

INHALT

Die erste Stunde im Kurs

Seite VIII

Was verbinden Sie mit Stadt?		Seite 1
MODUL 5	13 MOBILITÄT Auf zwei Rädern Seite 2	eine Infografik zum Thema <i>Mobilität in der Stadt</i> verstehen • einen Radiobeitrag zum Thema <i>Bambusräder</i> verstehen • eine Diskussion zum Thema <i>Parkplätze oder Radwege?</i> führen
	14 NATUR Grün in der Stadt Seite 6	einen Vortrag zum Thema <i>Warum Grün guttut</i> verstehen und wiedergeben • Beiträge über Projektideen verstehen • einen Kommentar zum Thema <i>Mehr Grün in der Stadt</i> verfassen
	15 LÄRM UND STILLE Ohren auf! Seite 10	einen Magazinartikel über Hörerlebnisse in Städten verstehen • eine Klanggeschichte verfassen und erzählen
	Extra Beruf	
Modulausstieg		Seite 14
		Seite 16

WÖRTER

Wortfeld *Unternehmensgründung*

Adjektive mit fester Präposition

idiomatische Wendungen mit Farben

lautmalerische Verben

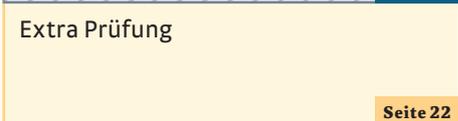
Worüber sprechen Sie gern?		Seite 17
MODUL 6	16 GEHEIMNISSE Im Buchstaben-dschungel Seite 18	eine persönliche Geschichte über Analphabetismus verstehen • eine Infografik zusammenfassen
	17 DIALOG Hallo, ist da jemand? Seite 22	ein Radiointerview zum Thema <i>Außerirdische</i> verstehen • eine Videobotschaft erstellen • Kommentare zum Thema <i>Schenken</i> verstehen • einen Kommentar über Geschenke verfassen
	18 DIVERSITÄT Jeder Mensch ist vielfältig Seite 26	einen Vortrag über die Arbeit einer Diversitätsmanagerin verstehen • eine Diskussion zum Thema <i>Anonymisierte Bewerbungen</i> führen
	Extra Beruf	
Modulausstieg		Seite 30
		Seite 32

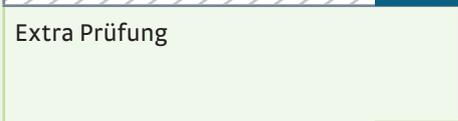
Floskeln

Wortfeld *Verständigung*

Adverb-Verb-Verbindungen

INHALT

GRAMMATIK	KOMMUNIKATION	ARBEITSBUCH
Relativsätze mit <i>wer, wen, wem</i>	über persönliche Erfahrungen berichten • Einschätzungen formulieren • Verärgerung ausdrücken • Vorschläge machen • widersprechen • das Wort ergreifen • sich gegen eine Unterbrechung wehren	 Seite 1
lokale Präpositionen	ein Thema zusammenfassen • Informationen wiedergeben • Beispiele wiedergeben • ein Fazit ziehen • Gefallen ausdrücken • (Un-)Wissen ausdrücken • Einschätzungen formulieren	 Seite 8
konzessive Zusammenhänge: Gegengründe angeben und Widersprüche ausdrücken	positive und negative Gefühle beschreiben • Ergebnisse wiedergeben • einen zeitlichen Ablauf beschreiben	 Seite 15
		Extra Prüfung  Seite 22

subjektive Bedeutung von Modalverben (<i>sollen</i> und <i>wollen</i>)	Überraschung ausdrücken • Wertschätzung ausdrücken • eine Sprachnachricht einleiten und beenden • Zahlen und Entwicklungen von Zahlen beschreiben • Informationen wiedergeben	 Seite 25
Konjunktiv II ohne <i>würde</i> • irrealer Vergleichssätze	Überzeugung ausdrücken • Zweifel ausdrücken • Eigenheiten nennen • Vorschläge machen • Vorschläge erläutern • Gefallen ausdrücken • Missfallen äußern	 Seite 32
Relativsätze mit <i>wo(r)-</i> + Präposition	Vorurteile benennen und erläutern • über Erfahrungen mit Vorurteilen berichten • (Un-)wichtigkeit ausdrücken • Argumente und Gegenargumente nennen • zustimmen • etwas in Frage stellen • Bedenken äußern	 Seite 39
		Extra Prüfung  Seite 46

INHALT

Welche Entscheidungen fallen Ihnen leicht?		Seite 33	WÖRTER
MODUL 7	19 ZUFRIEDENHEIT Nichts verpassen Seite 34	ein Lied und einen Essay über persönliche Entscheidungen verstehen • einen Kommentar zu einem Essay verfassen • eine Präsentation über ein Lied halten	Wortfeld <i>Gefühle</i>
	20 VERANTWORTUNG Wenn Sekunden entscheiden Seite 38	eine Gesprächsrunde über Entscheidungen im Beruf verstehen • eine Grafik über Künstliche Intelligenz beschreiben und die eigene Meinung dazu äußern	☞ Wortbildung: Das Verb <i>halten</i>
	21 PRÄGENDE ERLEBNISSE Widerstand leisten Seite 42	einen Klappentext zu einer Biografie verstehen • einen Radiobeitrag mit einem Schauspieler über seine Rolle verstehen • von einem prägenden Erlebnis berichten	Nomen-Verb-Verbindungen
	Extra Beruf Seite 46		
Modulausstieg		Seite 48	

Was macht Ihnen Spaß im Leben?		Seite 49	
MODUL 8	22 IN DER GRAUZONE Ghostwriting Seite 18	einen Zeitungsartikel über Ghostwriting verstehen • eine Erörterung über akademisches Ghostwriting schreiben	Wortfeld <i>Recht und Kriminalität</i>
	23 SPIELEN Vom Hobby zum Beruf Seite 22	einen Magazinartikel zum Thema <i>Berufe mit Zukunft</i> verstehen • eine Sprachnachricht zum Thema <i>Beruflicher Quereinstieg</i> verfassen	Wortfeld <i>Kreativität</i>
	24 AUFBRUCH Die Goldenen 20er-Jahre Seite 26	ein Interview über die 1920er-Jahre verstehen • Infotexte über die Kunst der 1920er-Jahre verstehen • eine Ausstellung zum Thema <i>Die 2020er-Jahre</i> präsentieren	Graduierung von Adjektiven
	Extra Beruf Seite 62		
Modulausstieg		Seite 64	

INHALT

GRAMMATIK	KOMMUNIKATION	ARBEITSBUCH
subjektive Bedeutung von Modalverben (<i>dürfen, können und müssen</i>)	Verunsicherung ausdrücken • etwas vergleichen • Verständnis / Unverständnis ausdrücken • über persönliche Erfahrungen berichten • zustimmen • widersprechen • ein Lied vorstellen • Wichtigkeit ausdrücken • die Wirkung eines Liedes beschreiben	 Seite 1
es als Vertreter für einen Satz	eine Meinung äußern • zustimmen • widersprechen • Aussagen wiedergeben • eine Grafik beschreiben • Überraschung ausdrücken • eine Meinung äußern	 Seite 8
Perfekt mit Doppelinfinitiv	(Un-)Wissen ausdrücken • Wissen wiedergeben • über ein Erlebnis berichten • Veränderungen beschreiben • nachfragen • Verständnis ausdrücken	 Seite 15
		Extra Prüfung Seite 22

indirekte Rede mit Konjunktiv I und II	ein Thema einleiten • Argumente und Gegenargumente nennen • die eigene Position zusammenfassen • Unentschlossenheit ausdrücken	 Seite 25
erweiterte Partizipien	ein Thema einleiten • etwas empfehlen • Beispiele wiedergeben	 Seite 32
konsekutive Zusammenhänge: Folgen beschreiben	die Wirkung von Bildern beschreiben • die Atmosphäre auf Bildern beschreiben • etwas zeitlich einordnen • Wichtigkeit ausdrücken • über Chancen sprechen • Vermutungen äußern	 Seite 39
		Extra Prüfung Seite 46

Lernwortschatz	Seite 24	Quellenverzeichnis	Seite 32
----------------	----------	--------------------	----------