

- 1** Cercate in Internet delle banconote svizzere da 100 franchi. Trovate i due personaggi famosi della Svizzera italiana rappresentati su queste banconote.
-

- 2** Uno di questi due è un architetto dell'età barocca che ha vissuto dal 1599 al 1667. Chi è?
-

- 3** Fate una ricerca in Internet sul personaggio del punto 2 e poi rispondete alle seguenti domande. Segnate con una crocetta la risposta giusta.

Tipp

Cercate su siti in lingua italiana, così sarà più facile rispondere alle domande!

- 1** Il personaggio è nato
- a in Svizzera.
 - b in Ticino.
 - c nei Grigioni.
 - d in Lombardia.
- 2** Nella sua vita ha lavorato a
- a Milano.
 - b Napoli.
 - c Venezia.
 - d Roma.
- 3** Non voleva più chiamarsi Francesco Castelli perché
- a questo nome non gli piaceva.
 - b perché il suo concorrente si chiamava anche così.
 - c perché c'erano troppe persone di nome Castelli a Roma.
 - d perché tutti ridevano di questo nome.
- 4** Ha potuto lavorare come assistente di
- a un suo zio.
 - b un cugino.
 - c suo nonno.
 - d un amico di suo padre.
- 5** Ha collaborato a costruire dei monumenti famosi come
- a il Duomo di Milano.
 - b Palazzo Barberini.
 - c la Basilica di San Pietro.
 - d Palazzo Montecitorio.
- 6** Completamente secondo i suoi propri piani ha costruito
- a Palazzo Chigi.
 - b la Chiesa di San Carlo alle Quattro Fontane.
 - c la Cupola di San Pietro.
 - d Sant'Ivo alla Sapienza.
- 7** Il suo concorrente più grande si chiamava
- a Michelangelo Buonarroti.
 - b Carlo Maderno.
 - c Gian Lorenzo Bernini.
 - d Guarino Guarini.



© Thinkstock/iStock/Yurchello 108

- 4 Fate una ricerca in Internet su Alberto Giacometti e raccontate agli altri quello che avete trovato su di lui.



Piazza Navona – © Thinkstock/iStock/sedmek

Soluzioni

1 Francesco Borromini e Alberto Giacometti

2 Francesco Borromini

3 1 a, b; 2 a, d; 3 c; 4 a; 5 b, c; 6 b, d; 7 c

Info

Un aneddoto¹

Bernini, il concorrente di Borromini, era molto scettico rispetto ai progetti del rivale e alle sue idee.

In piazza Navona Bernini ha realizzato la fontana dei Fiumi, mentre Borromini ha costruito la chiesa di Sant'Agnese in Agone proprio di fronte. Una leggenda racconta infatti che la mano e il braccio protesi² della statua del Rio della Plata di Bernini siano un segno di protezione contro il temuto imminente crollo³ della chiesa dell'avversario.

Durante la sua vita Borromini era sempre all'ombra di Bernini. Solo più tardi si è scoperta la sua genialità. Il suo influsso sull'arte barocca europea era molto grande.



- | | |
|--|--|
| 1 l'aneddoto | die Anekdote |
| 2 proteso | ausgestreckt |
| 3 il temuto
imminente crollo | der gefürchtete
unmittelbare Einsturz |

© Kathrin Binggeli