

DEUTSCH ALS FREMDSPRACHE

Silke Hilpert | Marion Kerner | Daniela Niebisch  
Franz Specht | Dörte Weers  
Monika Reimann | Andreas Tomaszewski

unter Mitarbeit von  
Isabel Krämer-Kienle und Jutta Orth-Chambah

# *Schritte* 4 international

**Kursbuch + Arbeitsbuch**

Hueber Verlag

**Beratung:**

Prof. Dr. Jörg Roche, Ludwig-Maximilians-Universität München

**Fotogeschichte:**

Fotograf: Alexander Keller, München

Darsteller: Martina Fuchs-Dingler, Francesca Pane, Anna von Rebay, Tim Röhrlé, Emil Salzedo und andere

Organisation: Iciar Caso, Weßling

**Phonetik:**

Monika Bovermann, Heitersheim

**Interaktive Übungen für den Computer:**

Barbara Gottstein-Schramm, München

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.  
Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen  
bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche  
Einwilligung überspielt, gespeichert und in ein Netzwerk eingespielt werden.  
Dies gilt auch für Intranets von Firmen und von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

3. 2. 1. | Die letzten Ziffern  
2011 10 09 08 07 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.

Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert,  
nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2007 Hueber Verlag, 85737 Ismaning, Deutschland

Zeichnungen: Jörg Saupe, Düsseldorf

Layout: Marlene Kern, München

Verlagsredaktion: Dörte Weers; Marion Kerner; Jutta Orth-Chambah

Druck: Druckerei Appl, Wemding

Printed in Germany


ISBN 10 3-19-001854-5

ISBN 13 978-3-19-001854-3

## AUFBAU

Inhaltsverzeichnis – KURSBUCH	4
Vorwort	6
Die erste Stunde im Kurs	7
Kursbuch: Lektionen 8–14	8
Fragebogen: Was kann ich schon?	78
Inhaltsverzeichnis – ARBEITSBUCH	81
Arbeitsbuch: Lektionen 8–14	82
Wiederholungsstationen	150
Prüfungstraining	158
Grammatikübersicht	170
Wortliste	178

### Symbole / Piktogramme

Kursbuch	Arbeitsbuch
Hörtext auf CD/Kassette 	Hörtext auf CD/Kassette 
Grammatik schön (+) schöner (++) am schönsten (+++)	Vertiefungsübung <b>Ergänzen Sie.</b>
Hinweis befragen → die Befragung	Erweiterungsübung <b>Ergänzen Sie.</b>
Aktivität im Kurs 	
Redemittel <i>Wollen wir ...? Lass uns doch ... Ich habe da einen Vorschlag / eine Idee.</i>	

# Inhalt Kursbuch

## 8

### Am Wochenende

<u>Foto-Hör Geschichte</u>	<b>Wolfgang Amadeus oder: Wichtigere Dinge</b>	<b>8</b>
<u>Schritt</u>		
<b>A</b>	Gegensätze ausdrücken	<b>10</b>
<b>B</b>	Wünsche ausdrücken	<b>11</b>
<b>C</b>	Vorschläge machen	<b>12</b>
<b>D</b>	Wochenendaktivitäten Veranstaltungskalender	<b>13</b>
<b>E</b>	Veranstaltungstipps im Radio	<b>14</b>
<u>Übersicht</u>	<b>Grammatik</b> <b>Wichtige Wendungen</b>	<b>15</b>
<u>Zwischenspiel</u>	Sonntags ...	<b>16</b>
<u>Grammatik</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Konjunktion <i>trotzdem</i>: <i>Das Wetter ist schlecht. Trotzdem fahren sie für zwei Tage weg.</i></li> <li>● Konjunktiv II: <i>wäre, hätte, würde, könnte</i></li> </ul>	

## 9

### Warenwelt

<u>Foto-Hör Geschichte</u>	<b>Lampen-Müller</b>	<b>18</b>
<u>Schritt</u>		
<b>A</b>	Gegenstände beschreiben 1	<b>20</b>
<b>B</b>	Gegenstände beschreiben 2	<b>21</b>
<b>C</b>	etwas vergleichen	<b>22</b>
<b>D</b>	kurze Interviews im Radio über private Ausgaben sprechen	<b>23</b>
<b>E</b>	Kolumne: „Meine Sachen“ einen Gegenstand präsentieren	<b>24</b>
<u>Übersicht</u>	<b>Grammatik</b> <b>Wichtige Wendungen</b>	<b>25</b>
<u>Zwischenspiel</u>	Rund um die Welt	<b>26</b>
<u>Grammatik</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Adjektivdeklination: unbestimmter Artikel: <i>ein großer Flohmarkt, einen großen Flohmarkt, ...</i></li> <li>● Komparativ und Superlativ: <i>groß – größer – am größten</i></li> <li>● Vergleichspartikel <i>als, wie</i>: <i>schöner als, so wichtig wie ...</i></li> </ul>	

## 10

### Kommunikation

<u>Foto-Hör Geschichte</u>	<b>Kuckuck!</b>	<b>28</b>
<u>Schritt</u>		
<b>A</b>	unpersönliche Sachverhalte verstehen	<b>30</b>
<b>B</b>	Produkte beschreiben	<b>31</b>
<b>C</b>	Anrufbeantworter: Nachrichten verstehen Telefongespräche: sich entschuldigen	<b>32</b>
<b>D</b>	Test: „Welcher Handtyp sind Sie?“	<b>33</b>
<b>E</b>	Sachtext: „Frauensprache – Männersprache“	<b>34</b>
<u>Übersicht</u>	<b>Grammatik</b> <b>Wichtige Wendungen</b>	<b>35</b>
<u>Zwischenspiel</u>	Weg mit dem „un-“!	<b>36</b>
<u>Grammatik</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Passiv – Präsens: <i>Die Adresse wird hier reingeschrieben.</i></li> <li>● Adjektivdeklination: bestimmter Artikel: <i>der alte Computer, den alten Computer, ...</i></li> <li>● Frageartikel <i>Was für ein ...?</i></li> <li>● Wortbildung Adjektive: <i>un-, -los</i></li> <li>● Wortbildung Nomen: <i>-ung</i></li> </ul>	

## 11

### Unterwegs

<u>Foto-Hör Geschichte</u>	<b>Männer!</b>	<b>38</b>
<u>Schritt</u>		
<b>A</b>	Ortsangaben machen: <i>Woher ...?</i>	<b>40</b>
<b>B</b>	Wege beschreiben	<b>41</b>
<b>C</b>	etwas begründen Sicherheitshinweise verstehen	<b>42</b>
<b>D</b>	Verkehrsnachrichten Wetterverhältnisse	<b>43</b>
<b>E</b>	Zeitung: Meinungsseite	<b>44</b>
<u>Übersicht</u>	<b>Grammatik</b> <b>Wichtige Wendungen</b>	<b>45</b>
<u>Zwischenspiel</u>	Punkte in Flensburg?	<b>46</b>
<u>Grammatik</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● lokale Präpositionen <i>aus, von, an ... vorbei, bis zu, durch, ... entlang, gegenüber, über, um ... herum</i></li> <li>● Konjunktion <i>deshalb</i>: <i>Der Wagen ist zu alt. Deshalb müssen wir ihn dauernd in die Werkstatt bringen.</i></li> <li>● Wortbildung Adjektive: <i>-bar, -ig, -isch</i></li> </ul>	

# 12

## Reisen

<u>Foto-Hörgeschichte</u>	<b>Reisepläne</b>	<b>48</b>
<u>Schritt</u>		
<b>A</b>	Reiseziele angeben	<b>50</b>
<b>B</b>	Kleinanzeigen verstehen	<b>51</b>
<b>C</b>	eine Reise buchen	<b>52</b>
<b>D</b>	Postkarten schreiben	<b>53</b>
<b>E</b>	eine Traumreise planen	<b>54</b>
<u>Übersicht</u>	<b>Grammatik</b>	<b>55</b>
	<b>Wichtige Wendungen</b>	
<u>Zwischenspiel</u>	Eine runde Sache	<b>56</b>
<u>Grammatik</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lokale Präpositionen <i>an, auf, in: am Meer – ans Meer, in den Bergen – in die Berge</i></li> <li>Adjektivdeklinaton: ohne Artikel: <i>schönes Zimmer mit großem Balkon, ...</i></li> <li>modale Präposition <i>ohne: ohne einen Freund</i></li> <li>temporale Präpositionen <i>von ... an, über: über vier Stunden Aufenthalt</i></li> </ul>	

# 13

## Geld

<u>Foto-Hörgeschichte</u>	<b>Die Geheimzahl</b>	<b>58</b>
<u>Schritt</u>		
<b>A</b>	sich am Bankschalter informieren	<b>60</b>
<b>B</b>	sich über Zahlungswege informieren	<b>61</b>
<b>C</b>	über Dienstleistungen sprechen	<b>62</b>
<b>D</b>	Radiointerview	<b>63</b>
<b>E</b>	Zeitungsmeldungen: Vermischtes rund ums Geld	<b>64</b>
<u>Übersicht</u>	<b>Grammatik</b>	<b>65</b>
	<b>Wichtige Wendungen</b>	
<u>Zwischenspiel</u>	Sie wollen alle nur das eine!	<b>66</b>
<u>Grammatik</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>indirekte Fragen mit Fragepronomen <i>was, wer ...: Weißt du, was das heißt?</i></li> <li>indirekte Fragen mit Fragepronomen <i>ob: Weißt du, ob man das Geld überweisen kann?</i></li> <li>Verb <i>lassen: Ich lasse mein Fahrrad reparieren.</i></li> </ul>	

# 14

## Lebensstationen

<u>Foto-Hörgeschichte</u>	<b>Belinda</b>	<b>68</b>
<u>Schritt</u>		
<b>A</b>	über Vergangenes sprechen	<b>70</b>
<b>B</b>	Wünsche, Vorschläge und Ratschläge	<b>71</b>
<b>C</b>	Artikel: Kosenamen	<b>72</b>
<b>D</b>	Statistik und Interview	<b>73</b>
<b>E</b>	Lebensgeschichte: „Mit 66 Jahren ...“	<b>74</b>
<u>Übersicht</u>	<b>Grammatik</b>	<b>75</b>
<u>Zwischenspiel</u>	Sag beim Abschied leise „Servus“	<b>76</b>
<u>Grammatik</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wiederholung Verb, Tempus: Perfekt und Präteritum</li> <li>Wiederholung Verb, Modus: Konjunktiv II</li> <li>Wiederholung Wortbildung Adjektive: <i>-ig, -bar, -los, un-</i></li> <li>Wiederholung Wortbildung Nomen: <i>-er, -in, -ung, Komposita</i></li> <li>Diminutiv: <i>-chen</i></li> <li>Wiederholung Hauptsatzverbindungen: <i>aber, denn, deshalb, trotzdem</i></li> <li>Wiederholung Nebensatzverbindungen: <i>wenn, weil, dass</i></li> </ul>	

# Vorwort

Liebe Leserinnen, liebe Leser,

*Schritte international* ist ein Lehrwerk für die Grundstufe. Es führt Lernende ohne Vorkenntnisse in jeweils zwei Bänden zu den Sprachniveaus A1, A2 und B1, wie sie im Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen definiert sind. Gleichzeitig bereitet *Schritte international* gezielt auf die Prüfungen *Start Deutsch 1* (Stufe A1), *Start Deutsch 2* (Stufe A2) und *Zertifikat Deutsch* (Stufe B1) vor.

## Das Kursbuch

Jede der sieben Lektionen eines Bandes besteht aus einer Einstiegsdoppelseite, fünf Lernschritten A bis E, einer Übersichtsseite sowie einem Zwischenspiel. Die Lernschritte A bis E sind jeweils auf einer Seite abgeschlossen, was einen klaren und transparenten Aufbau schafft.

- **Einstieg:** Jede Lektion beginnt mit einer Folge einer unterhaltsamen Foto-Hörgeschichte. Die Episoden bilden den thematischen und sprachlichen Rahmen der Lektion. Der Handlungsbogen dient als roter Faden für die Lektion und erleichtert die Orientierung im Lernprogramm.
- **Lernschritt A bis C:** Diese Seiten bilden jeweils in sich abgeschlossene Einheiten und folgen einer klaren, einheitlichen Struktur:  
In der Kopfzeile jeder Seite sehen Sie, um welchen Lernstoff es geht. Die Einstiegsaufgabe führt den neuen Stoff ein, indem sie mit einem „Zitat“ an die gerade gehörte Foto-Hörgeschichte anknüpft. Grammatik-Einblendungen machen die neu zu lernenden Sprachstrukturen bewusst. Die folgenden Aufgaben dienen dem Einüben der neuen Strukturen. Sie üben den neuen Stoff zunächst meist in gelenkter, dann in freierer Form. Den Abschluss des Lernschritts bildet eine freie, oft spielerische Anwendungsübung oder ein Sprechanlass.
- **Lernschritt D und E:** Hier werden die vier Fertigkeiten – Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben – nochmals in authentischen Alltagssituationen trainiert und systematisch erweitert.
- **Übersicht:** Die wichtigen Strukturen, Wendungen und Strategien einer Lektion sind hier systematisch aufgeführt.

- **Zwischenspiel:** Landeskundlich interessante und spannende Lese- und Hörtexte über Deutschland, Österreich und die Schweiz mit spielerischen Aktivitäten runden die Lektion ab.

## Das Arbeitsbuch

Im integrierten Arbeitsbuch finden Sie:

- Übungen zu den Lernschritten A bis E des Kursbuchs in verschiedenen Schwierigkeitsgraden, um innerhalb eines Kurses binnendifferenziert mit schnelleren und langsameren Lernenden zu arbeiten
- Übungen zur Phonetik
- Übungen, die zum selbstentdeckenden Erkennen grammatischer Strukturen anleiten
- Anregungen zum autonomen Lernen in Form eines Lerntagebuchs
- Aufgaben zur Vorbereitung auf die Prüfungen *Start Deutsch* und *Zertifikat Deutsch*
- ein systematisch aufgebautes Schreibtraining
- zahlreiche Möglichkeiten, bereits gelernten Stoff zu wiederholen
- Lernwortschatzlisten

Die integrierte CD enthält alle Hörtexte des Arbeitsbuchs sowie interaktive Wiederholungsübungen für den Computer.

Eine Wiederholungssequenz über den in je zwei Bänden erworbenen Lernstoff und ein Modelltest mit Tipps zur Prüfungsvorbereitung finden sich am Ende jeder Niveaustufe (*Schritte international* 2, 4, 6).

## Was bietet *Schritte international* darüber hinaus?

- **Selbstevaluation:** Mit Hilfe eines Fragebogens können die Lernenden ihren Kenntnisstand selbst überprüfen und beurteilen.
- Einen ausführlichen Grammatikanhang und eine alphabetische Wortliste am Ende des Buchs.
- Unter [www.hueber.de/schritte-international](http://www.hueber.de/schritte-international) finden Sie zahlreiche Übungen, Kopiervorlagen, Spiele, Texte und vieles mehr.

Viel Spaß beim Lehren und Lernen  
mit *Schritte international* wünschen Ihnen

Autoren und Verlag

# Die erste Stunde im Kurs

1 Stellen Sie sich vor: Wie heißen Sie?

2 Sehen Sie das Bild an und lesen Sie.

1

Hallo, ich heiße Maria Torremolinos, bin 20 Jahre alt und komme aus Südamerika. Meine Mutter ist Deutsche, aber ich war noch nie in Deutschland. Ich möchte gerne eine Weile hier leben und darum bin ich ...

4

... leider kann Mama danach nicht lange zu Hause bei dem Baby bleiben. Sie und Kurt müssen ja beide arbeiten. Ich heiße übrigens Larissa Weniger, bin 15 und gehe in die 10. Klasse. Ich finde es schön, dass Maria ...

2

... und darum ist Maria jetzt erst mal bei uns. Ich heiße Kurt Braun und bin 36 Jahre alt. Als Taxifahrer lerne ich viele Menschen aus aller Welt kennen, zum Beispiel auch einen Freund von Marias Eltern. Der hat mir von Maria erzählt und da habe ich ...

5

... dass Maria jetzt bei uns in Deutschland ist. Und am besten ist, dass sie so gut Mathe kann. Wenn das Baby da ist, kann sie mir leider nicht mehr so viel helfen. Ach ja, ich bin Simon Braun, ich bin 14 Jahre alt und gehe in die 9. Klasse.

3

... und da hat Kurt ihn sofort nach Marias Adresse gefragt. Mein Name ist Susanne Weniger, ich bin Kurts Frau, 37 Jahre alt und arbeite in einer Apotheke. In ein paar Monaten bekommen Kurt und ich unser erstes gemeinsames Baby. Leider kann ich ...

3 Ergänzen Sie.

Kurt

... ist ? von Beruf.

\_\_\_\_\_

... arbeitet in einer ?

\_\_\_\_\_

... ist ? Jahre alt.  
... geht in die ? Klasse.  
... ist der Sohn von ?

bekommen  
bald ein ?

\_\_\_\_\_

... ist ? Jahre alt.  
... kommt aus ?  
... möchte ?  
... wohnt bei ?

\_\_\_\_\_

... ist ? Jahre alt.  
... geht in die ? Klasse.  
... ist die Tochter von ?

4 Was möchten Sie über sich selbst erzählen?

Bilden Sie kleine Gruppen und sprechen Sie über sich.

Stellen Sie dann Ihre Gesprächspartnerinnen und -partner den anderen Gruppen vor.

# Inhalt Arbeitsbuch

## 8

### Am Wochenende

<u>Schritt A-E</u>	Aufgaben und Übungen	<b>82-89</b>
<u>Phonetik</u>	Satzakzent, Pausen, Satzmelodie	<b>85</b>
<u>Lerntagebuch</u>	Mein Alltag – Meine Wünsche	<b>85</b>
<u>Prüfungsaufgabe</u>	Sprechen, Teil 3	<b>88</b>
<u>Prüfungsaufgabe</u>	Lesen, Teil 1	<b>89</b>
<u>Lernwortschatz</u>		<b>90</b>

## 9

### Warenwelt

<u>Schritt A-E</u>	Aufgaben und Übungen	<b>92-99</b>
<u>Phonetik</u>	rhythmischer Akzent -e, -er, -es, -en, -em	<b>95</b>
<u>Lerntagebuch</u>	Adjektivdeklination	<b>95</b>
<u>Lernwortschatz</u>		<b>100</b>

## 10

### Kommunikation

<u>Schritt A-E</u>	Aufgaben und Übungen	<b>102-109</b>
<u>Phonetik</u>	<i>b – p, g – k, d – t</i> progressive Assimilation	<b>103</b>
<u>Lerntagebuch</u>	Wortfamilien	<b>108</b>
<u>Lernwortschatz</u>		<b>110</b>

## 11

### Unterwegs

<u>Schritt A-E</u>	Aufgaben und Übungen	<b>112-121</b>
<u>Phonetik</u>	<i>pf, qu, z – tz – ts – tion,</i> <i>ks – x – chs – gs</i>	<b>117</b>
<u>Lerntagebuch</u>	lokale Präpositionen	<b>113</b>
<u>Prüfungsaufgabe</u>	Hören, Teil 3	<b>121</b>
<u>Lernwortschatz</u>		<b>122</b>

## 12

### Reisen

<u>Schritt A-E</u>	Aufgaben und Übungen	<b>124-131</b>
<u>Phonetik</u>	Satzakzente als Hilfe beim Hörverstehen	<b>130</b>
<u>Lerntagebuch</u>	Lernen mit allen Sinnen	<b>131</b>
<u>Prüfungsaufgabe</u>	Hören, Teil 2	<b>131</b>
<u>Lernwortschatz</u>		<b>132</b>

## 13

### Geld

<u>Schritt A-E</u>	Aufgaben und Übungen	<b>134-141</b>
<u>Phonetik</u>	Satzmelodie in indirekten Fragesätzen	<b>135</b>
	Gedichte vortragen	<b>139</b>
<u>Lerntagebuch</u>	Indirekte Fragesätze	<b>137</b>
<u>Prüfungsaufgabe</u>	Schreiben, Teil 1	<b>141</b>
<u>Lernwortschatz</u>		<b>142</b>

## 14

### Lebensstationen

<u>Schritt A-D</u>	Aufgaben und Übungen	<b>144-147</b>
<u>Lernwortschatz</u>		<b>148</b>

## W

### Wiederholungsstationen

150-157

## P

### Prüfungstraining

158-169