

# Contenidos

TEMA	A	B	C	D	PÁG.
<b>Antes de empezar</b>	<b>¡Hola! Me llamo Maribel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Begrüßen und sich vorstellen</li> </ul>	<b>¿Cómo se escribe? ¿Cómo se pronuncia?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buchstabieren</li> <li>Spanisch im Kursraum</li> </ul>	<b>Mapas de España y América Latina</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Landkarten, Nationalitätsbezeichnungen und Volksnamen</li> </ul>		<b>8</b>
<b>Unidad 1</b> <b>Saludos</b>	<b>¡Encantado!</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sich begrüßen und jemanden vorstellen</li> <li>Geschlecht der Nationalitätsadjektive</li> </ul>	<b>¿A qué te dedicas?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Geschlecht der Berufsbezeichnungen</li> <li>Präsens regelmäßiger Verben</li> <li>Präsens unregelmäßiger Verben: <i>ser</i> und <i>tener</i></li> <li><i>Tú</i> und <i>usted</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Betonung von Fragen	<b>¿Cuál es tu número de móvil?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nachfrage und Angabe von Telefonnummern und Adressen</li> <li>Zahlen: 0-20</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Anredeformen (du-Form und Sie-Form)</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Unidad 2</b> <b>Familias</b>	<b>¿Estás casado?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Familie vorstellen</li> <li>Persönliche Angaben machen</li> </ul>	<b>¿Dónde están mis gafas?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lokale Präpositionen: <i>debajo, encima, al lado, delante, detrás, entre, en, a la derecha, a la izquierda</i></li> <li>Possessivbegleiter</li> <li>Demonstrativbegleiter</li> </ul>	<b>¿Qué hora es?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uhrzeiten erfragen und angeben</li> <li>Essens- und Öffnungszeiten in verschiedenen Ländern der Welt</li> <li>Zahlen: 21-5000</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Betonungsregel	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Die hispanische Familie: Feste feiern</li> </ul>	<b>25</b>
<b>Unidad 3</b> <b>El trabajo</b>	<b>Rosa se levanta a las siete</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Über den Alltag sprechen</li> <li>Reflexivverben: <i>levantarse, acostarse</i></li> <li>Präsens unregelmäßiger Verben: <i>empezar, volver, ir, salir</i></li> <li>Temporale Präpositionen: <i>a, de, por, desde, hasta</i></li> </ul>	<b>¿Estudias o trabajas?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Wochentage</li> <li>Über die Arbeit sprechen: Ort, Beruf, Arbeitszeiten</li> </ul>	<b>¿Qué desayunas?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Über das Frühstück sprechen</li> <li>Das Frühstück in verschiedenen Ländern der Welt</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /g/	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gewohnheiten und Arbeitszeiten der Spanier</li> </ul>	<b>35</b>
<b>Unidad 4</b> <b>La casa</b>	<b>¿Dónde vives?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eine Wohnung beschreiben</li> <li>Die Ordnungszahlen: 1.º - 10.º</li> </ul>	<b>Interiores</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Möbel und Haushaltsgeräte</li> <li>Bestimmte (<i>el /la / lo / las</i>) und unbestimmte (<i>un / una / unos / unas</i>) Artikel</li> <li><i>Hay / Está(n)</i></li> </ul>	<b>Visita a Córdoba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ein Hotelzimmer reservieren</li> <li>Die Innenhöfe</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /k/	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wohnformen in Spanien</li> </ul>	<b>45</b>

TEMA	A	B	C	D	PÁG.
<b>Unidad 5</b> <b>Comer</b>	<b>Comer fuera de casa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>In einem Restaurant bestellen</li> <li>Spanische Gerichte</li> <li>Außer Haus essen</li> </ul>	<b>¿Te gusta el cine?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Freizeitvokabular</li> <li>Das Verb <i>gustar</i></li> <li>Eine Anzeige schreiben</li> </ul>	<b>Receta del Caribe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Der bejahte Imperativ: Regelmäßige Formen</li> <li>Anweisungen geben und verstehen</li> <li>Produkte aus Amerika?</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /b/	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gerichte aus Spanien und Lateinamerika</li> </ul>	<b>55</b>
<b>Unidad 6</b> <b>El barrio</b>	<b>¿Cómo se va a Goya?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eine U-Bahn-Fahrkarte kaufen</li> <li>Mit der U-Bahn fahren: Anweisungen</li> </ul>	<b>Cierra la ventana, por favor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Der bejahte Imperativ: Unregelmäßige Formen</li> <li>Anweisungen geben</li> <li>Um einen Gefallen bitten: <i>¿Puede(s) + Infinitiv?</i></li> </ul>	<b>Mi barrio es tranquilo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Das eigene Stadtviertel beschreiben</li> <li><i>Ser</i> und <i>estar</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /r/ und /rr/	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Spanische Städte</li> </ul>	<b>65</b>
<b>Unidad 7</b> <b>Salir con los amigos</b>	<b>¿Dónde quedamos?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sich telefonisch verabreden</li> <li>Sich verabreden</li> <li>Eine Einladung annehmen oder ablehnen</li> <li>Eine Nachricht hinterlassen</li> </ul>	<b>¿Qué estás haciendo?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Über Dinge sprechen, die man gerade tut: <i>Estar + Gerundium (+ Reflexivpronomen)</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Betonung von Ausrufen	<b>¿Cómo es?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Das Aussehen und den Charakter einer Person beschreiben</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Freizeitaktivitäten der jungen Spanier und Lateinamerikaner</li> </ul>	<b>75</b>
<b>Unidad 8</b> <b>De vacaciones</b>	<b>Por favor, ¿para ir a la catedral?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nach dem Weg fragen und antworten</li> <li>Vokabular: <i>farmacia, Correos...</i></li> </ul>	<b>¿Qué hizo Rosa ayer?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Pretérito indefinido</i> der regelmäßigen Verben</li> <li><i>Pretérito indefinido</i> der unregelmäßigen Verben: <i>ir, ser, estar</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Betonung	<b>¿Qué tiempo hace hoy?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Über das Wetter reden</li> <li>Die Monate und die Jahreszeiten</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Urlaub in Spanien</li> </ul>	<b>85</b>
<b>Unidad 9</b> <b>Compras</b>	<b>¿Cuánto cuestan estos zapatos?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einkaufen gehen</li> <li>Die direkten Objektpronomen</li> </ul>	<b>Mi novio lleva corbata</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Farben</li> <li>Kleidung beschreiben</li> <li>Die Angleichung der Farbadjektive</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /x/ und /g/	<b>Buenos Aires es más grande que Toledo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vergleiche anstellen</li> <li>Adjektive, die Städte beschreiben</li> <li>Demonstrativbegleiter und- pronomen</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Städte und Kunst in Spanien und Lateinamerika</li> </ul>	<b>95</b>

TEMA	A	B	C	D	PÁG.
<b>Unidad 10</b> <b>Salud y enfermedad</b>	<b>La salud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Körperteile</li> <li>• Über Gesundheit und Krankheit sprechen</li> <li>• Das Verb <i>doler</i></li> <li>• Vorschläge: <i>¿Por qué no...?</i></li> </ul>	<b>Antes salíamos con los amigos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Gewohnheiten in der Vergangenheit sprechen</li> <li>• <i>pretérito imperfecto</i> regelmäßiger Verben</li> <li>• <i>pretérito imperfecto</i> unregelmäßiger Verben: <i>ir, ser, ver</i></li> </ul>	<b>Voy a trabajar en un hotel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pläne und Absichten ausdrücken: <i>Ir a</i> + Infinitiv</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Betonungsregel	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Inkareich</li> <li>• Einen Blog über eine Reise schreiben</li> </ul>	<b>105</b>
<b>Unidad 11</b> <b>Biografías</b>	<b>¿Quieres ser millonario?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragen stellen</li> <li>• Fragepronomen</li> </ul>	<b>Biografías</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über vergangene Ereignisse berichten</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Betonung der Fragepronomen und des <i>pretérito indefinido</i>	<b>Islas del Caribe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zahlen und Daten</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Alhambra</li> <li>• Berühmte Persönlichkeiten</li> </ul>	<b>115</b>
<b>Unidad 12</b> <b>Costumbres</b>	<b>La boda de Pili</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Familienmitglieder sprechen</li> <li>• Über den Charakter sprechen</li> <li>• Ser und estar + Adjektiv</li> </ul>	<b>¿Cómo te ha ido hoy?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über die nahe Vergangenheit sprechen</li> <li>• Über Erfahrungen sprechen</li> <li>• Das <i>pretérito perfecto</i></li> </ul>	<b>Costumbres</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über kulturelle Unterschiede sprechen</li> <li>• Verbote und Pflichten formulieren</li> <li>• <i>Hay que / (no) se puede</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> <i>Palabras agudas, llanas y esdrújulas</i>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hochzeiten in aller Welt</li> </ul>	<b>125</b>
<b>Unidad 13</b> <b>Tiempo libre</b>	<b>Un lugar para vivir</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Wohnungen und ihre Einrichtungen sprechen</li> <li>• Wünsche äußern</li> <li>• <i>Me gustaría</i> + Infinitiv</li> </ul>	<b>¿Qué has hecho el fin de semana?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Filme und Freizeitaktivitäten sprechen</li> <li>• <i>pretérito indefinido / pretérito perfecto</i></li> </ul>	<b>¿Quién te lo ha regalado?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Direkte und indirekte Objektpronomen</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Die Betonungsregel und der grafische Akzent	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spanische Filme</li> <li>• Traditionelle Feste</li> </ul>	<b>135</b>
<b>Unidad 14</b> <b>Antes y ahora</b>	<b>No había tantos coches</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über die Vergangenheit sprechen</li> <li>• Das <i>pretérito imperfecto (estudiaba)</i></li> </ul>	<b>Yo no gano tanto como tú</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vergleiche anstellen</li> <li>• Komparativ und Superlativ</li> </ul>	<b>Moverse por la ciudad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sich in der Stadt zurechtfinden</li> <li>• Nach dem Weg fragen und antworten</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Diphthong	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buenos Aires</li> </ul>	<b>145</b>

TEMA	A	B	C	D	PÁG.
<b>Unidad 15</b> <b>Cocinar</b>	<b>Segunda mano</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Anzeige aufgeben</li> <li>• Kauf und Verkauf per Telefon</li> </ul>	<b>En la compra</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unbestimmte Mengenangaben</li> <li>• Indefinitpronomen: <i>algo, nada, alguien, nadie, algún, ningún</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Vokale, die keine Diphthonge bilden	<b>Cocina fácil</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unpersönliche Anweisungen geben</li> <li>• Unpersönliche Satzkonstruktionen mit <i>se</i></li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Mittelmeer-Diät</li> </ul>	<b>155</b>
<b>Unidad 16</b> <b>Consejos</b>	<b>Este verano, salud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ratschläge und Anweisungen geben</li> <li>• Der bejahte und der verneinte Imperativ</li> </ul>	<b>Mi jefe está de mal humor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Gemütszustände sprechen</li> <li>• <i>Ser / Estar</i></li> </ul>	<b>¡Que te mejores!</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wünsche äußern</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> <i>/r/ und /rr/</i>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesunde Gewohnheiten</li> </ul>	<b>165</b>
<b>Unidad 17</b> <b>El periódico</b>	<b>Buscando trabajo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Arbeitsbedingungen sprechen</li> <li>• Stellenanzeigen</li> </ul>	<b>Sucesos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachrichten aus der Zeitung</li> <li>• <i>Estaba</i> + Gerundium</li> </ul>	<b>Excusas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indirekte Rede</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> <i>/p/ und /b/</i>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spanische und lateinamerikanische Schriftsteller</li> </ul>	<b>175</b>
<b>Unidad 18</b> <b>Predicciones</b>	<b>¿Cuánto tiempo llevas esperando?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über die Dauer einer Tätigkeit sprechen</li> <li>• <i>Llevar</i> + Gerundium</li> </ul>	<b>¿Qué pasará?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über die Zukunft sprechen</li> <li>• Die Zukunft voraussagen</li> <li>• Das <i>futuro imperfecto</i></li> <li>• Konditionalsätze</li> </ul>	<b>¿Qué te parece este...?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlieben und Meinungen äußern</li> <li>• Seine Meinung äußern: <i>A mí me parece, yo creo / pienso, (no) me interesa, a mí también / a mí tampoco</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Der Laut <i>/θ/ (z)</i>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auswandern</li> </ul>	<b>185</b>

<b>En parejas - Zu zweit (alumno B)</b>	<b>196</b>
<b>Gramática, vocabulario y ejercicios prácticos - Grammatik, Vokabeln und Übungsaufgaben</b>	<b>202</b>
<b>Verbos regulares e irregulares - Regelmäßige und unregelmäßige Verben</b>	<b>238</b>
<b>Transcripciones - Hörtexte</b>	<b>245</b>
<b>Glosario - Alphabetisches Wörterverzeichnis</b>	<b>262</b>