

CURSO DE ESPAÑOL

VITAMINA BÁSICO

Berta Sarralde

Eva Casarejos

Mónica López



¿POR QUÉ VITAMINA BÁSICO?

VITAMINA es un manual motivador basado en un enfoque orientado a la acción en el que el estudiante es el protagonista, un libro visualmente atractivo, con contenidos lingüísticos asimilables, interesante y fácil de usar tanto para profesores como para alumnos.

POR ESO VITAMINA BÁSICO OFRECE

- UNOS TEXTOS orales, escritos y audiovisuales que contemplan variedad de temas e integración de los acentos y cultura de Hispanoamérica.
- TEMAS UNIVERSALES que muestran un renovado punto de vista y fomentan la interacción y el intercambio comunicativo entre los alumnos, a la vez que favorecen el conocimiento pluricultural.
- UNA EXTENSA TIPOLOGÍA DE GÉNEROS TEXTUALES que busca enriquecer las producciones orales y escritas.
- PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA con una propuesta clara e innovadora.
- FOCO EN EL LÉXICO y en el trabajo de colocaciones y combinaciones.
- CUADROS GRAMATICALES breves y sencillos con explicaciones pragmáticas de los usos de la lengua que se amplían en la parte final del libro con actividades adicionales.
- TAREAS Y ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS, muchas de ellas en formato tecnológico, que promueven la reflexión y el desarrollo de la autonomía del estudiante y animan a trabajar en cooperación.

- REVISIONES con juegos para la clase.
- ACTIVIDADES EN PAREJAS para el trabajo de la interacción oral.
- VÍDEOS auténticos en YouTube.
- REFLEXIONES con actividades para repasar todo lo aprendido y valorar el progreso (cada dos unidades) y TRANSCRIPCIONES de todos los audios descargables en el libro digital y en la web de SGEL ELE.

ASÍ ES VITAMINA BÁSICO



1 PORTADA: una imagen artística que sugiere e invita a despertar interés por la unidad. Presenta los temas y los contenidos e incluye preguntas relacionadas con la imagen.

A ¡QUÉ CURIOSOS!
Lee y habla

Te invita la gente que viaja en un turista? ¿Crees que hay diferencias entre un turista y un viajero? Comenta tu con tu compañero.

1 En parejas, lee estas frases y muestra cuáles describen a un viajero (V) y cuáles a un turista (T). No hay una única solución. ¿Estás de acuerdo con tu compañero?

- 1 El comportamiento es muy típico.
- 2 ¿Te gusta conocer culturas y costumbres diferentes?
- 3 ¿Te gusta usar el transporte público en el extranjero?
- 4 ¿Viajas como algo temporal, quieres conocer algún día en un caso de emergencia?
- 5 ¿Te gusta saberlo todo de las ciudades, en el idioma del país?
- 6 ¿Viajar forma parte de tu vida cuando estás en un país extranjero?
- 7 ¿Te gusta hacer amigos en los lugares turísticos?
- 8 ¿Crees mucho más fácil para un extranjero saber la lengua más típica de los lugares más turísticos?
- 9 ¿Un viaje te quita energía?
- 10 ¿A ti te encanta?

20 Mira las fotos de este blog de viajes sobre hábitos culturales del mundo. ¿De qué países crees que son?

21 Abre los ojos del libro, comprueba las hipótesis y reflexiona cada día con tu pareja. ¿Cuál es el más interesante o curioso para ti? Coméntalo con tu compañero.

22 Lévelos todos: ¿El mundo del amor? ¿Qué prefieres: distancia en el amor? ¿A qué no se le da?

23 Para mí, la costumbre más interesante es la de...
Para mi también, je... /

¿Sabés que...?

- 1 Las personas famosas no pueden hacer en todo el planeta: trabajos, compras, deportes, animación. Tienen al menos tres o cuatro ciudades curiosas que son muy diferentes unas de otras. ¿Cómo es muy importante el tema de las ciudades divertidas, entonces, a que directamente no han llamado la atención en alguno de nuestros viajes?
- 2 ¿Sabés que en Italia, Nepal y Birmania tienen por costumbre girar los ojos de izquierda a derecha recién nacidos o de pronto al final la intención que se cubren un faja azul, y una cosa que parecen para reflexiones, ideas y cosas más interesantes.
- 3 ¿Sabés que en Italia, Nepal y Birmania tienen por costumbre girar los ojos de izquierda a derecha recién nacidos o de pronto al final la intención que se cubren un faja azul, y una cosa que parecen para reflexiones, ideas y cosas más interesantes.
- 4 Las personas transportan cosas de un lugar a otro desde que el mundo es mundo, pero hay cosas que nos llaman mucho la atención. Si creemos países como Ecuador o Perú, ¿sabés que saben que pueden ser una cosa y una persona que es el resto de la vida, y en Vietnam pueden llevar mudas en sus pequeñas casas?
- 5 En países como Vietnam, Corea del Sur o Tailandia las bodas son espectacularmente caras. Hay bodas de millones de dólares. ¿Sabés que el resto de la vida, y en Vietnam pueden llevar mudas en sus pequeñas casas?

24 Selecciona con un círculo la opción correcta en estas diálogos.

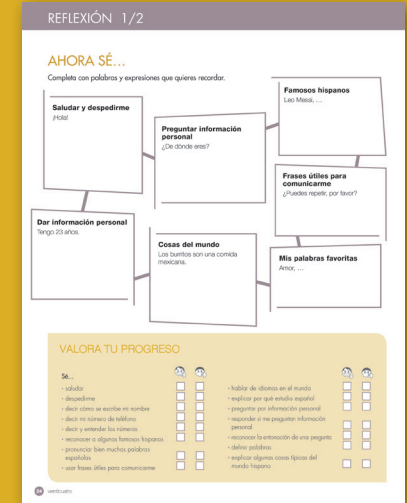
- 1 Es el caso.
- ¿Sabés / ¿Crees que a qué hora termina la película?
- No me sé / ¿Crees que?
- 2 Es una clase de español.
- ¿Sabés / ¿Crees cómo es el presente de indicativo de decir?
- ¿Digas, dice...?
- 3 Dos amigos hablando.
- ¿Sabés / ¿Crees a dónde?
- ¿Si quieres venir conmigo da Voto.
- ¿Y sabes / ¿Crees si te va a ir?
- ¿Si crees que está saliendo con una chica italiana.

25 Practica con tu compañero. El alumno A abre el libro por la página 103 y el alumno B, por la página 104.

2 TRES SECCIONES en cada unidad que tratan el tema desde diferentes puntos de vista. CUADROS DE GRAMÁTICA Y COMUNICACIÓN sencillos que remiten a un apéndice final con explicaciones más extensas. PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA con actividades.

VITAMINA BÁSICO consta de 18 unidades y un apéndice que incluye revisiones, actividades en parejas, un anexo con gramática y actividades, y un glosario.

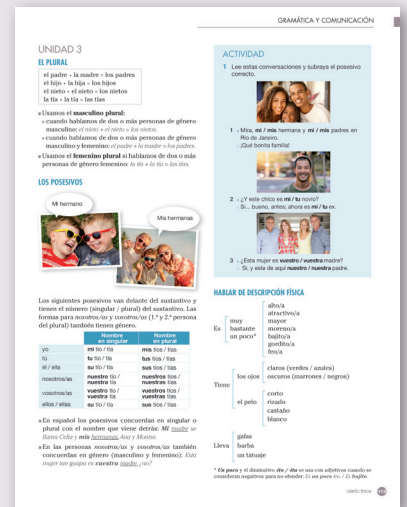
La versión digital gratuita de VITAMINA BÁSICO incluye todos los contenidos, los audios y sus transcripciones, el apartado "Reflexión" y actividades interactivas.



3 ACTIVIDADES de preparación al DELE: insertadas de forma coherente a lo largo del manual se encuentra una variada tipología de actividades similares a las de los exámenes DELE A1 y A2.

4 EN ACCIÓN: página final con tareas que estimulan la producción de textos orales y escritos variados fomentando la integración de destrezas.

REFLEXIÓN (cada dos unidades) para valorar el progreso de los estudiantes y propiciar la autoevaluación.



5 APÉNDICE:

- REVISIONES: cada dos unidades, con juegos para la clase.
- ACTIVIDADES EN PAREJAS para ampliar la interacción.
- UN ANEXO DE GRAMÁTICA Y COMUNICACIÓN que consolida los contenidos lingüísticos de la unidad, con imágenes que ayudan a fijar lo aprendido y MÁS ACTIVIDADES para reforzar conocimientos y desarrollar un trabajo autónomo.
- GLOSARIO con el léxico más importante.
- TRANSCRIPCIONES de 3 audios para resolver actividades del libro (las transcripciones completas se pueden descargar en www.sgel.es/descargas.asp y en el libro digital).

CONTENIDOS

Contenidos funcionales	Sistema lingüístico	Textos	Tareas
------------------------	---------------------	--------	--------

TEMA 1 HOLA, ¿QUÉ TAL? p. 9

<ul style="list-style-type: none"> Presentarse. Saludos y despedidas. Recursos para preguntar por palabras y tomar notas. Deletrear palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> Género (nacionalidades). El alfabeto. Los números del 0 al 30. Verbos <i>ser</i> y <i>llamarse</i>. Pronunciación y ortografía: <i>q / c / z - g / j</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Infografía sobre apellidos frecuentes del mundo hispano. Póster de frases útiles para la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Presentarse al resto de compañeros. Hacer una lista de palabras en español. Identificar recursos para comunicarse.
---	---	--	--

TEMA 2 ESTUDIO ESPAÑOL p. 17

<ul style="list-style-type: none"> Preguntar y decir qué lenguas hablas. Preguntar y compartir información personal. Hablar y preguntar por cosas típicas del mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> Cuantificadores: <i>muy bien, bastante bien, un poco de</i>. El género y el número. Números del 40 al 1000. <i>Por, para, porque</i>. Pronombres personales: <i>yo, tú, él / ella</i>. Verbos <i>ser, llamarse, tener, trabajar, hablar</i> y <i>vivir</i> en singular. Los artículos determinados e indeterminados. Pronunciación y ortografía: diferencia de entonación en interrogativas. 	<ul style="list-style-type: none"> Infografía: idiomas del mundo. Artículo: <i>¿Por qué aprender un nuevo idioma?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Hacer una infografía. Conocer más a los compañeros. Compartir conocimientos del mundo.
---	---	---	--

TEMA 3 MIS SERES QUERIDOS p. 25

<ul style="list-style-type: none"> Hablar de relaciones familiares. Describir físicamente a una persona. Hablar del carácter. Ofrecer y obtener datos personales. 	<ul style="list-style-type: none"> Léxico de la familia. Determinantes posesivos: <i>mi, tu, su...</i> Adjetivos de descripción física. Verbos: <i>es, tiene, lleva</i>. Adjetivos de carácter. Verbos <i>ser, llamarse, tener, trabajar, hablar</i> y <i>vivir</i> en plural. Diferencia entre <i>ser</i> y <i>parecer</i>. Pronunciación y ortografía: <i>r</i> (sonido fuerte /r/ y sonido suave /r/). 	<ul style="list-style-type: none"> Carteles y reseñas de películas. Revista del corazón. 	<ul style="list-style-type: none"> Completar un árbol genealógico. Adivinar un personaje famoso. Presentar a miembros de la familia o amigos. Buscar información sobre un famoso.
---	---	--	---

TEMA 4 ESTO ME GUSTA p. 33

<ul style="list-style-type: none"> Expresar gustos e intereses. Comparar gustos. Hablar de intenciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Verbos <i>gustar, encantar e interesar</i>. Léxico de actividades de tiempo libre. Verbo <i>querer</i> + infinitivo. Contrastar intenciones: <i>yo también, yo tampoco</i>. Contrastar gustos e intereses: <i>a mí también, a mí tampoco</i>. Pronunciación y ortografía: la puntuación (el punto y la coma) 	<ul style="list-style-type: none"> Artículo: <i>7 hobbies para ser una persona productiva</i>. Encuesta a jóvenes españoles. Poema. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprobar qué gustos tenemos en común con los compañeros de clase. Informar sobre los temas que interesan a las personas de clase. Rellenar un formulario para conocer gente. Escribir un poema.
--	---	--	---

Contenidos funcionales	Sistema lingüístico	Textos	Tareas
------------------------	---------------------	--------	--------

TEMA 5 DE AQUÍ PARA ALLÁ p. 41

<ul style="list-style-type: none"> • Describir lugares. • Preguntar sobre una ciudad. • Hacer recomendaciones de un destino turístico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbos: <i>hay, es / son, está / están.</i> • Adjetivos para describir un lugar. • Cuantificadores <i>muy, mucho/a/os/as.</i> • Interrogativos. • Hacer recomendaciones: <i>si + oración, tener que / poder + infinitivo.</i> • Pronunciación y ortografía: percepción de unión de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testimonios descriptivos sobre una ciudad. • Test: <i>¿Qué sabes de...?</i> • Comentarios de página web de viajes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describir una ciudad. • Crear un concurso de cultura. • Escribir un comentario en una web de viajes. • Realizar una grabación de audio.
---	---	--	--



TEMA 6 SOMOS ASÍ p. 49

<ul style="list-style-type: none"> • Preguntar y decir la hora. • Hablar de rutinas. • Expresar la frecuencia. • Hablar sobre costumbres de sus países. 	<ul style="list-style-type: none"> • Léxico: los días de la semana. • Léxico: verbos de actividades cotidianas. • El presente de indicativo: regulares, algunos irregulares. • Verbos reflexivos. • Indicadores de frecuencia: <i>siempre, a veces, nunca...</i> • Pronunciación y ortografía: las sílabas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Artículo e infografía sobre rutinas. • Testimonios de la rutina de unas personas. • Cuestionario sobre el deporte. • Foro sobre costumbres mexicanas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar una infografía con sus rutinas. • Inventar la rutina de una persona. • Presentar a un deportista famoso. • Elaborar un cuestionario. • Escribir un texto sobre costumbres de su país.
---	---	--	---



TEMA 7 ¿QUÉ HACEMOS? p. 57

<ul style="list-style-type: none"> • Hablar de estados físicos y anímicos. • Desenvolverse en un restaurante o bar. • Tratamiento formal e informal: <i>tú y usted / ustedes.</i> • Hacer planes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estados físicos y anímicos: <i>estar cansado / tener hambre...</i> • Léxico y exponentes de comida y bebida. • Hacer planes: <i>ir a + infinitivo.</i> • Pronunciación y ortografía: grupos rítmicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Artículo: <i>Nuestro cerebro y la comida.</i> • Artículo sobre las tapas en España. • Página de ocio y cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un decálogo. • Buscar puntos en común sobre gustos. • Simular una conversación en un restaurante. • Elegir el mejor plan de ocio.
---	--	---	---



TEMA 8 TIEMPO DE COLORES p. 65

<ul style="list-style-type: none"> • Evocar momentos con las estaciones del año. • Describir el clima de un lugar. • Hablar de preferencias y estilos de ropa. • Describir prendas de ropa y complementos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Léxico: colores, ropa, meses y estaciones del año. • La tilde: <i>qué</i> interrogativo o exclamativo / <i>que</i> relativo. • Expresiones para hablar del tiempo: <i>hace calor, hay niebla, está nublado, llueve...</i> • Cuantificadores: <i>muy, mucho, nada</i>, etc. • Concordancia de colores con las prendas de ropa. • Pronombres de objeto directo: <i>lo / la / los / las.</i> • Pronunciación y ortografía: precisión en la pronunciación de las vocales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Artículo: <i>¿Por qué no todos vemos los colores de la misma forma?</i> • Canción: <i>Un día gris.</i> • Cuestionario sobre gustos de ropa. • Artículo: <i>Cómo afecta el clima a los hábitos de compra del consumidor.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir un texto poético. • Hacer una presentación para recomendar tres lugares. • Adivinar de qué prenda de vestir se habla. • Crear un cuestionario para descubrir los hábitos de consumo del grupo.
--	---	--	--



TEMA 9 BIENVENIDOS A MI CASA

p. 73

- Describir una vivienda.
- Hacer comparaciones.
- Hablar de preferencias.
- Describir un objeto de casa.

- Adjetivos de carácter.
- Comparativos: *más / menos ... que, es mejor / peor ... que.*
- Léxico de la casa: tipos de viviendas, partes, muebles.
- *El / La / Los / Las + adjetivo.*
- Pronunciación y ortografía: curva melódica de las enumeraciones.

- Test: *Mi casa y yo.*
- Anuncios de pisos.
- Artículo: *La felicidad de las pequeñas cosas.*
- Artículo: *El estilo de tu casa habla de ti.*

- Presentar una oferta de piso.
- Decidir quién es la persona que disfruta más de las pequeñas cosas.
- Elegir la vivienda más bonita que conocen.

TEMA 10 CIUDADANOS DEL MUNDO

p. 81

- Expresar conocimiento.
- Reaccionar ante nueva información.
- Hablar de experiencias.
- Describir una ruta.

- Verbos *conocer y saber.*
- Expresiones para reaccionar: ¡anda!, ¡qué curioso / interesante...!
- El pretérito perfecto.
- Expresiones de frecuencia: *muchas veces, varias veces, alguna vez, nunca...*
- Pronunciación y ortografía: entonación al preguntar por experiencias: *¿Alguna vez...?*
- Verbos de movimiento: *ir hasta, venir de, pasear por, llegar a...*

- Artículo de blog de viajes: *¿Sabes que...?*
- Cuestionario: *¿Eres adicto al móvil?*
- Descripción de un concurso de televisión.
- Diario de viaje: *De Costa Rica a Nicaragua.*

- Hacer una exposición oral sobre curiosidades de un país.
- Buscar al más tecnológico de la clase.
- Adivinar experiencias de los compañeros.
- Crear una ruta de viaje.
- Escribir un correo electrónico.

TEMA 11 LA VIDA SECRETA DE LOS OBJETOS

p. 89

- Describir objetos.
- Expresar causa, consecuencia y contraste de ideas.
- Hablar de ubicación.
- Comentar normas sociales.
- Secuenciar un texto.

- Léxico de objetos, materiales y formas.
- Conectores de causa (*porque*), consecuencia (*por eso*) y contraste (*pero*).
- Pronunciación y ortografía: el diptongo.
- Indicadores de posición.
- Construcciones impersonales con *se*.
- Conectores de discurso: *en primer lugar, en segundo lugar, además...*

- Entrada de blog: *Mis tesoros más queridos.*
- Artículo: *¿Todos somos despistados?*
- Testimonios sobre diferencias culturales en países hispanos.
- Audio: *Objetos típicos de mi país.*

- Describir un objeto desde su punto de vista.
- Descubrir objetos a través de su ubicación.
- Escribir normas sociales de un país.
- Preparar una exposición sobre objetos típicos de un país.

TEMA 12 TIEMPO DE OCIO

p. 97

- Identificar personas.
- Expresar acciones temporales y en el momento actual.
- Hablar de actividades de ocio.
- Proponer, sugerir, aceptar y rechazar planes. Concretar una cita.

- Demostrativos: *este, ese, aquel.*
- Frases relativas: *el / la de, el / la que...*
- Pronunciación y ortografía: preguntas de confirmación (*¿verdad?, ¿no?*).
- *Estar + gerundio.*
- Exponentes para proponer y sugerir: *¿Te apetece...?, ¿por qué no...?, ¿qué tal si...?...*
- Exponentes para aceptar y rechazar y concretar un plan: *sí, vale, lo siento no puedo es que..., entonces quedamos...*
- Pronunciación y ortografía: entonación de frases para rechazar una propuesta.

- Artículo: *¿Cómo sobrevivir a un verano sin vacaciones?*
- Ofertas de ocio en una página web.
- Audio: *¿Quedamos?*
- Artículo periodístico: *Tres cosas que puedes hacer con tus amigos además de salir a cenar.*

- Comentar las fotos de las últimas vacaciones, cumpleaños, reunión familiar...
- Crear un vídeo para adivinar qué estás haciendo.
- Proponer un plan interesante para hacer con los compañeros de clase.
- Redactar un texto con planes originales para hacer con amigos.

TEMA 13 BIOGRAFÍAS

p. 105

- Hablar de biografías.
- Contar un suceso.
- Hacer preguntas sobre cultura general.

- Pretérito indefinido.
- Marcadores temporales: *a los 15 años, seis años después, hace dos años...*
- Pronunciación y ortografía: reglas de acentuación (palabras agudas, llanas y esdrújulas).
- Contraste pretérito indefinido y pretérito perfecto.

- Artículo: *Adultos mayores también en las redes sociales.*
- Audio: *La vida de Deshun Wang.*
- Noticias sobre héroes anónimos.
- Concurso cultural.

- Juego de roles: entrevistar a un famoso.
- Presentar historias de héroes anónimos.
- Crear un concurso.
- Crear una nube de palabras.
- Redactar una biografía real o imaginaria.



TEMA 14 GASTRONOMÍA

p. 113

- Hablar de hábitos alimentarios saludables.
- Dar instrucciones para cocinar un plato.
- Valorar una experiencia gastronómica.

- Cuantificadores: *mucho, demasiado, un poco de, poco, nada de...*
- Léxico relacionado con formas de cocinar, ingredientes de recetas y cantidades.
- Verbo *soler*.
- Imperativo afirmativo.
- Pronunciación y ortografía: pronombres de OD con imperativo afirmativo.
- Verbos de valoración (*gustar, encantar, parecer*) en pasado.

- Infografía sobre hábitos alimentarios saludables.
- Foro para hablar de hábitos alimentarios.
- Audio: *Hábitos alimentarios en R. Dominicana.*
- Blog de recetas de cocina.
- Página web de actividad gastronómica y cultural.
- Artículo: *¿Comer en casa o salir fuera?*

- Hacer una exposición sobre los hábitos alimentarios de un país.
- Escribir una receta.
- Elegir un lugar para cenar.
- Representar una situación simulada.



TEMA 15 DE COMPRAS

p. 121

- Hablar de regalos.
- Hacer comparaciones.
- Pedir información en una tienda.
- Hacer recomendaciones.

- Pronombres de OI (*le y les*).
- Comparativos: *tan y tanto/a/os/as*.
- Fórmulas de cortesía: *Quería... / ¿Me puede traer...?*
- Léxico de ropa y accesorios.
- Pronunciación y ortografía: imperativo afirmativo plural.

- Página web de regalos.
- Audio: *De compras.*
- Foro de internet con consejos de viajes.
- Artículo: *¿Qué tipo de consumidor eres?*

- Elegir regalos para los compañeros de clase.
- Representar una situación simulada.
- Escribir una recomendación para visitar un lugar.
- Crear una estadística con los consumidores de la clase.



TEMA 16 OTRAS ÉPOCAS

p. 129

- Hablar de hábitos y descripciones en el pasado.
- Comparar dos épocas.
- Debatir: mostrar opinión, acuerdo, desacuerdo...

- Pretérito imperfecto.
- Marcadores temporales: *de pequeño/a...*
- Marcadores para situar acciones en el presente y en el pasado.
- *Todavía / Ya no.*
- Pronunciación y ortografía: percepción de las pausas obligatorias y sus cambios de significado.
- Exponentes para debatir.
- Pronombres de objeto indirecto y directo.

- Artículo: *Por qué pensamos que el tiempo pasado fue mejor.*
- Artículo: *Objetos para el recuerdo.*
- Audio: *La vida antes y ahora.*
- Artículo: *El origen de los tatuajes.*
- Audios: *Mensajes en el contestador.*
- Anuncios antiguos.

- Decidir qué compañero tiene memoria más visual o auditiva.
- Descubrir aspectos de la vida de los compañeros.
- Participar en un debate.
- Exponer curiosidades de otras épocas.
- Proponer reglas que debe cumplir una publicidad responsable.





TEMA 17 LA SALUD p. 137

<ul style="list-style-type: none"> Hablar del cuerpo humano y de animales. Hablar del estado físico. Hacer recomendaciones. Expresar complejos. 	<ul style="list-style-type: none"> Léxico de las partes del cuerpo. Pronunciación y ortografía: ausencia de pausa entre artículos y sustantivos. Superlativo relativo: <i>el / la / los / las más...</i> Verbo <i>doler</i>. Recomendaciones: <i>intenta, lo mejor es...</i> Perífrasis verbales: <i>empezar a / volver a / acabar de / dejar de + infinitivo</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Infografía: <i>8 curiosidades sobre el cuerpo humano</i>. Audio: <i>¿Qué te pasa?</i> Testimonios de personas con complejos. 	<ul style="list-style-type: none"> Contar curiosidades sobre el cuerpo humano y de animales. Dar recomendaciones para problemas de salud. Hacer un <i>collage</i>. Crear una infografía con los problemas de salud del siglo XXI.
---	--	--	---



TEMA 18 CULTURAS p. 145

<ul style="list-style-type: none"> Hablar sobre las características de un barrio. Hablar de las relaciones con los vecinos. Pedir favores y responder de manera adecuada. Comentar diferentes costumbres. 	<ul style="list-style-type: none"> Léxico para describir un barrio. <i>Lo más + adjetivo</i>. Entonación: pedir favores. Pronunciación y ortografía: responder a un favor (<i>claro, claro / bueno, vale...</i>). Presencia y ausencia de artículo. Posesivos con artículo: <i>el mío, los tuyos...</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Artículo: <i>Cómo prepararse antes de comprar una casa</i>. Artículo: <i>¿Tienes sal?</i> Audio: <i>¿Me dejas dos huevos?</i> Artículo: <i>¿Eres una persona educada?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Simular una conversación para elegir dónde alquilar piso. Representar un diálogo entre dos personas que intercambian sus casas. Grabar un vídeo sobre temas tabú de sus países. Preparar un concurso fotográfico.
---	---	--	--

10 CIUDADANOS DEL MUNDO

TEMAS

- **¡Qué curioso!:** expresar conocimiento y reaccionar
- **Adicto al móvil:** preguntar por experiencias
- **Diario de un nómada:** describir una ruta



- ¿Te gusta viajar?
- ¿Cuál es el lugar más bonito que conoces?
- Piensa en tres objetos que siempre llevas en tus viajes.
- ¿Qué países quieres visitar?

A ¡QUÉ CURIOSO!

Lee y habla

1a ¿Toda la gente que viaja es un turista? ¿Crees que hay diferencias entre un turista y un viajero? Comenta con tu compañero.



1b En parejas, lee estas frases y marca cuáles describen a un viajero (V) y cuáles a un turista (T). No hay una única solución. ¿Estás de acuerdo con tu compañero?

- 1 Normalmente viaja por rutas típicas.
- 2 Le gusta conocer culturas y costumbres diferentes.
- 3 No sabe usar el transporte público ni le interesa.
- 4 Viaja como algo temporal: quiere conocer algo distinto en un corto tiempo.
- 5 Sabe saludar, despedirse, dar las gracias... en el idioma del país.
- 6 Viajar forma parte de su vida: cuando vuelve, ya está pensando en su próximo destino.
- 7 Le gusta hacerse *selfies* en los lugares turísticos.
- 8 Conoce medio mundo, pero no siempre visita los lugares más típicos ni los museos más internacionales.

• *A un viajero le gusta conocer...*

■ *Sí, y a un turista...*

2a Mira las fotos de este blog de viajes sobre hábitos culturales del mundo. ¿De qué países crees que son?

2b Ahora lee el blog, comprueba tus hipótesis y relaciona cada título con su texto. ¿Cuál es el más interesante o curioso para ti? Comenta con tu compañero.

Llevamos todo - La moda del amor - Ojos pintados
Silencio en el metro - Aquí no se baila

• *Para mí, la costumbre más interesante es la de...*

■ *Para mí también, ¡es...!*



¿Sabés que...?

Los seres humanos nos parecemos mucho en todo el planeta, trabajamos, comemos, dormimos, amamos... Pero al mismo tiempo tenemos costumbres curiosas que son muy diferentes unas de otras. Y como es muy subjetivo el tema de las curiosidades porque lo raro o exótico para nosotros puede ser muy normal para otros, os presentamos cosas divertidas, extrañas o que directamente nos han llamado la atención en alguno de nuestros viajes.

1

¿Conocés* Japón? Porque allí, en los subtes y trenes existe una regla muy estricta y que todo el mundo respeta: no se puede hablar por celular y se debe estar en silencio. No se escuchan llamadas, ruidos ni nada por el estilo. Además, si uno está cerca de los asientos reservados para ancianos, embarazadas o con gente con algún problema de salud, directamente hay que apagarlo.

2

Las parejas de enamorados que salen a pasear por Corea del Sur (especialmente los jóvenes) demuestran su amor llevando ropa igual. Remera, pantalón, medias y zapatillas... Las dos personas se visten de la misma forma porque si se ponen algo de ropa diferente, significa que hay menos amor.



4



3

¿Sabés que en India, Nepal y Birmania tienen por costumbre pintar los ojos de negro a los niños recién nacidos o de pocos años? La sustancia que se utiliza se llama *kohl*, y sirve como protección para infecciones, dolores y contra los malos espíritus.

4

Las personas transportan cosas de un lugar a otro desde que el mundo es mundo, pero hay cosas que nos llaman mucho la atención. Si conocés países como Ecuador o Perú, seguro que sabés que puedes ver una oveja o una gallina viva en el techo de un bus, ¡y en Vietnam pueden llevar muebles en sus pequeñas motos!

5

En países como Vietnam, Corea del Sur o Taiwán las bodas son estrictamente para comer. No hay baile, bandas de música, juegos ni nada: eso sí, hay ¡mucho comida! Además, las bodas no son necesariamente los fines de semana, tradicionalmente se eligen solo días considerados de buena suerte para casarse. También es muy común celebrar dos fiestas, una con cada familia por separado.

Extraído de <http://periodistasviajeros.com>

*En Argentina sabés=sabes, conocés=conoces, subte=metro, celular=teléfono móvil, remera=camiseta y medias=calcetines.



5

Gramática

3a Mira estos ejemplos donde se usa el verbo *saber* y *conocer*. ¿Cómo se dice en tu idioma?

- 1 ¿Conoces Japón?
- 2 ¿Sabes que en el metro de Japón los móviles tienen que estar en silencio?

Expresar conocimiento

En español se usan el verbo **saber** y el verbo **conocer** para expresar conocimiento:

- **conocer**: se puede conocer un lugar, una persona (con preposición *a*) o una cosa.
¿Conoces a mi prima Pilar? / Conozco una cafetería preciosa en esta zona. / ¿Conoces la última novela de Dolores Redondo?
- **saber**: se pueden saber cosas que aprendemos de memoria (la letra de una canción, los verbos irregulares en español...). A menudo va seguido de *qué*, *quién*, *dónde*, *cuándo*, *cuál*, *por qué* y *si*.
¿Sabes dónde está Roma? / ¿Sabes a qué hora es la fiesta? / ¿Sabes si hay clase mañana?

Recuerda que los dos **son verbos irregulares en 1.ª persona del singular**:

- *saber*: (yo) **sé**.
- *conocer*: (yo) **conozco**.


Ver más en pág. 198

3b Selecciona con un círculo la opción correcta en estos diálogos.


- 1 En el cine:
 - ¿**Sabes / Conoces** a qué hora termina la película?
 - No, no **sé / conozco**.
- 2 En una clase de español:
 - ¿**Sabes / Conoces** cómo es el presente de indicativo de *decir*?
 - Sí: *digo, dices...*
- 3 Dos amigos hablando:
 - ¿**Sabes / Conoces** a Dani?
 - Sí, claro, es muy amigo de Vero.
 - ¿Y **sabes / conoces** si tiene novia?
 - Sí, creo que está saliendo con una chica italiana.

3c Practica con tu compañero. El alumno A abre el libro por la página 167 y el alumno B, por la página 176.

Escucha

4a  **40** Escucha otras curiosidades del mundo y relaciona cada diálogo con una de las siguientes imágenes.



4b  **40** Escucha otra vez y marca en el cuadro las expresiones que oyes.


Expresiones para reaccionar

Estas expresiones se usan para reaccionar o expresar sorpresa ante una información.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> ¡Anda! | <input type="checkbox"/> ¡Qué interesante! |
| <input type="checkbox"/> ¡Qué me dices! | <input type="checkbox"/> ¡Qué bonito! |
| <input type="checkbox"/> ¡Qué curioso! | <input type="checkbox"/> ¡Qué divertido! |
| <input type="checkbox"/> ¡Qué raro! | <input type="checkbox"/> ¡Ni idea! |

4c Piensa cómo dices las expresiones anteriores en tu idioma.

Investiga, escribe y habla

5a  En grupo, busca curiosidades sobre la cultura de un país que conoces o que te gusta. Prepara una exposición y decide el formato que quieres usar: PowerPoint, vídeo, podcast... Podéis pensar en:

- saludos
- gestos
- fiestas especiales
- restaurantes y tiendas
- ropa para días especiales
- comida típica en fiestas
- carácter de la gente
- casas

5b En parejas, escucha a tu compañero y reacciona. ¿Qué información nueva tienes ahora de otras culturas?

- *¿Sabes que en Francia, mi país, para saludar, en unas regiones dan dos besos y en otras, tres o cuatro?*
- *¡Anda! ¡Qué divertido!*

B ADICTO AL MÓVIL

Lee y habla

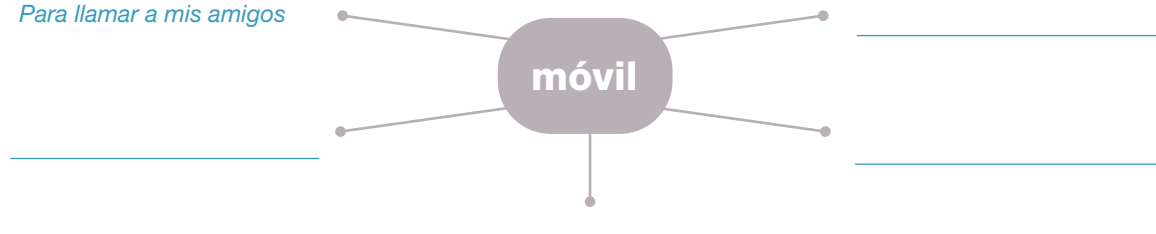
1a Observa estas imágenes, ¿te sientes identificado con alguna? Comenta con tu compañero.



- *Yo también hago fotos a los platos que me gustan.*
- *Yo no, pero sí uso el móvil en la cama.*

1b ¿Imaginas tu vida sin el móvil? Vamos a hacer una lluvia de ideas de los usos que hacemos del móvil. Luego, lee la primera parte del test de la siguiente página, ¿coincide?

Para llamar a mis amigos



1c ¿Crees que eres adicto al móvil? Comenta el test con un compañero y toma nota de tus respuestas. ¿Estáis de acuerdo con vuestros resultados?

¿Eres adicto al móvil?

Hoy en día es difícil imaginarse la vida sin el móvil. No solo lo usamos para mantener el contacto con familiares y amigos, también lo utilizamos con frecuencia en nuestro trabajo y estudios, así como en nuestro tiempo libre: juegos, compras, noticias, fotos... Se ha convertido en una herramienta necesaria para nuestra vida diaria. Sin embargo, la dependencia excesiva puede causar problemas de adicción. Contesta a este cuestionario y descubre si eres un adicto al móvil.

Muchas veces
A menudo
Algunas veces
Nunca

a Cuando te levantas por las mañanas, ¿lo primero que haces es mirar el móvil?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b ¿Alguna vez no has escuchado a un amigo por estar mirando el móvil?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c ¿Alguna vez no has hecho los deberes o tareas del trabajo por estar entretenido con el móvil?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d ¿Dedicas más horas al día a comunicarte con gente virtualmente con el móvil que en persona?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e ¿Alguna vez tu familia te ha dicho que pasas mucho tiempo con el móvil?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f ¿Has vuelto a casa alguna vez solo para coger el móvil?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g ¿Alguna vez has encendido el móvil en un lugar donde no se puede (una clase, un avión...)?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h Si no sabes la respuesta a una pregunta, ¿la buscas inmediatamente en el móvil?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i ¿Alguna vez has salido de un cine o teatro para contestar una llamada o ver tus mensajes de móvil?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j ¿Alguna vez te has acostado con el móvil en la mano?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

RESULTADOS: Suma los puntos: nunca, 0 puntos; algunas veces, 1 punto; a menudo, 2 puntos; muchas veces, 4 puntos.
 Entre 0-10 puntos: ¡Felicidades! Haces un uso apropiado del móvil, por el momento no tienes adicción.
 Entre 11-30 puntos: ¡Cuidado! Tienes los primeros síntomas de un adicto. Es importante reflexionar sobre el uso que haces del móvil.
 Entre 31-40 puntos: El uso excesivo que haces del móvil ya es un inconveniente en tu vida. Lo primero es reconocer que tienes un problema y buscar soluciones.

Gramática

2a ¿En qué preguntas del cuestionario anterior hablamos de experiencias pasadas? ¿Cuáles son los infinitivos de estos verbos?

2b Completa el cuadro con los ejemplos anteriores.

El pretérito perfecto

Para hablar de experiencias usamos el pretérito perfecto. Se forma con el presente del verbo **haber + participio**.

HABER	Participio		
	regulares	irregulares	
he	-AR (-ado)	-ER / -IR (-ido)	escribir - escrito
_____	_____	_____	ver - visto
_____	<i>escuchado,</i>	_____	hacer - _____
hemos	_____	_____	poner - puesto
habéis	_____	_____	decir - _____
han	_____	_____	volver - _____

Podemos usar expresiones de frecuencia: **muchas veces, varias veces, alguna vez, dos veces..., nunca.**

Ver más en **pág. 199**

Escribe y habla

3a Vamos a descubrir qué compañeros han tenido estas experiencias y quién es el más tecnológico. Para ello primero escribe las preguntas.

- 1 Pagar con el móvil. *¿Alguna vez has pagado con el móvil?*
- 2 Escribir en una página web de viajes. _____
- 3 Subir un vídeo a YouTube. _____
- 4 Jugar a videojuegos *online*. _____
- 5 Hacerse un *selfie*. _____
- 6 Poner "me gusta" en fotos en internet. _____
- 7 Vender algo por internet. _____
- 8 Tener una identidad falsa en la red. _____

Pronunciación y ortografía


3b **41** Ahora, escucha las preguntas anteriores, fíjate en la pronunciación y repite.

3c Añade dos preguntas nuevas. Luego pregunta a otros compañeros de clase y toma notas de sus respuestas.

- *¿Alguna vez has pagado con el móvil?*
- *No, nunca. Y tú, ¿has vendido alguna vez algo por internet?*
- *Sí, muchas veces.*

C DIARIO DE UNA NÓMADA

Lee

1a  Adela es una viajera y escribe sobre los lugares que visita en un diario. Lee las recomendaciones que hace de su viaje a Nicaragua y ordénalas según la ruta del mapa.

Diario de una nómada

DE COSTA RICA A NICARAGUA

Cuando haces un viaje por varios países, te cruzas con viajeros que vienen del lugar donde tú quieres ir. Entonces, casi siempre hablas de lo que has visto y preguntas sobre lo que vas a visitar. En Costa Rica te encuentras con muchos viajeros que vienen de Nicaragua y todos dicen “es un país auténtico”, “es más barato”, “es seguro”, “es tranquilo”.





a

Otra buena opción es visitar una isla volcánica que está en el Gran Lago de Nicaragua, la más grande del mundo en agua dulce. Para llegar a Ometepe, tomas el *ferry* desde Rivas y en una hora bajas en Moyogalpa, uno de los puertos más importantes de la isla.

b

Si quieres ir hasta Maderas, una playa a pocos kilómetros de San Juan del Sur, puedes alquilar una bici. Su principal atractivo son las olas, hay varios campamentos para aprender a surfear. Pero si no, siempre puedes pasear por la playa.

c

Cuando vienes de Costa Rica y llegas al lado nicaragüense, aparecen taxistas para ofrecerte transporte directo para ir hasta San Juan del Sur, un pueblo costero a una hora de ahí, pero ir en taxi cuesta 35 dólares e ir en bus cuesta 7 córdobas (unos 25 centavos de dólar), así que mejor elegir la segunda opción. San Juan está en la costa del Pacífico y es un pueblo turístico, pero muy tranquilo.



Panamá



1b Vuelve a leer el diario de Adela y contesta a estas preguntas.

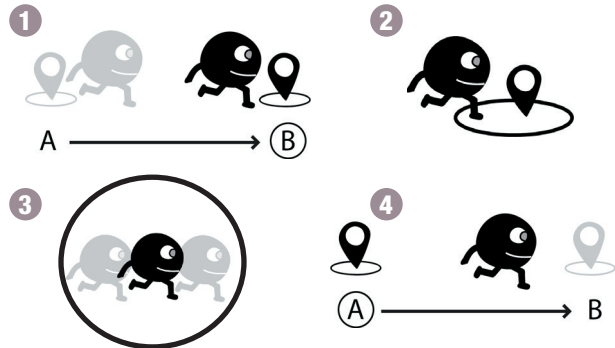
- 1 ¿De qué país propone salir Adela para llegar a Nicaragua?
- 2 ¿Qué medio de transporte recomienda usar para ir hasta San Juan del Sur?
- 3 ¿Qué propone hacer en Maderas?
- 4 ¿De qué lugar sale para llegar a Moyogalpa?

Vocabulario

2a Relaciona los siguientes verbos de movimiento con preposición que aparecen en las recomendaciones de la actividad **1a** con los dibujos de este cuadro.

Verbos de movimiento

venir de ir hasta llegar a pasear por



Ver más en pág. 201

2b En estas frases aparecen otros verbos con preposición del diario de Adela, haz un dibujo para ilustrar cada una. Compáralo con tu compañero.

- Adela **se baja en** Moyogalpa.
- Adela **va en** bus.
- Adela **sale de** Costa Rica.
- Adela **viaja por** Nicaragua.

Escribe, escucha y habla

3a En pequeños grupos, cread vuestra propia ruta. Tenéis que elegir el país, la fecha, el número de días, la época del año, los lugares a visitar y el transporte para hacer la ruta. Ilustradla en un mapa.

Llegamos a Hong Kong en avión desde Dubai...

3b Escucha las presentaciones de tus compañeros y comenta cuál te gustaría hacer y por qué.

A mí me gusta mucho la ruta de... porque...

EN ACCIÓN

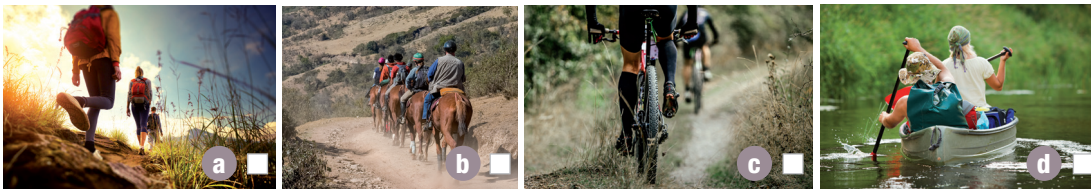
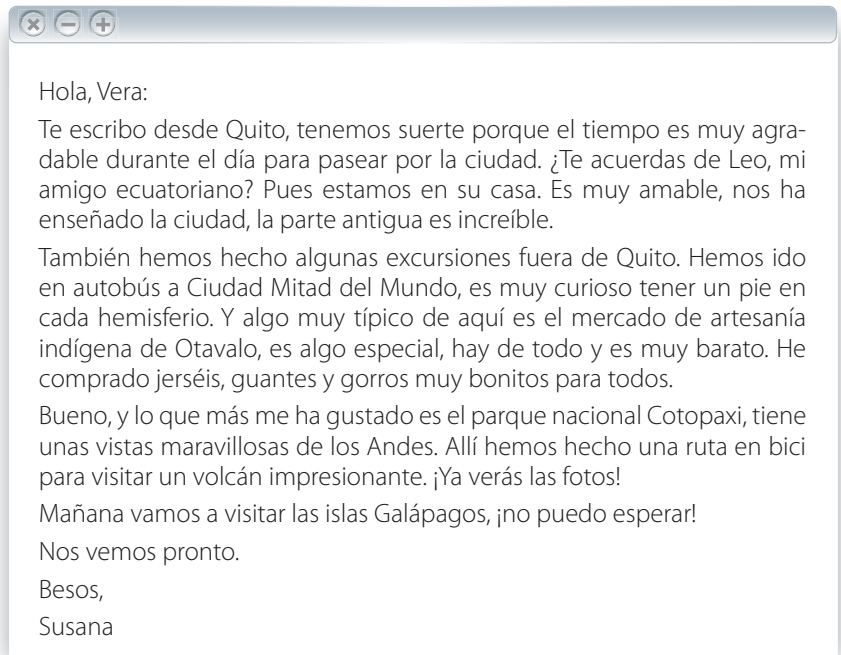
1a ¿Qué ves en cada foto? Todas son del mismo país, ¿sabes cuál es?



La foto número 1 parece una iglesia, ¿no?

1b **DELE** Susana está de vacaciones con su novio en ese país. Lee el correo electrónico que ha escrito a su hermana y marca las opciones correctas de las preguntas.

- 1 Susana dice que en Quito hace...
 - a mucho frío
 - b mucho calor
 - c mal tiempo
 - d buen tiempo
- 2 Susana y su novio se alojan en...
 - a casa de un amigo
 - b un hotel
 - c un apartamento
 - d una casa alquilada
- 3 Han ido a Ciudad Mitad del Mundo en...
 - a un coche de alquiler
 - b avión
 - c transporte público
 - d motocicleta
- 4 En el mercado Otavalo ha comprado...
 - a artesanía
 - b ropa
 - c comida
 - d una mochila
- 5 En el parque nacional de Cotopaxi han hecho una ruta...



1c Imagina que estás de vacaciones en otra ciudad. Escribe un correo electrónico a un amigo o familiar para contar tus experiencias, sigue el modelo anterior.

INSTRUCCIONES DEL JUEGO

• En grupos de tres. Por turnos tira una moneda: si sale “cara”, avanza una casilla; si sale “cruz”, avanza dos casillas.

• El objetivo es realizar correctamente las pruebas que el profesor pide en cada color para conseguir las cinco copas.

casilla azul: hacer mímica; **casilla verde:** responder preguntas;

casilla naranja: dibujar; **casilla rosa:** vocabulario.

Vocabulario para jugar

- Me toca / Te toca
- ¡Venga!, tira
- Ya tengo una copa...
- ¡Qué suerte!
- ¡He ganado!



Las fichas para el profesor están en la página 239.

9 BIENVENIDOS A MI CASA

B ¿CASA O PISO?

PÁG. 76, EJ. 1e

1 Observa estas dos viviendas. Piensa qué preguntas necesitas hacer a tu compañero para completar la información de la vivienda B. Después pregunta a tu compañero y completa la ficha. ¿Cuál te gusta más?



VIVIENDA A

Se alquila espectacular casa de 250 m² en Arroyo de la Miel, Málaga. Situada en una zona residencial muy tranquila. Tiene una cocina amueblada, un amplio salón comedor con vistas al jardín y un aseo en la planta baja. En la planta superior hay tres dormitorios, dos baños y una pequeña terraza. Con aire acondicionado y wifi. Está reformada.
1400 euros/mes (gastos incluidos).



VIVIENDA B

Tipo de vivienda: _____

En alquiler En venta

Ubicación: _____ M²: ____ N.º plantas: ____ N.º de dormitorios: ____

N.º de baños: ____ Precio: _____ Gastos incluidos: Sí No

OTRAS CARACTERÍSTICAS

<input type="checkbox"/> Nuevo	<input type="checkbox"/> Exterior	<input type="checkbox"/> Ascensor
<input type="checkbox"/> Reformado	<input type="checkbox"/> Garaje	<input type="checkbox"/> Terraza
<input type="checkbox"/> Necesita reforma	<input type="checkbox"/> Calefacción	<input type="checkbox"/> Jardín
<input type="checkbox"/> Interior	<input type="checkbox"/> Aire acondicionado	<input type="checkbox"/> Trastero

¿Qué tipo de vivienda es?, ¿está en alquiler o en venta?, ¿cuántos metros cuadrados tiene?...

2 ¿Cuál de las dos ofertas prefieres? ¿Por qué? Comenta con tu compañero.

10 CIUDADANOS DEL MUNDO

A ¿QUÉ CURIOSO!

PÁG. 83, EJ. 3c

1 ¿Conocer o saber? Elige el verbo correcto y pregunta a tu compañero.

- | | |
|--|--|
| - algún famoso latino | - cuántos profesores hay en esta escuela |
| - que en Singapur está prohibido comer chicle por la calle | - cuántos años tiene el profesor |
| - un parque tranquilo cerca de la escuela | - a alguien de España |



A ¿Conoces a algún famoso latino?

B Sí, conozco a Benicio del Toro.

2 Contesta a tu compañero.

9 BIENVENIDOS A MI CASA

B ¿CASA O PISO?

PÁG. 76, EJ. 1e

1 Observa estas dos viviendas. Piensa qué preguntas necesitas hacer a tu compañero para completar la información de la vivienda A. Después pregunta a tu compañero y completa la ficha. ¿Cuál te gusta más?



VIVIENDA A

Tipo de vivienda: _____

En alquiler En venta

Ubicación: _____ M²: _____ N.º plantas: _____ N.º de dormitorios: _____

N.º de baños: _____ Precio: _____ Gastos incluidos: Sí No

OTRAS CARACTERÍSTICAS

<input type="checkbox"/> Nuevo	<input type="checkbox"/> Exterior	<input type="checkbox"/> Ascensor
<input type="checkbox"/> Reformado	<input type="checkbox"/> Garaje	<input type="checkbox"/> Terraza
<input type="checkbox"/> Necesita reforma	<input type="checkbox"/> Calefacción	<input type="checkbox"/> Jardín
<input type="checkbox"/> Interior	<input type="checkbox"/> Aire acondicionado	<input type="checkbox"/> Trastero



VIVIENDA B

Piso en alquiler en San Sebastián

70 m² 6.ª planta exterior

Precioso piso en vivienda nueva, muy luminoso y con vistas espectaculares. Zona muy tranquila y bien comunicada con el centro con transporte público. Tiene cocina abierta al salón, dos dormitorios, un baño y una fantástica terraza. Dispone de una plaza de garaje.

900 euros/mes (gastos incluidos).

¿Qué tipo de vivienda es?, ¿está en alquiler o en venta?, ¿cuántos metros cuadrados tiene?...

2 ¿Cuál de las dos ofertas prefieres? ¿Por qué? Comenta con tu compañero.

10 CIUDADANOS DEL MUNDO

A ¡QUÉ CURIOSO!

PÁG. 83, EJ. 3c

1 ¿Conocer o saber? Elige el verbo correcto y pregunta a tu compañero.

- | | |
|---|---------------------------------|
| - alguna famosa hispana | - cuántos años tengo |
| - que en India comen con las manos | - de qué ciudad es la profesora |
| - un restaurante barato cerca de la escuela | - a alguien de Argentina |

B ¿Conoces a alguna famosa hispana?

A Sí, conozco a Penélope Cruz.

2 Contesta a tu compañero.

