

Unidad 1



a Trabajo cooperativo en grupo.

c Imagen escolar en la España de los años 60.

d La escuela Waldorf, una escuela alternativa.

e Niños en uniforme del colegio Marina, en San José (Nicaragua).

b En la clase de informática.

Relaciona las fotos con los pies de foto.

¿Con qué tipo de aprendizaje te identificas más?
Enumera del 1 (más) al 5 (menos).

Busca una ventaja y una desventaja para cada tipo de aprendizaje.

Nunca es tarde para aprender

EN ESTA UNIDAD VAS A APRENDER A:

- contrastar la educación escolar de antes con la de ahora
- hablar de cómo fue la educación escolar
- hablar de las actividades de tiempo libre
- diseñar un programa de cursos para actividades de tiempo libre
- hablar de habilidades



1. La escuela de ayer y de hoy

a Lee las citas. ¿Son de alumnos de un colegio actual, del pasado o de los dos?

1. “Tener una buena letra al escribir es muy importante.”
2. “Todos los alumnos tenemos un ordenador en el aula.”
3. “Hay clases para niñas y clases para niños.”
4. “Repetimos todo o cantamos en voz alta para aprender mejor.”
5. “En mi clase estamos niños de distintas edades con el mismo maestro.”
6. “Yo he aprendido las costumbres de otros países porque algunos de mis compañeros no son de aquí.”
7. “Se nos enseña a reflexionar y a valorar lo que tenemos.”
8. “Si nuestro comportamiento es malo, el maestro nos echa de clase.”
9. “Las clases se dan en inglés y en español.”

b Lee los dos textos sobre las escuelas y subraya las frases donde se encuentra la información de 1a.

texto A

COLEGIO INTERNACIONAL BILINGÜE ANCLA



¿Cuál es nuestra meta? Favorecer el desarrollo de nuestros alumnos como seres humanos, con pensamientos reflexivos y conciencia crítica, así como la apertura a las diferentes culturas y naciones del mundo.

¿Cómo enseñamos? Utilizando lo último en tecnología. Alumnos y personal docente disponen de un ordenador personal portátil las 24 horas del día.

¿Cómo somos? Nuestro personal docente son profesionales con vocación y experiencia que despiertan la curiosidad por el saber.

texto B

EL COLE DE NUESTROS ABUELOS

Recuerdos de una época

¿Cómo era la escuela del siglo pasado? Según Rafael Jiménez, un profesor que ejercía en los años sesenta y cuyos padre y abuela también fueron maestros, los materiales se empleaban de forma comunitaria y se aprendía repitiendo y cantando.

En las paredes del aula colgaban carteles de lectura junto con los mapas y las láminas de la Historia Sagrada. Frente a los alumnos estaba la mesa del profesor y detrás, un crucifijo, un retrato del Jefe de Estado y las oraciones que los chiquillos entonaban diariamente.

Se daba mucha importancia a que el alumno fuera un buen calígrafo. Se tenía mucho cuidado con la presentación. No

como ahora, que lo que cuenta es la prisa. El Quijote fue declarado obra de lectura obligatoria a partir de 1912.

Las escuelas se diferenciaban por los sexos. Los niños y las niñas no compartieron aulas en España hasta los años setenta y en las escuelas rurales había niños de distintas edades con el mismo maestro. Los piojos también formaban parte de la vida cotidiana de la escuela. Se combatían rapando el pelo a los alumnos.

La disciplina se mantenía golpeando con reglas en la palma de la mano a los alumnos o poniéndolos de rodillas en un rincón.

El País, el semanal



c Encuentra cuatro diferencias entre las escuelas de los textos A y B.

- ~ Antes se le daba mucha importancia a la caligrafía y ahora no tanto.
- ~ Sí, ...

uso del pretérito imperfecto

Si se quieren describir situaciones, personas u objetos en el pasado, se usa el pretérito imperfecto. También se usa el imperfecto si se quieren describir acciones repetidas o habituales en el pasado.

¡Fíjate!

d Busca la información en el texto B y completa.

En mi colegio aprendíamos y **cantando**.

Los piojos se combatían el pelo y **echando** una colonia con un perfume muy intenso.

El maestro imponía disciplina con reglas en la palma de la mano a los alumnos o **poniéndolos** de rodillas.

uso adverbial del gerundio

El gerundio se usa para indicar la manera de hacer algo. Responde a la pregunta ¿cómo?

- ¿Cómo se aprendía en tu colegio?
- Aprendíamos **memorizando** los textos.

¡Fíjate!

e ¿Cómo aprendías tú a escribir y a leer? ¿Cómo te gustaba aprender?

AB 6, 7

2. ¿Cómo era tu escuela?

a Marca cómo eran tu escuela, tus maestros, los materiales y las instalaciones.

La escuela

- Había una escuela para chicos y una para chicas.
- El horario era sólo de mañana.
- Aprendíamos idiomas desde muy pronto.
- Era un colegio religioso.
- Había que hacer muchos deberes.
- Nos enseñaban a coser, cocinar, hacer punto, etc.
- Hacíamos muchas excursiones.
- Era obligatorio llevar uniforme.

Los maestros

- Eran aburridos.
- Hacían interesante la materia.
- La mayoría del tiempo hablaban ellos.
- Nos dejaban trabajar en grupos.
- Eran muy autoritarios.
- No apreciaban el trabajo de los alumnos.
- Fumaban en clase.

Los materiales e instalaciones

- Compartíamos los libros con otros alumnos.
- Cada uno traía de casa los cuadernos, bolígrafos, lápices de colores, etc.
- Había una sala de informática.
- Había un laboratorio de idiomas.
- Había gimnasio.
- No había comedor.
- Teníamos un libro para cada asignatura.

pronombres posesivos

el/los mío/s	la/s mía/s
el/los tuyo/s	la/s tuya/s
el/los suyo/s	la/s suya/s

recursos

pág.
16

b Comenta con tus compañeros/-as la información sobre tu escuela y compara. ¿Quiénes tienen las mismas experiencias y quiénes no?

- ~ Mis maestros hacían la asignatura interesante.
- ~ ¡Qué suerte!, pues los míos eran bastante aburridos.



c Escucha cómo las personas hablan de sus escuelas de primaria y completa la ficha.



	Persona 1	Persona 2
Tipo de escuela
País
¿Cómo eran las aulas y los materiales?
.....
¿Cómo eran los profesores?
¿Qué instalaciones tenía el colegio?
.....
¿Cómo era el horario?
Una cosa que le gustaba
Una cosa que no le gustaba
¿Qué se solía hacer?



d ¿Y en tu país? ¿Han existido estos tipos de enseñanza? ¿En qué época?

AB 8,9



¡A LA TAREA!

A

NUESTRA ESCUELA IDEAL

3. Vamos a diseñar la escuela ideal.



a Diseñad vuestra escuela ideal. Definid dónde está, el horario, las instalaciones, las asignaturas, los profesores, cómo se aprende u otra información interesante.

Nombre

Lugar

Horario

Instalaciones

Asignaturas

Profesores

Otras características



b Elaborad un folleto o un póster sobre la escuela y presentadlo al curso.

c ¿Qué escuela te gusta más? ¿Por qué?



4. ¿Sabes a dónde he ido?



a ¿Qué cursos has hecho últimamente en tu tiempo libre? Contesta las preguntas.

Actividad	¿Cuándo fue/ha sido?	¿Qué se hacía en el curso?	¿Qué tal fue/ha sido?
.....
.....
.....

pretérito perfecto y pretérito indefinido

Si el hablante ve la acción y el tiempo como terminados, usa el indefinido. *El fin de semana pasado vi una película de amor.*
 Si el hablante ve la acción como terminada pero no el tiempo, usa el perfecto. Es decir, la acción tiene una influencia en el presente. *Últimamente (hasta ahora) no he ido a ningún concierto.*

¡Fíjate!

valorar acciones pasadas

En indefinido:
Una vez hice un curso de salsa.
¡Fue muy divertido!
 En pretérito perfecto:
He estado en un concierto de Juanes.
¡Ha sido fantástico!

¡Fíjate!



b ¿Cuáles son las actividades más comunes en tu grupo? Haz una estadística.

AB 10, 11

5. La importancia del tiempo libre

a ¿Cuánto tiempo libre tienes entre semana? ¿Y los fines de semana?

b Lee la tira cómica. ¿Cuál de las dos afirmaciones representa mejor el cómic?

- Las actividades de tiempo libre tienen efectos positivos sobre la salud.
- Demasiadas actividades de tiempo libre pueden causar estrés.

Siempre consigo tener tiempo libre, aunque trabajo unas diez horas diarias.

Y además, ¡en casa puedo ahorrar tiempo con las nuevas tecnologías!

Creo que voy a montar una empresa de entretenimiento.

¿Qué hago en mi tiempo libre para relajarme? Pues simplemente ya no hago nada.



c Escucha la entrevista a un psicólogo en el programa de radio y contesta las preguntas.

- a. ¿Cuál es el tema del libro?.....
- b. ¿Cuál es el problema?
- ¿Cómo se manifiesta?.....
- c. ¿Qué propuestas hace el señor Sabatini?



AB 12

d Escribe una lista con seis actividades para cuidar la salud, la amistad y para formarse.

6. La guía del ocio



a Elabora una encuesta para conocer los intereses de otros/-as compañeros/-as en el tiempo libre. Puedes hacer preguntas sobre los siguientes temas.

deporte | cine | teatro | hacer un curso | ir a restaurantes
navegar en internet | danza | naturaleza | literatura | cocinar

*¿Qué deportes practicas en tu tiempo libre?
¿Qué tipo de películas te gusta ver en el cine?*

.....

películas

comedia
melodrama
películas
de ciencia ficción
de terror / de miedo
de guerra
de dibujos animados
de amor
de suspense
de acción

vocabulario



b Haz la encuesta a otro/-a compañero/-a del curso.

c Lee las descripciones de los cursos y relaciónalos con los temas.

Crecimiento personal | Taller literario | Astronomía
Globoflexia | Bailes de salón

<p>.....</p> <p>Los cursos, con una duración de seis meses, incluyen lecciones teórico-prácticas de temas como el origen y evolución del sistema solar, las estrellas y las constelaciones. Pero la actividad más atractiva es, sin duda, la observación nocturna con telescopios. Zona Lavapiés, Tel. 91 639 10 16</p>	<p>.....</p> <p>La consulta de psicología de Claudia García Lozano está especializada en el desarrollo de habilidades sociales para mejorar las relaciones personales. Se ofrecen además cursos prácticos de inteligencia emocional, confianza y autoestima para combatir la ansiedad y la timidez. Metro Concha Espina, Tel. 91 387 38 74</p>
<p>.....</p> <p>La escuela de bailes latinos y bailes de salón enseña a sus alumnos todos los secretos del bolero, el cha-cha-chá, el rock&roll, el pasodoble, el swing, el fox-trot, el vals, el tango o la samba. También se imparten clases de sevillanas, danza árabe, gimnasia de mantenimiento y pilates. Metro Manuel Becerra, Tel. 91 727 95 23</p>	
<p>.....</p> <p>Disfruta de la mejor selección de cursos de escritura. Cursos de tres meses de duración. Inscripción a partir del 15 de septiembre. Comienzo el 15 de octubre. Atención: plazas limitadas (25 plazas por curso). ¡Apúntate ahora! Zona Barrio Austrias, Tel. 91 327 45 54</p>	<p>.....</p> <p>¿Alguna vez te has quedado con la boca abierta mirando a un artista cuando ha convertido un simple globo alargado en una espada láser, un animalito o un sombrero? Este es un arte sencillo de aprender que da la oportunidad de participar en animaciones, fiestas infantiles y eventos importantes. Más información en el teléfono 914563932</p>



 **d** Escucha y decide qué curso eligen los amigos.

 **e** Escucha otra vez y marca qué se dice.

- Julián sabe un poco de astronomía.
- Julián tiene facilidad para conocer a gente.
- A Julián se le dan muy mal los trabajos manuales.
- Julián es un negado para bailar.
- Julián es un genio para el ritmo.

hablar de habilidades

saber (mucho / poco / nada) de
tener facilidad para
algo se me da bien / mal
ser bueno / malo para
ser un genio / un negado para

vocabulario

 **f** Elige un curso de los anuncios para el/la compañero/-a que has entrevistado en 6b y explica por qué.

g ¿Estás contento con lo que te han asignado a ti? ¿Tienes las habilidades para el curso?

AB 13–20

¡A LA TAREA!

B

TE OFREZCO UN CURSO



7. Vamos a crear un programa de cursos donde somos profesores.

 **a** Hablad sobre vuestras capacidades. ¿Qué curso podéis ofrecer?



 **b** Busca a un/a compañero/-a con las mismas capacidades.

 **c** Poneos de acuerdo sobre el tipo de curso: nombre, contenido, profesor/-a, horario y lugar.

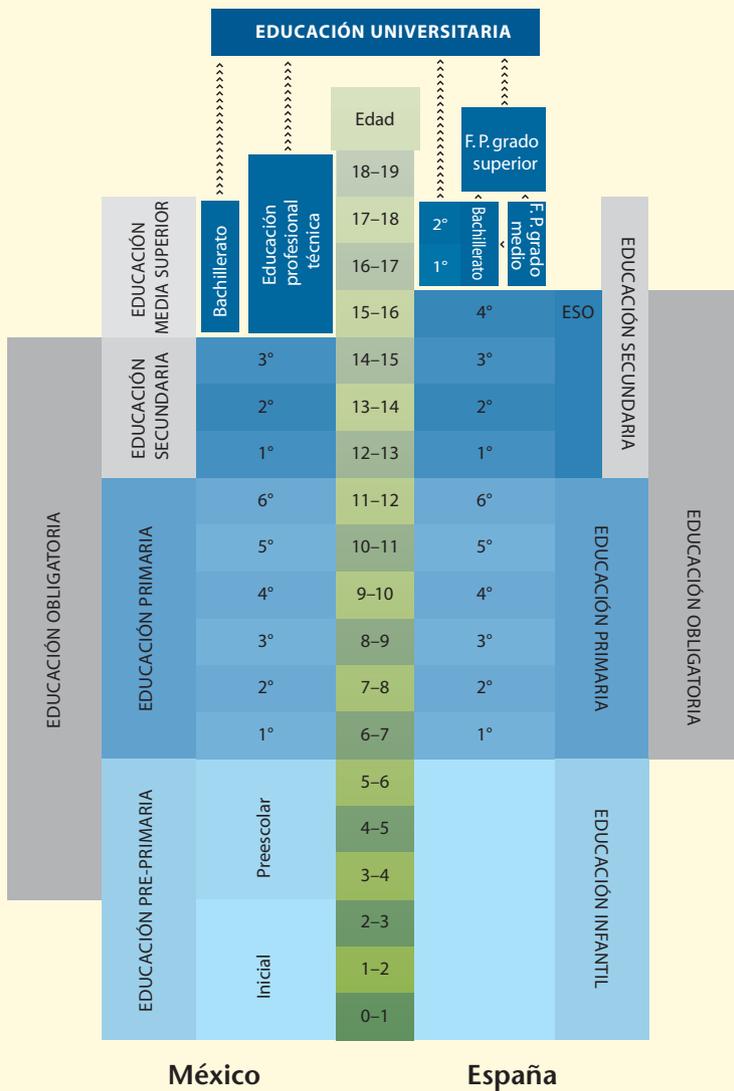
 **d** Elaborad el anuncio para el programa de cursos.

e Con todos los textos elaborad el programa de cursos.
Elige con un/a compañero/-a dos cursos a los que queréis asistir.

Enseñar con ñe

a Mira los sistemas educativos de México y España y marca las respuestas correctas.

- La educación obligatoria en México comienza a los
 6 años 5 años 3 años
- Los alumnos mexicanos acaban la educación obligatoria a los
 13 años 15 años 18 años
- La educación primaria en España abarca de los
 6 a 12 años 10 a los 16 6 a los 16 años
- La educación secundaria obligatoria (ESO) en España tiene una duración de
 2 años 6 años 4 años



¿Sabías que...?

Tanto en México como en España la educación pública preescolar o infantil es gratuita. En México durante la educación primaria los libros son gratuitos.

El bachillerato es el periodo de estudios que se desarrolla previamente a la educación universitaria. Al finalizar el bachillerato el alumno realiza un examen de acceso a la universidad. Tanto en España como en México existen diferentes tipos de bachillerato, dependiendo del tipo de carrera universitaria que se va a elegir.

En México se emplea la titulación junto al nombre como título de respeto (p. ej., el Licenciado Pérez). En España, en cambio, no es costumbre utilizar el grado universitario junto al nombre; sólo en determinadas profesiones, como farmacéutico o arquitecto, se emplea la abreviatura de la titulación (Ldo. /Lda.).

¡Cuidado con los falsos amigos! La palabra "profesor" significa en alemán Dozent o Lehrer, por lo tanto no hay que confundirlo con Professor (=catedrático).

b Lee la información de "¿Sabías que...?" y busca dos diferencias entre los sistemas de enseñanza que se describen y el de tu país o región.

c ¿Y cómo es en tu país? Dibuja con tu compañero/-a un esquema donde explicas a un/a hispanohablante el sistema de enseñanza de tu país o región.

El pretérito imperfecto: uso (1)

Si se quieren *describir* situaciones, personas u objetos en el pasado, se usa el *pretérito imperfecto*. Por eso, se suele usar cuando comparamos cosas, hechos o costumbres de antes con los de ahora. *Antes las escuelas no **tenían** tantas instalaciones como ahora. Por ejemplo, en mi escuela no **había** ordenadores.* → 1.3

El pretérito imperfecto: uso (2)

Si se quieren describir acciones habituales o repetidas en el pasado, se usa el *pretérito imperfecto*. *De niño **iba** a un colegio religioso. Todos los días **iba** al colegio con mi hermano y **solíamos** ir a pie.* → 1.3

El gerundio: uso adverbial

Se usa el gerundio para indicar la manera de hacer algo. Responde a la pregunta *¿cómo?*

- *¿Cómo aprendíais francés en tu escuela?*
- *Aprendíamos **repitiendo** las conjugaciones y **memorizando** el vocabulario.* → 1.8

El gerundio: formas irregulares

caer → cayendo	morir → muriendo
creer → creyendo	oír → oyendo
decir → diciendo	pedir → pidiendo
dormir → durmiendo	poder → pudiendo
ir → yendo	traer → trayendo
leer → leyendo	venir → viniendo

→ 1.8

El pretérito indefinido y el pretérito perfecto: contraste en el uso

Si el hablante quiere expresar una acción terminada en el pasado, y el tiempo en el que se realiza la acción también está terminado, se usa el *indefinido*. *El mes pasado **fui** a una exposición de Goya.*

Si el hablante quiere expresar una acción terminada en el pasado, pero el tiempo no está terminado, se usa el *perfecto*. *Este mes no **he hecho** todavía nada interesante.*

En algunas regiones de España (Andalucía, Islas Canarias) y en partes de Latinoamérica se utiliza en vez del perfecto el indefinido. → 1.1

El indefinido: uso valorativo

Si el hablante quiere valorar una acción pasada en un tiempo pasado, se usa el *indefinido*.

- *El jueves pasado empecé el curso de cocina.*
- *¿Sí? ¿Y qué tal fue?*
- *Me encantó. **Fue fenomenal.*** → 1.2

Describir personas, objetos y situaciones en el pasado

- *¿Cómo era tu escuela?*
- *Era muy pequeña y solo para niñas. Mi maestra era muy estricta, pero me gustaba mucho.*

Hablar de acciones pasadas y valorarlas

- *¿Qué has hecho tú últimamente?*
- *Pues, fui al cine a ver una película. ¡Estuvo genial!*

Hablar de habilidades

- *Se me da mal bailar. Soy un negado.*
- *Pues a Luisa se le da muy bien. Es muy buena para el baile.*
- ▲ *¡Pregunta a Javier! Sabe mucho de historia.*
- ◆ *Ah, buena idea, gracias.*
- *¡Qué bien habla Ana francés!*
- *Sí, es que tiene mucha facilidad para los idiomas.*
- *¡Qué envidia!*

Soy capaz de...



comparar mi educación escolar con la de ahora <i>Cuando iba al colegio, aprendía</i> <i>Ahora se aprende</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A1, A2
decir cómo aprendo mejor <i>Yo aprendo mejor</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A1
hablar sobre diferentes tipos de aprendizaje <i>Hay diferentes tipos de enseñanza, por ejemplo</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A2
contar qué actividades de tiempo libre he hecho últimamente ● <i>¿Qué has hecho últimamente?</i> ▲ <i>Últimamente he..., por ejemplo el</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B4
valorar actividades de tiempo libre que ya he hecho ● <i>¿Cómo te lo pasaste?</i> ▲ <i>Fue</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B4
hablar sobre mis habilidades <i>Se me da</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B5, B6
explicar el porqué de una elección ● <i>¿Por qué haces este curso de español?</i> ▲	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B6

Escribe para una revista un pequeño artículo sobre ti cuando tenías 10 años. ¿Cómo era un día en tu vida?, ¿cómo era tu colegio?, ¿cómo eran los profesores?, ¿cómo aprendías?, ¿qué hacías en tu tiempo libre?



consejo 1

Recordar vocabulario

Para recordar el vocabulario que te parece importante completa los asociogramas. Compara con tus compañeros/-as. Después añade 5 palabras o expresiones de tus compañeros/-as.

