe detailliertes Lesen	116
<u>HÖREN</u>	C zwei Börsenberichte selektives Hören	112/113
	E Anfang einer Talkshow kursorisches Hören	117
<u>SCHREIBEN</u>	D Textinhalte wiedergeben	115
	D in einem Leserbrief schriftlich argumentieren	116
<u>SPRECHEN</u>	A Erklärungen finden	109
	B etwas bewerten	109
	B Vermutungen über Motive formulieren	110
	B etwas mit eigenen Worten erklären	111
	C eine Entscheidung begründen	113
	E diskutieren im öffentlichen Rahmen	117
<u>WORTNETZE</u>	Nomen + Verben Handel/Börse Körper/Gesundheit	
<u>GRAMMATIK</u>	konzessive Angaben: widersprechen Partizip I und II als Adjektiv Wortbildung: Adjektiv Argumente ergänzen irrealer Vergleiche Finale Angaben: Zweck/Absicht formulieren	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	etwas bewerten Vermutungen formulieren etwas erklären etwas begründen Gegensätze formulieren Textinhalte wiedergeben Argumente ergänzen	