



Delfin

In **Lektion 14** tauchen wir ein in die Welt der Träume und Wünsche – natürlich mit dem Konjunktiv II.

Vorphase

Grammatikalische Erscheinungen können besonders gut gelernt werden, wenn die TN eine persönliche Beziehung zum Inhalt eines Textes haben. Führen Sie den Konjunktiv II durch einen Text über einen TN des Sprachkurses ein. (Das folgende Arbeitsblatt ist ein Beispiel – es kann sein, dass Sie es an Ihre TN anpassen müssen.)

Arbeitsblatt:

Wir alle kennen „Marie“ (echter Name eines TN) oder besser, wir glauben, sie zu kennen.

Sie ist ... alt.
Von Beruf ist sie ...
Im Moment arbeitet (studiert/lernt) sie bei ...
Sie hat eine Wohnung in ...
Sie hat zu wenig Freizeit und treibt deshalb fast keinen Sport.
Manchmal macht sie eine kleine Reise.

Das alles wissen wir. ABER Maries Wünsche und Träume kennen wir nicht.
Fragen wir sie doch einmal danach:

- Marie, wie alt wären Sie gern?
- Was wären Sie lieber von Beruf?
- Wo würden Sie sehr gern arbeiten (studieren/lernen)?
- Wo hätten Sie gern eine Wohnung?
- Wie viel Freizeit hätten Sie gern?
- Würden Sie gern mehr Sport treiben?
- Wohin würden Sie gern eine große Reise machen?

Kopieren Sie Ihr Arbeitsblatt auf eine Folie und projizieren Sie es möglichst auf eine weiße Tafel, dann können Sie die Verben an der Tafel unterstreichen, die Antworten an die Tafel schreiben, ohne die Folie zu beschädigen.

Nach dem Gespräch sollen die TN ihr Augenmerk auf die sprachliche Form richten, mit der die Wünsche formuliert wurden. Verfahren Sie nach der SOS -Methode.

S = sammeln: TN unterstreichen im Text alle Verbformen

O = ordnen: TN ordnen die Verbformen

hätte (haben)	wäre (sein)	würde ... arbeiten
		würde ... machen

S = systematisieren: die TN formulieren eine Regel

Lehrbuch Seite 138

1. Welcher Satz passt zu welchem Bild?

1. Je zwei TN bekommen die Aufgabe, eins der zwölf Bilder genau zu beschreiben. (Wer? Wo? Wann? Was? ...)
2. Vergleich im Plenum.
3. Auf jedem Bild hat jemand einen geheimen Wunsch. Formulieren Sie in Partnerarbeit den Wunsch. Schreiben Sie ihn an die Tafel.

Bild	Wunsch
1	Er würde auch gern ein Eis essen.
2	
.	
.	
12	

4. Die TN suchen im Lehrbuch nach dem passenden Satz und kommentieren diesen im Vergleich zum eigenen.

Arbeitsbuch Seite 305/306 Übung 1, 4

Vorphase

1. Bereiten Sie das folgende Raster vor.

Land	Blume	Tier	Möbelstück
Ungarn	Rose	Zebra	Tisch
Südafrika	Sonnenblume	Hund	Bett

Erzählen Sie dann über sich selbst. Schreiben Sie die Sätze auch an die Tafel (auf eine Folie).

Wenn ich ein Land **wäre**, **wäre** ich Ungarn.

Wenn ich eine Blume **wäre**, **wäre** ich eine Rose.

Wenn ich ein Tier **wäre**, **wäre** ich ein Zebra.

Wenn ich ein Möbelstück **wäre**, **wäre** ich ein Tisch.

2. Klären Sie die Satzstruktur gemeinsam mit den TN!
3. Alle TN tragen nun ihre „Gestalten“ in das Raster ein. Im Plenum werden dann entsprechende Sätze gesprochen

Variante A*Kettenübung*

Wenn ich ein Land wäre, wäre ich Südafrika.

Variante B*Übung mit dem Ball*

- Was wärst du gern, wenn du ein Land wärst?
- Wenn ich ein Land wäre, wäre ...

Variante C*Ratespiel*

- ▲ Wer wäre wohl gern Südafrika, wenn er ein Land wäre?
- Ich glaube, dass Peter gern Südafrika wäre.
- Ja, das stimmt – ich wäre gern Südafrika.

4. Natürlich drängt sich sofort die Frage auf: warum?
 - Jeder TN schreibt vier Sätze in sein Heft:
 - Wenn ich ein Land wäre, wäre ich Südafrika, weil der Krimi „Die weiße Löwin“ in Südafrika spielt.

- In Gruppen werden die Sätze vorgelesen und aus jeder Gruppe die vier originellsten Sätze bestimmt, die dann im Plenum vorgelesen werden.
- Die TN können ihre Begründungen aber auch auf Miniplakate kleben und so für alle lesbar machen.

Lehrbuch Seite 139

2. Ergänzen Sie die Sätze.

In Partnerarbeit werden die Sätze ergänzt und im Plenum verglichen.

Arbeitsbuch Seite 310 Übung 8 – Einzelarbeit, Vergleich im Plenum.

Arbeitsbuch Seite 310/311 Übung 9–11

Lassen Sie die Übung 10 als einen Dialog zwischen einem Mann und einer Frau laut lesen. Sie können dabei eine Großgruppe „*sie*“ und eine „*er*“ bilden und im Chor lesen lassen.