

Inhalt

Vorwort	4		
Inhaltsübersicht	6		
LEKTION 9 Überzeugt?	10		
A Überrascht oder überzeugt?	11		
B Schwarzfahren ist unfair	11		
C Fokus Grammatik	13		
C Ist doch nicht so schlimm ...	14		
D Und jetzt?	15		
E Die liebe Technik!	17		
F Fokus Grammatik	18		
F Die ganze Welt in einer Kugel ...	19		
Wendungen und Ausdrücke	20		
Grammatik	21		
Projekt	22		
LEKTION 10 Angepasst	24		
A Was sich liebt, ...	25		
B Farbenspiel	25		
C Fokus Grammatik	27		
C Das passt nicht mehr!?	28		
D Fokus Grammatik	29		
D Architektur der Übergänge	30		
E Anpassung an ...?	31		
F Der Anpasser: ...	33		
Wendungen und Ausdrücke	34		
Grammatik	35		
Projekt	36		
LEKTION 11 Versäumt	38		
A Reisefieber	39		
B Pech gehabt?	39		
C Wer hat an der Uhr gedreht?	40		
D Mein Freund Baki	41		
E Fokus Grammatik	44		
F Fokus Grammatik	45		
E Das mache ich morgen.	46		
Wendungen und Ausdrücke	48		
Grammatik	49		
Projekt	50		
LEKTION 12 Geschafft	52		
A Geschafft! – Oder doch nicht?	53		
B Ihr Zeugnis bitte!	54		
C Der Weg zum Erfolg	55		
D Ein Kunstwerk geschaffen?	57		
E Fokus Grammatik	58		
E Ich schaffe das nicht mehr!	59		
F Fokus Grammatik	60		
F Geschafft: „Nie wieder ...“	61		
Wendungen und Ausdrücke	62		
Grammatik	63		
Projekt	64		
LEKTION 13 Vergessen	66		
A Helfen Sie Ihrem Gedächtnis ...	67		
B In Vergessenheit geraten	67		
C Mir liegt es auf der Zunge	68		
D Fokus Grammatik	70		
D Ein perfekter Freund	71		
E Fokus Grammatik	73		
E Für das Erinnern	74		
F Heute im Studio	75		
G Erfinden Sie sich neu!	75		
Wendungen und Ausdrücke	76		
Grammatik	77		
Projekt	78		
LEKTION 14 Nachgemacht?	80		
A Von anderen Sprachen ...	81		
B Nachmachen verboten!	82		
C Fokus Grammatik	84		
C Bank statt Eltern?	85		
D Ideengeber Natur	86		
E Fokus Grammatik	88		
E In aller Munde ...	89		
Wendungen und Ausdrücke	90		
Grammatik	91		
Projekt	92		
LEKTION 15 Entdeckt	94		
A Original und Kopie	95		
B Für mich entdeckt	95		
C Fokus Grammatik	97		
C Ausgesuchte Orte	98		
D Talentförderung?!	100		
E Fokus Grammatik	102		
E Für die zukünftige Gesellschaft ...?	103		
F Ihr Kaufhaus	103		
Wendungen und Ausdrücke	104		
Grammatik	105		
Projekt	106		
LEKTION 16 Entspannt	108		
A Hören und abschalten	109		
B Immer mit der Ruhe	110		
C Zeitverschwendung?!	111		
D Spannung!	112		
E Fokus Grammatik	115		
E Fokus Grammatik	116		
E Entspannt ...	117		
Wendungen und Ausdrücke	118		
Projekt	120		
Anhang	122		
Fokus Grammatik Lösungen	144		
Quellenverzeichnis	146		

Vorwort

Liebe Lernerinnen und Lerner,



■ das **Lehrwerk** besteht aus **Kursbuch, Band 1/Lektion 1–8** und

■ **Kursbuch, Band 2/Lektion 9–16**.

■ Das **Kursbuch** enthält **acht Lektionen**. Jede Lektion hat 14 Seiten.



Eine Lektion beginnt immer mit einer **Einstiegsseite**.

Hier finden Sie das **Lektionsziel** sowie eine **Übersicht** über die einzelnen Lernziele und die Textsorten.

Mit den **Fotos** und den **Aufgaben** steigen Sie in das Thema einer Lektion ein.



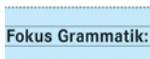
In den **Lektionsabschnitten A, B, C ...** lernen Sie mit den verschiedenen Lese- und Höraufgaben sowie den Sprech- und Schreibenanlässen Schritt für Schritt alles, was Sie zum Erreichen des Lektionsziels brauchen.



■ Die **Tracknummern** zeigen Ihnen, wo Sie die Hörtexte auf der **Audio-CD 1** oder **2** finden.



■ Diese **Verweise** sind Ihr Wegweiser vom Kursbuch ins Arbeitsbuch. Sie sagen Ihnen, welche Übungen Sie an dieser Stelle machen können.



■ Eine Besonderheit des Kursbuchs sind die **Fokus-Grammatik-Seiten**. Auf diesen werden wichtige Themen der Grammatik zusammengefasst und systematisiert. Die Lösungen zu den Aufgaben finden Sie im Anhang.



■ Auf den beiden **Übersichtsseiten** werden die Grammatikinhalt sowie die Wendungen und Ausdrücke jeder Lektion übersichtlich zusammengefasst.



■ Die **Fotodoppelseiten** am Ende einer Lektion bieten Material zur freien Anwendung. Aufgaben für kleine und größere Projekte finden Sie dazu im Internet: www.hueber.de/ziel.

- Im **Arbeitsbuch** finden Sie zu jedem Thema des Kursbuchs das passende Angebot:

GRAMMATIK: Strukturen und Formen lernen, systematisieren und üben,

WORTSCHATZ: Wortnetze erweitern, festigen und üben,

PHONETIK: Satzbetonung und Satzmelodie üben,

SÄTZE BAUEN: und TEXTE BAUEN: Sätze und Texte mithilfe der Wendungen und Ausdrücke formulieren,

TEXTE LESEN: und PRÜFUNGSVORBEREITUNG: Fertigkeiten erweitern und vertiefen.

- Auf der **Lerner-CD-ROM** zum Arbeitsbuch finden Sie Wortlisten, Grammatikdarstellungen und Portfolioaufgaben sowie die Hörtexte des Arbeitsbuchs.
- Zu dem Kursbuch gibt es darüber hinaus noch umfangreiches Zusatzmaterial. Detaillierte Informationen finden Sie deshalb unter www.hueber.de.

Mit Ziel B2 kommen Sie sicher an Ihr Ziel!

Ihr Autorenteam

9 Überzeugt?

Kompromisse aushandeln

<u>LESEN</u>	A	Karikaturen	11
	B	Ausreden detailliertes Lesen	11
	C	Lexikoneintrag detailliertes Lesen	14
	C	Kurzbeschreibungen detailliertes Lesen	14
	C	Postings/Kommentare selektives/detailliertes Lesen	14
	D	Erzählung <i>was gibt es schöneres ...</i> kursorisches Lesen	15
	E	Beschwerdebrief (Auszug) detailliertes Lesen	17
	F	Zeitungsartikel <i>Die ganze Welt in einer Kugel</i> selektives Lesen	19

<u>HÖREN</u>	B	Gespräch zwischen Fahrgast und Schaffner <i>Sie sitzen im falschen Abteil</i> kursorisches Hören selektives Hören	12
	D	Gespräch zwischen zwei Studenten <i>Störendes Geigeüben</i> kursorisches Hören	15
	E	Produktwerbung <i>Parkengel</i> kursorisches Hören	17
	E	Telefongespräch <i>Anruf beim Kundenservice</i> selektives Hören	17

<u>SCHREIBEN</u>	B	Szene: Schaffner und Schwarzfahrer	12
	C	Posting mit Stellungnahme	14
	E	Beschwerdebrief	17

<u>SPRECHEN</u>	A	über Vorurteile sprechen	11
	B	eine Lösung finden	12
	D	einen Kompromiss finden	16
	F	eine Diskussion führen	19

<u>WORTNETZE</u>	Öffentlicher Verkehr Verkehrsmittel
<u>GRAMMATIK</u>	Verlaufsformen mehrere Konjunktionen in einem Satz anscheinend/scheinbar irgend- modale Angaben: Alternative Bedingungen <i>haben ... zu</i> Aufforderungen

<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	Verständnis zeigen Unverständnis zeigen Stellung nehmen Problem darstellen auf Problem reagieren Lösungsvorschlag machen auf Lösungsvorschlag reagieren sich beschweren Bedingungen stellen etwas fordern sich bedanken
--------------------------------	---

10 Angepasst

Alltagsgespräche führen

<u>LESEN</u>	B	Redewendungen detailliertes Lesen	25
	B	Sachtext <i>Farbenspiel</i> kursorisches Lesen selektives Lesen	26
	C	Zeitungsmeldung <i>Size Germany</i> kursorisches Lesen	28
	C	Informationen detailliertes Lesen	28
	D	Projektbeschreibung detailliertes Lesen	30
	E	Zeitungsartikel (Auszug) detailliertes Lesen	31
	E	Interview <i>Bei Eva Fischer nachgefragt</i> kursorisches Lesen	32
	F	Zeitschriftenartikel <i>Der Anpasser</i> kursorisches Lesen	33

<u>HÖREN</u>	C	Kurzinterviews <i>Size Germany</i> kursorisches Hören	28
	C	Telefongespräch (Auszug) detailliertes Hören	28
	D	Radiosachgespräch <i>Großer Klotz in sensibler Landschaft</i> kursorisches Hören	30
	E	Interview <i>Bei Eva Fischer nachgefragt</i> kursorisches Hören	32

<u>SCHREIBEN</u>	C	Argumente zusammenfassen	28
	C	ein Telefongespräch schreiben	28
	E	Informationen zusammenfassen	31

<u>SPRECHEN</u>	A	über Anpassung sprechen	25
	B	sich einigen	26
	C	ein Telefongespräch führen	28
	D	sich einigen / den eigenen Standpunkt begründen	31
	E	soziales Engagement bewerten	31
	F	jemanden beschreiben	33
	F	sich über Standpunkte und Erfahrungen austauschen	33

<u>WORTNETZE</u>	Farben Kleidung; Konfektion Gebäude Umwelt Industrie Gesundheitswesen soziales Engagement Politik
------------------	---

<u>GRAMMATIK</u>	Negation Affirmation Modalpartikeln verkürzte Sätze Wortbildung: Verben aus Adjektiven Wortbildung: Adjektive aus Nomen Wortbildung: Nomen/Nominalisierung
------------------	--

<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	zustimmen negieren neutral reagieren nachfragen eigene Erfahrung einbringen etwas bewerten etwas heftiger reagieren kommentieren
--------------------------------	--

11 Versäumt

Rat oder Hilfe suchen und anbieten

<u>LESEN</u>	A Gedicht <i>Reisefieber</i> kursorisches Lesen	39
	B Forumsbeiträge detailliertes/kursorisches Lesen	39
	C Zeitungsartikel (Auszug) selektives Lesen	40
	D Erzählung <i>Mein Freund Baki</i> kursorisches Lesen	41
	E Redewendungen/Sprichwörter detailliertes Lesen	46
	E Statement kursorisches Lesen	46
	E Fragebogen und Auswertung <i>Sind Sie ein notorischer Aufschieber?</i> detailliertes Lesen	46

<u>HÖREN</u>	A Gedicht <i>Reisefieber</i> kursorisches Hören	39
	C Gespräch am Schalter kursorisches Hören detailliertes Hören	40

<u>SCHREIBEN</u>	C Beschwerdebrief	40
	D Notizen	42
	E Dialog schreiben	47

<u>SPRECHEN</u>	A sich austauschen	39
	A über Strategien sprechen	39
	B Problem beschreiben	39
	B Möglichkeiten erörtern	39
	C über Pünktlichkeit sprechen	40
	C ein Problem darstellen	40
	D über Inhalte sprechen	42
	D Ratschläge geben	42
	D auf Ratschläge reagieren	42
	D etwas rückblickend bewerten	43
	D über interkulturelle Unterschiede sprechen	43
	E über Möglichkeiten sprechen	47
	E eine Problemsituation klären	47

WORTNETZE Probleme | Verträge | Reisen

GRAMMATIK Adjektive mit Präpositionen | Wortbildung: aus drei Nomen; Nomen, Verb | *damit* (Adverb) | *selbst/selber* | Konjunktiv II Vergangenheit, mit Modalverb | Modalverb als Vollverb

WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE Problemsituation darstellen | um Hilfe bitten | Ratschläge geben | auf Ratschläge reagieren | etwas im Nachhinein bewerten

12 Geschafft

Vereinbarungen treffen

<u>LESEN</u>	B Informationstext <i>Vom Auszubildenden zum Konditoreibesitzer</i> selektives Lesen	54
	E Stellenbeschreibung detailliertes Lesen	59
	E Informationen über Gesetzeslage selektives Lesen	59

<u>HÖREN</u>	A Nachrichten auf der Mailbox detailliertes Hören	53
	C Interview <i>Gespräch mit Frau Schad</i> kursorisches Hören	55
	D Nachrichten aus der Kunstszene kursorisches Hören	57
	E Gespräch <i>über die Arbeitsplatzsituation</i> selektives Hören	59

<u>SCHREIBEN</u>	A Antwort-SMS	53
	C über den Werdegang einer Person	56
	D Maßnahmen formulieren	57
	E Beschwerdebrief	59

<u>SPRECHEN</u>	A Vermutungen äußern	53
	B über Wichtigkeit sprechen	54
	B Informationen einbringen und vergleichen	54
	C einen Werdegang bewerten	56
	C auf die Bewertung anderer eingehen	56
	D Maßnahmen vorschlagen	57
	D Vorschläge bewerten	57
	F Vereinbarungen aushandeln	61

WORTNETZE Abschlüsse/Zugnisse | Lebenslauf | Arbeitswelt | Beruf

GRAMMATIK *je ..., desto/(umso) ...* | Verben mit abtrennbaren Vorsilben | Verben mit festen Vorsilben | Nomen-Verb-Verbindungen | Wortstellung: Vorfeldbesetzung | Wortstellung: hinten im Satz

WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE Informationen einbringen und bewerten | etwas bewerten und auf Bewertungen eingehen | Aussagen zum eigenen Lebenslauf machen | Lebenslauf schreiben | Vorschläge bewerten | sich über nicht eingehaltene Vereinbarungen beschweren

13 Vergessen

etwas oder jemanden kurz vorstellen, beschreiben

<u>LESEN</u>	B Statement selektives Lesen	67
	C Sachtext (Auszüge) <i>Über das Vergessen</i> detailliertes Lesen	68
	D Roman (Auszug) <i>Ein perfekter Freund</i> kursorisches Lesen	71
<u>HÖREN</u>	A eine Episode kursorisches Hören	67
	E Eröffnung einer Ausstellung (Auszug) <i>Anne Frank</i> kursorisches / detailliertes Hören	74
	F Gesprächseröffnungen / Vorstellungen detailliertes Hören	75
<u>SCHREIBEN</u>	C Zusammenfassung eines Sachtextes	69
	D eine Inhaltszusammenfassung mit Interpretation	72
	G eine Kurzbiografie	75
<u>SPRECHEN</u>	A über Strategien	67
	A eine lustige Episode erzählen	67
	A ein Verhalten beurteilen	67
	B über Erinnertes sprechen	67
	C Inhalte zusammenfassen und wiedergeben	69
	D Inhalt wiedergeben und interpretieren	72
	D Vermutungen äußern und interpretieren	72
	E eine Erinnerungsstätte / ein Denkmal vorstellen	74
	F eine Person vorstellen	75
	G Konferenzteilnehmer begrüßen und eine berühmte Persönlichkeit vorstellen	75
<u>WORTNETZE</u>	Alltagsgegenstände Erinnerungs- gegenstände Personenbeschreibung	
<u>GRAMMATIK</u>	unpersönliche Ausdrücke verkürzte Antworten Modalverb: vermuten – einschätzen – Absicht äußern konsekutive Angaben	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	etwas beschreiben die Hauptaussage eines Textes kurz zusammenfassen Personen und Handlungen einer Geschichte kurz beschreiben eine Erinnerungsstätte / ... beschreiben etwas Erinnertes beschreiben einen Vortrag / ... beginnen Vermutungen äußern jmdn. in einer Gesprächsrunde vorstellen jmdn. in einer umgangssprachlichen Situation vorstellen	

14 Nachgemacht?

spezielle Informationen einholen,
zusammenfassen und weitergeben

<u>LESEN</u>	A Wörter anderer Sprachen detailliertes Lesen	81
	A Sachtext (Auszug) <i>Ausgewanderte Wörter</i> selektives Lesen	81
	B Zollamtsbericht <i>Falsche Uhren am Flughafen</i> detailliertes Lesen	82
	B Rechtsbelehrung selektives Lesen	82
	C Zeitungstext <i>Studiengebühren</i> kursorisches Lesen / selektives Lesen	85
	C Internetauftritt detailliertes Lesen	85
	C Tipps <i>Studentenkredite</i> detailliertes Lesen	85
	D Sachtexte – Bionik kursorisches Lesen	86
	E Texte, frei ausgewählt	89
<u>HÖREN</u>	A ausgewanderte Wörter	81
	B Gespräch <i>mit einem Zöllner</i> kursorisches / selektives Hören	82
	B Radiogespräch <i>Patentrecht in der Krise</i> kursorisches Hören detailliertes Hören	83
	E Texte, frei ausgewählt	89
<u>SCHREIBEN</u>	E Text mit Informationen, Argumenten	89
<u>SPRECHEN</u>	A raten / vermuten	81
	über die eigene Sprache	81
	B Vermutungen äußern	82
	B diskutieren / argumentieren / überzeugen	83
	C Informationen in ein Gespräch einbringen	85
	C Tipps geben, Wesentliches hervorheben	85
	C an Gesagtes oder Vorgegebenes anknüpfen	85
	D Informationen einbringen	87
	E sich über ein Thema unterhalten / diskutieren / Argumente / Informationen einbringen	89
<u>WORTNETZE</u>	Wissenschaft und Forschung Technik Zoll / Grenze Bank Studium	
<u>GRAMMATIK</u>	modale Angaben Modalverben: man sollte <i>lassen</i> Passiv	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	Textinhalte wiedergeben nachfragen, um besser zu verstehen nachfragen oder etwas kritisch einwenden inhaltlich etwas hinzufügen anknüpfen an Gesagtes oder Vorgegebenes	

15 Entdeckt

einen kurzen Vortrag halten

<u>LESEN</u>	B Sachtext <i>Die Mikrowelle, eine Zufallsentdeckung</i> kursorisches Lesen / detailliertes Lesen	96
	B Argumente <i>Pro und kontra Mikrowelle</i> detailliertes Lesen	96
	C Notizen Wackelsteine Blautopf detailliertes Lesen	99
	D Plakat <i>Castingshows</i>	100
	D Beschreibung <i>Popakademie</i> detailliertes Lesen	100
	D Schlagzeilen detailliertes Lesen	100
	E Werbetext / Unternehmensinfo <i>Für die zukünftige Gesellschaft ...</i> kursorisches Lesen	103
<u>HÖREN</u>	C touristische Führung <i>Unterwegs in Zermatt</i> kursorisches / selektives Hören	98
	D Interview <i>Udo Dahmen, künstlerischer Direktor der Popakademie</i> kursorisches Hören	101
<u>SCHREIBEN</u>	C Informationen notieren	98
	D Meinungen / Ideen notieren	100
	E Ideen sammeln	103
<u>SPRECHEN</u>	A über Vorlieben sprechen	95
	B über Vorteile sprechen	95
	B argumentieren	96
	C einen Ort präsentieren	99
	D Argumente / Aussagen vergleichen	101
	D einen Kurzvortrag halten	101
	E ein Produkt / ein Angebot präsentieren / vorstellen	103
	F ein Projekt vorstellen	103
<u>WORTNETZE</u>	Landschaft Orte Werbewortschatz	
<u>GRAMMATIK</u>	Texte strukturieren: zweiteilige Kon- junktionen / Konjunktionen lokale Angaben: Adverbien, Präpositionen Partikeln Artikelwörter Nullartikel	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	über Vorteile sprechen eine Führung machen / einen Ort vorstellen ein neues Produkt / ein neues Angebot präsentieren	

16 Entspannt

mit anderen diskutieren und gemeinsam etwas planen (im Prüfungskontext)

<u>LESEN</u>	A Anekdote kursorisches Lesen	109
	B Sachtexte <i>Krank vor Langeweile</i> <i>Mittagsschlaf für alle</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	110
	D Kriminalroman (Auszug) <i>Tannöd</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	112
<u>HÖREN</u>	A Musik hören	109
	C Interview <i>Nicht jede Stunde ist gleich lang</i> kursorisches Hören	111
<u>SPRECHEN</u>	A über Musik sprechen	109
	A über einen Zweck sprechen	109
	B Inhalte wiedergeben	110
	B etwas beurteilen / bewerten	110
	B über eigene Erfahrungen sprechen	110
	B Fragen stellen	110
	B Fragen beantworten	110
	C kontrovers argumentieren	111
	D über den Inhalt eines Buches sprechen	113
	D ein Buch bewerten	114
	D Fragen stellen	114
	E Vorschläge machen	117
	E auf Vorschläge reagieren	117
	E die eigene Meinung äußern	117
	E Stellung nehmen	117
	E auf Argumente eingehen	117
	E Rückfragen stellen / darauf reagieren	117
	E das Wort ergreifen	117
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	Thema und Inhalt eines Textes präsentieren die eigene Meinung äußern persönlich Stellung nehmen etwas erklären ein Bild beschreiben Vermutungen anstellen interpretieren eine Entscheidung begründen auf Argumente eingehen das Wort ergreifen Zweifel äußern etwas bewerten Vorschläge machen auf Vorschläge reagieren	