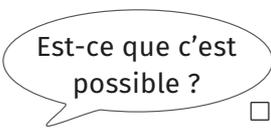
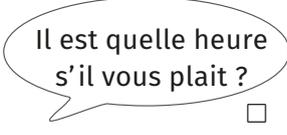
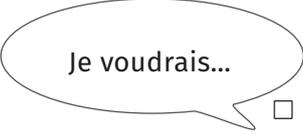
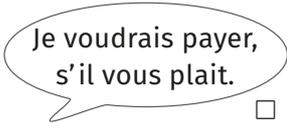
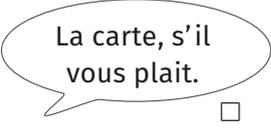
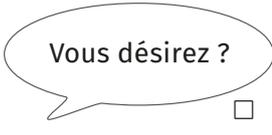


AVANT

1 Vous êtes au café. Vous avez faim. Qu'est-ce que vous dites ? Sie sitzen im Café und möchten bestellen. Was sagen Sie? Kreuzen Sie an.

 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>

PENDANT

2 Regardez le film et cochez la bonne réponse. Sehen Sie den Film und kreuzen Sie die richtige Lösung an.

- a La cliente a un peu très faim.
- b Elle a le temps. est pressée.
- c Elle commande à boire et à manger. un menu.
- d Le serveur est difficile. sympathique.
- e La cliente voudrait payer, mais elle a un problème :
 elle n'a pas son portemonnaie. elle voudrait encore une quiche.

3 Regardez le film encore une fois et notez les commandes de la cliente. Die Kundin ändert mehrmals ihre Bestellung. Sehen Sie sich den Film noch einmal an und notieren Sie jeweils die ursprüngliche und die korrigierte Bestellung.

1 – 2 – 3 – 4 – 5 • quiche(s) • sandwich(s) • bière(s) • jus d'abricot • jus d'orange

La cliente commande :	La cliente commande « vraiment » :
1 bière	
_____	_____
_____	_____
_____	_____

APRÈS

- 4 La scène au café est en France. Trouvez les indices. Die Szene spielt in einem Café in Frankreich. Woran erkennt man das? Notieren Sie die Indizien. (Was Sie noch nicht auf Französisch sagen können, sagen Sie einfach auf Deutsch. 😊)

Indice chez la cliente : Elle lit un magazine français.

Indice(s) chez le serveur : _____

Indice(s) dans les consommations : _____

Indice(s) dans la note : _____

La note

Wenn man in Frankreich im Café oder im Restaurant bezahlt, wird man mit der Rechnung „allein gelassen“: Die Bedienung bringt sie (meistens auf einem Schälchen) und geht wieder ... Die Summe samt Trinkgeld (oder seine Karte) legt man aufs Schälchen und kann dann gehen. (Es sei denn, man hat mit Karte bezahlt ... 😊)

