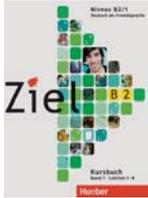


Inhalt

Vorwort	4		
Inhaltsübersicht	6		
LEKTION 1 Erlebt	10	LEKTION 5 Eintauchen	66
A Einmal im Leben	11	A Ewiges Blau	67
B „jung“ und „alt“	11	B Eintauchen in ...	68
C Erbstücke	12	C Fokus Grammatik	69
D Fokus Grammatik	14	D Virtuell in einer Stadt	70
E Liebesglück heute	15	E Eintauchen in eine Geschichte	72
F Fokus Grammatik	16	F Fokus Grammatik	73
G So war das damals ...	17	G Alte Liebe rostet nicht	74
Wendungen und Ausdrücke	20	F SMS-Sprache.de	75
Grammatik	21	G In gemeinsame Welten eintauchen	75
Projekt	22	Wendungen und Ausdrücke	76
		Grammatik	77
		Projekt	78
LEKTION 2 Faszination	24	LEKTION 6 Gewinnen	80
A verzaubert	25	A Gewonnen?	81
B Du bist die Größte	26	B Vier zu eins	82
C In der Welt des Genießens	27	C Fokus Grammatik	83
D Fokus Grammatik	29	D Es muss nicht immer joggen sein	84
E Schöne Augenblicke	30	E Fokus Grammatik	86
F Ich trommle plötzlich	31	F Zeit gewonnen?	87
G Fokus Grammatik	32	G Ihre Lösungen sind gefragt	89
Wendungen und Ausdrücke	34	Wendungen und Ausdrücke	90
Grammatik	35	Grammatik	91
Projekt	36	Projekt	92
LEKTION 3 Vertrautes	38	LEKTION 7 Verrückt	94
A Ich sehe was, was ...	39	A Verrückte Kunst! Verrückte Kunst?	95
B Was der Bauer nicht kennt, ...	39	B Verlassen Sie den Raum so ...	96
C Feste feiern	40	C Klimawandel im Gespräch	97
D Fokus Grammatik	42	D Fokus Grammatik	99
E Fokus Grammatik	43	E Verrücktes Design	101
F Alles wie immer	44	F Gemeinsamer Ausflug	103
G Mein neues Leben	45	Wendungen und Ausdrücke	104
Wendungen und Ausdrücke	48	Grammatik	105
Grammatik	49	Projekt	106
Projekt	50	LEKTION 8 Risiko	108
LEKTION 4 Erwischt	52	A Riskante Worte	109
A Mäxchen	53	B Klettern ohne Seil	109
B Der schöne Schein	54	C „Bulle“ und „Bär“	112
C Fokus Grammatik	56	D Fokus Grammatik	114
D Die neue Welt des Essens	57	E Schönheit um jeden Preis?	115
E Eine wirklich nette Kollegin	59	F Fokus Grammatik	116
F Fokus Grammatik	60	G Ein neues Leben	117
G Und was interessiert Sie so?	61	Wendungen und Ausdrücke	118
Wendungen und Ausdrücke	62	Grammatik	119
Grammatik	63	Projekt	120
Projekt	64	Anhang	122
		Fokus Grammatik Lösungen	137
		Quellenverzeichnis	138

Vorwort

Liebe Lernerinnen und Lerner,



■ das **Lehrwerk** besteht aus **Kursbuch, Band 1/Lektion 1–8** und



■ **Kursbuch, Band 2/Lektion 8–16.**

■ Das **Kursbuch** enthält **acht Lektionen**. Jede Lektion hat 14 Seiten.



Eine Lektion beginnt immer mit einer **Einstiegsseite**.

Hier finden Sie das **Lektionsziel** sowie eine **Übersicht** über die einzelnen Lernziele und die Textsorten.

Mit den **Fotos** und den **Aufgaben** steigen Sie in das Thema einer Lektion ein.



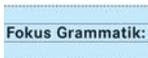
In den **Lektionsabschnitten A, B, C ...** lernen Sie mit den verschiedenen Lese- und Höraufgaben sowie den Sprech- und Schreibanlässen Schritt für Schritt alles, was Sie zum Erreichen des Lektionsziels brauchen.



■ Die **Tracknummern** zeigen Ihnen, wo Sie die Hörtexte auf der **Audio-CD 1** oder **2** finden.



■ Diese **Verweise** sind Ihr Wegweiser vom Kursbuch ins Arbeitsbuch. Sie sagen Ihnen, welche Übungen Sie an dieser Stelle machen können.



■ Eine Besonderheit des Kursbuchs sind die **Fokus-Grammatik-Seiten**. Auf diesen werden wichtige Themen der Grammatik zusammengefasst und systematisiert. Die Lösungen zu den Aufgaben finden Sie im Anhang.



■ Auf den beiden **Übersichtsseiten** werden die Grammatikinhalt und die Wendungen und Ausdrücke jeder Lektion übersichtlich zusammengefasst.



■ Die **Fotodoppelseiten** am Ende einer Lektion bieten Material zur freien Anwendung. Aufgaben für kleine und größere Projekte finden Sie dazu im Internet: www.hueber.de/ziel.

- Im **Arbeitsbuch** finden Sie zu jedem Thema des Kursbuches das passende Angebot:

GRAMMATIK: Strukturen und Formen lernen, systematisieren und üben,

WORTSCHATZ: Wortnetze erweitern, festigen und üben,

PHONETIK: Satzbetonung und Satzmelodie üben,

SÄTZE BAUEN: und TEXTE BAUEN: Sätze und Texte mithilfe der Wendungen und Ausdrücke formulieren,

DIKTAT, TEXTE LESEN: und PRÜFUNGSVORBEREITUNG: Fertigkeiten erweitern und vertiefen.

- Auf der **Audio-CD/CD-ROM** zum Arbeitsbuch finden Sie Wortlisten, Grammatikdarstellungen und Portfolioaufgaben sowie die Hörtexte des Arbeitsbuches.
- Zu dem Kursbuch gibt es darüber hinaus noch umfangreiches Zusatzmaterial. Detaillierte Informationen finden Sie deshalb unter www.hueber.de.

Mit Ziel B2 kommen Sie sicher an Ihr Ziel!

Ihr Autorenteam

1 Erlebt

kontroverse Gespräche mit vertrauten Menschen führen

<u>LESEN</u>	B Statistische Angaben »jung« und »alt«	11
	C Erzählung <i>Geplatzter Traum</i> detailliertes Lesen	12
	D Zeitungsartikel Zuschriften <i>Liebe via Web</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	15
	F Artikel/Online-Magazin <i>Mitten im Leben</i> kursorisches Lesen	18
<u>HÖREN</u>	A Statements <i>Was man einmal erlebt haben sollte</i> kursorisches Hören	11
	E Interview <i>Karobube mit Ohrring</i> orientierendes Hören kursorisches Hören	17
<u>SCHREIBEN</u>	C Inhalte wiedergeben	13
<u>SPRECHEN</u>	A über Erfahrungen/ Erlebnisse sprechen	11
	B über statistische Informationen sprechen / Überraschung zeigen	11
	C Vermutungen anstellen	13
	D Aussagen einschränken	15
	E Interesse zeigen	17
	F die eigene Meinung äußern/ Verständnis zeigen	18
	G mit vertrauten Menschen diskutieren	19
<u>WORTNETZE</u>	Statistische Angaben soziale Gruppen Wörter der Gefühle persönliche Beziehungen	
<u>GRAMMATIK</u>	kausale Angaben Ergänzungssätze <i>dass</i> konzessive Angaben modale Angaben: etwas vermuten	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	Überraschung ausdrücken über Statistiken sprechen Inhalte wieder- geben Vermutungen äußern und begründen Interesse signalisieren Zustimmung äußern Aussagen einschränken Verständnis zeigen eigene Meinung äußern	

2 Faszination

ein persönliches Erlebnis erzählen

<u>LESEN</u>	A Beiträge in einem Wochenendmagazin <i>verzaubert</i> detailliertes Lesen	25
	C Textauszug kursorisches Lesen	27
	D Reisebericht <i>In Kairo</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	
	Gedicht <i>Das Meer</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	30
	E Erlebnisbericht <i>Ich trommle plötzlich</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	31
<u>HÖREN</u>	B Liebeslied <i>Ein Kompliment</i> selektives Hören	26
	C Textauszug selektives Hören detailliertes Hören	27/28
<u>SCHREIBEN</u>	A Notizen ausarbeiten	25
	B ein „Komplimentelied“ schreiben	26
	F ein persönliches Erlebnis erzählen	33
<u>SPRECHEN</u>	A von einem Erlebnis berichten	25
	C etwas Besonderes beschreiben	28
	D Inhalte wiedergeben / über wiederkehrende Erlebnisse berichten	30
	E Vermutungen äußern	31
	F ein persönliches Erlebnis erzählen	33
<u>WORTNETZE</u>	Landschaftswörter Musik	
<u>GRAMMATIK</u>	Adjektive: Verwendung, Steigerung, Nominalisierung Wortbildung: Adjektiv Graduierung temporale Angaben: <i>wenn, als</i> Zeitformen (Vergangenheit)	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	Vergleiche formulieren etwas/jmdn. beschreiben Eigenschaften besonders hervorheben, verstärken erzählen, berichten	

3 Vertrautes

persönliche Erfahrungen und Empfindungen beschreiben

<u>LESEN</u>	C literarischer Text aus: <i>Ich mache mir Sorgen, Mama</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	40
	D Sachtext kursorisches Lesen detailliertes Lesen	44
	G Erfahrungsbericht <i>In der Berliner U-Bahn</i> kursorisches/detailliertes Lesen	47
<u>HÖREN</u>	C literarischer Text aus: <i>Ich mache mir Sorgen, Mama</i> detailliertes Hören	41
	C Straßeninterview <i>Sankt Martin</i> kursorisches Hören	41
	E Erfahrungsberichte <i>Mein neues Leben</i> kursorisches Hören selektives Hören	45
	F Gespräche Hörersignale verstehen detailliertes Hören	46
	F Gedicht <i>empfindungswörter</i> detailliertes Hören	46
<u>SCHREIBEN</u>	D Notizen schreiben	44
	G einen Text schreiben	47
<u>SPRECHEN</u>	A über optische Täuschungen	39
	B etwas Fremdes oder Vertrautes beschreiben	39
	C ein Fest aus einer anderen Perspektive beschreiben	41
	D über Rituale sprechen	44
	E Gefühle/Erfahrungen beschreiben	45
	F emotional reagieren	46
	G über persönliche Erfahrungen und Empfindungen sprechen	47
<u>WORTNETZE</u>	Fremdheit/Vertrautheit Feste Gefühle Empfindungswörter	
<u>GRAMMATIK</u>	Personalpronomen/Demonstrativpronomen: <i>es</i> und <i>das</i> Ergänzungssätze: indirekte Frage Temporale Angaben Finale Angaben: Ziel formulieren Attribut: etwas näher bestimmen (Genitiv)	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	Fremdheit/Vertrautheit ausdrücken Sicherheit/starke Vermutung ausdrücken eine Haltung interpretieren Reaktionen und Gefühle beschreiben Erfahrungen in Zeitabläufen beschreiben mit Empfindungswörtern reagieren	

4 Erwischt

ein eigenes Interessengebiet darstellen

<u>LESEN</u>	A Spielregeln <i>Mäxchen</i> selektiv/detailliertes Lesen	53
	B Rätsel detailliertes Lesen	54
	B Schlagzeilen detailliertes Lesen	54
	B Rezension im Internet <i>Filmbewertung</i> detailliertes Lesen	55
	C Sachtext <i>Die Suppe lügt</i> orientierendes Lesen kursorisches Lesen detailliertes Lesen	57
	D Online-Tagebuch <i>Arbeitsplatzsituation</i> detailliertes Lesen	59
	D Sachtext <i>Mobbing</i> selektives/detailliertes Lesen	60
<u>HÖREN</u>	A Würfelfrunde detailliertes Hören Mäxchen	53
	B Filmkritik kursorisches Hören	54
	C Kochrezept <i>Hühnersuppe</i> selektives Hören	58
<u>SCHREIBEN</u>	B Notizen machen Buch oder Film besprechen	55
	D eine Arbeitsplatzsituation beschreiben	59
	D zu einem Sachverhalt kritisch Stellung nehmen	60
<u>SPRECHEN</u>	A Spielregeln erklären	53
	B über Ziele und Absichten sprechen	55
	C ein Rezept beschreiben	58
	E ein eigenes Interessengebiet darstellen	61
<u>WORTNETZE</u>	abstrakte Begriffe Film Nahrungsmittel Rezepte/Küchengeräte Arbeitsplatz	
<u>GRAMMATIK</u>	Finale Angaben: Ziele/Absichten formulieren Reflexive Verben Wortbildung: Adjektiv	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	Ziele/Absichten formulieren etwas bewerten/kritisieren beschreiben, wie man etwas macht eine Arbeitssituation beschreiben	

5 Eintauchen

Alltagsgespräche führen

<u>LESEN</u>	A	Werbeslogan kursorisches Lesen	67
	A	Bericht <i>Tiefenrausch à la 007</i> selektives/kursorisches Lesen	67
	B	Statements <i>Lebenswelten</i> kursorisches Lesen	68
	C	E-Mails kursorisches Lesen detailliertes Lesen	70
	C	Magazintext <i>Eintauchen in die Stadt</i> kursorisches/detailliertes Lesen	71
	D	Klappentext <i>Gefährliche Geliebte</i> kursorisches/detailliertes Lesen	72
	F	Startseite einer Homepage <i>SMS-Sprache.de</i> kursorisches Lesen	75
<u>HÖREN</u>	C	Telefonat orientierendes Hören kursorisches Hören	71
	E	Interview <i>In die Kindheit zurückgespult</i> kursorisches Hören detailliertes Hören	74
<u>SCHREIBEN</u>	F	SMS-Nachrichten schreiben	75
<u>SPRECHEN</u>	A	spontan Interesse äußern	67
	B	über Lieblingsbeschäftigungen sprechen	68
	C	Informationen weitergeben	71
	D	gemeinsam die Fortsetzung einer Geschichte entwickeln	72
	E	Informationen zu einem Thema einholen	74
	G	über ein Lieblingsobjekt sprechen	75
<u>WORTNETZE</u>		Kultur Computer/Internet/ Kommunikation	
<u>GRAMMATIK</u>		Verben und Ausdrücke mit festen Präpositionen Futur I/Futur II Ergänzungssätze: indirekte Frage Personalpronomen: <i>es</i>	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>		über Lieblingsbeschäftigungen sprechen Umgangssprache verstehen bewerten und Vermutungen äußern gemeinsam eine Geschichte entwickeln Informationen einholen	

6 Gewinnen

Probleme beschreiben, Lösungen erörtern

<u>LESEN</u>	A	Preisausschreiben detailliertes Lesen	81
	B	Wettkampfregein selektives Lesen	82
	C	Beitrag im Internetforum <i>Sportmuffel – warum?</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	84
	C	Beiträge im Internetforum detailliertes Lesen	84
	D	Zeitschriftenartikel <i>Zeitmanagement</i> detailliertes Lesen	88
	E	Beiträge im Internetforum <i>Abstand gewinnen</i> kursorisches Lesen	89
	E	Zeitungsartikel <i>Frau von Lottogewinn genervt</i> detailliertes Lesen	89
<u>HÖREN</u>	B	Sportübertragungen <i>Tag des alternativen Sports</i> selektives Hören	82
	D	Radiofeature kursorisches Hören	87
	D	Studie zum Thema Tagesablauf orientierendes Hören selektives Hören	87
	D	Featurebeitrag <i>Wo ist bloß die Zeit geblieben?</i> kursorisches Hören	87
<u>SCHREIBEN</u>	C	Vorteile/Nachteile erörtern Lösungsvorschläge machen	85
	E	ein Problem darstellen und Lösungsmöglichkeiten anbieten	89
<u>SPRECHEN</u>	A	über die Teilnahme an Preisausschreiben sprechen	81
	B	Sportregeln erklären	82
	D	über den Tagesablauf sprechen	87
	D	Lösungsvorschläge abwägen, eigenen Vorschlag erarbeiten	88
	E	Sachverhalte darstellen und Lösungsvorschläge erörtern	89
<u>WORTNETZE</u>		Sport/Wettkämpfe Tagesablauf	
<u>GRAMMATIK</u>		Relativsatz adversative Angaben: Gegensätze darstellen Wortbildung: Adverb Pronomen: Präposition + <i>einander</i> Ergänzung: Infinitiv mit <i>zu</i>	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>		Regeln erklären Argumente gegen- überstellen Zweifel/Zustimmung äußern einen Tagesablauf beschreiben	

7 Verrückt

gemeinsam etwas planen

<u>LESEN</u>	A Gedicht <i>ordnung</i> detailliertes Lesen	95
	B Sprüche detailliertes Lesen	96
	C Zeitungsartikel <i>Klimawandel im Gespräch</i> selektives/detailliertes Lesen	98
	D Reportage <i>bisschen verrückt</i> kursorisches Lesen detailliertes Lesen	101
	E Informationstexte kursorisches/detailliertes Lesen	103
<u>HÖREN</u>	A Gespräche <i>detailliertes Hören</i>	95
	B Kabarett <i>Im ICE</i> kursorisches Hören	96
	C Radiosendung <i>Klimawandel im Gespräch</i> orientierendes Hören kursorisches Hören	97
	D Büroggespräch <i>Erarbeiten einer Präsentation</i> kursorisches Hören detailliertes Hören	101
<u>SCHREIBEN</u>	B Hinweisschilder schreiben	96
	C einen Leserbrief schreiben	98
<u>SPRECHEN</u>	A Bedeutungsvarianten des Wortes verrückt klären	95
	D gemeinsam eine Präsentation planen	102
	E einen gemeinsamen Ausflug vorbereiten	103
<u>WORTNETZE</u>	Haushalt/Haushaltspflege Wetter/Klima sprechen	
<u>GRAMMATIK</u>	Aufforderungen das Verb lassen indirekte Rede Konjunktiv I/II	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	jemanden zu etwas auffordern etwas vorschlagen ausdrücken, dass man etwas lieber nicht machen würde einen Vorschlag ablehnen nachfragen aushandeln Aussagen/Meinungen wiedergeben Gefallen/Missfallen äußern	

8 Risiko

an formellen Diskussionen teilnehmen

<u>LESEN</u>	A Wendungen detailliertes Lesen	109
	B Veranstaltungsplakat <i>Diavortrag</i> detailliertes Lesen	109
	B Reportage <i>Extremsituationen suchen</i> <i>Infobox</i> detailliertes Lesen	110
	B Reportage <i>Statements</i> detailliertes Lesen	111
	C Firmenprofile detailliertes Lesen	112
	D Zeitschriftenartikel <i>Schönheit um jeden Preis</i> orientierendes Lesen kursorisches Lesen detailliertes Lesen	115
	D Leserbriefe detailliertes Lesen	116
<u>HÖREN</u>	C zwei Börsenberichte selektives Hören	112/113
	E Anfang einer Talkshow kursorisches Hören	117
<u>SCHREIBEN</u>	D Textinhalte wiedergeben	115
	D in einem Leserbrief schriftlich argumentieren	116
<u>SPRECHEN</u>	A Erklärungen finden	109
	B etwas bewerten	109
	B Vermutungen über Motive formulieren	110
	B etwas mit eigenen Worten erklären	111
	C eine Entscheidung begründen	113
	E diskutieren im öffentlichen Rahmen	117
<u>WORTNETZE</u>	Nomen + Verben Handel/Börse Körper/Gesundheit	
<u>GRAMMATIK</u>	konzessive Angaben: widersprechen Partizip I und II als Adjektiv Wortbildung: Adjektiv Argumente ergänzen irrealer Vergleiche Finale Angaben: Zweck/Absicht formulieren	
<u>WENDUNGEN UND AUSDRÜCKE</u>	etwas bewerten Vermutungen formulieren etwas erklären etwas begründen Gegensätze formulieren Textinhalte wiedergeben Argumente ergänzen	