

►II 2.11 1. Hören Sie sich die folgenden Wörter an und schreiben Sie sie auf.

2. Erinnern Sie sich an den Dialog auf Seite 11?

Ergänzen Sie ihn mit den fehlenden Teilen.

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Ciao, io _____ Claudio.  | <input type="checkbox"/> Ciao  |
| <input type="checkbox"/> Sei un'amica di Chiara?  | <input type="checkbox"/> Sì. Anche tu?   |
| <input type="checkbox"/> Beh sì. _____ matematica come lei.<br>E tu, _____ studi?   | <input type="checkbox"/> Economia.   |
| <input type="checkbox"/> E sei _____ Firenze?   | <input type="checkbox"/> No, non proprio di Firenze, sono di Prato. E tu, _____ sei? |
| <input type="checkbox"/> Io _____ di Casinalbo, in provincia di Modena.   | <input type="checkbox"/> Ah... Ma _____ qua a Firenze?                               |
| <input type="checkbox"/> Sì, _____ un appartamento con un altro ragazzo, uno studente di medicina.<br>E... tu... _____ ti chiami? | <input type="checkbox"/> Stefi.  |

3. Was gehört zusammen?

Verbinden Sie die Dialogteile.

- |                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| 1. Come ti chiami?        | a. Di Roma.                      |
| 2. Che cosa studi?        | b. Sì, studio medicina come lei. |
| 3. Di dove sei?           | c. Medicina.                     |
| 4. Sei un amico di Paola? | d. No, a Firenze.                |
| 5. Abiti a Siena?         | e. Massimo.                      |

4. Vervollständigen Sie mit den richtigen Verbformen.

- |           |  |   |  |
|-----------|--|---|--|
| chiamarsi | <input type="checkbox"/> Come _____ ?                          | <input type="checkbox"/> Gianluca, e tu?                      | <input type="checkbox"/> _____ Pietro.   |
| studiare  | <input type="checkbox"/> Che cosa _____ ?                      | <input type="checkbox"/> Medicina, e tu?                      | <input type="checkbox"/> _____ Economia. |
| essere    | <input type="checkbox"/> _____ tu Simone?                      | <input type="checkbox"/> Sì, _____ io.                        |  |
| abitare   | <input type="checkbox"/> (Tu) _____ a Palermo?                 | <input type="checkbox"/> No, _____ a Catania.                 |  |
| avere     | <input type="checkbox"/> (Tu) _____ un appartamento a Catania? | <input type="checkbox"/> Sì, _____ un appartamento in centro. |  |

5. Ergänzen Sie mit den Präpositionen.

- Ciao, mi chiamo Marco, sono \_\_\_\_\_ Napoli, ma abito \_\_\_\_\_ Torino. E tu?
- Io mi chiamo Paolo e studio medicina \_\_\_\_\_ Firenze.

- E abiti \_\_\_\_\_ Firenze?
- Sì, abito in un appartamento \_\_\_\_\_ un ragazzo \_\_\_\_\_ Bologna.
- Ma sei un amico \_\_\_\_\_ Chiara?
- ▷ Ciao, io sono Serena e studio economia \_\_\_\_\_ Bari. E tu, come ti chiami?
- ▶ Mi chiamo Lucia, sono \_\_\_\_\_ Bari, ma studio \_\_\_\_\_ Napoli.
- ▷ E abiti \_\_\_\_\_ Napoli?
- ▶ Sì, sì, abito \_\_\_\_\_ una ragazza \_\_\_\_\_ Lecce, Marina.
- ▷ E sei un'amica \_\_\_\_\_ Laura?
- ▶ Sì, studio economia come lei.

### 6. Verbinden Sie die entsprechenden Fragewörter.

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| 1. Che cosa ...? | a. Woher ...?   |
| 2. Di dove ...?  | b. Wie ...?     |
| 3. Dove ...?     | c. Was ...?     |
| 4. Con chi ...?  | d. Wo ...?      |
| 5. Come ...?     | e. Mit wem ...? |

### 7. Und jetzt ergänzen Sie mit den Fragewörtern.

- |  |  |
|--|--|
| 1. ■ _____ studi?                      | <input type="checkbox"/> Matematica.                         |
| 2. ■ Io sono di Milano e tu _____ sei? | <input type="checkbox"/> Di Pescara.                         |
| 3. ■ _____ ti chiami?                  | <input type="checkbox"/> Paolo.                              |
| 4. ■ _____ abiti?                      | <input type="checkbox"/> A Bologna.                          |
| 5. ■ _____ abiti?                      | <input type="checkbox"/> Con Monica, una ragazza di Cremona. |

### 8. Vervollständigen Sie mit dem unbestimmten Artikel.

- |                  |                |                          |                          |
|------------------|----------------|--------------------------|--------------------------|
| _____ amica      | _____ corso    | _____ festa              | _____ studentessa        |
| _____ università | _____ studente | _____ dialogo            | _____ zaino <sup>1</sup> |
| _____ domanda    | _____ zoo      | _____ esercizio          | _____ sport              |
| _____ insegnante | _____ lezione  | _____ gnomo <sup>2</sup> | _____ istituto           |
| _____ parola     | _____ ragazza  | _____ yogurt             | _____ film               |

1 lo zaino    der Rucksack

2 lo gnomo    der Gnom

9. Im Unterricht haben Sie ein Interview mit der italienischen Lehrerin Giuliana, gehört (S. 14, CD 1 Track 3). Die folgenden Sätze beinhalten einige Informationen über sie, sind aber durcheinander geraten. Wie lauten sie richtig?

1. è / Giuliana / insegnante
2. all'università di Roma 3 / lavora / e in un istituto privato
3. italiano come lingua straniera / francese / Giuliana / insegna / e
4. una bella classe / in questo momento / ha / di livello intermedio alto
5. studia / Karolina / giurisprudenza / polacca / è / e
6. vive / qui a Roma / Ulrike / e / lettere antiche / studia

►II 2.12 10. Roberta ist eine Lehrerin für Italienisch als Fremdsprache. Sie stellt ihre neue Gruppe vor.

Hören Sie zu und setzen Sie die Endungen <o, -a, -e> ein.

- |                                       |                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| Maria è spagnol___, di Madrid.        | Bryan è american___.                |
| Marta è irlandes___, di Dublino.      | Laurence è frances___.              |
| Nawid è turc___.                      | Stefanie è svedes___, di Stoccolma. |
| Teodora è grec___, di Atene.          | Fabio è svizzer___, di Zurigo.      |
| Wang è cines___, di Pechino.          | Junko è giappones___, di Tokyo.     |
| Igor è russ___.                       | Brigitte è belg___.                 |
| Anche Pierre è belg___, di Bruxelles. | Paula è messican___.                |
| Mariana è argentin___.                | Nicholas è austriac___, di Vienna.  |
| Dulce è portoghes___.                 | John è australian___, di Melbourne. |

11. Und jetzt ordnen Sie alle Nationalitätsbezeichnungen, die Sie kennen, den folgenden Kategorien zu.

<o / a>	<e>	Ausnahmen
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

## 12. Vervollständigen Sie die Tabelle mit den fehlenden Informationen.

Paese	Nazionalità	Capitale <sup>3</sup>	Lingua
Italia	italiana	Roma	italiano
_____	_____	Parigi	_____
Svezia	_____	Stoccolma	_____
_____	_____	Londra	_____
Grecia	_____	Atene	_____
Messico	_____	Città del Messico	_____
Irlanda	_____	_____	_____
Argentina	_____	Buenos Aires	_____
_____	turca	_____	_____
Belgio	_____	Bruxelles	francese e fiammingo
Cina	_____	_____	_____
Giappone	giapponese	_____	_____
_____	_____	Berlino	_____
Svizzera	_____	Berna	francese, tedesco e _____

## 13. Weltbekannt!

Ergänzen Sie die Sätze mit den entsprechenden Nationalitäten.

Nicht vergessen: Das Adjektiv richtet sich im Geschlecht immer nach dem Substantiv.

- Sofia Loren è un'attrice<sup>4</sup> \_\_\_\_\_ . Il Sushi è una specialità \_\_\_\_\_ .
- Creta è un'isola<sup>5</sup> \_\_\_\_\_ . La Coca-Cola è una bevanda<sup>6</sup> \_\_\_\_\_ .
- Stoccolma è una città \_\_\_\_\_ . Il canguro è un animale<sup>7</sup> \_\_\_\_\_ .
- Barcellona è una città \_\_\_\_\_ . Mozart è un compositore \_\_\_\_\_ .
- Il tango è un ballo<sup>8</sup> \_\_\_\_\_ . Il sombrero è un cappello<sup>9</sup> \_\_\_\_\_ .
- Il Louvre è un museo \_\_\_\_\_ . Dostoevskij è uno scrittore<sup>10</sup> \_\_\_\_\_ .

3 la capitale die Hauptstadt

4 l'attrice die Schauspielerin

5 l'isola die Insel

6 la bevanda das Getränk

7 l'animale das Tier

8 il ballo der Tanz

9 il cappello der Hut

10 lo scrittore der Schriftsteller

#### 14. Ergänzen Sie mit den Verben «essere» oder «avere».

1. Paolo \_\_\_\_\_ 22 anni ed \_\_\_\_\_ di Palermo.
2. Io \_\_\_\_\_ 25 anni. E tu, quanti anni \_\_\_\_\_?
3. «Ciao, io \_\_\_\_\_ Manuela e \_\_\_\_\_ di Perugia.»
4. Thomas \_\_\_\_\_ canadese e \_\_\_\_\_ un appartamento a Roma.
5. Lisa \_\_\_\_\_ un'amica di Francesca e \_\_\_\_\_ 24 anni. Lei \_\_\_\_\_ francese.
6. Monaco \_\_\_\_\_ in Baviera.
7. Carla \_\_\_\_\_ un libro d'italiano.
8. Gianluca \_\_\_\_\_ un amico irlandese, James.
9. Paolo \_\_\_\_\_ un amico di Gianni.
10. Siena \_\_\_\_\_ in Toscana.

#### 15. Sich kennen lernen

##### a. Ergänzen Sie mit den richtigen Verbformen.

- Ciao, come (tu / chiamarsi) \_\_\_\_\_?
- Céline. E tu?
- Marco. (essere) \_\_\_\_\_ francese?
- Sì, (io / essere) \_\_\_\_\_ di Lione, ma (vivere) \_\_\_\_\_ a Firenze da 2 anni.  
(io / studiare) \_\_\_\_\_ all'università.
- Ah! E cosa (tu / studiare) \_\_\_\_\_?
- Storia moderna. E tu?
- Io? (io / studiare) \_\_\_\_\_ informatica. E dove (tu / abitare) \_\_\_\_\_?
- (io / abitare) \_\_\_\_\_ vicino all'università. (io / vivere) \_\_\_\_\_ con un'altra ragazza francese. (lei / chiamarsi) \_\_\_\_\_ Sophie e (lei / vivere) \_\_\_\_\_ a Firenze da un anno. (lei / studiare) \_\_\_\_\_ storia dell'arte.
- Quanti anni (tu / avere) \_\_\_\_\_?
- Ventuno. E tu?
- Ventitré.

##### b. Schreiben Sie alles, was Sie über Marco und Céline herausfinden konnten. Verwenden Sie dabei das Verb in der dritten Person Singular.

### 16. Bilden Sie Sätze nach dem Beispiel.

Anne: Germania / Monaco di Baviera / sociologia / Colonia / 22

Anne è tedesca, di Monaco di Baviera, ma studia sociologia a Colonia. Ha 22 anni.

1. Klaus: Austria / Vienna / storia contemporanea / Ratisbona / 27
2. Junko: Giappone / Osaka / architettura / Berlino / 19
3. Sophie: Francia / Parigi / giurisprudenza / Salisburgo / 23
4. Carola: Portogallo / Lisbona / filosofia / Francoforte / 25
5. Chiara: Svizzera / Zurigo / economia e commercio / Londra / 24
6. Thomas: Polonia / Varsavia / ingegneria civile / Amburgo / 26

### 17. Il secchione! Der Streber!

Setzen Sie den bestimmten Artikel vor alle Sprachen, die der Streber lernt.



### ► 2.13 18. Kleine Interviews: Warum lernst Du Italienisch?

Hören Sie sich die folgenden Dialoge an und vervollständigen Sie die Sätze.

1. Paul (studiare) \_\_\_\_\_ l'italiano per \_\_\_\_\_.
2. Julia (imparare) \_\_\_\_\_ l'italiano perché \_\_\_\_\_.
3. Stefanie (studiare) \_\_\_\_\_ l'italiano per \_\_\_\_\_.
4. Cesar (studiare) \_\_\_\_\_ storia dell'arte e (frequentare) \_\_\_\_\_ un corso d'italiano perché \_\_\_\_\_.
5. Jürgen (imparare) \_\_\_\_\_ l'italiano per \_\_\_\_\_.

### 19. Erinnern Sie sich an die Untersuchung zur italienischen Sprache?

Hier ist nochmals der Text. Es fehlt aber etwas.

Vervollständigen Sie den Text mit Hilfe folgender Hinweise:

Die Striche bedeuten, dass eine Wortendung fehlt, die Flächen, dass der bestimmte Artikel fehlt.

## ■ indagine «Italiano 2000»

Perché un\_\_\_ straniero studi\_\_\_ ■ italiano?

Ecco ■ risultato dell'indagine «Italiano 2000» del Ministero degli Affari Esteri sullo studio della lingua italian\_\_\_ nel mondo. ■ questionario del Ministero, distribuito in tutto ■ mondo, chiede di indicare in ordine di importanza quattro motivi: tempo liber\_\_\_, studio, lavoro, motivi personali. ■ risultato finale vede al primo posto ■ categoria «tempo liber\_\_\_»: ■ 32,8% studi\_\_\_ ■ italiano per turismo, per interesse verso ■ cultura e ■ società italian\_\_\_. Segue ■ categoria «motivi personali»: ■ 25,8% studi\_\_\_ ■ italiano perché ■ partner è italian\_\_\_ o ■ famiglia è di origine italian\_\_\_. ■ 22,4% studi\_\_\_ ■ italiano per lavoro: per diventare traduttore e interprete o insegnante, per lavorare con ditte italiane o per trovare lavoro in Italia. All'ultimo posto ■ studio: ■ 19% frequenta un corso d'italiano per partecipare a programmi come Socrates e Erasmus o per continuare gli studi in Italia.

## 20. Arbeiten Sie mit Ihrer Phantasie.

*Vervollständigen Sie den Dialog mit den fehlenden Teilen.*

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Ciao, _____ ?   | ■ Ursula Stein.  |
| <input type="checkbox"/> Come _____ «Stein»?   | ■ Esse – Ti – E – I – Enne.  |
| <input type="checkbox"/> Grazie. E sei _____ ?   | ■ Sì, sono tedesca.  |
| <input type="checkbox"/> E _____ ?   | ■ Di Lipsia.   |
| <input type="checkbox"/> _____ ?   | ■ È in Sassonia. Vicino a Berlino.   |
| <input type="checkbox"/> E _____ ?   | ■ Ho 22 anni.  |
| <input type="checkbox"/> Abiti qua a Bologna?  | ■ _____ .  |
| <input type="checkbox"/> _____ ?   | ■ A Lipsia studio giurisprudenza. Qua, a Bologna, frequento un corso d'italiano. |
| <input type="checkbox"/> Perché studi l'italiano?  | ■ _____ .<br>Ma perché tutte queste domande?                                     |
| <input type="checkbox"/> Per un'indagine sullo studio della lingua italiana nel mondo. Grazie! | ■ Prego. <sup>11</sup>   |

<sup>11</sup> prego bitte

21. Ordnen Sie die folgenden Wörter in das Schema ein.

zaino, spagnolo, interesse, studio, università, classe, sport, articolo, esercizio, zoo, nome, appartamento, amico, età, studentessa, gnomo, studente, compagno, idea, persona, ragazzo, città, amica, professore, libro, lingua, aula, yogurt

Männlich			Weiblich	
il	lo	l'	la	l'
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

22. Gut zu wissen! Kennen Sie Italien?

Vervollständigen Sie mit dem bestimmten und unbestimmten Artikel und geben Sie anschließend an, ob die Aussagen richtig oder falsch sind. Die jeweiligen Kennbuchstaben ergeben den Namen der größten Universität Roms, die sogar die größte Europas ist!

	vero	falso
1. L' Italia è un' isola.	S	L
2. _____ Italia ha _____ forma di _____ stivale. <sup>12</sup>	A	B
3. Torino è _____ capitale d'Italia.	T	S
4. _____ Toscana è _____ regione <sup>13</sup> del Sud.	R	A
5. _____ pizza è _____ specialità di Milano.	E	P
6. _____ università di Bologna è molto antica. <sup>14</sup>	I	N
7. _____ Chianti è _____ vino siciliano.	M	E
8. « _____ dolce vita » è _____ film americano.	S	N
9. _____ Colosseo è a Firenze.	O	Z
10. « _____ Repubblica » è _____ giornale. <sup>15</sup>	A	V

La soluzione è: \_\_\_\_\_.

12 lo stivale der Stiefel

13 la regione die Region

14 antico alt

15 il giornale die Zeitung



### 23. Ergänzen Sie die Texte mit den fehlenden Teilen.



Christiane è \_\_\_\_\_ studentessa \_\_\_\_\_. È di Amburgo ma \_\_\_\_\_ a Firenze \_\_\_\_\_ un anno. \_\_\_\_\_ 23 anni. \_\_\_\_\_ storia dell'arte moderna all'università \_\_\_\_\_ Firenze. Christiane abita \_\_\_\_\_ un piccolo appartamento \_\_\_\_\_ centro, vicino all'università e \_\_\_\_\_ con un'altra \_\_\_\_\_ tedesca che \_\_\_\_\_ Ulrike. Christiane \_\_\_\_\_ l'italiano \_\_\_\_\_ lavorare \_\_\_\_\_ Italia.



Ciao, \_\_\_\_\_ Juri, sono \_\_\_\_\_, di San Pietroburgo, ma \_\_\_\_\_ a Bruxelles \_\_\_\_\_ 3 anni. \_\_\_\_\_ economia aziendale all'università di Bruxelles. Vivo \_\_\_\_\_ uno studente belga \_\_\_\_\_ un piccolo appartamento. Studio \_\_\_\_\_ per continuare gli studi in Italia e perché \_\_\_\_\_ la ragazza italiana. Lei \_\_\_\_\_ di Milano e \_\_\_\_\_ Monica. Monica \_\_\_\_\_ 24 anni e \_\_\_\_\_ lingue e letterature straniere.

*Lesen Sie nun nochmals die kurzen Vorstellungen und unterstreichen Sie alle Substantive und alle Adjektive, die Sie finden. Verwenden Sie dafür zwei verschiedene Farben.*

### 24. punto.it

*Heißt jemand «Buongiorno» in Italien? Oder «Gelato»?*

*Besuchen Sie die Internetseite [www.paginebianche.it](http://www.paginebianche.it). Klicken Sie auf die Rubrik «curiosità» und dann auf «Il contacognome». Geben Sie einen italienischen (oder einen ausländischen) Nachnamen ein und Sie werden herausfinden, wie viele Leute in Italien den gleichen Nachnamen haben. Sie können es auch mit italienischen Wörtern (wie z.B. «gelato») versuchen. Sie werden bestimmt etwas Seltsames und Lustiges finden. Notieren Sie die fünf Nachnamen, die Ihnen am besten gefallen.*

#### Lo sapevate che ...?

In italiano Andrea, Gabriele, Simone e Nicola sono nomi maschili. Anche Luca e Mattia sono nomi maschili. Infine,<sup>16</sup> strano ma vero,<sup>17</sup> alcuni italiani si chiamano Walter.

<sup>16</sup> infine schließlich

<sup>17</sup> strano ma vero komisch aber wahr

## GRAMMATICA

## 1. Das Substantiv

Substantive sind im Italienischen entweder maskulin oder feminin. Sie haben in der Regel folgende Endungen:

	Endungen	Singular
maskulin	-o	mondo
feminin	-a	cultura
maskulin oder feminin	-e	interesse  indagine

## 2. Der Artikel

Die Formen der bestimmten und unbestimmten Artikel hängen vom Genus und vom Anfangsbuchstaben des nachfolgenden Substantivs ab.

	Bestimmte Artikel Sing.		Unbestimmte Artikel	
	Maskulinum	Femininum	Maskulinum	Femininum
vor Konsonant	il mondo	la cultura	un lavoro	una casa
vor Vokal	l' interesse	l' indagine	un amico	un' amica
vor s + Konsonant	studio		studente	
vor z	zucchero		zucchini	
vor ps	lo psicologo		uno pseudonimo	
vor gn	gnomo		gnocco	
vor x	xilofono		xenofobo	
vor y	yogurt		yacht	

Steht bei Substantiven im Maskulinum i vor einem Vokal (Aussprache /j/), benutzt man lo als bestimmten Artikel: lo Ionio, lo iodio. Vor h verwendet man l': l'hotel, l'hobby.

## 3. Das Adjektiv

Adjektive richten sich in Geschlecht und Zahl nach den Substantiven, auf die sie sich beziehen. Es gibt zwei Gruppen von Adjektiven: Adjektive, die im Singular die Endung -o für die maskuline Form und die Endung -a für die feminine Form haben, und Adjektive mit der Endung auf -e für beide Geschlechter.

Achtung!

Es gibt Adjektive mit Sonderformen.

Maskulinum Sing.	Femininum Sing.
un ragazzo polacco	una ragazza polacca
un ragazzo olandese	una ragazza olandese

Maskulinum Sing.	Femininum Sing.
un ragazzo belga	una ragazza belga

#### 4. Der Indikativ Präsens (Singular)

##### Regelmäßige Verben

	abitare	vivere	partire
io	abito	vivo	parto
tu	abiti	vivi	parti
lui/lei	abita	vive	parte

Die Verben unterscheiden sich in drei Konjugationen je nach Infinitivendung:

1. Konjugation → abitare;
2. Konjugation → vivere;
3. Konjugation → partire

##### Unregelmäßige Verben

chiamarsi	Chiamarsi
mi chiamo	(heißen) ist ein
ti chiami	reflexives Verb.
si chiama	

essere	avere
sono	ho
sei	hai
è	ha

#### 5. Die Verneinung

Sei di Firenze? – **No**, sono di Prato.

Marcello **non** studia architettura.

Die Verneinung wird durch **no** (nein) oder **non** (nicht) ausgedrückt.

Die Verneinung **non** steht immer vor dem konjugierten Verb.

#### 6. Die Präpositionen

Angabe der Herkunft (Heimatstadt)

**di** Sono **di** Prato.

Ortsangabe

**a** (+ Stadt) Abito **a** Firenze.

**in** (+ Land) Vivi **in** Francia?

Zeitangabe (seit)

**da** Vive qui **da** 5 mesi.

Angabe eines Grundes

**per** Studio l'italiano **per** lavoro.

(Wiedergabe von *um ... zu*)

Studio l'italiano **per** diventare traduttore.

Auf die Frage **di dove?** (woher?) antwortet man mit **di** + dem Namen der Stadt.

#### 7. Fragepronomen

Come ti chiami?

Di dove sei?

Dove abiti?





Che cosa studi?

Quanti anni hai?

Perché studi l'italiano?

Con chi abiti?

## BILANCIO

Am Ende dieser Einheit kann ich ...				
nach der Bedeutung unbekannter Wörter fragen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1 c
sagen, woher ich komme und wo ich wohne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6
mich kurz vorstellen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9
die Hauptinformationen eines kurzen Textes über bekannte Themen verstehen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	22 b
ein Formular mit persönlichen Daten ausfüllen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	26

## Mein Lerntagebuch

- Fünf Wörter dieser Lektion, die für mich besonders wichtig sind ...  
 Drei Wörter, die mir vom Klang her besonders gut gefallen haben ...  
 Was mir gut gefallen hat, ist ...  
 Was ich noch üben sollte ...  
 Meine Mitarbeit im Unterricht war ...

## Lernstrategien: Über das Sprachenlernen nachdenken

## a. Warum lernen Sie Fremdsprachen?

Sprachen: \_\_\_\_\_ Gründe: \_\_\_\_\_

## b. Ihr persönlicher Lernplan für «Italienisch»

Welche Ziele möchten Sie erreichen? (z. B. mich auf einen Studienaufenthalt in Italien vorbereiten)  
 In welchem Zeitraum?

Was könnten Sie außer dem Kursbesuch noch machen? (z. B. einen Tandempartner suchen, ...)

**Tipp:** Warum lernen Sie Italienisch? Verschaffen Sie sich Klarheit über Ihre Motive und Ziele. Durch regelmäßige Überprüfung Ihrer Lernziele können Sie sich bewusst werden, welche Lernbedürfnisse Sie haben und außerdem Mitverantwortung für das Erreichen dieser Ziele übernehmen. Setzen Sie sich realistische Teilziele, so dass Sie Erfolge erleben können und vergessen Sie nicht, dass die Freude am Lernen erhalten bleibt, wenn Sie Fortschritte sehen und das Gelernte anwenden können.

## Für mein Dossier

Stellen Sie eine Person, z. B. einen Freund oder einen anderen Kursteilnehmer, vor.  
 Erzählen Sie alles, was Sie über sie/ihn wissen.

## Kann ich das?

 Ja, kein Problem!     Ja, aber noch nicht so gut.     Das bereitet mir noch Mühe.