

# Cosmopolite 1 – Livre de l'élève

## Arbeitsanweisungen Französisch / Deutsch Dossier 1-3

### Consignes français/allemande Dossier 1-3

Dossier Page Leçon	Français	Deutsch
Dossier 0 Page 10 Leçon 1	<p>1. En petits groupes. Observez le document.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Quels mots français vous connaissez ?</li> <li>Associez les langues aux dessins : l'anglais, l'allemand, l'espagnol, le français, le portugais, le polonais.</li> <li>Et dans votre langue, comment vous saluez au téléphone?</li> </ol>	<p>1. In kleinen Gruppen. Schauen Sie das Dokument an.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Welche französischen Wörter kennen Sie?</li> <li>Ordnen Sie die Sprachen den Bildern zu: Englisch, Deutsch, Spanisch, Französisch, Portugiesisch, Polnisch.</li> <li>Wie melden Sie sich am Telefon?</li> </ol>
Dossier 0 Page 11/12 Leçon 1	<p>2. Par deux. Écoutez. Associez les dialogues aux photos.</p> <p>(FOCUS LANGUE) Observez.</p> <p>(A NOUS!) 3. En petits groupes.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Dites bonjour et donnez votre prénom.</li> <li>Associez un geste à votre prénom.</li> <li>Demandez son prénom à un€ étudiant€.</li> <li>L'étudiant€ dit bonjour et répète votre geste. Il/Elle associe un geste à son prénom.</li> </ol>	<p>2. Zu zweit. Hören Sie zu. Ordnen Sie die Dialoge den Fotos zu.</p> <p>(FOCUS LANGUE) Betrachten Sie.</p> <p>(A NOUS!) 3. In kleinen Gruppen.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Begrüßen Sie sich und nennen Sie Ihren Vornamen.</li> <li>Machen Sie eine Geste zu Ihrem Vornamen.</li> <li>Fragen Sie eine/n andere/n Kursteilnehmer/in nach ihrem/seinem Vornamen.</li> <li>Der/die Kursteilnehmer/in begrüßt Sie und wiederholt Ihre Geste. Er/Sie macht eine Geste zu seinem Vornamen.</li> </ol>
Dossier 0 Page 12 Leçon 2	<p>1. Écoutez.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Choisissez la réponse correcte. C'est...</li> <li>Réécoutez. Répétez l'alphabet.</li> </ol> <p>2. Par deux. Associez chaque lettre</p>	<p>1. Hören Sie zu.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Wählen Sie die richtige Antwort. Das ist ...</li> <li>Hören Sie nochmals zu. Wiederholen Sie das Alphabet.</li> </ol> <p>2. Zu zweit. Ordnen Sie jeden</p>

	de l'alphabet à sa prononciation en français	Buchstaben des Alphabets der Aussprache auf Französisch zu.
Dossier 0 Page 13 Leçon 2	<p>3. (L'alphabet pour épeler.)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ecoutez et répétez.</li> <li>En petits groupes.</li> </ol> <p>1. Associez un geste à chaque son voyelle :</p> <p>2. Présentez vos gestes à la classe.</p> <p>4. En petits groupes.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Imaginez une présentation originale de l'alphabet.</li> <li>Présentez votre alphabet à la classe.</li> </ol> <p>5. Lisez le forum. Répondez à la question de Viviana Jones.</p> <p>6. Ecoutez et répondez.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Comment elle s'appelle?</li> <li>Comment ça s'écrit?</li> </ol> <p>7. Ecoutez. Ecrivez les prénoms.</p> <p>(FOCUS LANGUE) Observez.</p> <p>(A NOUS !) En petits groupes.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Levez-vous. Demandez le prénom de votre voisin(e) de gauche et de votre de voisin(e) de droite.</li> <li>Placez-vous par ordre alphabétique.</li> <li>Prenez une photo.</li> </ol>	<p>3. (Wie man buchstabiert)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Hören Sie zu und sprechen Sie nach.</li> <li>In kleinen Gruppen.</li> </ol> <p>1. Machen Sie eine Geste zu jedem Vokal:</p> <p>2. Stellen Sie Ihre Gesten im Kurs vor.</p> <p>4. In kleinen Gruppen</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Überlegen Sie sich eine eigene Präsentation für das Alphabet.</li> <li>Stellen Sie Ihr Alphabet im Kurs vor.</li> </ol> <p>5. Lesen Sie den Eintrag im Forum. Antworten Sie auf Viviana Jones' Frage.</p> <p>6. Hören Sie zu und antworten Sie.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Wie ist ihr Name?</li> <li>Wie wird er geschrieben?</li> </ol> <p>7. Hören Sie zu. Schreiben Sie die Vornamen auf.</p> <p>(FOCUS LANGUE) Betrachten Sie.</p> <p>(A NOUS!) In kleinen Gruppen.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Stehen Sie auf. Fragen Sie die Personen links und rechts von Ihnen nach ihren Namen.</li> <li>Stellen Sie sich in alphabetischer Reihenfolge auf.</li> <li>Machen Sie ein Foto.</li> </ol>
Dossier 0 Page 14 Leçon 3	<p>1. Observez le classement. Associez.</p> <p>2. Par deux. Ecoutez. Complétez avec <i>le, la, l', les</i>.</p> <p>3. Réécoutez. Répétez le classement des pays de 1 à 10.</p>	<p>1. Betrachten Sie die Rangliste. Ordnen Sie zu.</p> <p>2. Zu zweit. Hören Sie. Ergänzen Sie mit <i>le, la, l', les</i>.</p> <p>3. Hören Sie erneut zu. Wiederholen Sie die Rangliste der Länder von 1 bis 10.</p>

	(FOCUS LANGUE) Observez. Complétez la règle.	(FOCUS LANGUE) Betrachten Sie. Vervollständigen Sie die Grammatikregel.
--	---	--

Dossier 0 Page 15 Leçon 3	<p>(FOCUS LANGUE) Observez. Complétez avec le, la, l' les.</p> <p>4. Par deux.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Observez les nombres en <b>vert</b> et en <b>bleu</b>.</li> <li>Complétez le tableau.</li> <li>Ecoutez pour vérifier.</li> </ol> <p>5. Par deux. Ecoutez. Repérez dans le tableau le nombre entendu.</p> <p>(A NOUS !) En groupe.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Chaque étudiant écrit un chiffre de 1 à 20 sur trois papiers différents</li> <li>Le professeur écrit ou dit un nombre. Exemple ; 26.</li> <li>Les étudiants forment un groupe pour totaliser 26. Ils disent "vingt-six"</li> <li>Un(e) étudiant(e) écrit ou dit un nombre.</li> </ol>	<p>(FOCUS LANGUE) Betrachten Sie. Ergänzen Sie mit <i>le, la, l', les</i>.</p> <p>4. Zu zweit.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Betrachten Sie die <b>grünen</b> und <b>blauen</b> Zahlen.</li> <li>Ergänzen Sie die Tabelle.</li> <li>Hören Sie zu und überprüfen Sie.</li> </ol> <p>5. Zu zweit. Hören Sie zu. Suchen Sie die Zahl, die Sie hören, in der Tabelle.</p> <p>(A NOUS!)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>In Gruppen. Jede/r Kursteilnehmer/in schreibt eine Zahl zwischen 1 und 20 auf drei verschiedene Zettel.</li> <li>Der/die Kursleiter/in schreibt eine Zahl auf oder nennt sie. Zum Beispiel 26.</li> <li>Die Kursteilnehmer/innen bilden eine Gruppe, die insgesamt 26 ergibt. Sie sagen „vingt-six“.</li> <li>Ein/e Kursteilnehmer/in schreibt eine Zahl auf oder nennt sie. Setzen Sie die Übung fort.</li> </ol>
Dossier 0 Page 16 Leçon 4	<p>1. En petits groupes. Observez le calendrier des cours.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Repérez :</li> <li>Complétez avec les mois de l'année</li> <li>Comparez avec les saisons de votre pays.</li> </ol>	<p>1. In kleinen Gruppen. Schauen Sie den Schulkalender an.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Suchen Sie:</li> <li>Ergänzen Sie die passenden Monate des Jahres.</li> <li>Vergleichen Sie mit den Jahreszeiten in Ihrem Land.</li> </ol>
Dossier 0 Page 17 Leçon 4	<p>2. Ecoutez la chanson.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Complétez les jours de la semaine.</li> <li>Ecrivez la date</li> <li>Comparez les jours de la semaine en français et dans</li> </ol>	<p>2. Hören Sie das Lied an.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ergänzen Sie die Wochentage.</li> <li>Schreiben Sie das Datum.</li> <li>Vergleichen Sie die</li> </ol>

	<p>vosre langue.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Complétez.</li> <li>En petits groupes. Trouvez un moyen de mémoriser les jours de la semaine et les mois de l'année. Partagez vos idées avec la classe.</li> </ol>	<p>Wochentage auf Französisch mit denen in Ihrer Sprache.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ergänzen Sie.</li> <li>In kleinen Gruppen. Überlegen Sie sich eine Methode, um sich die Wochentage und Monate zu merken. Teilen Sie Ihre Ideen mit dem Kurs.</li> </ol>
<p>Dossier Page 17 Leçon 4</p>	<p>3. Par deux. Observez l'affiche. Qui parle : le professeur ou l'étudiante ? Faites des hypothèses.</p> <p>4. Ecoutez pour vérifier vos réponses.</p> <p>(A NOUS!) En petits groupes.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Choisissez deux phrases de l'affiche.</li> <li>Illustrez avec une photo, un dessin ou un mime.</li> <li>Présentez vos phrases à la classe.</li> <li>La classe trouve quelles phrases vous présentez.</li> </ol>	<p>3. Zu zweit. Betrachten Sie das Poster. Wer spricht: der Lehrer oder die Kursteilnehmerin? Machen Sie Vorschläge.</p> <p>4. Hören Sie zu, um Ihre Antworten zu überprüfen.</p> <p>(A NOUS!) In kleinen Gruppen.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Wählen Sie zwei Aussagen auf dem Poster aus.</li> <li>Stellen Sie diese mit Hilfe eines Fotos, einer Zeichnung oder durch Pantomime dar.</li> <li>Präsentieren Sie Ihre Aussagen im Kurs.</li> <li>Die Kursteilnehmer/innen finden heraus, welche Aussagen Sie präsentieren.</li> </ol>
<b>DOSSIER 1</b>		
<p>Dossier 1 Page 20 Leçon 1</p>	<p>1. Observez les photos.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Identifiez chaque situation : formelle ou informelle ?</li> <li>Ecoutez les dialogues (doc. 1). Vérifiez vos réponses.</li> </ol> <p>2. Par deux. Associez les phrases aux photos</p> <p>3. Par deux. Reconstituez les dialogues. Réécoutez (doc. 1) pour vérifier</p> <p>(FOCUS LANGUE) Complétez avec les phrases de l'activité 2.</p> <p>(FOCUS LANGUE) Complétez avec tu ou vous.</p>	<p>1. Betrachten Sie die Fotos.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Welche Situation ist formell und welche ist informell?</li> <li>Hören Sie den Dialog (doc. 1) an. Überprüfen Sie Ihre Antworten.</li> </ol> <p>2. Zu zweit. Verbinden Sie die Aussagen mit den Fotos.</p> <p>3. Zu zweit. Rekonstruieren Sie die Dialoge. Hören Sie erneut (doc. 1) um zu überprüfen.</p> <p>(FOCUS LANGUE) Ergänzen Sie mit Hilfe der Aussagen Aus Übung 2.</p> <p>(FOCUS LANGUE) Ergänzen Sie <i>tu</i> oder <i>vous</i>.</p>

	<p>4. Le son [y]</p> <p>a. Fermez les yeux. Ecoutez les phrases. Vous entendez [y] dans la première syllabe, montrez 1; dans la deuxième syllabe, montrez 2 ; dans la troisième syllabe, montrez 3.</p> <p>b. Ecoutez. Vous entendez [y], saluez de manière informelle. Vous entendez [u], saluez de manière formelle</p>	<p>4. Der [y]-Laut</p> <p>a. Schließen Sie die Augen. Hören Sie die Aussagen. Wenn sie [y] in der ersten Silbe hören, zeigen sie 1; in der zweiten Silbe, zeigen Sie 2; in der dritten Silbe, zeigen sie 3.</p> <p>b. Hören Sie zu. Wenn Sie [y] hören, sagen Sie informell hallo. Wenn Sie [u] hören, sagen Sie formell hallo.</p>
<p>Dossier 1 Page 21 Leçon 1</p>	<p>5. En groupe.</p> <p>a. Choisissez une situation : formelle ou informelle.</p> <p>b. Levez-vous et marchez dans la classe. Au signal du professeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vous saluez votre camarade ;</li> <li>- Vous demandez et dites comment ça va ;</li> <li>- Vous prenez congé.</li> </ul> <p>6. Lisez le document 2. Vrai ou faux? Pourquoi ?</p> <p>7. Ecoutez la conversation (doc. 3)</p> <p>a. Identifiez la situation : formelle ou informelle ?</p> <p>b. Qui parle ? A qui ? Où ?</p> <p>8. Par deux. Réécoutez (doc. 3). Relevez les phrases pour :</p> <p>(FOCUS LANGUE) Complétez avec un, une, des. (A NOUS !)</p> <p>a. Par deux. Vous vous saluez, vous demandez comment ça va, vous vous présentez (nom, prénom) et vous prenez congé.</p> <p>b. La classe vote pour le meilleur dialogue.</p>	<p>5. In Gruppen.</p> <p>a. Wählen Sie eine Situation: formell oder informell.</p> <p>b. Stehen Sie auf und laufen Sie durch das Klassenzimmer. Wenn der/die Kursleiter/in das Zeichen gibt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- begrüßen Sie einen anderen Kursteilnehmer;</li> <li>- fragen und sagen Sie, wie es Ihnen geht.</li> <li>- verabschieden Sie sich.</li> </ul> <p>6. Lesen Sie Dokument 2. Richtig oder falsch? Warum?</p> <p>7. Hören Sie die Unterhaltung an (doc. 3).</p> <p>a. Stellen Sie fest: formell oder informell?</p> <p>b. Wer spricht? Mit wem? Wo?</p> <p>8. Zu zweit. Hören Sie erneut (doc. 3). Wählen Sie die Phrasen für:</p> <p>(FOCUS LANGUE) Ergänzen Sie mit un, une, des. (A NOUS!)</p> <p>a. Zu zweit. Begrüßen Sie sich, fragen Sie sich gegenseitig, wie es Ihnen geht, stellen Sie sich gegenseitig vor (Vor- und Nachname) und verabschieden Sie sich.</p> <p>b. Der Kurs stimmt ab, welcher Dialog der beste war.</p>
<p>Dossier 1 Page 22 Leçon 2</p>	<p>1. Ecoutez. Associez les sons aux photos.</p> <p>2. Observez les photos. Identifiez les</p>	<p>1. Hören Sie zu. Verbinden Sie die Geräusche mit den Fotos.</p> <p>2. Betrachten Sie die Fotos.</p>

	<p>situations.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Où ?</li> <li>Qui ?</li> <li>Quand ?</li> <li>Quelle saison ?</li> </ol> <p>3. Par deux. Ecoutez les dialogues (doc. 1). Associez les dialogues aux photos de l'activité 1.</p> <p>4. Par deux. Réécoutez (doc. 1). Ils parlent de quoi ? Associez.</p> <p>(FOCUS LANGUE) Complétez avec d'autres exemples.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Où ?</li> <li>Qui ?</li> <li>Quand ?</li> <li>Quoi ?</li> </ol> <p>(FOCUS LANGUE) Ecoutez encore (doc. 1) Retrouvez les deux autres formules de politesse.</p>	<p>Identifizieren Sie die Situationen.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Wo?</li> <li>Wer?</li> <li>Wann?</li> <li>Welche Jahreszeit?</li> </ol> <p>3. Zu zweit. Hören Sie die Dialoge (doc. 1) an. Ordnen Sie die Dialoge den Fotos aus Übung 1 zu.</p> <p>4. Zu zweit. Hören Sie erneut zu (doc. 1). Worüber reden sie? Ordnen Sie zu.</p> <p>(FOCUS LANGUE) Ergänzen Sie mit anderen Beispielen.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Wo?</li> <li>Wer?</li> <li>Wann?</li> <li>Was?</li> </ol> <p>(FOCUS LANGUE) Hören Sie erneut zu (doc. 1). Finden Sie zwei weitere Begrüßungen.</p>
<p>Dossier 1 Page 23 Leçon 2</p>	<p>5. En petits groupes.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Imaginez une situation (Qui ? Où ? Quand ? Quoi ? )</li> <li>Chercher une photo pour illustrer la situation.</li> <li>Ecrivez la légende de la photo.</li> </ol> <p>6. Ecoutez la conversation (doc. 2). Vrai ou faux ? Pourquoi ?</p> <p>7. Par deux. Réécoutez le numéro de téléphone d'Azad (doc. 2). Associez.</p> <p>8. L'accentuation de la dernière syllabe.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ecoutez et observez. Vrai ou faux?</li> <li>Ecoutez et répétez. Tapez sur la table avec le doigt pour chaque syllabe. Tapez plus fort pour la dernière syllabe.</li> </ol> <p>(FOCUS LANGUE) a. Observez et complétez. b. Complétez avec et ou -. c. Ecoutez. Ecrivez les numéros de téléphone.</p> <p>(A NOUS !) En petits groupes. a. Echangez votre photo et sa</p>	<p>5. In kleinen Gruppen.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Überlegen Sie sich eine Situation (Wer? Wo? Wann? Was?)</li> <li>Finden Sie ein Foto, um Ihre Situation zu veranschaulichen.</li> <li>Schreiben Sie eine Bildunterschrift zu dem Foto.</li> </ol> <p>6. Hören Sie die Konversation (doc. 2) an. Richtig oder falsch? Warum?</p> <p>7. Zu zweit. Hören Sie erneut Azads Telefonnummer an (doc 2). Ordnen Sie zu.</p> <p>8. Betonung der letzten Silbe.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Hören Sie zu und betrachten Sie. Richtig oder falsch?</li> <li>Hören Sie zu und wiederholen Sie. Tippen Sie für jede Silbe einmal mit dem Finger auf den Tisch. Bei der letzten Silbe tippen Sie fester.</li> </ol> <p>(FOCUS LANGUE) a. Hören Sie zu und ergänzen Sie. b. Ergänzen Sie mit <i>et</i> oder <i>-</i>. c. Hören Sie zu. Schreiben Sie die Telefonnummern auf.</p> <p>(A NOUS!) In kleinen Gruppen. a. Zeigen Sie Ihr Foto und die</p>

<p>Dossier 1 Page 24 Leçon 3</p>	<p>légende (activité 5). b. Imaginez un dialogue entre les personnes. c. Présentez la photo et la situation de classe. d. Jouez le dialogue.</p> <p>1. Observez l’affiche (doc. 1). Choisissez la réponse correcte. C’est une affiche pour :</p> <p>2. Par deux. Lisez le programme (doc. 3). Vrai ou faux ? Pourquoi ?</p> <p>3. Par deux. Ecoutez le dialogue 1 (doc. 2). Complétez le programme (doc. 3) avec les professions et les nationalités.</p>	<p>Bildunterschrift (Übung 5). b. Überlegen Sie sich einen Dialog zwischen den Personen. c. Stellen Sie Ihr Foto und Ihre Gesprächssituation dem Kurs vor. d. Spielen Sie den Dialog nach.</p> <p>1. Betrachten Sie das Poster (doc. 1). Wählen Sie die richtige Antwort. Es ist ein Poster für:</p> <p>2. Zu zweit. Lesen Sie das Programm (doc. 3). Richtig oder falsch? Warum?</p> <p>3. Zu zweit. Hören Sie den Dialog 1 (doc. 2). Ergänzen Sie das Programm (doc. 3) um Berufe und Nationalitäten.</p>
<p>Dossier 1 Page 25 Leçon 3</p>	<p>4. Ecoutez le dialogue 2 (doc 2) . Complétez les badges.</p> <p>5. Réécoutez les dialogues 1 et 2 (doc. 2) . Quelles langues parlent Xavier et Thu ?</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. En petits groupes. Observez les nationalités dans le programme (doc. 3) et dans les cercles. Que remarquez-vous ?</p> <p>b. Complétez.</p> <p>6. Créez votre badge pour un festival francophone (nom, prénom, nationalité, langues parlées).</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Observez le tableau. b. Trouvez un exemple de profession pour chaque catégorie dans le programme du festival (doc. 3).</p> <p>7. Ecoutez. La voix monte, levez le bras. La voix descend, baissez le bras.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Lisez les présentations. Qui est-ce ?</p>	<p>4. Hören Sie den Dialog 2 an (doc. 2). Ergänzen Sie die Namensschilder.</p> <p>5. Hören Sie die Dialoge 1 und 2 (doc. 2) erneut. Welche Sprachen sprechen Xavier und Thu?</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. In kleinen Gruppen. Betrachten Sie die Nationalitäten im Programm (doc. 3) und in den Kreisen. Was fällt Ihnen auf?</p> <p>b. Ergänzen Sie.</p> <p>6. Entwerfen Sie Ihr Schild für ein französischsprachiges Festival (Nachname, Vorname, Nationalität, gesprochene Sprachen)</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Betrachten Sie die Tabelle. b. Finden Sie je ein Berufsbeispiel für jede Kategorie im Festivalprogramm (doc. 3).</p> <p>7. Hören Sie. Wenn sich die Stimme hebt, heben Sie Ihren Arm. Wenn sich die Stimme senkt, senken Sie Ihren Arm.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Lesen Sie die Präsentationen. Wer ist es?</p>

	<p>b. Complétez avec le verbe être.</p> <p>(A NOUS !) Par deux.</p> <p>a. Situation informelle. Imaginez votre identité artistique (nom, prénom, nationalité, profession).</p> <p>b. Vous vous saluez, vous vous présentez et vous prenez congé.</p>	<p>b. Ergänzen Sie mit dem Verb être.</p> <p>(A NOUS!) Zu zweit.</p> <p>a. Informelle Situation. Denken Sie sich eine Künstler-Identität aus (Nachname, Vorname, Nationalität, Beruf).</p> <p>b. Begrüßen Sie sich gegenseitig, stellen Sie sich vor und verabschieden Sie sich.</p>
<p>Dossier 1 Page 26 Leçon 4</p>	<p>1. Observez l’affiche du film (doc 1). Lisez la présentation. Répondez.</p> <p>2. Par deux.</p> <p>a. Ecoutez l’interview de Gemma Arterton (doc. 2). Quelles phrases sont correctes ?</p> <p>b. Réécoutez (doc 2). Vérifiez vos réponses avec la transcription (livret p. 3).</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Complétez avec le verbe parler.</p> <p>b. Complétez avec s’appellent, m’appelle, t’appelles, vous appelez, s’appelle.</p>	<p>1. Betrachten Sie das Filmplakat (doc. 1). Lesen Sie die Präsentation. Antworten Sie.</p> <p>2. Zu zweit.</p> <p>a. Hören Sie das Interview mit Gemma Arterton (doc. 2) an. Welche Aussagen sind richtig?</p> <p>b. Hören Sie erneut (doc. 2). Überprüfen Sie Ihre Antworten mit Hilfe der Transkriptionen (Beiheft, S. 3).</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Ergänzen Sie mit dem Verb parler.</p> <p>b. Ergänzen Sie mit s’appellent, m’appelle, t’appelles, vous appelez, s’appelle.</p>

<p>Dossier 1 Page 27 Leçon 4</p>	<p>3. Par deux. Ecoutez les verbes parler et écouter. Répétez. Que remarquez-vous ?</p> <p>4. En petits groupes.</p> <p>a. Cherchez des personnes célèbres qui parlent français.</p> <p>b. Présentez les personnes aux autres groupes (prénom, nom, nationalité, profession, langues parlées).</p> <p>c. Illustrez votre présentation avec une photo.</p> <p>5. Observez le document 3. Choisissez la réponse correcte. C’est:</p> <p>6. Lisez le document 3. Choisissez la réponse correcte.</p>	<p>3. Zu zweit. Hören Sie die Verben <i>parler</i> und <i>écouter</i>. Wiederholen Sie. Was bemerken Sie?</p> <p>4. In kleinen Gruppen.</p> <p>a. Suchen Sie französischsprachige Prominente.</p> <p>b. Stellen Sie diese den anderen Gruppen vor (Vorname, Nachname, Nationalität, Beruf, gesprochene Sprachen)</p> <p>c. Veranschaulichen Sie Ihre Präsentation mit einem Foto.</p> <p>5. Betrachten Sie Dokument 3. Wählen Sie die richtige Antwort. Es</p>
--	---	--



	<p>7. Par deux. Complétez le formulaire d'inscription de Mingza à l'université.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Relisez le portrait de Mingza (doc. 3). Associez Il est, Elle est, C'est, à un groupe de mots.</li> <li>Complétez la règle avec C'est ou Il est/Elle est.</li> </ol> <p>(A NOUS !)</p> <p>En petits groupes.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Prendre une photo de votre groupe.</li> <li>Ecrivez une légende pour présenter vos camarades (prénoms, professions, nationalités, langues parlées...)</li> <li>Affichez votre production dans la classe.</li> </ol>	<p>ist:</p> <p>6. Lesen Sie Dokument 3. Wählen Sie die richtige Antwort aus.</p> <p>7. Zu zweit. Ergänzen Sie Mingzas Einschreibungsformular für die Universität.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Lesen Sie Mingzas Portrait (doc. 3) erneut. Ordnen Sie Il est, Elle est, C'est einer Wortgruppe zu.</li> <li>Ergänzen Sie die Regel mit C'est oder Il est/Elle est.</li> </ol> <p>(A NOUS!)</p> <p>In kleinen Gruppen.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Machen Sie ein Foto von Ihrer Gruppe.</li> <li>Schreiben Sie eine Bildunterschrift, mit der Sie Kursteilnehmer/innen vorstellen (Vornamen, Berufe, Nationalitäten, gesprochene Sprachen...)</li> <li>Hängen Sie Ihr Ergebnis im Klassenzimmer auf.</li> </ol>
<p>Dossier 1 Page 28 Leçon 5</p>	<p>1. Ecoutez le dialogue (doc 1).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Répondez.</li> <li>Complétez la fiche d'inscription.</li> <li>Vérifiez vos réponses avec la transcription (livret p. 3).</li> </ol> <p>2. Par deux. Réécoutez (doc 1). Retrouvez les questions de l'employé.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>Observez les questions de l'activité 2. Complétez avec <i>quel, quels, quelle, quelles</i>.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Complétez</li> <li>Ecoutez et répétez.</li> <li>Complétez.</li> </ol> <p>3.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>En groupe. Ecoutez. Vous entendez le son [z], levez-vous.</li> </ol>	<p>1. Hören Sie den Dialog an (doc. 1).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Antworten Sie.</li> <li>Ergänzen Sie das Einschreibungsformular.</li> <li>Überprüfen Sie Ihre Antworten mit Hilfe der Transkription (Beiheft, S. 3).</li> </ol> <p>2. Zu zweit. Hören Sie erneut (doc. 1). Finden Sie die Fragen des Angestellten.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>Betrachten Sie die Fragen in Übung 2. Ergänzen Sie mit <i>quel, quels, quelle, quelles</i>.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ergänzen Sie.</li> <li>Hören Sie zu und sprechen Sie nach.</li> <li>Ergänzen Sie.</li> </ol> <p>3.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>In der Gruppe. Hören Sie zu. Wenn Sie den Laut [z] hören, stehen Sie auf.</li> </ol>

	<p>b. Ecoutez et répétez.</p> <p>4. Par deux.</p> <p>a. Posez des questions à votre voisin(e) (nom, prénom, âge, nationalité, profession, téléphone, mél). Ecrivez les réponses.</p> <p>b. Présentez votre voisin(e) à la classe.</p>	<p>b. Hören Sie zu und wiederholen Sie.</p> <p>4. Zu zweit.</p> <p>a. Stellen Sie Ihrem/r Partner/in Fragen (Nachname, Vorname, Alter, Nationalität, Beruf, Telefonnummer, E-Mail). Schreiben Sie die Antworten auf.</p> <p>b. Stellen Sie Ihren Partner dem Kurs vor.</p>
<p>Dossier 1 Page 29 Leçon 5</p>	<p>5. Observez le document 2. Choisissez la réponse correcte. C'est:</p> <p>6. Lisez le document 2.</p> <p>a. Qui écrit ? A qui ?</p> <p>a. Vrai ou faux ? Pourquoi ?</p> <p>(FOCUS LANGUE) Relisez la conversation (doc. 2). Complétez.</p> <p>7. Franz parle de sa classe.</p> <p>a. Ecoutez Franz (doc. 3). Répondez.</p> <p>b. Lisez les phrases.</p> <p>c. Choisissez la réponse correcte.</p> <p>(A NOUS !)</p> <p>a. En petits groupes. Ecrivez un tweet de présentation de votre classe.</p> <p>b. La classe vote pour le meilleur tweet.</p>	<p>5. Betrachten Sie die Dokument 2. Wählen Sie die richtige Antwort aus. Es ist:</p> <p>6. Lesen Sie Dokument 2.</p> <p>a. Wer schreibt? An wen?</p> <p>b. Richtig oder falsch? Warum?</p> <p>(FOCUS LANGUE) Lesen Sie die Konversation (doc. 2) erneut. Ergänzen Sie.</p> <p>7. Franz spricht von seinem Kurs.</p> <p>a. Hören Sie Franz zu (doc. 3). Antworten Sie.</p> <p>b. Lesen Sie die Aussagen.</p> <p>c. Wählen Sie die richtige Antwort aus.</p> <p>(A NOUS!)</p> <p>a. In kleinen Gruppen. Verfassen Sie einen Tweet, den Sie Ihrem Kurs vorstellen.</p> <p>b. Der Kurs stimmt über den besten Tweet ab.</p>
<p>Dossier 1 Page 30 Leçon 6</p>	<p>1. Lisez le document. Associez chaque phrase à une personne.</p>	<p>1. Lesen Sie das Dokument. Ordnen Sie jede Aussage einer Person zu.</p>
<p>Dossier 1 Page 31 Leçon 6</p>	<p>2. Par deux. Lisez et associez.</p> <p>( FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Observez</p> <p>b. Ecoutez. Identifiez l'objectif d'apprentissage.</p> <p>3. En petits groupes. Dites pourquoi vous étudiez le français.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p>	<p>2. Zu zweit. Lesen Sie und ordnen Sie zu.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Betrachten Sie.</p> <p>b. Hören Sie zu. Bestimmen Sie das Lernziel.</p> <p>3. In kleinen Gruppen. Sagen Sie, warum Sie Französisch lernen.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p>

	<p>Observez.</p> <p>4. a. Ecoutez. Dites si la voix monte ou descend à la fin de la question. b. Ecoutez et répétez.</p> <p>5. Apprenons ensemble ! a. Ecoutez et lisez la production de Sissi. b. Par deux. Associez. c. Ecrivez le texte avec la ponctuation. d. En petits groupes. Trouvez un moyen de bien placer la ponctuation. e. Partagez vos idées avec la classe.</p> <p>(A NOUS !) En petits groupes a. Choisissez une langue du monde (sauf le français). b. Listez six raisons de parler la langue de votre groupe. c. Préparez une affiche avec les six raisons et six illustrations.</p>	<p>Betrachten Sie.</p> <p>4. a. Hören Sie zu. Sagen Sie, ob sich die Stimme am Ende der Frage hebt oder senkt. b. Hören Sie zu und wiederholen Sie.</p> <p>5. Lasst uns gemeinsam lernen! a. Hören Sie zu und lesen Sie Sissis Text. b. Zu zweit. Ordnen Sie zu. c. Schreiben Sie den Text unter Verwendung von Satzzeichen. d. In kleinen Gruppen. Finden Sie einen Weg, die Satzzeichen richtig zu setzen. e. Teilen Sie Ihre Ideen mit dem Kurs.</p> <p>(A NOUS!) In kleinen Gruppen. a. Wählen Sie eine Sprache (nicht Französisch). b. Zählen Sie sechs Gründe auf, warum Ihre Gruppe diese Sprache spricht. c. Erstellen Sie ein Poster, das ihre sechs Gründe mit sechs Illustrationen zeigt.</p>
<p>Dossier 1 Page 32 Cultures</p>	<p>1. a. Lisez la discussion sur le forum. Répondez. b. Par groupes de trois ou quatre. Répondez.</p>	<p>1. a. Lesen Sie die Diskussion im Forum. Antworten Sie. b. Zu dritt oder zu viert. Antworten Sie.</p>
<p>Dossier 1 Page 33 Cultures</p>	<p>2. a. Regardez la vidéo. b. Retrouvez les mots de la vidéo dans le visuel. c. Associez les questions aux réponses. #</p> <p>3. Observez la couverture du magazine <i>Courrier International</i>. a. Vous connaissez des Français dans la liste ? Cherchez sur Internet (dans votre langue) des informations sur les personnes que vous ne connaissez pas. b. Associez le Français de la liste aux dessins de la couverture. c. Classez les personnes.</p>	<p>2. a. Schauen Sie das Video an. b. Finden Sie die Wörter aus dem Video in der Darstellung. c. Ordnen Sie die Fragen den Antworten zu.</p> <p>3. Schauen Sie sich die Titelseite der Zeitschrift <i>Courrier International</i> an. a. Kennen Sie die Franzosen auf der Liste? Suchen Sie im Internet (in Ihrer Sprache) nach Informationen zu den Personen, die Sie nicht kennen. b. Ordnen Sie die Franzosen aus der Liste den Zeichnungen auf dem Titelbild zu. c. Klassifizieren Sie diese.</p>

Dossier 1 Page 34 PROJETS	<p>1. Observez la carte mentale Associez.</p> <p>2. Lisez la diapositive de Javier.</p> <p>3. En petits groupes. Listez les questions nécessaires pour réaliser la diapositive d'un(e) camarade de classe.</p> <p>4. En groupe. Mettez les questions en commun.</p> <p>5. Par deux.</p> <p>a. Choisissez sept questions. Posez les questions à votre camarade. Ecrivez les réponses.</p> <p>b. Prenez une photo de votre camarade.</p> <p>c. Réalisez sa diapositive.</p>	<p>1. Betrachten Sie die mind map. Ordnen Sie zu.</p> <p>2. Lesen Sie Javiers Folie.</p> <p>3. In kleinen Gruppen. Listen Sie die Fragen auf, die Sie benötigen, um eine Folie für einen Kursteilnehmer zu erstellen.</p> <p>4. In der Gruppe. Tragen Sie Ihre Fragen zusammen.</p> <p>5. Zu zweit.</p> <p>a. Wählen Sie sieben Fragen aus. Stellen Sie diese Fragen Ihrem Partner / Ihrer Partnerin. Schreiben Sie die Antworten auf.</p> <p>b. Machen Sie ein Foto von ihrem Partner / Ihrer Partnerin.</p> <p>c. Erstellen Sie eine Folie für sie / ihn.</p>
Dossier 1 Page 35 DELFI 1	<p>(Compréhension de l'oral) Regardez les dessins. Ecoutez deux fois les dialogues. Notez le numéro du dialogue sous le dessin correspondant. (Production écrite)</p> <p>1. Remplissez cette fiche d'inscription à un cours de langue française.</p> <p>2. Vous écrivez à un(e) ami(e) français(e) pour parler de votre classe (votre professeur, les élèves, l'ambiance). Vous saluez et vous prenez congé. (40 mots minimum).</p>	<p>(Compréhension de l'oral) Sehen Sie sich die Zeichnungen an. Hören Sie sich die Dialoge zweimal an. Schreiben Sie die Dialognummer unter die jeweilige Zeichnung, wie im Beispiel. (Production écrite)</p> <p>1. Füllen Sie die Anmeldung für einen Französischkurs aus.</p> <p>2. Sie schreiben an einen/r französischen Freund/in, um ihm/ihr von Ihrem Kurs zu erzählen (über den Kursleiter, die Teilnehmer, die Atmosphäre). Begrüßen Sie ihn/sie und verabschieden Sie sich. (Minimum 40 Wörter).</p>
<b>DOSSIER 2</b>		
Dossier 2 Page 38 Leçon 1	<p>1. Observez le document. Identifiez.</p> <p>2. Par deux. Lisez le carnet de voyage d'Anne. Associez chaque photo à une rubrique : « j'aime » ma ville ou « j'aime » mon conseil.</p> <p>3. Par deux. Relisez. Associez les activités ou les lieux aux villes.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Lisez encore. Complétez.</p>	<p>1. Betrachten Sie das Dokument. Identifizieren Sie.</p> <p>2. Zu zweit. Lesen Sie Annes Reisetagebuch. Ordnen Sie jedes Foto der Kategorie « j'aime » <i>ma ville</i> ou « j'aime » <i>mon conseil</i>.</p> <p>3. Zu zweit. Lesen Sie erneut. Ordnen Sie die Aktivitäten den Plätzen oder den Städten zu.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Lesen Sie erneut. Ergänzen Sie.</p>

	b. Complétez la règle.	b. Ergänzen Sie die Regel.
Dossier 2 Page 39 Leçon 1	<p>4. Fermez les yeux. Ecoutez. Imaginez...</p> <p>a. Où êtes-vous ? Dans quel pays ? Dans quelle ville ? Sur une plage ? Il y a de la musique ?</p> <p>b. En petits groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- racontez vos rêves ;</li> <li>- présentez un rêve à la classe.</li> </ul> <p>5. (SONS DU FRANCAIS)</p> <p>a. Ecoutez. Vous pensez à...</p> <p>b. Ecoutez les noms de pays. Vous entendez "le" [masculin singulier], montrez 1. Vous entendez "les" [pluriel], montrez 2.</p> <p>c. Ecoutez. Complétez la règle.</p> <p>(A NOUS !)</p> <p>Par deux.</p> <p>a. Choisissez un pays et écrivez votre carnet de voyage (pays, ma ville, mon conseil).</p> <p>En groupe.</p> <p>b. Mettez en commun vos carnets de voyage. Créez une affiche pour la classe.</p> <p>c. Illustrez chaque ville avec une photo et un son.</p>	<p>4. Schließen Sie die Augen. Hören Sie. Stellen Sie sich vor...</p> <p>a. Wo sind Sie? In welchem Land? In welcher Stadt? Am Strand? Ist dort Musik zu hören?</p> <p>b. In kleinen Gruppen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schildern Sie Ihre Träume</li> <li>- Stellen Sie dem Kurs einen Traum vor.</li> </ul> <p>5. (SONS DU FRANCAIS)</p> <p>a. Hören Sie zu. Sie denken an...</p> <p>b. Hören Sie die Ländernamen an. Wenn Sie „le“ (maskulin Singular) hören, zeigen Sie 1. Wenn Sie „les“ (Plural) hören, zeigen Sie 2.</p> <p>c. Hören Sie zu. Ergänzen Sie die Regel.</p> <p>(A NOUS!)</p> <p>Zu zweit.</p> <p>a. Wählen Sie ein Land und schreiben Sie Ihr Reisetagebuch (Land, meine Stadt, mein Tipp).</p> <p>In der Gruppe.</p> <p>b. Tragen Sie Ihre Reisetagebücher zusammen. Erstellen Sie ein Poster für den Kurs.</p> <p>c. Stellen Sie jede Stadt mit einem Foto und einem Geräusch dar.</p>
Dossier 2 Page 40 Leçon 2	<p>1. Ecoutez l'introduction de l'audioguide (doc. 1). Identifiez.</p> <p>2. Par deux. Observez le menu de l'audioguide. Associez les lieux aux dessins.</p> <p>3. Ecoutez (doc. 1). Associez les noms aux lieux.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>Observez les activités 2 et 3. Complétez la règle.</p> <p>4. En petits groupes.</p> <p>a. Choisissez une ville que vous connaissez.</p> <p>b. Choisissez un quartier de la ville.</p> <p>c. Listez cinq lieux à voir dans ce quartier.</p> <p>5. Par deux. Lisez l'extrait de</p>	<p>1. Hören Sie sich die Einleitung auf dem Audioguide an (doc. 1). Identifizieren Sie.</p> <p>2. Zu zweit. Betrachten Sie das Audioguide-Menü. Ordnen Sie die Orte den Zeichnungen zu.</p> <p>3. Hören Sie zu (doc. 1). Ordnen Sie die Namen den Orten zu.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>Betrachten Sie die Übungen 2 und 3. Ergänzen Sie die Regel.</p> <p>4. In kleinen Gruppen.</p> <p>a. Wählen Sie eine Stadt aus, die Sie kennen.</p> <p>b. Wählen Sie einen Stadtteil darin aus.</p> <p>c. Zählen Sie 5 Dinge auf, die es in diesem Stadtteil zu sehen gibt.</p> <p>5. Zu zweit. Lesen Sie den</p>

	<p>l'audioguide (doc. 2).</p> <p>a. Situez les lieux sur le plan.</p> <p>b. Associez les indications de direction aux flèches.</p>	<p>Ausschnitt aus dem Audioguide (doc. 2).</p> <p>a. Finden Sie die Orte auf der Karte.</p> <p>b. Ordnen Sie die Richtungsangaben den Pfeilen zu.</p>
<p>Dossier 2 Page 41 Leçon 2</p>	<p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Observez les photos du document 2. Associez les phrases aux photos.</p> <p>b. En petits groupes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Choisissez deux prépositions de lieu. Prenez des photos de vous dans la classe ou à l'extérieur pour illustrer les prépositions.</li> <li>- Ecrivez la légende des photos.</li> </ul> <p>(A NOUS !)</p> <p>En petits groupes.</p> <p>a. Dessinez le plan de votre quartier (activité 4)</p> <p>b. Situez vos cinq lieux sur le plan (activité 4)</p> <p>c. Prenez des notes pour 15 préparer la visite d'un touriste francophone.</p> <p>d. Enregistrez-vous avec votre téléphone.</p> <p>e. Présentez votre visite guidée à la classe.</p> <p>f. La classe vote pour le meilleur audioguide</p>	<p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Betrachten Sie die Fotos von Dokument 2. Ordnen Sie die Phrasen den Fotos zu.</p> <p>b. In kleinen Gruppen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wählen Sie zwei Ortspräpositionen. Machen Sie Fotos von sich im Klassenzimmer oder draußen um die Präpositionen zu veranschaulichen.</li> <li>- Schreiben Sie die Bildunterschrift zu den Fotos</li> </ul> <p>(A NOUS!)</p> <p>In kleinen Gruppen.</p> <p>a. Zeichnen Sie eine Karte Ihres Stadtteils (Übung 4).</p> <p>b. Platzieren Sie Ihre fünf Orte auf der Karte (Übung 4).</p> <p>c. Machen Sie sich Notizen, um sich auf den Besuch eines französischsprachigen Touristen vorzubereiten.</p> <p>d. Nehmen Sie sich mit Ihrem Handy auf.</p> <p>e. Präsentieren Sie ihre geführte Besichtigung dem Kurs.</p> <p>f. Der Kurs stimmt über den besten Audioguide ab.</p>
<p>Dossier 2 Page 42 Leçon 3</p>	<p>1. Lisez la page internet de l'office de tourisme (doc. 1). Répondez.</p> <p>2. Par deux. Observez les photos (doc. 1). Choisissez.</p> <p>En Vallée d'Aoste, il y a :</p> <p>3. Ecoutez le flash info tourisme (doc. 2). Situez sur la carte p. 220 : la France, Chamonix, la Suisse et l'Italie.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Réécoutez (doc. 2). Complétez.</p> <p>b. Complétez le tableau.</p> <p>4. Ecoutez. Complétez avec le, la ou l'.</p>	<p>1. Lesen Sie die Internetseite des Fremdenverkehrsamts (doc. 1). Antworten Sie.</p> <p>2. Zu zweit: Betrachten Sie die Fotos (doc. 1). Wählen Sie aus. Im Aostatal gibt es:</p> <p>3. Hören Sie die Touristeninformationsmeldung (doc. 2). Orten Sie auf der Karte auf S. 220: Frankreich, Chamonix, die Schweiz und Italien.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Hören Sie erneut (doc. 2). Ergänzen Sie.</p> <p>b. Ergänzen Sie die Tabelle.</p> <p>4. Hören Sie. Ergänzen Sie mit <i>le, la</i></p>

		oder l'.
Dossier 2 Page 43 Leçon 3	<p>5. Par deux.</p> <p>a. Choisissez une région que vous aimez.</p> <p>b. Présentez la région à la classe sans la nommer. Indiquez :</p> <p>c. La classe devine la région.</p> <p>6. Lisez la discussion (doc. 3). Répondez.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Observez.</p> <p>b. Complétez avec en ou à.</p> <p>c. Classez les moyens de transport.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Relisez (doc. 3). Complétez.</p> <p>b. Ecoutez et répétez.</p> <p>(A NOUS !)</p> <p>7. Par deux.</p> <p>a. Choisissez deux lieux à visiter dans une région (activité 5).</p> <p>b. Illustrez les lieux avec des photos.</p> <p>c. Expliquez par écrit quels moyens de transport prendre pour visiter les lieux.</p> <p>d. Lisez votre message à la classe.</p> <p>En groupe.</p> <p>e. Choisissez le meilleur message. Trouver un titre.</p> <p>f. Publiez le message sur un forum de voyage.</p>	<p>5. Zu zweit.</p> <p>a. Wählen Sie eine Region, die Ihnen gefällt.</p> <p>b. Stellen Sie die Region dem Kurs vor, ohne den Namen zu nennen. Deuten Sie an:</p> <p>c. Der Kurs rät die Region.</p> <p>6. Lesen Sie die Diskussion (doc. 3). Antworten Sie.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Betrachten Sie.</p> <p>b. Ergänzen Sie mit en oder à.</p> <p>c. Ordnen Sie die Transportarten zu.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Lesen Sie erneut (doc. 3). Ergänzen Sie.</p> <p>b. Hören Sie und wiederholen Sie.</p> <p>(A NOUS!)</p> <p>7. Zu zweit.</p> <p>a. Wählen Sie zwei Orte aus, die Sie in einer Gegend besuchen wollen (Übung 5).</p> <p>b. Stellen Sie diese mit Fotos dar.</p> <p>c. Erläutern Sie schriftlich, welche Transportmittel benötigt werden, um diese Orte zu besuchen.</p> <p>d. Lesen Sie Ihre Nachricht dem Kurs vor.</p> <p>In der Gruppe.</p> <p>e. Wählen Sie die beste Nachricht. Finden Sie einen Titel.</p> <p>f. Veröffentlichen Sie die Nachricht in einem Reiseforum.</p>
Dossier 2 Page 44 Leçon 4	<p>1. Lisez la page 12 de l'article (doc. 1). Répondez.</p> <p>2. Lisez les témoignages des quatre francophones (doc. 1). Associez chaque personne à une photo.</p> <p>3. Par deux.</p> <p>a. Cherchez dans votre ville des lieux de rencontres francophones.</p> <p>b. Décrivez les lieux (Où ? Qui ? Quand ? Pourquoi ?).</p> <p>c. Comparez vos résultats avec les</p>	<p>1. Lesen Sie Seite 12 des Artikels (doc. 1). Antworten Sie.</p> <p>2. Lesen Sie die Berichte der vier französisch sprechenden Personen (doc. 1). Ordnen Sie jede Person einem Foto zu.</p> <p>3. Zu zweit.</p> <p>a. Suchen Sie nach Treffpunkten für Französischsprechende in Ihrer Stadt.</p> <p>b. Beschreiben Sie die Orte (Wo? Wer? Wann? Warum?)</p>

	<p>autres groupes.</p> <p>4. Ecoutez la conversation (doc. 2). Identifiez :</p>	<p>c. Vergleichen Sie Ihre Ergebnisse mit den anderen Gruppen.</p> <p>4. Hören Sie die Konversation an (doc. 2). Identifizieren Sie:</p>
<p>Dossier 2 Page 45 Leçon 4</p>	<p>5. Par deux. Réécoutez (doc. 2). a. Lisez le tableau. Associez les questions aux réponses. b. A qui correspondent les réponses : Joëlle ou Damla ?</p> <p>(FOCUS LANGUE) Observez et complétez.</p> <p>(FOCUS LANGUE) Observez et écoutez. Que remarquez-vous ?</p> <p>6. a. En groupe. Ecoutez. Vous entendez le son [z] , levez-vous. b. Recopiez les questions et les réponses. Ajoutez les liaisons. Par deux. Lisez la première question à votre camarade. Il/elle répond, puis pose la question suivante. Vous répondez.</p> <p>7. Apprenons ensemble ! a. Lisez la présentation de Vittoria. b. Retrouvez à quelles questions elle répond. c. Corrigez les erreurs. d. En petits groupes. Trouvez un moyen de mémoriser la place de la négation en français. e. Partagez vos idées avec la classe.</p> <p>(A NOUS !) Par deux. a. Choisissez une fleur (Damla ou Joëlle). b. Lisez les informations. c. Ecrivez les questions correspondant à ces informations. d. Dessinez une fleur avec quatre pétales. Ecrivez le prénom de votre camarade au centre. Posez les quatre</p>	<p>5. Zu zweit. Hören Sie erneut (doc. 2). a. Lesen Sie die Tabelle. Ordnen Sie die Fragen den Antworten zu. b. Auf wen passen die Antworten? Joëlle oder Damla?</p> <p>(FOCUS LANGUE) Betrachten und ergänzen Sie.</p> <p>(FOCUS LANGUE) Betrachten und hören Sie zu. Was fällt Ihnen auf?</p> <p>6. a. In der Gruppe. Hören Sie zu. Wenn Sie den Laut [z] hören, stehen Sie auf. b. Schreiben Sie die Fragen und Antworten ab. Fügen Sie die Bögen hinzu. Zu zweit. Lesen Sie die erste Frage Ihrem Partner vor. Er/sie antwortet und stellt dann die nächste Frage. Sie antworten.</p> <p>7. Lasst uns zusammen lernen! a. Lesen Sie Vittorias Präsentation. b. Finden Sie heraus, welche Fragen sie beantwortet. c. Korrigieren Sie die Fehler. d. In kleinen Gruppen. Überlegen Sie sich, wie man sich die Stelle der Verneinung im Französischen merken kann. e. Teilen Sie Ihre Ideen mit dem Kurs.</p> <p>(A NOUS!) Zu zweit. a. Wählen Sie eine Blume (Damla oder Joëlle). b. Lesen Sie die Informationen. c. Formulieren Sie die Fragen, die zu diesen Informationen passen. d. Malen Sie eine Blume mit vier Blütenblättern. Schreiben Sie den Namen Ihres Partners in die Mitte. Stellen Sie Ihrem Partner die vier</p>



	<p>questions à votre camarade. Ecrivez les réponses.</p> <p>e. Regroupez les fleurs de la classe. Le professeur choisit une fleur et demande à un(e) étudiant(e) de présenter les informations.</p>	<p>Fragen. Notieren Sie die Antworten.</p> <p>e. Tragen Sie die Blumen der Klasse zusammen. Der Kursleiter wählt eine Blume und bittet eine/n Kursteilnehmer/in, die Informationen vorzustellen.</p>
<p>Dossier 2 Page 46 Leçon 5</p>	<p>1. Lisez l'article (doc. 1). Répondez. 2. Par deux. Relisez (doc. 1). Vrai ou faux ? Pourquoi ?</p> <p>(FOCUS LANGUE) a. Lisez l'article (doc. 1). Complétez le schéma avec <i>ce, cet, cette, ces</i>. b. Complétez la règle.</p>	<p>1. Lesen Sie den Artikel (doc. 1). Antworten Sie. 2. Zu zweit. Lesen Sie erneut (doc. 1). Richtig oder falsch? Warum?</p> <p>(FOCUS LANGUE) a. Lesen Sie den Artikel (doc. 1) noch einmal. Ergänzen Sie das Diagramm mit <i>ce, cet, cette, ces</i>. b. Ergänzen Sie die Regel.</p>
<p>Dossier 2 Page 47 Leçon 2</p>	<p>3. Ecoutez l'introduction du reportage sur le couchsurfing (doc. 2). Indiquez</p> <p>4. Ecoutez le reportage (doc. 2). Complétez.</p> <p>5. Réécoutez (doc. 2). D'où viennent les couchsurfers hébergés chez Antoine (pays et/ou continents d'origine) ?</p> <p>(FOCUS LANGUE) a. Associez les terminaisons aux personnes b. Ecoutez le verbe <i>venir</i>. Par deux, répétez. Que remarquez-vous ? c. Relisez l'activité 5. Complétez la règle. d. En petits groupes. Un(e) étudiant(e) choisit une nationalité et dit, par exemple : "je suis américain(e)." Le groupe répond : "tu viens des Etats-unis."</p> <p>6. En petits groupes. a. Choisissez un pays et une ville pour voyager en couchsurfing. b. Indiquez un lieu de rencontre entre couchsurfers (un café, un parc pour pique-niquer, etc.).</p> <p>7. a. Singulier ou pluriel ? Ecoutez.</p>	<p>3. Hören Sie die Einleitung der Reportage über Couchsurfing (doc. 2). Nennen Sie:</p> <p>4. Hören Sie den Bericht an (doc. 2). Ergänzen Sie.</p> <p>5. Hören Sie erneut (doc. 2). Woher kommen die Couchsurfer, die bei Antoine übernachteten (Herkunftsländer und/oder -kontinente)?</p> <p>(FOCUS LANGUE) a. Ordnen Sie die Endungen den Personen zu. b. Hören Sie das Verb <i>venir</i>. Wiederholen Sie zu zweit. Was fällt Ihnen auf? c. Lesen Sie Übung 5 erneut. Ergänzen Sie die Regel. d. In kleinen Gruppen. Ein/e Kursteilnehmer/in wählt eine Nationalität aus und sagt zum Beispiel „Ich bin Amerikaner/in.“ Die Gruppe antwortet: „Du kommst aus Amerika.“</p> <p>6. In kleinen Gruppen. a. Wählen Sie ein Land und eine Stadt, wohin Sie mit Couchsurfing reisen möchten. b. Schlagen Sie einen Treffpunkt für Couchsurfer vor (ein Café, einen Park zum Picknicken, etc.)</p> <p>7. a. Singular oder Plural? Hören Sie</p>

	<p>Dites ce que vous entendez. b. Par deux. Ecoutez. Dites si vous entendez [ø] ou [e].</p> <p>(A NOUS !)</p> <p>8. Par groupes de quatre : trois couchsurfers et un(e) journaliste. a. Rédigez l'introduction du journaliste. Précisez le lieu de rencontre entre les couchsurfers (activité 6). b. Préparez par écrit les témoignages des couchsurfers. Vous vous présentez. Vous dites si vous hébergez ou si vous voyagez. Vous expliquez pourquoi vous couchsurfez. c. Présentez votre reportage à la classe. d. Enregistrez le reportage avec un téléphone. e. Envoyez l'enregistrement à votre professeur.</p>	<p>zu. Sagen Sie, was Sie hören. b. Zu zweit. Hören Sie zu. Sagen Sie, ob Sie [ø] oder [e] hören</p> <p>(A NOUS!)</p> <p>8. In Vierergruppen: drei Couchsurfer und ein Journalist. a. Schreiben Sie die Einleitung des Journalisten. Beschreiben Sie den Treffpunkt der Couchsurfer (Übung 6). b. Schreiben Sie die Berichte der Couchsurfer auf. Stellen Sie sich vor. Sagen Sie, ob sie ein Gastgeber oder ein Reisender sind. Erklären Sie, warum Sie couchsurfen. c. Stellen Sie Ihren Bericht dem Kurs vor. d. Nehmen Sie den Bericht mit einem Telefon auf. e. Schicken Sie die Aufnahme an Ihre/n Kursleiter/in.</p>
--	---	---

<p>Dossier 2 Page 48 Leçon 6</p>	<p>1. Ecoutez le début de la conversation (doc. 1). Répondez.</p> <p>2. Ecoutez la deuxième partie de la conversation (doc. 1). Quelles photos correspondent à la proposition de Cyril ? Pourquoi ?</p> <p>3. Par deux. Réécoutez la conversation (doc. 1). Mettez les questions dans l'ordre.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Classez les questions de l'activité 3. b. Observez.</p>	<p>1. Hören Sie den Beginn der Unterhaltung (doc. 1). Antworten Sie.</p> <p>2. Hören Sie sich den zweiten Teil der Unterhaltung an (doc. 1). Welche Fotos passen zu Cyrils Aussage? Warum?</p> <p>3. Zu zweit. Hören Sie die Unterhaltung (doc. 1) erneut an. Bringen Sie die Fragen in die richtige Reihenfolge.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Klassifizieren Sie die Fragen aus Übung 3. b. Betrachten Sie.</p>
<p>Dossier 2 Page 49 Leçon 6</p>	<p>4. En petits groupes. a. Préparez cinq questions pour vous informer sur un hébergement (trois questions fermées et deux questions ouvertes). b. Comparez vos questions avec celles des autres groupes. c. Choisissez les trois questions les plus importantes pour vous.</p> <p>5. Lisez la définition de greeter (doc.</p>	<p>4. In kleinen Gruppen. a. Bereiten Sie fünf Fragen vor, um Informationen über eine Unterkunft zu erhalten (drei geschlossene Fragen und zwei offene Fragen). b. Vergleichen Sie Ihre Fragen mit denen der anderen Gruppen. c. Wählen Sie die drei für Sie wichtigsten Fragen aus.</p> <p>5. Lesen Sie die Definition für einen</p>

	<p>2). Vrai ou faux ? Pourquoi ? 6. Ecoutez les témoignages de Caroline, Christopher et Thomas (doc. 2). Par deux, aidez Magnus à choisir son greeter.</p> <p>(A NOUS !) 7. a. Divisez la classe en deux. Les groupes (A) proposent un hébergement. Les groupes (B) cherchent un hébergement.</p> <p>b. Par deux. Groupes A : Groupes B :</p> <p>c. Les groupes A affichent les annonces au tableau Les groupes B cherchent l'annonce qui correspond à leur recherche. d. Les groupes B expliquent le choix de leur annonce.</p>	<p>Greeter (doc. 2). Richtig oder falsch? Warum? 6. Hören Sie Carolines, Christophers und Thomas' Berichte an (doc. 2). Zu zweit helfen Sie Magnus, seinen Greeter zu wählen.</p> <p>(A NOUS!) 7. a. Teilen Sie den Kurs in zwei Gruppen auf. Die Kursteilnehmer aus Gruppe (A) bieten eine Unterkunft an. Die Kursteilnehmer aus Gruppe (B) suchen eine Unterkunft.</p> <p>b. Zu zweit. Kursteilnehmer aus Gruppe A: Kursteilnehmer aus Gruppe B:</p> <p>c. Die Teilnehmer aus Gruppe A hängen ihre Anzeigen an die Tafel. Die Teilnehmer aus Gruppe B suchen eine Anzeige, die zu ihren Anforderungen passt. d. Die Kursteilnehmer aus Gruppe B erläutern ihre Wahl.</p>
Dossier 2 Page 50 CULTURES	<p>1. a. En petits groupes. Répondez aux questions et mettez en commun. b. Regardez cette image extraite de la vidéo. Qui sont ces personnes ? Faites des hypothèses. c. Regardez la vidéo. Divisez la classe en trois groupes. Notez : Mettez en commun. Regardez à nouveau la vidéo si nécessaire. d. En groupe. Comparez vos réponses avec celles des Français.</p> <p>2. a. Lisez les portraits. b. Associez les photos aux portraits. c. Associez les trophées aux portraits.</p>	<p>1. a. In kleinen Gruppen. Beantworten Sie die Fragen und tragen Sie zusammen. b. Schauen Sie das Bild aus dem Video an. Wer sind die Leute? Stellen Sie Vermutungen an.</p> <p>c. Schauen Sie das Video an. Teilen Sie die Klasse in drei Gruppen auf. Notieren Sie: Tragen Sie zusammen. Wenn nötig, schauen Sie das Video erneut an. d. In der Gruppe. Vergleichen Sie Ihre Antworten mit denen der Franzosen.</p> <p>2. a. Lesen Sie die Portraits. b. Ordnen Sie die Fotos den Portraits zu. c. Ordnen Sie die Projekte den Portraits zu.</p>
Dossier 2 Page 51 CULTURES	<p>3. Lisez le document. a. Choisissez la réponse correcte. Ce prospectus propose des rencontres pour : b. Associez. Quelle activité pour quoi faire ? c. Choisissez vos activités préférées dans les rendez-vous de "Un petit</p>	<p>3. Lesen Sie das Dokument. a. Wählen Sie die richtige Antwort. Diese Broschüre schlägt Treffen vor für: b. Ordnen Sie zu. Welche Aktivität um was zu tun? c. Wählen Sie Ihre Lieblingsaktivitäten aus den Treffpunkten in „Un petit coin</p>

	coin de France”.	de France“.
Dossier 2 Page 52 PROJECTS	<p>Observez les rubriques du kit de survie du ministre français des Affaires étrangères pour la coupe du monde de rugby. Associez les titres aux phrases.</p> <p>1. En groupe. Trouvez un titre pour les rubriques b, c et d.</p> <p>2. Par groupes de quatre. a. Choisissez une rubrique. b. Complétez et présentez votre rubrique à la classe.</p> <p>3. En groupe. Réalisez le kit de survie en français (présentation du kit, choix des illustrations et du support).</p>	<p>Betrachten Sie die Bereiche des Überlebenspakets des französischen Außenministeriums für die Rugby-Weltmeisterschaft. Ordnen Sie die Titel den Phrasen zu.</p> <p>1. In der Gruppe. Finden Sie einen Titel für die Bereiche b, c und d.</p> <p>2. In Vierergruppen. a. Wählen Sie einen Bereich. b. Vervollständigen Sie und stellen Sie Ihren Bereich dem Kurs vor.</p> <p>3. In der Gruppe. Fertigen Sie das Überlebenspaket auf Französisch an (Präsentation des Pakets, Wahl der Abbildungen und des Formats).</p>
Dossier 2 Page 53 DEL F 2	<p>(COMPREHENSION DES ECRITS) Lisez ce programme touristique et répondez.</p> <p>1. Pour aller place Manzetti, vous prenez...</p> <p>2. Tracez sur le plan le chemin pour aller à la porte prétorienne.</p> <p>3. Où est-ce que vous allez à midi ?</p> <p>4. Vous allez à L’atelier du chocolat à quel moment de la journée ?</p> <p>(PRODUCTION ORALE) (EX. 1) Vous vous présentez et vous parlez de vous (nom, prénom, âge, nationalité, pays, etc.) (EX. 2) Vous posez des questions à un(e) étudiant(e) de votre cours à partir des mots suivants.</p>	<p>(COMPREHENSION DES ECRITS) Lisez le programme touristique et répondez.</p> <p>1. Um zum Manzetti-Platz zu gelangen, nehmen Sie...</p> <p>2. Fahren Sie die Route, um zum <i>porte prétorienne</i> zu gelangen, auf der Karte nach.</p> <p>3. Wo gehen Sie zur mittags hin?</p> <p>4. Zu welcher Tageszeit gehen Sie zum <i>atelier du chocolat</i>?</p> <p>(PRODUCTION ORALE) (EX. 1) Stellen Sie sich vor und erzählen Sie von sich (Nachname, Vorname, Alter, Nationalität, Land, etc.) (EX. 2) Stellen Sie eine/n der Teilnehmer/innen in Ihrem Kurs Fragen mit Hilfe der folgenden Wörter.</p>
<b>DOSSIER 3</b>		
Dossier 3 Page 56 Leçon 1	<p>1. Observez la page d’accueil du site internet (doc. 1). Choisissez la réponse correcte.</p> <p>2. Lisez la définition de <i>au pair</i> (doc. 1). Vrai ou faux ? Pourquoi ?</p> <p>3. En petits groupes. Répondez.</p> <p>4. Lisez la rubrique “Témoignages” (doc. 1). Répondez.</p> <p>5. Ecoutez les mères d’accueil (doc. 2). Associez un témoignage (doc. 1) à une mère d’accueil.</p> <p>6. Par deux. Réécoutez (doc. 2).</p>	<p>1. Betrachten Sie die Homepage der Internetseite (doc. 1) an. Wählen Sie die richtige Antwort.</p> <p>2. Lesen Sie die Definition für <i>au pair</i> (doc. 1). Richtig oder falsch?</p> <p>3. In kleinen Gruppen. Antworten Sie.</p> <p>4. Lesen Sie die Rubrik „Témoignages“ (doc. 1). Antworten Sie.</p> <p>5. Hören Sie den Gastgebermüttern zu (doc. 2). Ordnen Sie einen Bericht (doc. 1) einer Gastgebermutter zu.</p>

	Associez les phrases suivantes à Séverine, Marie ou Carine.	6. Zu zweit. Hören Sie erneut zu (doc. 2). Ordnen Sie die folgenden Aussagen Séverine, Marie oder Carine zu.
Dossier 3 Page 57 Leçon 1	<p>7. Ecoutez encore (doc. 2). Relevez les membres de la famille de Séverine, Marie et Carine. (FOCUS LANGUE) Relisez l'activité 6. Complétez. (FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Observez l'arbre généalogique de Simon. b. En petits groupes. Aidez Simon à présenter sa famille à Marcelo, son jeune homme au pair. c. En petits groupes. Echangez sur vos familles.</p> <p>8. Reconnaître et différencier les sons [e] et [ɛ] a. Ecoutez. Dites dans quelle syllabe vous entendez [e]. b. Ecoutez. Dites dans quelle syllabe vous entendez [ɛ]. c. Ecoutez. Dites quelle consonne vient après la voyelle [ɛ].</p> <p>(A NOUS !)</p> <p>9. a. Divisez la classe en deux : - Groupe 1 : le groupe "familles d'accueil" ; - Groupe 2 : le groupe "au pair".</p> <p>b. Chaque groupe répond aux questions pour préparer la rencontre. c. Chaque jeune au pair rencontre les familles d'accueil. d. Chaque famille d'accueil choisit son jeune au pair et dit pourquoi.</p>	<p>7. Hören Sie erneut zu (doc. 2). Wählen Sie die Familienmitglieder von Séverine, Marie und Carine aus. (FOCUS LANGUE)</p> <p>Lesen Sie Übung 6 erneut. Ergänzen Sie. (FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Betrachten Sie Simons Familienstammbaum. b. In kleinen Gruppen. Helfen Sie Simon, Marcelo, seinem Au-pair-Jungen, seine Familie vorzustellen. c. In kleinen Gruppen. Tauschen Sie über Ihre Familien aus.</p> <p>8. Erkennen und Unterscheiden Sie die Töne [e] und [ɛ]. a. Hören Sie zu. Sagen Sie, in welcher Silbe sie [e] hören. b. Hören Sie zu. Sagen Sie, in welcher Silbe sie [ɛ] hören. c. Hören Sie zu. Sagen sie, welcher Konsonant nach dem Vokal [ɛ] kommt.</p> <p>(A NOUS!)</p> <p>9. a. Teilen Sie den Kurs in zwei Hälften auf: - Gruppe 1: die Gruppe „Gastfamilien“ - Gruppe 2: die Gruppe „au pair“ b. Jede Gruppe beantwortet die Fragen, um sich auf das Treffen vorzubereiten. c. Jede/r junge Au-pair trifft die Gastfamilien. d. Jede Gastfamilie wählt seine/n junge/n Au-pair und sagt warum.</p>
Dossier 3 Page 59 Leçon 2	<p>1. Observez la page internet (doc. 1). Qui propose quoi ? 2. Lisez la rubrique "Comment participer ?" (doc. 1). Associez les quatre instructions aux éléments ci-dessous. 3. Par deux. Observez les selfies (doc. 2). Pour quel selfie vous votez ? Pourquoi ? 4. Lisez la description du selfie</p>	<p>1. Betrachten Sie die Internetseite (doc. 1). Wer schlägt was vor? 2. Lesen Sie die Rubrik „<i>Comment participer</i>“ (doc. 1). Ordnen Sie die vier Anweisungen den folgenden Abbildungen zu. 3. Zu zweit. Schauen Sie die Selfies (doc. 2) an. Für welches Selfie stimmen Sie? Warum? 4. Lesen Sie die Beschreibung des</p>

	<p><i>Comme des frères</i> (doc. 2). Ecoutez la conversation du jury. Associez les mots du sens équivalent.</p> <p>5. Par deux. Lisez les selfies (doc. 2). Repérez les mots pour caractériser une personne.</p> <p>6. En petits groupes.</p> <p>a. Choisissez un adjectif dans la leçon.</p> <p>b. Faites un selfie de votre groupe.</p> <p>c. Trouvez un titre pour votre selfie.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Associez</p> <p>b. Complétez la règle.</p> <p>c. Associez.</p> <p>d. Complétez la règle.</p> <p>7. Les voyelles nasales.</p> <p>a. Ecoutez les voyelles nasales.</p> <p>b. Ecoutez les descriptions. Vous entendez une voyelle nasale, montrez OUI.</p> <p>8. Apprenons ensemble ! Ecoutez le témoignage de Nathan. Répondez.</p> <p>(A NOUS !)</p> <p>9. En petits groupes.</p> <p>a. Observez le selfie de votre groupe (activité 6).</p> <p>b. Ecrivez une description des personnes de votre groupe.</p> <p>c. Présentez votre selfie à la classe.</p>	<p>Selfies <i>Comme des frères</i> (doc. 2). Hören Sie die Unterhaltung der Jury an. Ordnen Sie die Wörter den passenden Sinnen zu.</p> <p>5. Zu zweit. Lesen Sie die Selfies (doc. 2). Suchen Sie die Wörter heraus, die eine Person charakterisieren.</p> <p>6. In kleinen Gruppen.</p> <p>a. Wählen Sie ein Adjektiv aus der Lektion aus.</p> <p>b. Machen Sie ein Selfie mit ihrer Gruppe.</p> <p>c. Finden Sie einen Titel für Ihr Selfie.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Ordnen Sie zu.</p> <p>b. Ergänzen Sie die Regel.</p> <p>c. Ordnen Sie zu.</p> <p>d. Ergänzen Sie die Regel.</p> <p>7. Nasale Vokale</p> <p>a. Hören Sie die nasalen Vokale an.</p> <p>b. Hören Sie die Beschreibungen an. Wenn Sie einen nasalen Vokal hören, zeigen Sie OUI.</p> <p>8. Lernen wir gemeinsam! Hören Sie Nathans Bericht an. Antworten Sie.</p> <p>(A NOUS!)</p> <p>9. In kleinen Gruppen.</p> <p>a. Betrachten Sie das Selfie ihrer Gruppe (Übung 6).</p> <p>b. Fertigen Sie eine Beschreibung der Leute in Ihrer Gruppe an.</p> <p>c. Stellen Sie Ihr Selfie dem Kurs vor.</p>
<p>Dossier 3 Page 60 Leçon 3</p> <p>Dossier 3</p>	<p>1. Observez le document (doc. 1).</p> <p>a. Relevez les éléments qui représentent la France.</p> <p>b. Identifiez l'information principale.</p> <p>2. Lisez l'introduction de l'article (doc. 2). Pourquoi la France est la première destination touristique mondiale ?</p> <p>3. Lisez les témoignages des touristes étrangers (doc. 2).</p> <p>a. Par deux. Associez les photos aux témoignages.</p> <p>b. Complétez.</p>	<p>1. Betrachten Sie das Dokument (doc. 1) an.</p> <p>a. Finden Sie die Elemente, für Frankreich stehen.</p> <p>b. Bestimmen Sie das Hauptelement.</p> <p>2. Lesen Sie die Einleitung zum Artikel (doc. 2). Warum ist Frankreich das Top-Touristenziel auf der Welt?</p> <p>3. Lesen Sie die Berichte der ausländischen Touristen (doc. 2).</p> <p>a. Zu zweit. Ordnen Sie die Fotos den Berichten zu.</p> <p>b. Ergänzen Sie.</p>

<p>Page 61 Leçon 3</p>	<p>(FOCUS LANGUE) Complétez avec les témoignages (doc. 2).</p> <p>4. En petits groupes. Dites quels sont vos goûts.</p> <p>5. Ecoutez le micro-trottoir (doc. 3). a. Identifiez la situation : qui parle ? De quoi ? b. Relevez les caractéristiques de la ville.</p> <p>6. Réécoutez (doc. 3). Dites.</p> <p>7. Ecoutez. Vous entendez [ɛ] répétez le son puis répétez le mot.</p> <p>(FOCUS LANGUE) a. Classez les expressions (de - à +) b. Par deux. Parlez de vos goûts.</p> <p>(A NOUS !) 8. Par groupes de trois ou quatre. a. Répondez : que pensent les touristes de votre pays (culture, gastronomie, patrimoine) ? Des habitants de votre pays ? Si nécessaire, cherchez des informations sur internet. b. Rédigez les témoignages de trois touristes français. c. Illustrez chaque témoignage. d. Affichez vos témoignages dans la classe.</p>	<p>(FOCUS LANGUE) Ergänzen Sie mit Hilfe der Berichte (doc. 2).</p> <p>4. In kleinen Gruppen. Nennen Sie Ihren Geschmack.</p> <p>5. Hören Sie sich das Straßeninterview (doc. 3) an. a. Bestimmen Sie die Situation: Wer spricht? Worüber? b. Wählen Sie die Charakteristika der Stadt aus.</p> <p>6. Hören Sie erneut (doc. 3) zu. Sagen Sie.</p> <p>7. Hören Sie. Wenn Sie [ɛ] hören, wiederholen Sie den Laut und wiederholen Sie anschließend das Wort.</p> <p>(FOCUS LANGUE) a. Klassifizieren Sie die Ausdrücke (von – bis +) b. Zu zweit. Reden Sie darüber, was Ihnen schmeckt.</p> <p>(A NOUS!) 8. In Dreier- oder Vierergruppen. a. Antworten Sie: Was denken Touristen über Ihr Land (Kultur, Gastronomie, Erbe)? Von den Bewohnern Ihres Landes? Wenn nötig, suchen Sie im Internet nach Informationen. b. Verfassen Sie die Berichte von drei französischen Touristen. c. Illustrieren Sie jeden Bericht. d. Hängen Sie Ihre Berichte im Kurs auf.</p>
<p>Dossier 3 Page 62 Leçon 4</p>	<p>1. Lisez l'article (doc. 1). a. Identifiez le type de soirée. b. Relevez la date, le lieu et l'objectif de la soirée. c. Répondez.</p> <p>2. En petits groupes. Vous connaissez le concept de speak dating linguistique ? Vous aimez le concept ? Pourquoi ?</p> <p>3. Ecoutez la conversation (doc. 2).</p>	<p>1. Lesen Sie den Artikel (doc. 1). a. Identifizieren Sie den Stil des Abends. b. Suchen Sie das Datum, den Ort und die Ziele des Abends. c. Antworten Sie</p> <p>2. In kleinen Gruppen. Kennen Sie das linguistische Speak-Dating-Konzept? Gefällt Ihnen das Konzept? Warum?</p> <p>3. Hören Sie die Unterhaltung (doc. 2).</p>

	<p>Par deux, associez les photos à Pierre ou à Suzan.</p> <p>4. Réécoutez (doc. 2) . Vrai ou faux ? Pourquoi ?</p> <p>5. En petits groupes (groupes "Suzan" et groupes "Pierre")</p> <p>a. Ecoutez encore (doc. 2). Dites comment Suzan et Pierre expriment:</p> <p>b. Vérifiez avec la transcription (livret p. 6).</p>	<p>Zu zweit. Ordnen Sie die Fotos Pierre oder Suzan zu.</p> <p>4. Hören Sie erneut (doc. 2). Wahr oder falsch? Warum?</p> <p>5. In kleinen Gruppen (Gruppen „Suzan“ und Gruppen „Pierre“)</p> <p>a. Hören Sie erneut (doc. 2). Sagen Sie, wie sich Suzan und Pierre ausdrücken:</p> <p>b. Überprüfen Sie mit Hilfe der Transkription (Beiheft, S. 6).</p>
<p>Dossier 3 Page 63 Leçon 4</p>	<p>(FOCUS LANGUE) En petits groupes.</p> <p>a. Relisez vos réponses à l'activité 5. Observez la conjugaison des verbes <i>travailler, aimer, informer, rêver et sauver</i>. Complétez le tableau.</p> <p>b. Complétez la règle.</p> <p>c. Trouvez un maximum de verbes en <i>-er</i>. Comparez avec les autres groupes.</p> <p>6. En petits groupes. Cherchez s'il existe des soirées linguistiques dans votre ville ou dans votre pays.</p> <p>7. Réécoutez les questions du <i>Speak Dating</i>. La voix monte à la fin de la question, montrez [1]. La voix descend à la fin de la question, montrez [2].</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Observez.</p> <p>b. Par deux. Associez chaque profession au numéro correspondant dans l'activité a.</p> <p>(A NOUS !)</p> <p>8. Par deux.</p> <p>a. Préparez votre rencontre avec un(e) inconnu(e) francophone. Aidez-vous des éléments suivants :</p> <p>b. Jouez la conversation devant la classe.</p> <p>c. La classe vote pour la meilleure conversation.</p>	<p>(FOCUS LANGUE) In kleinen Gruppen.</p> <p>a. Lesen Sie die Antworten auf Aktivität 5 erneut. Schauen Sie sich die Konjugation der Verben <i>travailler, aimer, informer, rêver</i> und <i>sauver</i> an. Ergänzen Sie die Tabelle.</p> <p>b. Ergänzen Sie die Regel.</p> <p>c. Finden Sie möglichst viele Verben, die auf <i>-er</i> enden. Vergleichen Sie mit den anderen Gruppen.</p> <p>6. In kleinen Gruppen. Recherchieren Sie, ob es linguistische Abende in Ihrer Stadt oder in Ihrem Land gibt.</p> <p>7. Hören Sie die <i>Speak-Dating-Fragen</i> erneut. Wenn die Stimme am Ende einer Frage steigt, zeigen Sie [1]. Wenn die Stimme am Ende einer Frage fällt, zeigen Sie [2].</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Beobachten Sie.</p> <p>b. Zu zweit. Ordnen Sie jeden Beruf der korrekten Nummer in Aktivität a zu.</p> <p>(A NOUS!)</p> <p>8. Zu zweit.</p> <p>a. Bereiten Sie sich auf ein Treffen mit einem französischsprachigen Fremden vor. Nutzen Sie die folgenden Elemente zur Hilfe:</p> <p>b. Spielen Sie die Unterhaltung vor dem Kurs vor.</p> <p>c. Der Kurs stimmt über die beste Unterhaltung ab.</p>



<p>Dossier 3 Page 64 Leçon 5</p>	<p>1. Par deux. Observez la publicité (doc. 1). Identifiez</p> <p>2. Lisez le titre et l'introduction (doc. 1). Répondez.</p> <p>3. Lisez la rubrique sur les séjours et les week-ends (doc. 1).</p> <p>a. Identifiez les deux types de séjours et de week-ends. b. Relevez les activités proposées. c. Associez les activités aux photos.</p>	<p>1. Zu zweit. Schauen Sie Werbeanzeige (doc. 1) an. Identifizieren Sie.</p> <p>2. Lesen Sie den Titel und die Einleitung (doc. 1). Antworten Sie.</p> <p>3. Lesen Sie den Abschnitt zu Feiertagen und Wochenenden (doc. 1).</p> <p>a. Identifizieren Sie die zwei Arten von Feiertagen und Wochenenden. b. Suchen Sie die vorgeschlagenen Aktivitäten heraus. c. Ordnen Sie die Aktivitäten den Fotos zu.</p>
<p>Dossier 3 Page 65 Leçon 5</p>	<p>4. Ecoutez l'interview de Sylvain, animateur à Quartier Libre (doc. 2). Vrai ou faux ? Pourquoi ?</p> <p>5. Par deux. Réécoutez (doc. 2) Relevez les activités.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Observez vos réponses à l'activité 5. Complétez la règle. b. Ecoutez le verbe <i>faire</i>. Associez à la prononciation correspondante.</p> <p>6. Divisez la classe en deux groupes: - groupe 1 : activités sportives ; - groupe 2 : activités culturelles et artistiques. Chaque groupe échange sur ses pratiques pour former la ligne suivante</p> <p>7. Les animateurs de Quartier Libre rencontrent les enfants. Ecoutez (doc. 3). Répondez.</p> <p>8. Réécoutez (doc. 3). Complétez.</p> <p>(FOCUS LANGUE) Observez vos réponses à l'activité 8. Complétez.</p> <p>(A NOUS !). En petits groupes. a. Choisissez trois activités (sportives et/ou artistiques).</p>	<p>4. Hören Sie das Interview mit Sylvain, Leiter bei Quartier Libre (doc. 2). Wahr oder falsch? Warum?</p> <p>5. Zu zweit. Hören Sie erneut (doc. 2). Suchen Sie die Übungen heraus.</p> <p>(FCOUS LANGUE)</p> <p>a. Schauen Sie Ihre Antworten von Übung 5 an. Ergänzen Sie die Regel. b. Hören Sie das Verb <i>faire</i> an. Ordnen Sie die korrekte Aussprache zu.</p> <p>6. Teilen Sie die Klasse in zwei Gruppen auf: - Gruppe 1 : sportliche Aktivitäten - Gruppe 2 : kulturelle und künstlerische Aktivitäten Jede Gruppe tauscht sich zu ihren Praktiken aus, um die nächste Reihe zu bilden.</p> <p>7. Die Quartier Libre Teamleiter treffen die Kinder. Hören Sie (doc. 3) zu. Antworten Sie.</p> <p>8. Hören Sie erneut (doc. 3) zu. Ergänzen Sie.</p> <p>(FOCUS LANGUE) Schauen Sie die Antworten aus Übung 8 an. Ergänzen Sie.</p> <p>(A NOUS!) In kleinen Gruppen. a. Wählen Sie drei Aktivitäten (sportlich und/oder künstlerisch).</p>

	<p>b. Observez le slogan publicitaire (doc. 1). Imaginez trois slogans pour vos activités.</p> <p>c. Présentez vos slogans à la classe.</p> <p>d. La classe vote pour les meilleurs slogans.</p>	<p>b. Schauen Sie den Werbespruch (doc. 1) an. Überlegen Sie sich drei Werbesprüche für Ihre Übungen.</p> <p>c. Stellen Sie Ihre Werbesprüche dem Kurs vor.</p> <p>d. Der Kurs stimmt über die besten Sprüche ab.</p>
<p>Dossier 3 Page 66 Leçon 6</p>	<p>1. Observez la page internet (doc. 1). Identifiez le type de site et le thème de la discussion.</p> <p>2. Lisez la discussion (doc. 1). Répondez.</p>	<p>1. Schauen Sie die Internetseite (doc. 1) an. Bestimmen Sie die Art der Seite und das Thema der Diskussion.</p> <p>2. Lesen Sie die Diskussion (doc. 1). Antworten Sie.</p>
<p>Dossier 3 Page 67 Leçon 6</p>	<p>3. Lisez la liste des médecins francophones (doc. 2).</p> <p>a. Qui fait quoi ? Associez.</p> <p>b. Quel médecin conseillez-vous à Julien ? Pourquoi ?</p> <p>4. Par deux.</p> <p>a. Cherchez des médecins qui parlent français dans votre ville.</p> <p>b. Rédigez une fiche.</p> <p>c. Comparez avec les autres groupes.</p> <p>5. Ecoutez la conversation (doc. 3). Identifiez la situation.</p> <p>6. Par deux. Réécoutez (doc. 3). Relevez les questions de la secrétaire médicale sur l'état de santé de Julien.</p> <p>7. Par deux. Ecoutez encore (doc. 3). Complétez la fiche de la secrétaire médicale.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Observez la fiche (activité 7). Associez.</p> <p>b. Complétez avec les parties du corps.</p> <p>c. En groupe.</p> <p>- Levez-vous et formez deux lignes, une ligne en face de l'autre ;</p> <p>- À tour de rôle, mimez où vous avez mal.</p> <p>La personne en face de vous devine où vous avez mal.</p>	<p>3. Lesen Sie die Liste französischsprechender Ärzten (doc. 2).</p> <p>a. Wer macht was? Ordnen Sie zu.</p> <p>b. Welchen Arzt empfehlen Sie Julien? Warum?</p> <p>4. Zu zweit.</p> <p>a. Suchen Sie nach französischsprechenden Ärzten in Ihrer Stadt.</p> <p>b. Verfassen Sie einen Steckbrief.</p> <p>c. Vergleichen Sie mit den anderen Gruppen.</p> <p>5. Hören Sie die Konversation (doc. 3). Identifizieren Sie die Situation.</p> <p>6. Zu zweit. Hören Sie erneut (doc. 3). Suchen Sie die Fragen des medizinischen Sekretariats zu Juliens gesundheitlichem Zustand heraus.</p> <p>7. Zu zweit. Hören Sie erneut (doc. 3). Ergänzen Sie das Anmeldeformular des medizinischen Sekretariats.</p> <p>(FOCUS LANGUE)</p> <p>a. Schauen Sie das Anmeldeformular (Übung 7) an. Ordnen Sie zu.</p> <p>b. Ergänzen Sie durch die Körperteile.</p> <p>c. In der Gruppe.</p> <p>- Stehen Sie auf und bilden Sie zwei Reihen, einander gegenüber:</p> <p>- Stellen Sie abwechselnd pantomimisch dar, wo Sie Schmerzen haben.</p> <p>Die Person Ihnen gegenüber rät, wo Sie Schmerzen haben.</p>

	<p>(A NOUS !) En petits groupes. a. Complétez votre kit de survie. En groupe. b. Comparez votre kit. c. Publiez le kit de la classe sur un forum de voyage, rubrique "santé".</p>	<p>(A NOUS!) In kleinen Gruppen. a. Ergänzen Sie Ihr Überlebenspaket. In der Gruppe. b. Vergleichen Sie Ihre Pakete. c. Veröffentlichen Sie das Überlebenspaket des Kurses in einem Reiseforum unter der Rubrik „Gesundheit“.</p>
<p>Dossier 3 Page 68-69 CULTURES</p>	<p>1. a. Regardez les vidéos sans le son. Où se passent les interviews ? Associez. b. Regardez les vidéos avec le son. Quel verbe est utilisé dans les trois interviews ? Pourquoi ? c. Associez les informations sur les langues parlées aux lieux. d. Associez le pourcentage [%] de touristes étrangers aux lieux. e. Qui dit quoi ? Associez.</p> <p>2. a. En petits groupes. Dans votre pays, on parle plusieurs langues dans les hôtels et les restaurants ? Si oui, lesquelles ? Il y a des dépliants et des audioguides en plusieurs langues dans les monuments à visiter ?</p> <p>b. Par deux. Lisez cette page d'un guide touristique. Associez les caractéristiques de chaque nationalité à une émoticone. (Plusieurs réponses possibles.)</p> <p>c. Par deux. Relisez. Complétez avec les nationalités.</p>	<p>1. a. Schauen Sie das Video ohne Ton an. Wo finden die Interviews statt? Ordnen Sie zu. b. Schauen Sie die Videos mit Ton an. Welches Verb wird in den drei Interviews benutzt? Warum? c. Ordnen Sie die Informationen zu den gesprochenen Sprachen den Orten zu. d. Ordnen Sie den Prozentsatz [%] an ausländischen Touristen den Orten zu. e. Wer sagt was? Ordnen Sie zu.</p> <p>2. a. In kleinen Gruppen. Werden in Ihrem Land verschiedene Sprachen in Hotels und Restaurants gesprochen? Wenn ja, welche Sprachen? Gibt es zu Denkmälern, die man besichtigen kann, Broschüren und Audioführungen in verschiedenen Sprachen?</p> <p>b. Zu zweit. Lesen Sie diese Seite eines Reiseführers. Ordnen Sie die Eigenschaften jeder Nationalität einem Emoticon zu (mehrere Antworten möglich).</p> <p>c. Zu zweit. Lesen Sie erneut. Ergänzen Sie die Nationalitäten.</p>
<p>Dossier 3 Page 70 PROJETS</p>	<p>1. Lisez le roman-photo.</p> <p>2. En petits groupes. a. Identifiez : b. Qu'est-ce qu'un roman-photo ? Choisissez. c. Réalisez le story-board de votre roman-photo (six photos) d. Montez les photos et intégrez les bulles (avec PowerPoint ou Word).</p>	<p>1. Lesen Sie die Fotostory.</p> <p>2. In kleinen Gruppen: a. Identifizieren Sie: b. Was ist eine Fotostory? Wählen Sie. c. Erstellen Sie ein Storyboard für Ihre Fotostory (sechs Fotos). d. Inszenieren Sie die Fotos und fügen Sie die Sprechblasen hinzu (mit PowerPoint oder Word).</p>

	3. Présentez votre roman-photo à la classe.	3. Stellen Sie Ihre Fotostory im Kurs vor.
Dossier 3 Page 71 DELF 3	<p>(COMPREHENSION DE L'ORAL) Vous écoutez la radio. Lisez les questions, écoutez deux fois le document, puis répondez.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quelle est la nationalité de Bérangère ?</li> <li>2. Que pense Bérangère de la France ?</li> <li>3. Pour Bérangère, les français sont...</li> <li>4. Bérangère déteste quel produit français ?</li> <li>5. En France, où est-ce que Bérangère adore marcher ?</li> </ol> <p>(PRODUCTION ORALE) (EX. 1) Vous vous présentez (nom, prénom, âge, nationalité, pays). Vous parlez de vous (goûts/passions, caractéristiques psychologiques). Vous parlez de votre famille (combien de personnes, nombre de frères et soeurs, caractéristiques physiques).</p> <p>(EX. 2) Vous posez des questions à un(e) étudiant(e) de votre cours à partir des mots suivants.</p> <p>(PRODUCTION ECRITE) Vous voulez partir au pair. Vous remplissez cette fiche pour une agence de séjours au pair. Pour vous décrire, donnez :</p>	<p>(COMPREHENSION DE L'ORAL) Sie hören Radio. Lesen Sie die Fragen, hören Sie zweimal das Dokument und antworten Sie dann.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Was ist Bérangères Nationalität</li> <li>2. Was denkt Bérangère über Frankreich?</li> <li>3. Für Bérangère sind die Franzosen...</li> <li>4. Welche französischen Produkte hasst Bérangère?</li> <li>5. Wohin geht Bérangère in Frankreich am liebsten?</li> </ol> <p>(PRODUCTION ORALE) (EX. 1) Stellen Sie sich vor (Nachname, Vorname, Alter, Nationalität, Land). Erzählen Sie von sich (Vorlieben/Leidenschaften, psychologische Eigenschaften). Erzählen Sie von Ihrer Familie (wie viele Mitglieder, Anzahl an Brüdern und Schwestern, physische Eigenschaften).</p> <p>(EX. 2) Stellen Sie einem/r Teilnehmer/in Ihres Kurses Fragen mit Hilfe der folgenden Wörter.</p> <p>(PRODUCTION ECRITE) Sie wollen als Au-pair arbeiten. Füllen Sie dieses Formular für eine Au-pair-Agentur aus. Um sich zu beschreiben, geben Sie an:</p>