

## Kursbuch Lección 1 - Resumen

Tema	Conocerse
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rellenar formularios sencillos de inscripción</li> <li>▪ adivinar personajes famosos</li> <li>▪ hacer una lista o agenda de clase</li> <li>▪ elaborar tarjetas de visita</li> <li>▪ jugar al ahorcado</li> </ul>
<b>Contenidos funcionales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ saludar y despedirse</li> <li>▪ presentarse y presentar a alguien: nombre, apellido, dirección, idiomas, procedencia</li> <li>▪ pedir y dar información sobre datos personales: nombre, apellido, idiomas, procedencia</li> <li>▪ deletrear</li> <li>▪ agradecer</li> <li>▪ preguntar por alguien</li> <li>▪ afirmar y negar algo</li> </ul>
<b>Contenidos sociolingüísticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ formas de tratamiento sencillas: <i>du / Sie; Herr / Frau</i></li> <li>▪ variedades del alemán: saludos y despedidas</li> <li>▪ la palabra <i>bitte</i> como marcador de cortesía</li> <li>▪ peticiones corteses</li> </ul>
<b>Contenidos léxico-semánticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ identificación personal: nombre, apellido, dirección, procedencia, idiomas</li> <li>▪ formas de tratamiento sencillas</li> <li>▪ correos y telecomunicaciones: e-mail, CP, teléfono, fax</li> <li>▪ formulas de saludo y despedida a lo largo del día</li> <li>▪ alfabeto</li> </ul>
<b>Contenidos gramaticales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ preguntas abiertas con <i>wer, wie, woher, was;</i></li> <li>▪ conjugación de los verbos <i>kommen, heißen, sprechen, sein</i></li> <li>▪ La posición del verbo</li> <li>▪ pronombres personales <i>ich, du, Sie</i></li> <li>▪ preposición local <i>aus</i></li> </ul>
<b>Contenidos fonéticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pronunciación de los diptongos <i>&lt;ei&gt;, &lt;au&gt;, &lt;eu&gt;</i></li> <li>▪ la entonación ascendente y descendente en saludos, enunciados y preguntas</li> <li>▪ el acento en palabras, saludos y enunciados breves</li> <li>▪ el abecedario</li> <li>▪ <i>vocales largas y breves</i></li> <li>▪ pronunciación de las consonantes <i>&lt;w&gt; y &lt;b&gt; (G)</i></li> <li>▪ pronunciación de las consonantes <i>&lt;s&gt; y &lt;ß&gt; (G)</i></li> </ul>
<b>Contenidos socioculturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ los países y regiones de habla alemana</li> <li>▪ apellidos del cónyuge y de los hijos</li> </ul>
<b>Contenidos estratégicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ trabajar con un diario de aprendizaje (G)</li> <li>▪ agrupar nuevas palabras en categorías semánticas superiores (G)</li> <li>▪ autoevaluación (G)</li> <li>▪ crear tablas de sistematización (G)</li> </ul>

**Kursbuch Lección 1 – Detalle**

Se indica siempre la destreza principal, entendiéndose que en la mayoría de los casos otras destrezas están implicadas en la tarea.

Página	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
7	conversación: presentación personal			pleno	
8-9	fotonovela: presentación de los protagonistas	global			
10 A2	diálogos breves: saludos y despedidos	global			
12 C3	entrevista: procedencia y lenguas	global selectivo			
12 C4	entrevistas: conocimientos de idiomas			pleno	
13 D 4	breve conversación telefónica: identificación personal			en pareja	
14 E 1	tarjetas de visita		selectivo		
14 E2	formulario: datos personales	selectivo			
14 E 3	formulario: datos personales				individual
14 E 3	canción: países de procedencia	global selectivo			cantar

**Arbeitsbuch Lección 1**

Ejercicio	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
13	diálogos: presentación personal				individual
18	texto expositivo: breve presentación personal				individual

**Kursbuch Lección 2 – Resumen**

<b>Tema</b>	<b>Familia y amigos</b>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ árbol de familia</li> <li>▪ hacer tarjeta de visita</li> <li>▪ hacer retratos de personajes o de los compañeros</li> <li>▪ jugar a hundir la flota</li> <li>▪ jugar al bingo</li> </ul>
<b>Contenidos funcionales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ interesarse por personas</li> <li>▪ dar y pedir información sobre datos personales: domicilio, edad, estado civil, hijos, países, idiomas</li> <li>▪ presentar familiares, amigos y compañeros de clase</li> <li>▪ indicar relaciones familiares</li> <li>▪ contar hasta 20</li> </ul>
<b>Contenidos sociolingüísticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ las muletillas <i>na ja</i> y <i>ach</i></li> <li>▪ formas de presentarse en situaciones formales e informales</li> </ul>
<b>Contenidos léxico-semánticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ identificación personal: procedencia, domicilio actual, número de teléfono, lugar de nacimiento, estado civil, edad</li> <li>▪ familia cercana y amigos</li> </ul>
<b>Contenidos gramaticales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ artículo posesivo en nominativo</li> <li>▪ pronombres personales en nominativo</li> <li>▪ conjugación en presente (verbos regulares e irregulares)</li> <li>▪ los números de 1 - 20</li> </ul>
<b>Contenidos fonéticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ entonación de la oración afirmativa e interrogativa</li> </ul>
<b>Contenidos socioculturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ciudades importantes de Alemania, Austria, Suiza</li> <li>▪ el alemán en los diferentes países y regiones</li> <li>▪ la situación geográfica de Alemania (G)</li> <li>▪ la inmigración (G)</li> </ul>
<b>Contenidos estratégicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ diario de clase (G)</li> </ul>

**Kursbuch Lección 2 – Detalle**

Se indica siempre la destreza principal, entendiéndose que en la mayoría de los casos otras destrezas están implicadas en la tarea.

Página	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
18-19 1 3, 4, 5	fotonovela: los primeros contactos de Timo en Alemania	selectivo	global		
20 A3	saludos: situaciones formales e informales			en pareja	en pareja
21 B1	presentaciones de amigos y familiares	selectivo			
21 B2	presentaciones de la familia	selectivo			
21 B3	adivinanzas: relaciones familiares			en pareja	
22 C1	descripciones de personas: datos personales	detallado			
22 C2	descripciones de personas: datos personales				individual
22 C4	diálogos de presentación			pleno	en pareja
23 D2	información telefónica: números de teléfono	selectivo			
23 D3	diálogo: el formulario	(detallado)	detallado		individual
23 D4	entrevista del compañero de clase: datos personales			en pareja	
23 D5	descripción del compañero de clase: datos personales			pleno	individual
24 E1/E2	monólogos: presentaciones	selectivo detallado			
24 E3	juego en cadena: presentaciones			pleno	
26-27	postales y e-mails privados		selectivo		

**Arbeitsbuch Lección 2**

Ejercicio	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
4	diálogos: saludos				individual
7	presentaciones: la familia				individual
14	presentaciones: la familia				individual
15	presentaciones: la familia				individual
16	diálogos: datos personales		detallado		
20	presentaciones: los amigos				individual
26	presentaciones: los amigos				individual

**Kursbuch Lección 3 – Resumen**

<b>Tema</b>	<b>Alimentación</b>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ hacer listas de compra</li> <li>▪ elegir un menú o local para comer juntos</li> </ul>
<b>Contenidos funcionales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ preguntar y expresar conocimiento o desconocimiento, seguridad o inseguridad</li> <li>▪ preguntar por el significado de una palabra</li> <li>▪ preguntar y expresar si existe algo, y si se sabe una cosa</li> <li>▪ manifestar comprensión e incomprensión</li> <li>▪ expresar preferencias y gustos culinarios</li> <li>▪ afirmar y negar algo</li> <li>▪ ofrecer ayuda</li> <li>▪ pedir y preguntar por algo</li> <li>▪ pedir y dar información sobre precios y cantidades</li> <li>▪ lamentar algo</li> </ul>
<b>Contenidos sociolingüísticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ diferencias regionales en la denominación de alimentos</li> <li>▪ <i>las funciones de la partícula bitte (G)</i></li> </ul>
<b>Contenidos léxico-semánticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ alimentos</li> <li>▪ precios, pesos y cantidades</li> <li>▪ tipos de comida y bebida</li> <li>▪ establecimientos: restaurante, supermercado, mercado</li> <li>▪ comidas</li> </ul>
<b>Contenidos gramaticales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ artículo indefinido y negativo</li> <li>▪ singular y plural de los sustantivos</li> <li>▪ artículo cero</li> <li>▪ los números de 21 – 100</li> <li>▪ conjugación: <i>essen</i></li> </ul>
<b>Contenidos fonéticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vocales largas y breves</li> <li>▪ la entonación en preguntas y respuestas breves</li> <li>▪ la pronunciación de los numerales</li> </ul>
<b>Contenidos socioculturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ alimentos con variantes lingüísticos en diferentes regiones (p.ej. la patata)</li> <li>▪ en el restaurante: tomar asiento, brindar y pagar (G)</li> <li>▪ mercados de alimentos al aire libre (<i>Wochenmarkt</i>) (G)</li> <li>▪ el partido político de los verdes (G)</li> </ul>
<b>Contenidos estratégicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ memorización por asociaciones léxicas o categorías gramaticales (G)</li> </ul>

**Kursbuch Lección 3 – Detalle**

Se indica siempre la destreza principal, entendiéndose que en la mayoría de los casos otras destrezas están implicadas en la tarea.

Página	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
28-29	fotonovela: compra de alimentos	global/ selectivo			
30 A1	diálogos: preguntar por el nombre de objetos	detallado			
30 A4	adivinanza: ¿Qué alimento es?			pleno	
31 B1	fragmentos de conversaciones cotidianas	selectivo			
31 B4	descripción: las diferencias entre dos dibujos			pleno	
32 C1	diálogos: compra de alimentos			en pareja	
32 C3	diálogos: elaboración de una lista de compra			en pareja	individual
32 C4	diálogos: compra de alimentos			en pareja	
33 D2	diálogos: compra de alimentos - precios	selectivo			
33 D3	diálogos: compra de alimentos - precios			en pareja	(individual)
34 E2/E3	diálogos de sobremesa: comidas y bebidas	selectivo			
34 E4	debate: gustos y preferencias			pleno	
36-37	receta lista de ingredientes	detallado			individual

**Arbeitsbuch Lección 3**

Ejercicio	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
25	diálogo en el restaurante				individual

## Kursbuch Lección 4 – Resumen

Tema	<b>Alojamiento y vivienda</b>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ elegir un alojamiento a través de anuncios</li> <li>▪ hacer el plano de una casa</li> <li>▪ jugar al veo, veo</li> <li>▪ hacer un anuncio de compra-venta de vivienda</li> </ul>
<b>Contenidos funcionales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pedir y dar información sobre lugares</li> <li>▪ pedir y dar información sobre viviendas, alquiler y precios</li> <li>▪ describir e identificar muebles</li> <li>▪ valorar, estimar y comparar viviendas y muebles</li> <li>▪ expresar interés, preferencias y gustos</li> <li>▪ negar algo</li> </ul>
<b>Contenidos sociolingüísticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ - formulas <i>"Sag mal, ...?/ Sagen Sie mal, ..."</i> como indicador de un cierto grado de confianza entre los interlocutores</li> </ul>
<b>Contenidos léxico-semánticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ la vivienda y sus dependencias: partes de la casa</li> <li>▪ mobiliario, electrodomésticos y aparatos electrónicos básicos</li> <li>▪ alquiler: descripción y precio</li> <li>▪ características de objetos: colores, tamaño y calidad</li> </ul>
<b>Contenidos gramaticales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ artículo determinado en nominativo</li> <li>▪ pronombre personal en nominativo</li> <li>▪ conjugación del verbo <i>gefallen</i></li> <li>▪ el adjetivo en función predicativa</li> <li>▪ la negación con <i>nicht</i></li> <li>▪ conjunciones <i>und</i> y <i>aber</i></li> <li>▪ los adverbios locales <i>hier</i> y <i>dort</i></li> <li>▪ los números a partir de 100</li> </ul>
<b>Contenidos fonéticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ acento en palabras compuestas</li> <li>▪ las vocales &lt;e&gt; y &lt;i&gt; largas y breves</li> </ul>
<b>Contenidos socioculturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>vivienda alquilada y propia en los países de habla alemana (G)</i></li> <li>▪ <i>Wohngemeinschaften (G)</i></li> <li>▪ Johann Wolfgang von Goethe, Thomas Mann, Sissi, Luis II de Baviera</li> <li>▪ <i>historia y cine recientes de Alemania (G)</i></li> </ul>
<b>Contenidos estratégicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ marcar con colores los distintos tipos de información para mejorar la comprensión escrita</li> <li>▪ utilizar colores para memorizar género de los sustantivos</li> <li>▪ deducir del contexto el significado probable de las palabras o frases desconocidas</li> </ul>

**Kursbuch Lección 4 – Detalle**

Se indica siempre la destreza principal, entendiéndose que en la mayoría de los casos otras destrezas están implicadas en la tarea.

Página	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
38-39		global			
40 A3	conversación: personajes famosos y su vivienda			en pareja	
40 A4	conversación: describir la vivienda			grupos pequeños	
41 B2	breves descripciones de casas				individual
41 B4	adivinanza: ¿dónde vivo?			en pareja	
42 C2	diálogos breves sobre muebles			en pareja	
42 C3	adivinanza: muebles			en pareja	
43 D4 D5	anuncios: oferta de viviendas en alquiler		global + selectivo		
44 E2	horóscopos		selectivo		
44 E3	conversación sobre horóscopos y muebles	global			
44 E4	conversación sobre horóscopos y características de la vivienda			grupos pequeños	
46-47	diferentes tipos de texto: viviendas y restaurantes		global selectivo		
46-47	mensaje en el contestador: nuevo domicilio	selectivo			

**Arbeitsbuch Lección 4**

Ejercicio	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
11	presentación personal				individual
19	texto descriptivo: la casa de mis sueños		selectivo		
23	e-mail desde Berlín				individual

**Kursbuch Lección 5 – Resumen**

<b>Tema</b>	<b>Actividades cotidianas</b>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ hacer una agenda</li> <li>▪ diferencias horarias</li> <li>▪ pedir y dar la hora</li> <li>▪ entrevistar a los compañeros y contrastar</li> <li>▪ contarnos lo que hacemos</li> <li>▪ consultar horarios, carteles de comercio</li> <li>▪ organizar una visita o ruta a una ciudad alemana</li> </ul>
<b>Contenidos funcionales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pedir y dar información sobre la hora exacta y los días de la semana</li> <li>▪ indicar cuándo ocurre algo</li> <li>▪ referirse a acciones cotidianas presentes</li> <li>▪ describir una jornada y una semana</li> <li>▪ acordar una cita</li> <li>▪ proponer actividades</li> <li>▪ invitar a alguien</li> <li>▪ expresar preferencias y gustos (y contrarios)</li> </ul>
<b>Contenidos sociolingüísticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ el uso de las muletillas <i>ach, aha</i> y <i>sag mal</i></li> <li>▪ la hora: en contextos formales e informales</li> </ul>
<b>Contenidos léxico-semánticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ la hora y horarios</li> <li>▪ las franjas horarias del día</li> <li>▪ las comidas del día</li> <li>▪ los días de la semana</li> <li>▪ citas privadas y oficiales</li> <li>▪ actividades de la vida diaria: en casa, en el trabajo y de ocio</li> <li>▪ actividades culturales: lugares de interés público y turístico</li> </ul>
<b>Contenidos gramaticales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ verbos separables</li> <li>▪ conjugación: <i>sehen, arbeiten</i></li> <li>▪ posición del verbo en la oración (<i>Satzklammer</i>)</li> <li>▪ preposiciones temporales (<i>am, um, von ... bis</i>)</li> <li>▪ la hora</li> </ul>
<b>Contenidos fonéticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ metafonía (<i>Umlaut</i>): &lt;ä&gt;, &lt;ö&gt;, &lt;ü&gt;</li> <li>▪ vocales largas y breves</li> <li>▪ &lt;e&gt; y &lt;ä&gt;</li> </ul>
<b>Contenidos socioculturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ las horas de trabajo</li> <li>▪ la puntualidad (G)</li> <li>▪ la televisión (G)</li> <li>▪ la división y reunificación de Berlín (G)</li> </ul>
<b>Contenidos estratégicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sistemas para marcar los verbos separables (G)</li> </ul>

**Kursbuch Lección 5 – Detalle**

Se indica siempre la destreza principal, entendiéndose que en la mayoría de los casos otras destrezas están implicadas en la tarea.

Página	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
48-49	fotonovela: un día de Timo	global			
50 A2	diálogos: ¿Qué hora es?	global			
51 B3	entrevista: preferencias de actividades diarias			en pareja	
51 B4	descripción: las preferencias de actividades diarias de mi compañero/a de clase			pleno	
52 C1	información: la hora de levantarse	selectivo			
52 C3	en la recepción de la academia de lenguas	selectivo			
52 C4	descripción: la agenda semanal de Valentina			en pareja	en pareja
52 C5	entrevista: la agenda semanal propia			en pareja	
53 D1/D2	conversación telefónica: las actividades de Robert	global + selectivo		en pareja	
53 D4	descripción: la propia jornada			en pareja	
54 E1	horarios de apertura	global			
54 E2	horario de apertura	selectivo			
56-57	horarios de actividades	selectivo	selectivo		

**Arbeitsbuch Lección 5**

Ejercicio	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
10	SMS: quedar con un amigo/a				individual
15	diálogos: quedar con un amigo/a				individual
19	descripción: la jornada de Stefan				individual
24	programa de televisión		selectivo		
25	conversaciones telefónicas	selectivo			

**Kursbuch Lección 6 – Resumen**

<b>Tema</b>	<b>Tiempo libre y ocio</b>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ entrevista o encuesta sobre deportes y ocio</li> <li>▪ escribir un anuncio o una carta de presentación para buscar contactos</li> <li>▪ consultar mapas del tiempo y escribir las leyendas básicas</li> </ul>
<b>Contenidos funcionales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ hablar de los hobbies</li> <li>▪ expresar intereses, preferencias y gustos sobre destinos vacacionales, la ropa y actividades de ocio</li> <li>▪ afirmar y negar (<i>ja – nein - doch</i>)</li> <li>▪ describir y valorar condiciones atmosféricas</li> <li>▪ pedir algo y expresar deseos</li> <li>▪ indicar posesión (<i>haben</i>)</li> <li>▪ elegir comidas y bebidas en un restaurante</li> </ul>
<b>Contenidos sociolingüísticos</b>	
<b>Contenidos léxico-semánticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ actividades de ocio (hobbys, deportes, juegos, Internet, viajar etc.)</li> <li>▪ fenómenos atmosféricos</li> <li>▪ estaciones del año y puntos cardinales</li> <li>▪ los puntos cardinales</li> <li>▪ las estaciones del año</li> <li>▪ equipamiento deportivo</li> <li>▪ metalenguaje no especializado (<u>Arbeitsbuch 13</u>)</li> </ul>
<b>Contenidos gramaticales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ artículos definido, indefinido y negativo en acusativo</li> <li>▪ conjugación verbal: más verbos irregulares</li> <li>▪ el orden de la oración: la posición del verbo</li> <li>▪ oraciones interrogativas de respuesta <i>ja, nein o doch</i></li> <li>▪ el pronombre impersonal <i>es (G)</i></li> </ul>
<b>Contenidos fonéticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ el acento de la frase</li> <li>▪ la <i>e</i> átona</li> </ul>
<b>Contenidos socioculturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ el clima</li> <li>▪ la importancia de las asociaciones (<i>Vereine y Schrebergärten</i>) (G)</li> <li>▪ la siesta alemana (<i>Mittagsruhe</i>) (G)</li> <li>▪ fiestas nacionales (G)</li> </ul>
<b>Contenidos estratégicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lectura flexible (<i>¿qué necesito saber?</i>)</li> <li>▪ utilización de colores para marcar verbos con cambio vocálico (G)</li> </ul>

**Kursbuch Lección 6 – Detalle**

Se indica siempre la destreza principal, entendiéndose que en la mayoría de los casos otras destrezas están implicadas en la tarea.

Página	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
58-59 4	fotonovela: quedar para hacer footing	selectivo			
58-59 5/6	conversación: footing			pleno	
60 A1	fragmentos de conversaciones cotidianas	selectivo			
60 A3	diálogos: el tiempo			pleno + en pareja	
60 A5	destinos de vacaciones			pleno	
61 B1	fragmentos de conversaciones cotidianas	selectivo			
61 B3	diálogos: elección del menú			en pareja	
62 C4	entrevistas breves de datos personales			pleno	
63 D1	entrevistas: hobbies			en pareja	
63 D3	presentaciones para buscar amigos por correspondencia		detallado	pleno	
63 D4	presentaciones para buscar amigos por correspondencia				individual
64 E1	información meteorológica	detallado			
64 E2/E3	información meteorológica		detallado + selectivo		
66-67	relato: estrés en el fin de semana		global/ selectivo	en pareja	

**Arbeitsbuch Lección 6**

Ejercicio	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
2	tarjeta postal de las vacaciones				individual
7	planes para el día				individual
8	SMS: rechazo de una invitación lista: actividades				individual
11	preparativos para una fiesta				individual
27	invitación y respuesta		selectivo		

**Kursbuch Lección 7 – Resumen**

<b>Tema</b>	<b>Aprendizaje, lengua y comunicación</b>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ entrevista y presentaciones sobre la vida de los compañeros de clase</li> <li>▪ adivinar hechos reales o falsos de la vida de los compañeros</li> <li>▪ cuestionario sobre intereses</li> </ul>
<b>Contenidos funcionales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ expresar y preguntar por habilidades y capacidades</li> <li>▪ expresar deseos e intenciones</li> <li>▪ describir actividades y problemas (B2)</li> <li>▪ indicar cuando ocurre algo</li> <li>▪ contar y describir acontecimientos y actividades del pasado</li> <li>▪ intercambiar experiencias</li> <li>▪ hablar de los hábitos de estudio y aprendizaje</li> <li>▪ afirmar y rechazar</li> <li>▪ destacar importancia</li> </ul>
<b>Contenidos sociolingüísticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lengua hablada: expresar emociones y sensaciones físicas mediante interjecciones</li> </ul>
<b>Contenidos léxico-semánticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ actividades de ocio (deportes, prensa, teatro etc.)</li> <li>▪ estudio y aprendizaje</li> <li>▪ material y actividades de aula</li> <li>▪ actividades de lengua</li> </ul>
<b>Contenidos gramaticales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ verbos modales <i>können</i> y <i>wollen</i> – posición de los elementos</li> <li>▪ el perfecto</li> </ul>
<b>Contenidos fonéticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ la pronunciación de &lt;sch&gt; y agrupaciones consonánticas con &lt;s&gt; + consonante</li> </ul>
<b>Contenidos socioculturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Volkshochschulen</i> – Universidades populares (G)</li> <li>▪ historia: el alemán como lengua extranjera (G)</li> </ul>
<b>Contenidos estratégicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ elaboración de una lista para aprender verbos irregulares</li> </ul>

**Kursbuch Lección 7 – Detalle**

Se indica siempre la destreza principal, entendiéndose que en la mayoría de los casos otras destrezas están implicadas en la tarea.

Página	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
68-69	fotonovela: bailemos tango	global			
68-69 4	conversación sobre cursos			pleno	
70 A1	diálogos breves: bailes	selectivo			
70 A3/4	conversación sobre capacidades y habilidades			grupos pequeños pleno	
71 B2a	folleto informativo sobre la oferta de cursos		selectivo		
71 B2a	conversación sobre cursos de interés			grupos pequeños	
72 C1	diálogos breves sobre bailes	selectivo			
72 C4	conversación sobre actividades de clase del día anterior			en pareja	
73 D1	relato breve sobre el día anterior		global		
73 D2/ D3	conversaciones sobre viajes	global selectivo			
73 D4	entrevista sobre vivencias			en pareja pleno	individual
74 E1a	texto periodístico: consejos para aprender alemán		selectivo		
74 E2b	conversación: intercambio de experiencias con la lengua alemana			grupos pequeños	
74 E3	conversación sobre el aprendizaje de alemán y las motivaciones			grupos pequeños	
76-77 2	diálogos breves: emociones y sensaciones físicas	selectivo			
76-77 3	diálogos con interjecciones			en pareja pleno	

**Arbeitsbuch Lección 7**

Ejercicio	Tipo de texto y tema	Comprensión		Producción	
		Oral	Escrita	Oral	Escrita
21	e-mail: he estado muy ocupado ...				individual
29	postal: curso de alemán en Austria				individual
31	breve relato: todo lo que pasó ayer en clase				individual