

DEUTSCH.COM B1

PROGRAMACIONES PARA BACHILLERATO Y/O NIVELES ALTOS DE SECUNDARIA

1. - INTRODUCCIÓN

deutsch.com 3 es un método de alemán pensado para alumnos de bachillerato que ya han conseguido alcanzar los objetivos propuestos en **deutsch.com A2**. Por tanto, en este tomo se abarcarán los contenidos correspondientes al nivel B1 del marco europeo de referencia.

La capacidad de **comunicarse en una lengua extranjera** es una necesidad en la sociedad contemporánea.

El Consejo de Europa ha establecido un marco de referencia común europeo para el aprendizaje de lenguas extranjeras, indicando que los alumnos y alumnas deberán ser capaces de efectuar progresivas tareas de comunicación para desarrollar gradualmente la competencia comunicativa en dichas lenguas.

deutsch.com desarrolla un enfoque didáctico que se basa, entre otras cosas, en la competencia lingüística que los alumnos poseen en otros idiomas, tanto en sus respectivas lenguas maternas como en inglés, siendo además el inglés la lengua extranjera que adquieren mayoritariamente durante las etapas de infantil, primaria y secundaria.

Al mismo tiempo es un método basado en la comunicación y pretende la adquisición de dicha competencia a través de sus subcompetencias (discursiva, sociolingüística y sociocultural, gramatical y estratégica), tal y como lo exige el **objetivo curricular** del Área de Lengua Extranjera: enseñar a **comunicarse mediante el uso de la nueva lengua**.

Dicho uso permitirá a los alumnos/as de conocer **formas de vida y organización social e ideas de otros países**, contribuyendo así al desarrollo de la empatía y la tolerancia social y cultural. Desde un **punto de vista más práctico**, les permitirá también acceder a mercados laborales más amplios y entablar relaciones de amistad e intercambio con personas de otros países.

El método **deutsch.com** tiene además en cuenta las características y capacidades de los alumnos de entre 12 y 16 años, proponiendo actividades adaptadas a sus intereses, experiencias y ambiciones creando un ambiente distendido que favorece el aprendizaje.

Para la selección y secuenciación de contenidos, así como la organización de los mismos, se han tomado en consideración los siguientes documentos oficiales:

- **Ley Orgánica de Educación (LOE)**
- **REAL DECRETO 1467/2007, de 2 de Noviembre, por el que se establece la estructura de bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas**
- **El Real Decreto 1631/2006 del 29 de diciembre (BOE 5 ENERO 2007, P. 743)**

2. – LOS OBJETIVOS Y LOS CONTENIDOS (LOE CURRICULUM)

BLOQUE I: Escuchar, hablar y conversar

BLOQUE II: Leer y escribir

BLOQUE III: Conocimiento de la lengua

- Conocimientos lingüísticos
- Reflexión sobre el aprendizaje

BLOQUE IV: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

BLOQUE I: Escuchar, hablar y conversar

En este bloque presentamos las tareas que tienen que ver con las destrezas orales: "Hören" y "Sprechen". Queremos también hacer especial hincapié en el tipo de lenguaje que ofrece el presente manual: se trata de un vocabulario actual y auténtico en el sentido de que no prescinde tampoco de un argot propio de los jóvenes adolescentes de estas edades y por ello nos encontramos con palabras que en muchos casos proceden del inglés o son internacionalismos.

Los diálogos sirven de modelos comunicativos y ayudan a los alumnos a trabajar la fonética y la entonación de las frases, ya que se trata de situaciones comunicativas reales. Les permiten además ir utilizando las nuevas palabras y estructuras gramaticales, lo cual les motiva enormemente y fomenta el desarrollo de la expresión oral. Como ayuda extra, aparecen también los "emoticons" propios de los "messengers" de Internet, para una mejor comprensión y contextualización de estos diálogos.

BLOQUE II: Leer y escribir

Comprensión lectora

La base de **deutsch.com** es que desde el primer momento los alumnos saben leer y entender textos en alemán.

De esta manera, y siguiendo con lo que sucedía en los tomos anteriores, en este nivel B1 disponemos de una gran variedad de textos auténticos (artículos periodísticos, entrevistas, *Steckbriefe* o fichas de datos personales etc...), y cabe mencionar especialmente como novedad la inclusión de pequeñas reseñas y pequeños textos literarios, manteniéndose en todo caso la cercanía a la realidad sociocultural de los alumnos adolescentes.

Seguimos manteniendo la idea de que es muy importante la concienciación por parte de los alumnos, desde la primera hora de clase, de que no siempre es útil o razonable querer entenderlo todo palabra por palabra. Para intentar paliar en la medida de lo posible este tipo de situaciones, contamos con una serie de ayudas:

1. *Lernstrategien* / Consejos y estrategias de aprendizaje, que aparecen siempre cuando es necesario. Las hay tanto de comprensión lectora como auditiva y también para enseñar al alumno como formar nuevas palabras o como puede hacer más eficaz el estudio del mismo.

2. Fotos e ilustraciones, que ayudarán a comprender mejor el contexto o el entorno de la situación en cuestión. En todos los casos habrá una actividad añadida, anterior a la lectura, que igualmente servirá para activar vocabulario y posibles conocimientos previos.

Composición o redacción de textos

En **deutsch.com** se han presentado desde un principio de un menor a un mayor grado de dificultad y en este tomo no varía esta situación. En unos casos la propuesta de redacción viene acompañada de numerosas pautas que el alumno debe seguir al pie de la letra para aprender, por ejemplo, nuevas estructuras gramaticales, y en otros casos al alumno se le va a dejar mayor libertad a la hora de redactar y podrá dejar rienda suelta a su imaginación.

Conviene destacar no obstante que el peso de la destreza de *Schreiben* en este nivel B1 tiene un peso especial ya que en algunos casos hay alumnos que tienen como objetivo presentarse a exámenes oficiales, en el caso del alemán a las pruebas del nivel de *Zertifikat Deutsch*. Por este motivo la redacción de textos ofrece ya una cierta complejidad y se propone escribir acerca de determinados temas personales, actuales, de interés social etc..., teniendo siempre en cuenta un uso adecuado del vocabulario y respetando en todo caso las reglas gramaticales y ortográficas que se han ido adquiriendo a lo largo de estos años.

Aparte de este plano más objetivo, destacamos el buscar y fomentar en todo momento el interés por parte del alumno para la producción de nuevos textos, en los que pueda personalizar y desarrollar su creatividad: p. ej. escribiendo una canción o un poema.

En el libro de ejercicios los ejercicios vienen claramente señalizados con el símbolo "Sch" y vienen tan guiados como en tomos anteriores. Se mantiene igualmente la posibilidad de realizar práctica extra de *Schreiben* al final de cada módulo

BLOQUE III: Conocimiento de la lengua

Se considera que el conocimiento de la lengua es una herramienta muy eficaz a la hora de mejorar la competencia comunicativa del alumno/a, por lo cual se establece como parte de los contenidos del currículo de lengua extranjera. Cumpliendo con esas exigencias, **deutsch.com** incluye contenidos gramaticales, léxicos y de pronunciación seleccionados según criterios de relevancia y grado de dificultad.

1) Conocimientos lingüísticos

Los contenidos gramaticales y funcionales se desarrollan a lo largo de cada una de las secciones en las que se divide el libro y son regidos por el Marco Europeo de Referencia así como por los exámenes "Fit in Deutsch" para adolescentes (más información en www.goethe.de/dll/prf/pba/fd1/deindex.htm) y "Zertifikat Deutsch" (www.goethe.de/dll/prf/pba/zdt/deindex.htm). En todo momento se ha optado por una progresión plana y asequible tomando en cuenta además las últimas líneas de investigación sobre la adquisición de una segunda lengua.

2) Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico.
- Uso progresivo de recursos para el aprendizaje, como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas o tecnologías de la información y la comunicación.
- Reflexión guiada sobre el uso y el significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas.
- Iniciación en estrategias de autoevaluación y autocorrección de las producciones orales y escritas.
- Aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo.
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje.
- Interés por aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula y fuera de ella.

- Participación activa en actividades y trabajos en grupo.
- Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito.

BLOQUE IV: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

Los contenidos de este bloque contribuyen a que el alumnado conozca costumbres, formas de relación social, rasgos y particularidades de los países en los que se habla la lengua extranjera. Este conocimiento promoverá la tolerancia y aceptación, acrecentará el interés por el conocimiento de las diferentes realidades sociales y culturales y facilitará la comunicación intercultural.

CONTRIBUCIÓN DE "deutsch.com" PARA EL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS (SE TRABAJARÁN EN TODAS LAS UNIDADES A TRAVÉS DEL MATERIAL DIDÁCTICO)

Las competencias básicas son aquéllas que debe desarrollar un alumno o una alumna a lo largo de toda la enseñanza obligatoria (primaria y secundaria) para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida. Es decir, el desarrollo y la adquisición de las competencias básicas se realiza a lo largo de toda la vida escolar obligatoria y participan en ese logro todas las áreas y material del currículo junto con las medidas organizativas y funcionales del centro, imprescindibles para su desarrollo.

Dicho de otro modo, la adquisición de las competencias básicas no depende ni de una asignatura en concreto, ni de un ciclo educativo determinado. Cada una de las áreas contribuye al desarrollo de diferentes competencias y, a su vez, cada una de las competencias básicas se alcanza como consecuencia del trabajo en varias áreas o materiales.

A continuación, presentamos cada una de las competencias básicas, denominándolas "C" y adjudiándolas un número de orden:

- C1. Competencia en comunicación lingüística
- C2. Competencia matemática
- C3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- C4. Tratamiento de la información y competencia digital
- C5. Competencia social y ciudadana
- C6. Competencia cultural y artística
- C7. Competencia para aprender a aprender
- C8. Autonomía e iniciativa personal.

deutsch.com contribuye a la adquisición de dichas competencias y en especial, a la competencia en comunicación lingüística, y en cada una de las lecciones que presentamos un poco más adelante, detallaremos todo el resto de competencias.

3. - LOS COMPONENTES DEL MÉTODO **deutsch.com B1**

- | | |
|--|--------------------------|
| a) Kursbuch/Libro del alumno | 978-3-19-001660-0 |
| b) Arbeitsbuch/Libro de ejercicios+Audio CD | 978-3-19-011660-7 |
| c) Lehrerhandbuch/Libro del profesor | 978-3-19-041660-8 |
| d) CD (2)(Hörtex te/Ausspracheübungen) | 978-3-19-051660-5 |
| e) Internet (Lehrwerk service für den Lehrer) | |

a) Kursbuch / Libro del alumno

El método **deutsch.com B1** engloba los contenidos gramaticales en:

- Seis áreas temáticas o módulos cada uno conformado por dos lecciones. Estas lecciones están contextualizadas entre sí, dentro del tema que plantea el módulo, donde aparecen personajes y situaciones de la vida real que afectan directamente a los adolescentes.
- **"Das ist wichtig!" / Es importante:** Aparte de la propia sección de gramática de las lecciones, se ha optado por incluir al final de cada una de las lecciones unos cuadros gramaticales claros y sencillos a modo de resumen. Además se incluye el vocabulario visto en la lección, técnicas de aprendizaje y el apartado *"Das kann ich jetzt"*, que cumple con la función de autoevaluar al alumno por los objetivos propuestos al principio de la lección, establecer si se han conseguido o no. Con todo esto, los alumnos pueden orientarse con facilidad sobre lo que ya deben saber para progresar con éxito.
- **Wortliste / Lista de vocabulario:** Viene al final del libro del alumno y el vocabulario se presenta ordenado cronológicamente. Además se distingue el vocabulario activo del vocabulario pasivo. Este último aparece marcado en cursiva.

b) Arbeitsbuch / Libro de ejercicios:

Incluye la práctica de todos los contenidos presentados en el libro del alumno. Se pueden distinguir varias categorías de ejercicios dependiendo del aspecto lingüístico que se quiere trabajar: la primera categoría de ejercicios, que aparece bien al principio de cada lección o de cada sección de la lección, es la de vocabulario y viene identificada por la abreviatura *WS* (Wortschatz = vocabulario). Una segunda categoría viene identificada por la abreviatura *GR*, y los ejercicios propuestos se ocupan de la gramática, donde además se incluyen otros específicos para tratar la *"Binnendifferenzierung"* o diversificación. A continuación nos encontramos con otros ejercicios que llevan esta otra sigla, *SCH*, y tienen como objetivo ampliar o desarrollar la destreza escrita del alumno (*Schreiben* = escribir).

Un 4º grupo de ejercicios (K) posibilita la autoevaluación continua.

Cada lección, aparte de los ejercicios descritos, ofrece las siguientes secciones constantes:

- **"Aussprache" / Fonética:** Esta sección se encuentra justo al final de cada lección y se ocupa de la fonética. En ella se pretende que el alumno esté constantemente practicando y mejorando la pronunciación de las palabras y la entonación de las oraciones.
- **"Selbstkontrolle" / Autoevaluación:** Esta página sirve al alumno para comprobar si ha conseguido los objetivos propuestos en la lección, se puede considerar como un test de control de la lección. En él se presentan tres ejercicios, uno de vocabulario, otro de gramática y el tercero más propiamente de autoevaluación.
- **"Projekt" / Proyecto:** Esta sección también se encuentra al final de cada módulo y después de la práctica de las destrezas. En ella los alumnos pueden trabajar en grupos y de esa forma se fomenta el espíritu de equipo y al mismo tiempo la autonomía y la iniciativa personal del alumno.
- **"Das kann ich jetzt" / "Ahora ya soy capaz de...":** Según el marco europeo de referencia, el alumno ha de ser capaz de autoevaluarse y, para ello, en esta página se incluyen todas las habilidades comunicativas vistas a lo largo del

módulo. El alumno podrá valorar con un "ja", un "nein" o un "Es geht" si ha sido capaz de alcanzar esas habilidades comunicativas.

- **"Lernwortschatz nach Lektionen"**: Al final del libro de ejercicios aparece una lista de vocabulario por cada lección, organizada por categorías gramaticales y campos semánticos, para posibilitar al alumno un mejor aprendizaje.

El vocabulario

El aprendizaje del vocabulario se apoya por una parte en las ilustraciones del libro del alumno y se presenta por campos semánticos que facilitan tanto la adquisición como la memorización a largo plazo, y por otra parte, aparece un vocabulario *internacional* que ya dominan de antemano al tratarse de palabras que tienen un parecido en otros idiomas. Aparte se incluye en los diálogos toda una jerga juvenil muy propia de su edad para darles aún más autenticidad.

El nuevo vocabulario aparece además en un entorno gramatical ya conocido, y los nuevos temas gramaticales a su vez se introducen con vocabulario presentado con anterioridad. De este modo, lo aprendido siempre se repite, se afianza y se transfiere a otros contextos. Además, el alumno/a no se ve desbordado por demasiada información nueva.

Se aconseja que el alumno tenga una sección dedicada al vocabulario nuevo en su cuaderno y que se acostumbre a agrupar el vocabulario y cualquier información considerada útil o importante en bloques y por unidades.

La pronunciación

La adquisición de vocabulario y estructuras es imprescindible para la comunicación en una lengua extranjera. Sin embargo, la comunicación puede ser difícil, molesta o incluso imposible si no se tiene una pronunciación adecuada. Una vez afianzada una pronunciación impropia, es muy difícil corregirla "a posteriori". Por ello, **deutsch.com** integra desde el principio ejercicios de pronunciación. Los ejemplos siempre son sacados del vocabulario de la lección, por lo tanto se practica sólo aquello que se entiende. En este tercer tomo de **deutsch.com**, la fonética se trabaja en un apartado específico al final de cada lección bajo el epígrafe "*Aussprache*".

c) Libro del profesor

Aparte de la minuciosa descripción de los pasos didácticos, el manual del profesor ofrece para todas las lecciones un test, las soluciones de los ejercicios del libro del alumno, también del libro de ejercicios, las soluciones de los tests, la transcripción de los textos orales y una lista alfabética del vocabulario.

4. – LA ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS

La organización y distribución de los contenidos se presentan de una forma más exhaustiva en las programaciones adjuntas.

Autor: David Marcos, Hueber Verlag

PROGRAMACIONES BACHILLERATO

DEUTSCH.COM B1

HUEBER VERLAG

MÓDULO 13: KOMMUNIKATIV

LECCIÓN 37: KOMMUNIKATION

OBJETIVOS

- Expresar frecuencia
- Expresar duración y dar información de tiempo
- Hacer una suposición de algo
- Comentar una gráfica
- Comparar algo
- Expresar sorpresa
- Repaso de algunas „W-Fragen“
- Aplicar estrategias de „Hörverstehen“
- Aportar un comentario crítico sobre experiencias en la red de internet

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Anticipar el vocabulario nuevo o activar el vocabulario conocido a través de unas fotos (37.A1a, 37.B1)
- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos (37.A1, 37.A4, 37.A6, 37.A7, 37.B3, 37.B8, 37.C1)
- Escuchar atentamente un texto y:
 - Entresacar una información determinada (37.A2)
 - Contestar a preguntas de respuesta múltiple (37.A3a)
 - Contestar a preguntas de verdadero o falso (37.A3b)
 - Verificar si las definiciones de unos determinados vocablos son verdaderas o falsas (37.B1)
 - Aplicar estrategias auditivas para la realización de tareas como clasificar información (37.B2)
- Usar un texto escrito como modelo para producir otros similares de forma oral (37.A1b, 37.A4b, 37.A7)
- Ampliación de la destreza oral de forma controlada (37.B8)
 - Con ayuda de frases útiles, comentar una gráfica y discutir en grupo los resultados de ella

II. Leer y escribir

- Lectura comprensiva de diferentes tipos de textos: p. ej., diálogos, instrucciones para la resolución de actividades, artículos periodísticos (37A1b, 37A7, 37.B4)
- Leer atentamente un texto y:
 - Decir en que párrafo se encuentra una determinada información (37.B4)
 - Corregir unas informaciones falsas buscando la evidencia en el texto (37.B5)
 - Verificar si unas suposiciones son verdaderas o falsas /37.B6)
 - Anticipar el tema del texto a través del título y de la introducción (37.C2)
- Ampliación de la destreza escrita de forma controlada (37.C4)
 - Por medio de unas pautas, escribir un informe acerca de alguna mala experiencia usando internet.
 - Dar ideas o consejos sobre como poder solucionar estos problemas, buscando información en el propio internet

III. Conocimientos de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática:**
 - Oraciones subordinadas temporales con „wenn“ (37.A1)

- Repaso de la inversión / „Umstellung“
 - La colocación de los elementos en la oración
 - Ortografía: prestar atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada
- Complementos circunstanciales de tiempo (37.A4)
 - La rección de las preposiciones: „nach, zu, an...“
 - Observación de la declinación del dativo plural en sustantivos
- Repaso del „Perfekt“
- Verbos con doble objeto (acus. / dat.) (37.A5, 37.A6)
 - La colocación de los complementos en la oración
 - Repaso de los pronombres personales y determinantes posesivos en caso acus. y dat.
- **Léxico**
 - Medios de comunicación (37.A1)
 - Adverbios de frecuencia y de tiempo (37.A1)
 - Cantidades, porcentajes (37.B7)
 - Pronombres indefinidos (37.B7, 37.B8)
 - Anglicismos: p. ej: „facebook, twitte, chatten...“ (37.B1)
 - Expresiones útiles de opinión y/o pensamiento: p. ej: „ich glaube, denke, vermute..., dass...“ (37.B3, 37.B8, 37.C4)
- **Fonética**
 - Prestar atención a la entonación de unas frases (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 14)

B. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (37.A4, 37.A5, 37.A6)
- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (37.A7, 37.B7a, 37.C3)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 10, 11, 14; l. de ejerc., p. 26, 27)
- *Das ist wichtig!* (l. del alumno p. 17)
- *Selbstkontrolle* (autoevaluación, l. de ejerc., p. 15)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 29)
- *Kommunikativ*: Extra práctica de las destrezas y el vocabulario (l. de ejerc., p. 26+27)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. de ejerc., p. 28)
- Análisis y reflexión sobre el uso y significado de diferentes formas gramaticales a través de una comparativa lingüística con el idioma materno
- Uso de recursos para el aprendizaje, como diccionarios, enciclopedias o nuevas tecnologías (internet etc...)

IV Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Uso de artículos periodísticos dirigidos a adolescentes para destacar el uso de las nuevas tecnologías entre ellos (37.B3, 37.B4)
- Observación de la afluencia e influencia de anglicismos en el vocabulario referido a nuevas tecnologías y buscar la correspondiente traducción al alemán y al idioma materno correspondiente (37.B1, 37.B2, 37.B3, 37.B4, 37.B6, 37.C2, 37.C3)
- Mostrar interés por aprender alemán
- Interés por conocer e intercambiar opiniones con los compañeros
- Participación activa en todas las actividades de clase
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

Desarrollo de las competencias básicas

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección

- C2. Competencia matemática
 - Leer los números cardinales (presente en todas las páginas de la lección)
 - Fracciones (l. del alumno, p. 15)
- C3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
 - Texto acerca de surfear seguro en internet (l. del alumno, p. 16)
- C4. Tratamiento de la información y competencia digital
 - (Todas las actividades on-line de la página web)
 - Búsqueda de información en internet para la consecución de unas tareas (37.C4)
- C5. Competencia social y ciudadana
 - (l. del alumno, p. 10, 11, 12, 14, 15, 16)
 - *Projekt* (l. de ejerc., p. 28)
- C6. Competencia cultural y artística
 - (l. del alumno, p. 14, 15, 16)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 10, 11, 14; l. de ejerc., p. 26, 27)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización del *Selbstkontrolle* (l. de ejerc., p. 15)
 - Elaboración del *Projekt* (l. de ejerc., p. 28)

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la paz**
 - Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce gente nueva
 - Interés y respeto hacia los demás
- **Educación para el consumo**
 - Desarrollo de una actitud reflexiva sobre un uso adecuado y seguro de las nuevas tecnologías: p. ej., internet, las redes sociales (*facebook, twitter...*)

EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
 - *Selbstkontrolle* (Autoevaluación, l. de ejerc., p. 15)
 - *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 29)
 - *Test* del libro de profesor (l. del prof. p. 84+85)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
 - Comprender la idea general de diferentes tipos de texto escritos (C1, C3, C8)
 - Ser capaz de comprender audiciones de forma global o selectiva (C1)
 - Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación hablando acerca de la comunicación hoy en día (C1, C3, C5, C8)
 - Ser capaz de producir una redacción acerca de una mala experiencia sufrida en internet (C1, C3, C5, C8)
 - Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
 - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1)
 - El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario (C1, C7)
 - El alumno realiza el *Selbstkontrolle* como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

MÓDULO 13: KOMMUNIKATIV

LECCIÓN 38: KULTUREN

OBJETIVOS

- Razonar o explicar la finalidad de algo
- Dar información de tipo personal sobre uno mismo y sobre otras personas
- Hacer comentarios o dar la opinión de algo
- Explicar algo
- Dar las gracias
- Saber discernir entre los diferentes conectores causales
- Lectura comprensiva de diferentes tipos de texto
- Escribir brevemente acerca del tema multiculturalidad en tu entorno

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos (38.A1, 38.A2, 38.A5, 38.B5, 38.B7, 38.C2, 38.C3)
- Ampliación de la destreza oral
 - Como práctica de un punto gramatical nuevo, usar un texto escrito como modelo para producir otros similares de forma oral (38.A5)
 - Mediante una foto, imaginar la procedencia, lugar de residencia etc... de una familia (38.B7)
 - Responder brevemente a unas preguntas relacionadas con el lenguaje corporal (38.C3)
- Escuchar atentamente un texto y
 - Señalar la respuesta correcta entre dos opciones (38.B8)
 - Decir si unas aseveraciones son verdaderas o falsas (38.B9)

II. Leer y escribir

- Lectura comprensiva de una entrevista acerca de la „*Mehrsprachigkeit*“ (38.A2, 38.A6)
- Interpretación de gestos o muecas y su lectura de su significado a nivel escrito (38.C1)
- Leer atentamente un texto escrito y
 - Verificar si unas suposiciones son verdaderas o falsas (38.A3)
 - Entresacar una determinada información (38.B1a)
 - Determinar la temática del mismo (38.B1b)
 - Realizar unas predicciones previas sobre la temática y verificar las mismas (38.B2)
 - Responder a preguntas de comprensión lectora (38.B4)
- Ampliación de la destreza escrita (38.A8)
 - Usar un texto escrito como modelo para producir otro similar
- Desarrollo de la destreza escrita (38.B11)
 - Escribir una breve redacción con las impresiones personales acerca de la multiculturalidad de la sociedad y en el propio entorno escolar.

III. Conocimiento de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - Dar información de tipo personal sobre uno mismo y de otras personas (38.A1, 38.B9)
 - Repaso de las „*Kausalsätze*“ con „*weil*“ y „*deshalb*“
 - Repaso del concepto de la inversión / „*Umstellung*“

- Repaso del „Perfekt" y del verbo modal „können"
 - Razonar o explicar la finalidad de algo (38.A4, 38.A7, 38.A8, 38.B6)
 - „Finalsätze" / Oraciones subordinadas finales con „um...zu"
 - Preguntas con „Wozu...?"
 - Sustantivar verbos p. ej: „zum Plaudern,..."
 - Hacer comentarios o dar la opinión sobre algo (38.B10)
 - *Nebensatz* / oración subordinada con „ohne...zu" y „ohne dass..."
 - Ortografía: prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada
- **Léxico**
 - Adjetivos relacionados con el idioma o la nacionalidad (38.A1, 38.A2, 38.B1, 38.B2)
 - Profesiones (38.A1)
 - La familia (38.B3, 38.B4, 38.B6, 38.B9)
 - Expresiones útiles para opinar: „*Meiner Meinung nach,...*; *ich finde es wichtig, dass...*" (38.A9)
- **Fonética**
 - Prestar atención a la entonación de unas frases (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 24)

B. Reflexión sobre el aprendizaje

- Leer atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (38.A4a, 38.A7a)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (38.A4b,c, 38.A5, 38.A7b, 38.B6b)
- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (38.B3)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 18, 20, 21; l. de ejerc., p. 26, 27)
- *Das ist wichtig!* (l. del alumno p. 25)
- *Selbstkontrolle* (autoevaluación, l. de ejerc., p. 25)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 29)
- *Kommunikativ*: Extra práctica de las destrezas y el vocabulario (l. de ejerc., p. 26+27)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. de ejerc., p. 28)
- Análisis y reflexión sobre el uso y significado de diferentes formas gramaticales a través de una comparativa lingüística con el idioma materno

IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Interés por el aprendizaje del alemán y de otras lenguas extranjeras
- Interés por conocer e intercambiar opiniones con los compañeros
- Participación activa en todas las actividades de clase
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

Contenidos inter-curriculares:

- **Literatura:**
Referencia a la autora rusa Lena Gorelik y a su obra
Extracto de lectura de la novela „*Meine weissen Nächte*

Desarrollo de las competencias básicas

- C1. Competencia en comunicación lingüística

- Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Leer fechas y años en alemán (l. del alumno, p. 21, 23)
 - Leer los números cardinales (presente en todas las páginas de la lección)
- C3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
 - Texto acerca del aprendizaje de otros idiomas y como trabaja nuestro cerebro en ese aspecto (l. del alumno, p. 18, 19, 20)
- C4. Tratamiento de la información y competencia digital
 - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
 - (l. del alumno, p. 18, 19, 20, 22, 24)
 - *Projekt* (l. de ejerc., p. 28)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Textos sobre la „*Mehrsprachigkeit*“ (l. del alumno, p. 18, 19, 20)
 - Lenguaje gesticular (l. del alumno, p. 24)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 18, 20, 21; l. de ejerc., p. 26,27)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización del *Selbstkontrolle* (l. de ejerc., p. 25)
 - Elaboración del *Projekt* (l. de ejerc., p. 28)

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la paz**
 - Interés y respecto hacia las opiniones de los demás, su lengua, su acento, su origen y su cultura
- **Educación moral y cívica**
 - Reconocer la importancia de aprender lenguas extranjeras como vehículo para un mejor conocimiento de otras culturas

EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
 - *Selbstkontrolle* (Autoevaluación, l. de ejerc., p. 25)
 - *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 29)
 - *Test* del libro de profesor (l. del prof. p. 86+87)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
 - Comprender la idea general de diferentes tipos de texto escritos que hablan acerca de la cultura y los idiomas (C1, C3, C6, C8)
 - Ser capaz de comprender audiciones de forma global o selectiva (C1)
 - Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación dando información de tipo personal, opinando o haciendo un comentario sobre algo (C1, C3, C5, C8)
 - Ser capaz de producir una redacción acerca de la multiculturalidad de la sociedad y en el propio entorno escolar (C1, C3, C5, C8)
 - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1)
 - Usar las oraciones subordinadas finales para expresar la finalidad de algo (C1)
 - Usar las oraciones subordinadas causales para dar información de tipo personal sobre uno mismo y de otras personas (C1)
 - El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario (C1, C7)
 - El alumno realiza el *Selbstkontrolle* como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

MÓDULO 14: KREATIV

LECCIÓN 39: KUNST

OBJETIVOS

- Leer un texto acerca de una profesión creativa
- Expresar deseos y pensamientos
- Dar la opinión
- Dar la razón a alguien
- Replicar o contradecir a alguien
- Debatir en clase sobre los *Graffiti* y llegar a un punto de acuerdo
- Hacer propuestas
- Ofrecer una alternativa a una propuesta dada
- Conocer el uso y el significado del „*Konjunktiv II*“
- Formular hipótesis a través de las oraciones condiciones irreales con „*wenn*“
- Describir nuestra profesión ideal

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Anticipar el vocabulario nuevo o activar el vocabulario conocido a través de unas ilustraciones o fotos (39.A1, 39.A5, 39.C1)
- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos (39.A1, 39.B1, 39.B7, 39.B8, 39.C1, 39.C4)
- Escuchar atentamente un texto y
 - Aplicar estrategias de audición para completar unas tareas (39.B4)
 - Relacionar unas informaciones con otras a partir de la lectura de un texto (39.B5)
- Ampliación de la destreza oral (39.C1)
 - A partir de una foto, establecer hipótesis sobre lo que sucede en ella y comprobarlas con la lectura de un texto
- Desarrollo de la destreza oral (39.C4)
 - Buscando información previa y siguiendo unas pautas, realizar una presentación sobre un artista o sobre una obra de arte

II. Leer y escribir

- Lectura comprensiva de diferentes tipos de textos: entrevistas, magazines, e-mails... (39.A2, 39.A6, 39.B2, 39.C2)
- Leer atentamente un texto y
 - Ordenar correctamente las preguntas y respuestas de una entrevista (39.A2)
 - Entresacar una información determinada del texto (39.B2)
 - Responder a preguntas de comprensión lectora (39.C2)
 - Ordenar cronológicamente las partes de un texto con ayuda de unas viñetas (39.C3)
- Ampliación de la destreza escrita (39.A7)
 - Opinar acerca de algo siguiendo un modelo predeterminado
 - Usar un texto escrito acerca del "*Traumberuf*" como modelo para producir otro de forma similar

III. Conocimiento de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - Expresar deseos o pensamientos (39.A5)
 - Los pronombres reflexivos en acus. y dat.
 - Debatir en clase sobre los *Graffiti* y llegar a un punto de acuerdo (39.B2, 39.B4)

- Repaso de las oraciones subordinadas causales con „*weil*“ y las condiciones reales / temporales con „*wenn*“
 - Ortografía: prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada
- Expresar deseos, hacer una propuesta, ofrecer una alternativa a una propuesta dada o formular hipótesis (39.B5, 39.B6, 39.B7, 39.B8)
 - La formación y el uso del „*Konjunktiv II*“
 - Oraciones subordinadas condicionales irreales con „*wenn*“
 - Ortografía: prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada
- **Léxico**
 - El entorno del trabajo (39.A3, 39.A7)
 - Expresiones útiles para expresar deseo: p. ej: „*ich wünsche mir...; ich möchte...; ich hoffe, dass...*“ (39.A7)
 - Expresiones útiles para expresar opinión: p. ej: „*ich bin der Meinung;...*“ (39.B1)
- **Fonética**
 - Prestar atención a la entonación de unas frases (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 38)

B. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (39.A3, 39.A4, 39.B3)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (39.A5, 39.A6, 39.B6)
- Leer atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (39.A4, 39.C3)
- Escuchar atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (39.B5)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 28; l. de ejerc., p. 50, 51)
- *Das ist wichtig!* (l. del alumno p. 33)
- *Selbstkontrolle* (autoevaluación, l. de ejerc., p. 39)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 53)
- *Kreativ*: Extra práctica de las destrezas y el vocabulario (l. de ejerc., p. 50+51)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. de ejerc., p. 52)
- Análisis y reflexión sobre el uso y significado de diferentes formas gramaticales a través de una comparativa lingüística con el idioma materno
- Uso de recursos para el aprendizaje, como diccionarios, enciclopedias o nuevas tecnologías (internet etc...)

IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Referencias al otro arte de Berlín con las "*Papergirls*"
- Establecer un debate: Los "*Graffiti*", ¿Una forma de arte?
- Mostrar interés por aprender alemán
- Interés por conocer e intercambiar opiniones con los compañeros
- Participación activa en todas las actividades de clase
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

Desarrollo de las competencias básicas

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática

- Leer fechas y años en alemán (l. del alumno, p. 32)
- Leer los números cardinales (presente en todas las páginas de la lección)
- Leer los números ordinales (l. del alumno, p. 26, 29, 30)
- C3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
 - Texto (l. del alumno, p. 28)
- C4. Tratamiento de la información y competencia digital
 - (Todas las actividades on-line de la página web)
 - Búsqueda de información en internet para la consecución de unas tareas (39.C4)
- C5. Competencia social y ciudadana
 - (l. del alumno, p. 26, 27, 28, 29, 31, 32)
 - *Projekt* (l. de ejerc., p. 52)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Texto sobre los „*Papergirls – boys*“ de Berlín: (l. del alumno, p. 32)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 28; l. de ejerc., 50, 51)
 - Uso de códigos de colores para discernir el uso de los casos acus. y dat. según corresponda (l. del alumno, p. 28)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización del *Selbstkontrolle* (l. de ejerc., p. 39)
 - Elaboración del *Projekt* (l. de ejerc., p. 52)

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación social y cívica**
 - Reflexionar sobre la profesión soñada, teniendo en cuenta los pros y los contras
- **Educación para la paz**
 - Respeto hacia los gustos y opiniones de los demás

EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
 - *Selbstkontrolle* (Autoevaluación, l. de ejerc., p. 39)
 - *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 53)
 - *Test* del libro de profesor (l. del prof. p. 88+89)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
 - Comprender de forma global un texto escrito acerca de una profesión creativa (C1, C8)
 - Ser capaz de comprender audiciones de selectiva (C1)
 - Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación dando la opinión respecto a algo (C1, C5, C8)
 - Ser capaz de producir una redacción acerca de la profesión soñada o deseada o sobre las condiciones de trabajo preferidas (C1, C3, C5, C8)
 - Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
 - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1)
 - Analizar los usos del *Konjunktiv II* (C1)
 - Usar las oraciones condicionales irreales para expresar deseos, hacer una propuesta, ofrecer una alternativa a una propuesta dada o formular hipótesis (C1)
 - El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario (C1, C7)
 - El alumno realiza el *Selbstkontrolle* como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

MÓDULO 14: KREATIV

LECCIÓN 40: LITERATUR

OBJETIVOS

- Expresar una preferencia
- Describir rutinas y costumbres
- Razonar algo
- Describir o explicar nuestro libro favorito
- Describir una ilustración
- Explicar las consecuencias de un hecho
- Conocimiento y manejo de los diferentes conectores causales
- Reconocer las formas del "Präteritum" en textos literarios
- Expresar simultaneidad de dos acciones temporales
- Expresar anterioridad y posterioridad de dos acciones temporales

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Anticipar el vocabulario nuevo o activar el vocabulario conocido a través de unas ilustraciones o fotos (40.A6, 40.B1)
- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos (40.A1, 40.A7, 40.B1, 40.C1)
- Escuchar atentamente un texto y
 - Reconocer en que partes del texto aparecen unas determinadas informaciones (40.A6)
 - Decir si unas informaciones son verdaderas o falsas (40.B5)
- Ampliación de la destreza oral de forma controlada
 - Siguiendo unas pautas, responder a unas preguntas sobre los hábitos de lectura propio (40.B1)
 - Siguiendo unas pautas, describir una ilustración (40.C1)

II. Leer y escribir

- Leer atentamente un texto y
 - Responder preguntas de comprensión lectora (40.A2)
 - Relacionar unas informaciones con otras (40.A3)
 - Comprobar si unas predicciones previas sobre el tema del texto son ciertas (40.B1)
 - Ordenar cronológicamente las partes de una historia (40.B2, 40.C2)
- Ampliación de la destreza escrita
 - Escribir unas oraciones, usando y practicando los diferentes conectores y/o adverbios causales (40.A5)
 - Plasmar de forma escrita los pensamientos de una persona a modo de diario (40.A7)
 - Como práctica de un punto gramatical, usar un texto como modelo para producir otros similares (40.B7)
 - Siguiendo un modelo, describir mi libro favorito (40.B8)
- Aplicar estrategias de "Schreiben" para describir el libro favorito
- Desarrollo de la destreza escrita (40.C4)
 - Escribir la continuación y el final de una historia misteriosa

III. Conocimiento de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - Razonar algo o explicar las consecuencias de un hecho (40.A)
 - Repaso de los conectores "weil, denn, deshalb"

- Discernir el uso entre los conectores causales subordinantes "weil" und "da"
 - Conocimiento y uso de nuevos conectores y/o adverbios causales: "darum, deswegen, da..."
 - Ortografía: prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada
- Expresar una preferencia (40.A1)
 - Repaso de formas del superlativo del adjetivo: p. ej: *Am liebsten*;
- Reconocer las formas de "Präteritum" en textos literarios (40.A6)
 - Repaso de formas del "Präteritum" de verbos débiles
- Expresar anterioridad y posterioridad de dos acciones temporales (40.B4, 40.B6)
 - Oraciones subordinadas temporales con "bevor, nachdem, seitdem"
 - El tiempo "Plusquamperfekt"
 - Repaso de los "Partizip Perfekt" más importantes
 - Colocación de los adverbios "zuerst" y "dann"
- **Léxico**
 - Profesiones artísticas: p. ej: "r. *Musiker*; r. *Dichter*; r. *Schriftsteller*;" (40.A1, 40.A2)
 - El mundo literario (40.A1, 40.A2, 40.A6, 40.B3)
 - Conectores y adverbios causales (40.A)
 - Frases y expresiones útiles: p. ej: "Was für ein Tag...;" (40.A7)
- **Fonética**
 - Prestar atención a la entonación de unas frases (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 48)

B. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (40.A4, 40.B4, 40.C3)
- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (40.B3, 40.C3)
- Leer atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (40.A3)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 34, 35, 38, 39; l. de ejerc., p. 50, 51)
- *Das ist wichtig!* (l. del alumno p. 41)
- *Selbstkontrolle* (autoevaluación, l. de ejerc., p. 49)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 53)
- *Kreativ*: Extra práctica de las destrezas y el vocabulario (l. de ejerc., p. 50+51)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. de ejerc., p. 52)
- Análisis y reflexión sobre el uso y significado de diferentes formas gramaticales a través de una comparativa lingüística con el idioma materno

IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- La literatura en la sociedad actual
- La literatura como vehículo de conexión entre las culturas
- Referencias a Bernhard Schlink y a su obra "*Der Vorleser*"
- Referencias al cantante y escritor Jens Friebe a y su obra "*52 Wochendenden. Texte zum durchmachen*"
- Mostrar interés por aprender alemán
- Interés por conocer e intercambiar opiniones con los compañeros
- Participación activa en todas las actividades de clase
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

Contenidos inter-curriculares:

- **Literatura:**

Referencia a la escritora alemana Marlene Röder y a su obra.
Extracto de lectura de la novela „Im Fluss“

Desarrollo de las competencias básicas

- C1 Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2 Competencia matemática
 - Leer años (l. del alumno, p. 34, 35)
 - Leer números cardinales (presente en todas las páginas de la lección)
 - Leer fechas (l. del alumno, p. 37, 39)
- C3 Competencia en el conocimiento y en la interacción con el mundo físico
 - Los alumnos se acercan al mundo literario más actual para fomentar el hábito y su (re)descubrimiento como fórmula de ocio y disfrute (l. del alumno, p. 34, 36, 37, 39, 40)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
 - (l. del alumno, p. 34, 36, 39, 40)
 - *Projekt* (l. de ejerc., p. 52)
- C6 Competencia cultural y artística
 - Extracto de una novela, un blog y otros textos con información cultural (l. del alumno, p. 34, 35, 36, 37, 39)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 34, 35, 38, 39; l. de ejerc., p. 50, 51)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización del *Selbstkontrolle* (l. de ejerc., p. 49)
 - Elaboración del *Projekt* (l. de ejerc., p. 52)

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación moral y cívica**
 - Reconocimiento de la lectura como fuente de enriquecimiento personal
- **Educación para la paz**
 - Interés y respeto hacia las opiniones y gustos de los demás

EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
 - *Selbstkontrolle* (Autoevaluación, l. de ejerc., p. 49)
 - *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 53)
 - Test del libro de profesor (l. del prof. p. 90+91)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
 - Comprender de forma global algunos fragmentos literarios de algunas obras de autores de los países de lengua alemana (C1, C6, C8)
 - Ser capaz de comprender una audición con el fin de realizar un ejercicio de autoevaluación (C1)
 - Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación hablando acerca de mi libro o autor favorito (C1, C3, C5, C8)
 - Ser capaz de describir mi libro favorito y escribir otros textos con diversos fines (C1, C5, C6, C8)
 - Acercarse y conocer a autores de los países de lengua alemana (C1, C6, C8)
 - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1)

- Usar las oraciones subordinadas casuales con „da" y los adverbios causales para razonar algo (C1)
- El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario (C7)
- El alumno realiza el *Selbskontrolle* como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

MÓDULO 15: ZUSAMMEN

LECCIÓN 41: GENERATIONEN

OBJETIVOS

- Dar información sobre personas
- Hablar sobre el comportamiento de unas personas
- Hablar sobre los deseos de otras personas
- Narrar experiencias y otros hechos del pasado
- Debatir e intercambiar ideas acerca del tema "*Generationen: Früher und heute*"
- Discenir entre los diferentes conectores subordinantes temporales
- La formación de adjetivos con los sufijos "-los" y "-voll"
- La formación del diminutivo con el sufijo "-chen"
- Escribir sobre las ventajas y desventajas del proyecto "*Wohnen für Hilfe*"

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Anticipar y relacionar el vocabulario nuevo y/o activar el vocabulario conocido, con ayuda de unas fotos (41.B1, 41.C1)
- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos (41.A1, 41.A8, 41.A11, 41.B6, 41.B9, 41.C2b, 41.C4)
- Escuchar atentamente un texto y
 - Relacionar unas informaciones con la persona a la que corresponden (41.A3, 41.A4)
 - Aplicar estrategias de audición para la resolución de unas tareas (41.B7, 41.B8)
 - Escoger la respuesta correcta de entre varias opciones (41.B8)
- Ampliación de la destreza oral de forma controlada
 - Siguiendo unas pautas, debatir acerca del tema ayer y hoy de las generaciones, como práctica de los nuevos puntos gramaticales (41.A11)
 - Poniendo el práctica un punto gramatical, hablar sobre los gustos de otras personas en temas domésticos (41.B6)
 - Debatir acerca de los "*Berufswahlpaten*" (41.C4)

II. Leer y escribir

- Puesta en práctica de estrategias para una mejor comprensión lectora (41.A8)
- Leer atentamente un texto y
 - Buscar para cada párrafo su correspondiente resumen titular (41.A9)
 - Responder a preguntas de comprensión lectora (41.B2, 41.B3b, 41.C2, 41.C3a)
 - Aplicar estrategias de memoria para completar una tarea de comprensión lectora (41.B3a)
 - Reconstruir en clase el contenido global, aportando cada uno una información (41.C3b)
- Desarrollo de la destreza escrita (41.B9)
 - Escribir una redacción acerca de las ventajas y desventajas del proyecto "*Wohnen für Hilfe*"

III. Conocimiento de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - Narrar experiencias y otros hechos del pasado (41.A5, 41.A6, 41.A7, 41.A11)
 - Discenir los conectores "*als, wenn, immer wenn*"

- Oraciones subordinadas temporales con "*als, wenn, immer wenn*"
 - Ortografía: prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada
 - "*Präteritum*" de los verbos modales "*mögen*", "*sollen*"...
- Hablar sobre el comportamiento de unas personas (41.A10)
 - El pronombre recíproco "*einander*"
- Hablar sobre el comportamiento / deseos de otras personas (41.B5)
 - La formación de las "*Infinitivsätze*" /oraciones de infinitivo
- **Léxico**
 - La familia (41.A1)
 - Vocabulario coloquial relativo a la familia: "*r. Opa, e. Oma,...*" (41.A1)
 - Actos de las personas (41.A2)
 - Adjetivos calificativos de carácter: p. ej: "*liebepvoll, humorlos,...*" (41.A1)
 - Tipos de vivienda: p. ej: "*r. Bauernhof, e. Wohnung; ...*" (41.A1)
 - Cosas y/o aspectos relativos a una casa: p. ej: "*e. Miete; ...*" (41.B4)
 - Frases y expresiones útiles de opinión: p. ej: "*ich bin voll und ganz deiner Meinung;...*" (41.C4)
- **Fonética**
 - Prestar atención a la entonación de unas frases (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 62)

B. Reflexión sobre el aprendizaje

- Escuchar atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (41.A3, 41.A4, 41.B8)
- Leer atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (41.A9)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (41.A5, 41.A6, 41.A7, 41.A10, 41.B5)
- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (41.A2)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 42, 43, 47; l. de ejerc., p. 74, 75)
- *Das ist wichtig!* (l. del alumno p. 49)
- *Selbstkontrolle* (autoevaluación, l. de ejerc., p. 63)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 77)
- *Zusammen*: Extra práctica de las destrezas y el vocabulario (l. de ejerc., p. 74+75)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. de ejerc., p. 76)
- Análisis y reflexión sobre el uso y significado de diferentes formas gramaticales a través de una comparativa lingüística con el idioma materno

IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Referencias al proyecto de "*Wohnen für Hilfe*" y a su funcionamiento
- Establecer un debate sobre el proyecto "*Wohnen für Hilfe*", analizar ventajas e inconvenientes y si existe en nuestro país
- Referencia al concepto "*Patenschaft*" y "*Berufswahlpaten*"
- Interés por conocer e intercambiar opiniones con los compañeros
- Participación activa en todas las actividades de clase
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

Desarrollo de las competencias básicas

- C1 Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección

- C2 Competencia matemática
 - Leer números cardinales (presente en todas las páginas de la lección)
 - Leer números ordinales (l. del alumno, p. 47, 48)
 - Leer años (l. del alumno, 43, 44)
 - Leer la hora oficial (l. del alumno, p. 45)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
 - (l. del alumno, p. 42, 43, 44, 45, 47, 48)
 - *Projekt* (l. de ejerc., p. 76)
- C6 Competencia cultural y artística
 - Texto con información de tipo sociocultural (l. del alumno, p. 45, 48)
- C7. Competencia de aprender a aprender:
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 42, 43, 47; l. de ejerc., p. 74, 75)
 - Elaboración de un „*mind-map*“ (41.B4)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización del *Selbstkontrolle* (l. de ejerc., p. 63)
 - Elaboración del *Projekt* (l. de ejerc., p. 76)

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación moral y cívica**
 - Reconocer y concienciar del valor de las acciones solidarias
 - Reflexión acerca de la familia
 - Valoración del papel de nuestros mayores en la sociedad actual

EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
 - *Selbstkontrolle* (Autoevaluación, l. de ejerc., p. 63)
 - *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 77)
 - *Test* del libro de profesor (l. del prof. p. 92+93)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
 - Comprender la idea general de textos orales y escritos que hablan sobre la familia y la vida de las personas (C1, C5, C8)
 - Ser capaz de comprender audiciones de forma global o selectiva (C1)
 - Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación debatiendo e intercambiando ideas acerca del tema *Generaciones ayer y hoy* (C1, C5, C8)
 - Ser capaz de producir una redacción acerca de las ventajas y desventajas del proyecto "*Wohnen für Hilfe*" (C1, C5, C6, C8)
 - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1)
 - Ser capaz de usar y diferenciar los diferentes conectores de las oraciones subordinadas temporales (C1)
 - El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario (C7)
 - El alumno realiza el *Selbskontrolle* como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

MÓDULO 15: ZUSAMMEN

LECCIÓN 42: ZUKUNFT

OBJETIVOS

- Expresar interés por algo
- Decir no saber algo
- Expresar decepción
- Hacer propuestas y reaccionar ante una
- Hablar del futuro: realizar predicciones o dar pronósticos
- Razonar algo
- Explicar la rutina diaria con conocimiento de las diferentes preposiciones de tiempo
- Expresar simultaneidad de dos acciones temporales
- Expresar la sucesión temporal de dos o más acciones
- Transformar una oración compuesta con el conector causal "weil" por una oración simple con la preposición causal "wegen"
- Formar y comprender nuevas "Komposita" / palabras compuestas
- Aprender nuevo vocabulario mediante antónimos y sinónimos
- Escribir una redacción acerca de cómo nos imaginamos nuestro futuro

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos (42.A1, 42.A10, 42.B1, 42.B8, 42.B9, 42.C2)
- Escuchar atentamente un texto:
 - Aplicar estrategias de audición para completar unas tareas (42.A3, 42.B7c,d)
 - Relacionar unas informaciones con la persona a la que corresponden (42.A4)
 - Responder a preguntas de comprensión auditiva (42.B7a)
 - Cotejar la información con otro texto escrito y corregir la información falsa (42.B7b)
- Ampliación de la destreza oral:
 - Usar un texto escrito como modelo para producir otro de forma oral (42.A1)
 - Con ayuda de unas pautas, realizar propuestas a los compañeros acerca de posibles trabajos y reaccionar convenientemente (42.A10)

II. Leer y escribir

- Leer atentamente un texto:
 - Entresacar información para completar unas tareas (42.A8, 42.B4)
 - Comprobar si unas predicciones previas son verdaderas o falsas (42.B2)
 - Responder a preguntas de comprensión lectora (42.C1)
- Ampliación de la destreza escrita:
 - Siguiendo unas pautas y usando un texto escrito como modelo, redactar brevemente acerca de nuestras intenciones de futuro
- Desarrollo de la destreza escrita (42.C2)
 - Escribir una redacción acerca de la visión personal de cada uno sobre el futuro, escogiendo entre dos modos de vida

III. Conocimiento de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos:

- **Gramática**
 - Expresar simultaneidad y sucesión de dos acciones temporales (42.A6)
 - Los conectores subordinantes temporales "bis" y "während"

- Ortografía: prestar atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada
 - Explicar la rutina diaria (42.A8)
 - Preposiciones de tiempo con dativo: "*ab, zwischen...*"
 - Preposiciones de tiempo con acusativo: "*gegen*"
 - Preposiciones de tiempo con genitivo: "*während*"
 - El artículo determinado en caso genitivo: "*des, der*". Comentar la declinación del sust.: (...-s; ...-es) en masculinos y neutros
 - Hablar del futuro: realizar predicciones o dar pronósticos (42.B5, 42.B6, 42.B7)
 - La formación del "*Futur I*": *werden + INF*
 - El presente de indicativo con valor de futuro + complemento circunstancial de tiempo
 - La preposición modal "*aus*": p. ej: "*aus Metall;...*"
 - La preposición causal de genitivo y/o dativo "*wegen*": p. ej: "*wegen des Geldes;...*"
- **Léxico**
 - Vocabulario relativo a formación o carrera universitaria (42.A2, 42.A5)
 - Vocabulario relativo al mercado de trabajo (42.A2, 42.A5)
 - Frases y expresiones útiles de opinión: p. ej: "*ich glaube, zu dir würde...; ich finde, das passt; ...*" (42.A10)
- **Fonética**
 - Prestar atención a la entonación de unas frases (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 72)

B. Reflexión sobre el aprendizaje

- Escuchar atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (42.A4)
- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (42.A2, 42.A5, 42.A9, 42.B3)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (42.A6, 42.A7, 42.B5)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 50, 54; l. de ejerc., p. 74, 75)
- *Das ist wichtig!* (l. del alumno p. 57)
- *Selbstkontrolle* (autoevaluación, l. de ejerc., p. 73)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 77)
- *Zusammen*: Extra práctica de las destrezas y el vocabulario (l. de ejerc., p. 74+75)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. de ejerc., p. 76)
- Análisis y reflexión sobre el uso y significado de diferentes formas gramaticales a través de una comparativa lingüística con el idioma materno
- Uso de recursos para el aprendizaje, como diccionarios, enciclopedias o nuevas tecnologías (internet etc...)

IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Referencia a la *Bundesagentur für Arbeit*
- Referencia al publicista alemán Matthias Horx y a sus ideas respecto al mercado laboral
- Interés por conocer e intercambiar opiniones con los compañeros
- Participación activa en todas las actividades de clase
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

Desarrollo de las competencias básicas

- C1 Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección

- C2 Competencia matemática
 - Los números cardinales (presente en todas las páginas de la lección)
 - Leer la hora oficial (l. del alumno, p. 51, 52)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - (l. del alumno, p. 51, 56)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
 - (l. del alumno, p. 50, 52, 53, 55, 56)
 - *Projekt* (l. de ejerc., p. 76)
- C7. Competencia de aprender a aprender:
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 50, 54; l. de ejerc., p. 74, 75)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización del *Selbstkontrolle* (l. de ejerc., p. 73)
 - Elaboración del *Projekt* (l. de ejerc., p. 76)

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la paz**
 - Interés y respeto por los planes de futuro de los demás
- **Educación para la no discriminación**
 - Rechazo de estereotipos y valoración de la igualdad de oportunidades a la hora de estudiar, formación y acceso al mundo laboral, con independencia del origen, el sexo, la raza o la religión

EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
 - *Selbstkontrolle* (Autoevaluación, l. de ejerc., p. 73)
 - *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 77)
 - *Test* del libro de profesor (l. del prof. p. 94+95)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
 - Comprender la idea general de textos orales y escritos que hablan sobre la formación y el futuro de los jóvenes (C1, C3, C8)
 - Ser capaz de comprender audiciones de forma global o selectiva (C1)
 - Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación dando una opinión o hablando del tema de la formación educativa en tu país (C1, C5, C8)
 - Ser capaz de producir una redacción acerca de la visión personal de cada uno sobre el futuro, escogiendo entre dos modos de vida (C1, C3, C5, C8)
 - Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
 - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1)
 - Usar las oraciones subordinadas temporales con los conectores „bis" y „während" (C1)
 - El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario (C7)
 - El alumno realiza el *Selbstkontrolle* como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

MÓDULO 16: INFORMIERT

LECCIÓN 43: WISSENSCHAFT UND TECHNIK

OBJETIVOS

- Preguntar e informar sobre hechos del pasado
- Expresar hipótesis
- Describir procesos en el presente y en el pasado
- Transformar una oración en voz activa a voz pasiva
- Reconocer tipos de texto donde frecuentemente aparece la voz pasiva: recetas de cocina, artículos...
- Escribir una breve receta de cocina
- Expresar una consecuencia: saber formar oraciones subordinadas consecutivas
- Producir una breve redacción sobre „*técnica moderna*“ en el hogar
- Leer y comparar respuestas de un „*Quiz*“ de tipo cultural
- Realizar un „*Quiz*“ cultural propio con preguntas sorprendentes

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Anticipar y relacionar el vocabulario nuevo y/o activar el vocabulario conocido, con ayuda de unas fotos (43.A1, 43.A2)
- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos (43.A1, 43.A2, 43.A6, 43.A9, 43.B4, 43.B5, 43.B10, 43.C1, 43.C2, 43.C3)
- Escuchar atentamente un texto y:
 - Identificar información concreta (43.A3)
 - Aplicar estrategias auditivas en la distinción de informaciones verdaderas o falsas y/o elegir la respuesta correcta (43.A4, 43.B7)
 - Con ayuda de un texto, comprobar si unas predicciones previas son verdaderas o falsas (43.B6)
- Ampliación de la destreza oral:
 - Usar un texto escrito como modelo para producir otros similares de forma oral (43.A2b, 43.A6b, 43.B4)
 - Con ayuda de unas pautas, expresar hipótesis sobre la rutina diaria sin determinados elementos básicos (43.A9, 43.B5b)
 - Poniendo en práctica un punto gramatical, explicar determinados procesos del pasado personalizando la información (43.B4)

II. Leer y escribir

- Leer atentamente un texto y:
 - Buscar el vocabulario clave e interactuar en clase (43.A1)
 - Deducir el tema del texto mediante el título y el prólogo (43.B1)
 - Responder a preguntas de comprensión lectora de forma concisa (43.B2)
 - Aplicar estrategias para el aprendizaje del vocabulario desconocido (43.B3)
 - Responder a preguntas de interés cultural (43.C2)
- Ampliación de la destreza escrita:
 - Poniendo en práctica un punto gramatical, usar un texto escrito como modelo para producir otros similares (43.A6a)
 - Siguiendo unas pautas, producir un breve texto acerca de „*Moderne Technik*“ en el propio hogar (43.B10)
- Desarrollo de la destreza escrita
 - Aplicación de estrategias para la producción de un texto: escribir una breve receta de cocina (43.A8)
 - Producir un „*Quiz*“ abarcando diversos ámbitos de la cultura, deporte etc... y proponerlo ante el resto de la clase (43.C3)

III. Conocimiento de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

• Gramática

- Preguntar e informar sobre hechos del pasado (43.A2b)
 - Repaso del „Perfekt" y el „Präteritum"
- Describir un proceso I (43.A5)
 - El verbo „lassen" + infinitivo
 - Comparar la estructura „lassen + INF" con el propio verbo en infinitivo conjugado en presente + „selbst"
- Describir un proceso II (43.A7)
 - *Vorgangspassiv: Passiv Präsens*: formación de la pasiva en presente y con voz verbos modales
 - El complemento agente con la preposición „von" + Dativo
 - Explicar la diferencia entre la perspectiva activa y pasiva en una oración simple
- Describir un proceso III (43.B4)
 - *Vorgangspassiv: Passiv Präteritum* y *Passiv Perfekt*: la formación de la pasiva en pasado
 - Repaso de los posesivos „mein", „dein" en los diferentes géneros, número y casos
- Expresar una consecuencia (43.B8)
 - *Konsekutivsätze* / las oraciones subordinadas consecutivas con „so..., dass" o „sodass"
 - Ortografía: prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada
- Leer y comparar respuestas de un „Quiz" de tipo cultural (43.C2)
 - Repaso de las formas de superlativo absoluto y relativo: p. ej: „am tiefsten; der längste;"
 - Repaso del comparativo de igualdad: „genauso viel"
 - Repaso del comparativo: „mehr als"

• Léxico

- Adjetivos terminados en „-lang": p. ej: „tagelang;..." (43.A4)
- Actividades cotidianas y domésticas (43.A2a, 43.A6)
- Frutos y frutas (43.A7, 43.A8)
- Adverbios de tiempo (para expresar cronología) (43.A8)
- Nombres de países (43.B4)
- Prendas de vestir (43.B4)
- Asignaturas (43.B5)
- Medios de transporte (43.C2)
- Frases o expresiones útiles para expresar hipótesis: p. ej: „ich könnte; ich müsste;..." (43.A9)

• Fonética

- Prestar atención a la entonación de unas frases (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 86)

B. Reflexión sobre el aprendizaje

- Escuchar atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (43.B6)
- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (43.A2a, 43.B3)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (43.A5, 43.A7, 43.B8, 43.B9)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 60, 61; l. de ejerc., p. 98, 99)
- *Das ist wichtig!* (l. del alumno p. 65)
- *Selbstkontrolle* (autoevaluación, l. de ejerc., p. 87)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 101)

- *Informiert*: Extra práctica de las destrezas y el vocabulario (l. de ejerc., p. 98+99)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. de ejerc., p. 100)
- Análisis y reflexión sobre el uso y significado de diferentes formas gramaticales a través de una comparativa lingüística con el idioma materno

IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Referencias al proyecto tecno-científico „*Jugend forscht*“
- Los jóvenes ante la ciencia y la tecnología
- Interés por conocer e intercambiar opiniones con los compañeros
- Participación activa en todas las actividades de clase
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

Contenidos inter-curriculares:

- **Ciencias y geografía**
Los alumnos aprenden curiosidades relativas a aspectos de ciencias naturales y de geografía

Desarrollo de las competencias básicas

- C1 Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2 Competencia matemática
 - Los números ordinales (l. del alumno, p. 58, 60, 61, 62, 64)
 - Leer números decimales (l. del alumno, p. 63, 64)
 - Leer años en alemán (l. del alumno, p. 62, 63)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Texto (l. del alumno, p. 60, 62, 64)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
 - (l. del alumno, p. 58, 59, 60, 62, 63, 64)
 - *Projekt* (l. de ejerc., p. 100)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Textos: p. ej: *Quiz* de tipo cultural (l. del alumno, p. 58, 64)
- C7. Competencia de aprender a aprender:
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 60, 61; l. de ejerc., p. 98, 99)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización del *Selbstkontrolle* (l. de ejerc., p. 87)
 - Elaboración del *Projekt* (l. de ejerc., p. 100)

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación moral y cívica**
 - Respeto a las convenciones al expresar una opinión
- **Educación para la paz**
 - Interés y respeto hacia las opiniones de los demás, aunque sean contrarias a las propias
- **Educación para el consumo**
 - Manifiestar un pensamiento crítico del papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad actual. Importancia de una actitud responsable ante la ciencia y la tecnología.

EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
 - *Selbstkontrolle* (Autoevaluación, l. de ejerc., p. 87)
 - *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 101)
 - Test del libro de profesor (l. del prof. p. 96+97)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
 - Comprender la idea general de textos orales y escritos que versan sobre la vida en tiempos remotos, la ciencia y la técnica (C1, C3, C6, C8)
 - Ser capaz de comprender audiciones de forma global o selectiva (C1)
 - Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación expresando hipótesis u opiniones (C1, C5, C8)
 - Ser capaz de escribir una receta de cocina aplicando estrategias y consejos para una mejor estructuración del texto (C1, C3, C5, C7, C8)
 - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una subordinada (C1)
 - El alumno reconoce tipos de textos donde aparece la voz pasiva y la emplea en la producción de sus propios textos (C1, C8)
 - Reconocer textos escritos donde aparece frecuentemente la voz pasiva (C1, C8)
 - Usar la voz pasiva en la redacción de textos donde sea frecuentemente utilizada (C1)
 - El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario (C7)
 - El alumno realiza el *Selbstkontrolle* como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

MÓDULO 16: INFORMIERT

LECCIÓN 44: KONSUM

OBJETIVOS

- Explicar lo que uno tiene, expresando gradación
- Expresar grado de comparación
- Expresar preferencia
- Expresar una condición
- Decir que no se hace algo
- Decir como se hace algo
- Dar importancia a algo
- Describir la relación entre dos o más circunstancias
- Producir un breve anuncio por palabras
- Discutir en grupo como formular una buena publicidad de un producto
- Leer la historia de una marca conocida en los países de lengua alemana

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Anticipar y relacionar el vocabulario nuevo y/o activar el vocabulario conocido, con ayuda de unas fotos y/o unas ilustraciones (44.A1, 44.B1)
- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos (44.A1, 44.A6, 44.B1, 44.B9, 44.C1)
- Escuchar atentamente un texto y:
 - Relacionar unas informaciones con su protagonista correspondiente (44.A2)
 - Decir si unas informaciones son verdaderas o falsas (44.A3, 44.B7)
- Ampliación de la destreza oral
 - Usar unas pautas escritas como modelo para producir un texto similar de forma oral (44.A1)
 - Siguiendo unas pautas y poniendo en práctica un punto gramatical, explicar lo que uno hace con sus cosas usadas (44.A6)
 - Siguiendo unas pautas y de forma controlada, expresar la importancia de una cosa (44.B1)
- Desarrollo de la destreza oral
 - Elaborar una lista de puntos fuertes para hacer una buena publicidad de un producto (44.B9)
 - Identificar una serie de marcas publicitarias y definir con mis propias palabras a que se dedican.

II. Leer y escribir

- Leer atentamente un texto escrito y:
 - Discernir la información importante para la consecución de una tarea (44.A7)
 - Aplicar estrategias si procede para completar una tareas (44.A8, 44.B5, 44.C2)
 - Relacionar cada uno de los párrafos con el título más adecuado (44.B2)
 - Relacionar unas informaciones con otras (44.B3, 44.C3)
- Ampliación de la destreza escrita
 - Escribir un breve anuncio por palabras para comprar, vender o intercambiar algo (44.A9)
 - Poniendo en práctica un punto gramatical, usar un texto escrito como modelo para producir otros (44.B6c)
- Desarrollo de la destreza escrita (44.C4)
 - Siguiendo unas pautas y de forma controlada, producir una redacción acerca de una conocida marca publicitaria

III. Conocimiento de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

• Gramática

- Expresar una condición (44.A1)
 - Repaso de las oraciones subordinadas condicionales con "wenn"
 - Repaso de las oraciones subordinadas interrogativas indirectas: p. ej: "Es hängt davon ab, wie viel Geld ich habe"
 - Ortografía: prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada
- Expresar grado de comparación (44.A4)
 - Declinación del adjetivo en grado comparativo y superlativo en nominativo, acusativo y dativo
 - Declinación del *Partizip II*
- Decir que no se hace algo (44.A5)
 - *Modale Nebensätze* / Oraciones subordinadas modales con "anstatt dass; anstatt...zu"
 - Ortografía: prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada
 - Comparativa con otras "Nebensätze" con los conectores "damit"; "ohne dass"
- Decir como se hace algo (44.A5)
 - *Modale Nebensätze* / Oraciones subordinadas modales con "indem"
 - Ortografía: prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada
- Dar importancia a algo (44.B5, 44.B6)
 - El caso genitivo: declinación del artículo indeterminado y los posesivos de 3ª persona
 - La preposición "für" + acusativo
- Describir la relación entre dos o más circunstancias (44.B6, 44.B8)
 - *Modal-komparativ Nebensätze* / Oraciones subordinadas modal comparativas con el doble conector "je...desto"
 - Ortografía y sintaxis: Atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada y prestar atención especial a la colocación de los elementos en la oración
 - Las preposiciones modales "ausser" y "nach": p. ej: *nach Meinung der Experten; ausser Betrieb*

• Léxico

- Prendas de vestir (44.A1, 44.A9, 44.B2)
- Adverbios de modo, grado y/o cantidad: p. ej: "nicht besonders; überhaupt nicht;..." (44.A1)
- Material escolar: p. ej: "r. Stift" (44.A1, 44.A9, 44.B2)
- Juguetes y otros objetos de ocio y tiempo libre (44.A9)
- Objetos de una casa (44.A1, 44.A9)
- Bebidas (44.B2)
- Frases o expresiones útiles: p. ej: "Es hängt davon ab;..." (44.A1, 44.B1, 44.B8)

• Fonética

- Prestar atención a la entonación de unas frases (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 96)

B. Reflexión sobre el aprendizaje

- Escuchar atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (44.A2, 44.A3, 44.B7)

- Leer atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (44.A8)
- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (44.A4, 44.A5, 44.B5, 44.B6, 44.B8)
- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (44.B4, 44.B8)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 68, ; l. de ejerc., p. 98, 99)
- *Das ist wichtig!* (l. del alumno p. 73)
- *Selbstkontrolle* (autoevaluación, l. de ejerc., p. 97)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 101)
- *Informiert*: Extra práctica de las destrezas y el vocabulario (l. de ejerc., p. 98+99)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. de ejerc., p. 100)
- Análisis y reflexión sobre el uso y significado de diferentes formas gramaticales a través de una comparativa lingüística con el idioma materno
- Uso de recursos para el aprendizaje como enciclopedias, bibliotecas o internet

IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- La historia de la marca y empresa "*Birkenstock*"
- Referencias a marcas y empresas conocidas en los países de lengua alemana y a nivel mundial
- Interés por conocer e intercambiar opiniones con los compañeros
- Participación activa en todas las actividades de clase
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

Desarrollo de las competencias básicas

- C1 Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2 Competencia matemática
 - Los números cardinales (l. del alumno, p. 69, 70)
 - Leer años (l. del alumno, p. 72)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Texto (l. del alumno, p. 72)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
 - (l. del alumno, 66, 68, 69, 71, 72)
 - *Projekt* (l. de ejerc., p. 100)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Texto de tipo cultural (l. del alumno, p. 72)
- C7. Competencia de aprender a aprender:
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 68; l. de ejerc., p. 98, 99)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización del *Selbstkontrolle* (l. de ejerc., p. 97)
 - Elaboración del *Projekt* (l. de ejerc., p. 100)

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para el consumo**
 - Manifiestar un pensamiento crítico ante los bienes de consumo. Desarrollar una actitud reflexiva ante el papel del dinero en la sociedad actual
- **Educación moral y cívica**
 - Interés y respeto hacia las opiniones de los demás aunque sean contrarias a las propias.
 - Respeto a las convenciones al emitir una opinión propia

EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
 - *Selbstkontrolle* (Autoevaluación, l. de ejerc., p. 97)
 - *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 101)
 - Test del libro de profesor (l. del prof. p. 98+99)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
 - Comprender la idea general de textos orales y escritos que versan sobre el consumo (C1, C3, C6, C8)
 - Ser capaz de comprender audiciones de forma global o selectiva (C1)
 - Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación dando una opinión o debatiendo en grupo acerca de algo (C1, C5, C8)
 - Ser capaz de producir una redacción acerca de una conocida marca publicitaria (C1, C8)
 - Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
 - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada (C1)
 - Usar y diferenciar los conectores de las diferentes oraciones subordinadas (C1)
 - El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario (C7)
 - El alumno realiza el *Selbstkontrolle* como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

MÓDULO 17: ENGAGIERT

LECCIÓN 45: HELDEN UND VORBILDER

OBJETIVOS

- Hablar sobre personajes modelo o héroes, razonando la respuesta
- Describir a un personaje
- Dar importancia a algo o a alguien
- Mandar o pedir algo a alguien
- Aprender a unir dos oraciones mediante una oración de relativo
- Explicar y adivinar quien es nuestro personaje modelo o héroe preferido
- Ponerse en en lugar o la situación de otra persona
- Realizar un *collage* sobre *Zivilcourage* señalando consejos de como actuar en determinadas situaciones
- Hacer una presentación de nuestro personaje de cómic preferido

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Anticipar y relacionar el vocabulario nuevo y/o activar el vocabulario conocido, con ayuda de unas fotos y/o ilustraciones (45.A1, 45.B1, 45.B2, 45.C1)
- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos (45.A1, 45.A4b, 45.A9, 45.B1, 45.B5, 45.B10, 45.C1)
- Escuchar atentamente un texto y:
 - Aplicar estrategias de audición para elegir la respuesta correcta entre dos opciones (45.B2)
 - Decir si unas informaciones son verdaderas o falsas (45.B3)
- Ampliación de la destreza oral
 - Usar un texto escrito como modelo para producir otros similares de forma oral (45.A1, 45.A9)
 - Siguiendo unas pautas y de forma controlada, explicar lo que haría en una situaciones concretas de peligro (45.B1)
- Desarrollo de la destreza oral (45.C3)
 - Siguiendo unas pautas, presentar a nuestro héroe de cómic preferido

II. Leer y escribir

- Leer atentamente un texto y:
 - Entresacar una determinada información para completar una tarea (45.A4a)
 - Decir si unas predicciones previas son verdaderas o falsas (45.A4b)
 - Decir si unas informaciones son verdaderas o falsas (45.A5a)
 - Responder a preguntas de comprensión lectora (45.B6)
 - Entresacar información específica (45.B8, 45.C2)
- Ampliación de la destreza escrita (45.B5, 45.B10)
 - Siguiendo unas pautas para practicar un punto gramatical, usar un texto escrito como modelo para producir otros de forma similar

III. Conocimiento de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - Hablar sobre personajes modelo, razonando la respuesta (45.A1)
 - Repaso de las oraciones causales con "weil" y "deshalb"
 - Repaso de la preposición "für" + acusativo
 - Describir a un personaje (45.A3, 45.A7, 45.B4, 45.B5)
 - Declinación del "Relativpronomen" en nominativo, acusativo y dativo
 - Construcción de una oración de relativo
 - Repaso de verbos de dativo: p. ej: "helfen, gratulieren"

- Ortografía: prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración de relativo
 - Ponerse en la situación de otra persona (45.B1)
 - Repaso de la "würde-Form" y del "Konjunktiv II" del verbo "sein" y algunos verbos modales
 - Mandar o pedir algo a alguien (45.B6)
 - Repaso de las formas del imperativo de 2ª persona del plural
 - Uso del "Konjunktiv II" de "sollen"
 - Uso del infinitivo, con formulas cortesía, p. ej: "Bitte,... schauen!"
- **Léxico**
 - Adjetivos calificativos de carácter (45.A2)
 - Profesiones (45.A1, 45.A2b, 45.A3, 45.A4, 45.A8, 45.B4, 45.B5, 45.C1)
 - Adverbios de tiempo: p. ej: "Zuerst, dann..." (45.B1)
 - Verbos (reflexivos) con preposición: p. ej: "bitten um; sich darauf aufmerksam machen;..." (45.B6)
 - Frases y expresiones útiles de modo: p. ej: "auf keinen/jeden Fall" (45.B1)
- **Fonética**
 - Prestar atención a la entonación de unas frases (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 110)

B. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (45.A3, 45.A7, 45.A8, 45.B4, 45.B9)
- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (45.A6, 45.B7)
- Leer atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (45.A4a)
- Escuchar atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (45.B3)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 77; l. de ejerc., p. 122, 123)
- *Das ist wichtig!* (l. del alumno p. 81)
- *Selbstkontrolle* (autoevaluación, l. de ejerc., p. 111)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 125)
- *Engagiert*: Extra práctica de las destrezas y el vocabulario (l. de ejerc., p. 122+123)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. de ejerc., p. 124)
- Análisis y reflexión sobre el uso y significado de diferentes formas gramaticales a través de una comparativa lingüística con el idioma materno
- Uso de recursos para el aprendizaje como enciclopedias, bibliotecas o internet

IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Referencia a personalidades históricas como *Willy Brandt*, *Che Guevara*... y a otras figuras del mundo del espectáculo o el deporte
- Referencia a organizaciones humanitarias conocidas en los países de lengua alemana: "*Ärzte ohne Grenzen*"
- Referencia especial a la figura del jugador de fútbol *Mulgheta Russom* y a la historia reciente del fútbol de ciegos
- Conocimiento del lenguaje no verbal: código de señales
- Referencia a personajes mundialmente conocidos en cómics o televisión
- Interés por conocer e intercambiar opiniones con los compañeros
- Participación activa en todas las actividades de clase
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

Contenidos inter-curriculares:

Literatura actual

- Los alumnos se acercan a la biografía de la famosa escritora J. K. Rowling (*Projekt*, l. de ejerc., p. 124)

Desarrollo de las competencias básicas

- C1 Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2 Competencia matemática
 - Leer los números cardinales (l. del alumno, 76, 80)
 - Leer fechas y/o años en alemán (l. del alumno, p. 75, 76, 80)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Texto (l. del alumno, p. 75)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
 - (l. del alumno, p. 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80)
 - Projekt* (l. de ejerc., p. 124)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Texto de tipo cultural (l. del alumno, p. 80); l. de ejerc., p. 124)
- C7 Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 77; l. de ejerc., p. 122, 123)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización del *Selbstkontrolle* (l. de ejerc., p. 111)
 - Elaboración del *Projekt* (l. de ejerc., p. 124)

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica**
 - Valoración de la lectura como fuente de enriquecimiento personal
 - Actitud reflexiva ante el papel de la fama y de los famosos en la sociedad actual.
 - Valoración de las causas benéficas en el mundo de hoy
- Educación ética**
 - Diálogo sobre cómo ayudar eventualmente a personas que se encuentren en una situación de peligro o riesgo de tenerlo

EVALUACIÓN

- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
 - Selbstkontrolle* (Autoevaluación, l. de ejerc., p. 111)
 - Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 125)
 - Test del libro de profesor (l. del prof. p. 100+101)
- CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
 - Comprender la idea general de textos orales y escritos que hablan sobre personajes y héroes, anónimos o conocidos (C1, C6, C8)
 - Ser capaz de comprender audiciones de forma global o selectiva (C1)
 - Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación al presentar a nuestro personaje o héroe de cómic preferidos (C1, C5, C8)
 - Ser capaz de escribir consejos e indicaciones útiles sobre el tema *Zivilcourage* (C1, C3, C5, C8)
 - Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C1, C4, C8)
 - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una oración de relativo
 - Discernir entre los diferentes conectores causales (C1)

- Usar el „*Konjunktiv II*“ para expresar como ponerse en el lugar o situación de otra persona (C1)
- Usar las oraciones de relativo para describir a un personaje
- El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario (C7)
- El alumno realiza el *Selbskontrolle* como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

MÓDULO 17: ENGAGIERT

LECCIÓN 46: POLITIK

OBJETIVOS

- Poner una restricción a algo
- Manifestarse a favor o en contra de algo
- Enumerar o especificar algo
- Expresar indiferencia
- Expresar obligación o no de hacer algo
- Manifestar duda
- Hacer una propuesta
- Expresar preferencia
- Hablar sobre el sistema político alemán

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Anticipar y relacionar el vocabulario nuevo y/o activar el vocabulario conocido, con ayuda de unas fotos (46.A1, 46.A7)
- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos (46.A1, 46.A11, 46.B1, 46.B6, 46.B7, 46.C1, 46.C3)
- Escuchar atentamente un texto:
 - Señalar el tema de la conversación de entre varias opciones (46.A8)
 - Identificar y relacionar unas informaciones con otras (46.A9, 46.B3)
 - Relacionar unas opiniones con las respectivas personas que las emiten (46.B2a, 46.B3)
 - Comprobar si unas hipótesis o predicciones previas son verdaderas o falsas (46.B2b)
- Ampliación de la destreza oral
 - Realizar una pequeña encuesta acerca del derecho de voto antes de los 18 años (46.A2)
 - Con ayuda de unas pautas, establecer hipótesis acerca de la orientación de los diversos partidos políticos en Alemania (46.B1b)
 - Con ayuda de unas pautas y poniendo en práctica un punto gramatical, jugar a adivinar qué o quién es *que* dentro del sistema político alemán (46.B6)
- Desarrollo de la destreza oral
 - Siguiendo unas pautas, establecer un debate buscando argumentos a favor o en contra del valor del voto, edad mínima para votar etc... (46.A11)
 - Con ayuda de unas pautas, confrontar los resultados, las opiniones, de las necesidades más importantes para una escuela de cara a mejorarla (46.C4)

II. Leer y escribir

- Leer atentamente un texto y:
 - Establecer unas hipótesis acerca del tema (46.A1)
 - Aplicar estrategias de comprensión lectora para discernir si unos argumentos son a favor o en contra de algo (46.A3)
 - Buscar e identificar información específica (46.A4)
 - Aplicar estrategias de comprensión lectora para relacionar unas definiciones con la palabra a la que corresponden (46.B5)
 - Aplicar estrategias de comprensión lectora para completar una tarea (46.C3)
- Ampliación de la destreza escrita (46.A6)
 - Como práctica de un punto gramatical, usar un texto como modelo para producir otros similares
- Desarrollo de la destreza escrita

- Siguiendo unas pautas y como práctica de un punto gramatical escribir un e-mail a un amigo o a una amiga explicando las cosas que no tengo que hacer un fin de semana (46.A10b)
- Siguiendo unas pautas, describir el sistema político (partidos, instituciones etc...) de nuestro país (46.B7)

III. Conocimiento de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

• Gramática

- Manifiestarse a favor o en contra de algo (46.A3)
 - Alternativas a la voz pasiva
 - Formación de adjetivos con el sufijo "-bar": p. ej: "beeinflussbar = kann beeinflusst werden")
 - Formación de palabras
 - Formación de sustantivos con los sufijos "-tät; -keit; -heit"
- Poner una restricción a algo (46.A3, 46.A6)
 - Construcción de oraciones con el doble conector "zwar...aber"
 - Ortografía: Prestar atención al uso de la coma
- Enumerar o especificar algo (46.A6, 46.B4)
 - El doble conector "nicht nur... sondern auch"
 - El doble conector "sowohl...als auch"
 - El doble conector (con significativo negativo) "weder...noch"
 - Repaso de las oraciones coordinadas con "denn"
 - Ortografía: Prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración coordinada u otras situaciones
- Expresar obligación o no de hacer algo (46.A10)
 - *Brauchen...nur/nicht/kein....zu + INFINITIVO*
- Hablar sobre el sistema político alemán (46.B6)
 - La declinación en nominativo y acusativo del pronombre demostrativo "dieser/e/es -e"

• Léxico

- Preposiciones: p. ej: "ab, für, gegen..." (46.A1, 46.A2)
- Partidos políticos(46.A7)
- Instituciones políticas (46.A7, 46.B5)
- Representantes políticos (46.B5)
- Abreviaturas (46.A7, 46.B1)
- Valores y programas políticos (46.B1)
- Argot político: p. ej: "Jusos", "Julis" (46.B2)
- Argot popular: p. ej: "Wir da unten" (46.C2, 46.C3)
- Expresiones útiles para manifestarse a favor o en contra de algo: p. ej: "ich bin dafür / dagegen;..." (46.A11)
- Frases o expresiones útiles para expresar opinión: p. ej: "Meiner Meinung nach,..." (46.A11)
- Frases o expresiones útiles para expresar duda: p. ej: "Ich habe so meine Zweifel" (46.A11)
- Frases o expresiones útiles para expresar indiferencia: p. ej: "Das ist doch egal;..." (46.A9)

• Fonética

- Prestar atención a la entonación de unas frases (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 120)

B. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (46.A5, 46.A7, 46.B5, 46.C2)
- Escuchar atentamente un texto y realizar ejercicio de autoevaluación (46.A8)

- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 83, 87; l. de ejerc., p. 122, 123)
- *Das ist wichtig!* (l. del alumno p. 89)
- *Selbstkontrolle* (autoevaluación, l. de ejerc., p. 121)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 125)
- *Engagiert*: Extra práctica de las destrezas y el vocabulario (l. de ejerc., p. 122+123)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. de ejerc., p. 124)
- Análisis y reflexión sobre el uso y significado de diferentes formas gramaticales a través de una comparativa lingüística con el idioma materno

IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Conocer los partidos políticos en Alemania y comparar con los partidos existentes en nuestro país
- Las juventudes de los diferentes partidos políticos de Alemania
- El estado alemán y el sistema político en Alemania: distribución territorial (*die Bundesländer*); cámaras, órganos y representantes políticos
- Interés por conocer e intercambiar opiniones con los compañeros
- Participación activa en todas las actividades de clase
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

Desarrollo de las competencias básicas

- C1 Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2 Competencia matemática
 - Números cardinales (l. del alumno, p. 82, 83, 85, 88)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Texto (l. del alumno, p. 88)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
 - (l. del alumno, p. 82, 84, 85, 87, 88)
 - *Projekt* (l. de ejerc., p. 124)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Texto(s) (l. del alumno, p. 85, 86, 87)
- C7 Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 83, 87; l. de ejerc., p. 122, 123)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización del *Selbstkontrolle* (l. de ejerc., p. 121)
 - Elaboración del *Projekt* (l. de ejerc., p. 124)

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la paz**
 - Interés y respeto hacia opiniones que pueden ser diferentes a las nuestras
 - Respeto a las convenciones al emitir una opinión propia
- **Educación moral y cívica**
 - Valoración del desarrollo de una actitud y un espíritu críticos con respecto a las diferentes opciones políticas
 - Respeto hacia las diferentes opciones políticas

EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
 - *Selbstkontrolle* (Autoevaluación, l. de ejerc., p. 121)
 - *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 125)

- Test del libro de profesor (l. del prof. p. 102+103)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
 - Comprender la idea general de textos orales y escritos que versan acerca de la política y el sistema político (C1, C6, C8)
 - Ser capaz de comprender audiciones de forma global o selectiva (C1)
 - Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación debatiendo acerca del derecho a voto a partir de los 16 años (C1, C5, C8)
 - Ser capaz de producir una redacción hablando del sistema político de nuestro país (C1, C5, C8)
 - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada
 - Usar los adjetivos con sufijo „-bar" como alternativa a la voz pasiva (C1)
 - Usar y diferenciar los dobles conectores para enumerar o especificar algo (C1)
 - El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario (C7)
 - Conocer y diferenciar a los diferentes partidos políticos de Alemania (C6, C8)
 - El alumno realiza el *Selbskontrolle* como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

MÓDULO 18: EMOTIONAL

LECCIÓN 47: FREUNDSCHAFTEN

OBJETIVOS

- Describir al amigo ideal
- Describir a una persona
- Hablar sobre películas
- Argumentar la recomendación (o no) de una película
- Hablar de situaciones imaginarias o irreales
- Hablar de deseos irrealizables
- Realizar una encuesta en clase sobre los valores humanos más importantes
- Leer y representar un poema

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Anticipar y relacionar el vocabulario nuevo y/o activar el vocabulario conocido, con ayuda de unas fotos o ilustraciones (47.A1a)
- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos (47.A1b,c, 47.A5, 47.B1, 47.B7, 47.B11, 47.C1b, 47.C3, 47.C4)
- Escuchar atentamente un texto y:
 - Ordenar cronológicamente una serie de ideas (47.A6)
- Ampliación de la destreza oral
 - Con ayuda de unas pautas, discutir y presentar brevemente los valores humanos más importantes (47.A1b,c)
 - Usar un texto escrito como modelo para producir otros similares de forma oral (47.A10)
 - Con ayuda de unas pautas, argumentar las razones de recomendar o no una película (47.B1)
- Desarrollo de la destreza oral (47.B11)
 - Presentar un ejemplo de verdadera amistad en una película o en un libro destacando los aspectos más relevantes

II. Leer y escribir

- Leer atentamente un texto y:
 - Entresacar información específica (47.A2, 47.B1, 47.B7)
 - Completar mapas conceptuales con la descripción de unos personajes (47.B3a)
 - Identificar información relativa a la amistad (47.B3b)
 - Entresacar información y buscar la evidencia en el texto (47.C2)
 - Interactuar en clase a propósito del tema "amistad" (47.C3)
- Ampliación de la destreza escrita
 - Con el fin de practicar un punto gramatical, usar un modelo escrito como modelo para producir otros similares (47.A9)
- Desarrollo de la destreza escrita
 - Siguiendo unas pautas, hacer una redacción con respecto al tema amistad (47.A11)

III. Conocimiento de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

• Gramática

- Describir al amigo ideal
 - Las oraciones de relativo
 - Los pronombres de relativo en acusativo (47.A2, 47.A3)
 - Los pronombres de relativo en dativo con preposición (47.A3, 47.A10)
 - "Wo" y "Was" como pronombres relativos (47.B5)

- Ortografía: Prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración de relativo
 - Repaso de los verbos modales "*müssen, können*"
- Describir a una persona (47.A8, 47.A9, 47.A10)
 - Las oraciones de relativo
 - Los pronombres de relativo en genitivo
 - Repaso del artículo determinado en caso genitivo
- Argumentar la recomendación (o no) de una película (47.B1)
 - Repaso de oraciones coordinadas y subordinadas
 - Los conectores "*weil*" y "*denn*"
 - Prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración coordinada o subordinada
- Hablar de situaciones imaginarias o irreales (47.B7, 47.B8)
 - Las oraciones comparativas irreales
 - El conector comparativo "*als ob*"
 - La formación del "*Konjunktiv II*" de verbos auxiliares importantes: "*wäre, hätte, würde*"
 - Repaso del "*Partizip II*"
 - Prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración coordinada o subordinada
- Hablar de deseos irrealizables (47.B10)
 - Las oraciones desiderativas irreales
 - Formas del "*Konjunktiv II*" en el pasado
 - Repaso del "*Partizip II*"
 - Uso de las partículas modales: pl ej: "*doch*"
 - Sintaxis: Prestar atención a la colocación de los elementos en la oración
- **Léxico**
 - Valores humanos (47.A1a)
 - Aspectos importantes de una amistad (47.A2, 47.A4, 47.B10)
 - Adjetivos calificativos de aspecto físico (47.B2, 47.B3)
 - Adjetivos calificativos de carácter (47.B2, 47.B3, 47.B4)
 - Profesiones (47.A10, 47.B7)
 - Frases hechas (47.C1)
 - Frases o expresiones útiles para emitir una opinión: p. ej: "*Für mich ist...;...*" (47.A2, 47.A5)
- **Fonética**
 - Prestar atención a la entonación de unas frases (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 134)

B. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (47.A3, 47.A4, 47.A8, 47.B5, 47.B6, 47.B8, 47.B9)
- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (47.A8, 47.B4, 47.C1)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 92, ; l. de ejerc., p. 146, 147)
- *Das ist wichtig!* (l. del alumno p. 97)
- *Selbstkontrolle* (autoevaluación, l. de ejerc., p. 135)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 149)
- *Emotional*: Extra práctica de las destrezas y el vocabulario (l. de ejerc., p. 146+147)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. de ejerc., p. 148)
- Uso de recursos para el aprendizaje como enciclopedias, bibliotecas o internet

- Análisis y reflexión sobre el uso y significado de diferentes formas gramaticales a través de una comparativa lingüística con el idioma materno

IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Transmisión de valores positivos como la amistad dentro del mundo del cine: E.T., Astérix y Obélix etc...
- Reseña de la película alemana "*Ein Freund von Mir*" y referencia a su actor protagonista Daniel Brühl
- Referencia al cantante Justin Bieber
- Interés por conocer e intercambiar opiniones con los compañeros
- Participación activa en todas las actividades de clase
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

Contenidos inter-curriculares:

Literatura del s. XX

- Los alumnos se acercan la poesía del profesor, traductor y autor suizo Hans Manz (l. del alumno, p. 96)

Desarrollo de las competencias básicas

- C1 Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2 Competencia matemática
 - Números cardinales (l. del alumno, p. 90, 91, 92, 95)
 - Leer años (l. del alumno, p. 93, 95)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - (l. del alumno, p. 90, 91)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
 - (l. del alumno, p. 90, 92, 93, 95, 96)
 - *Projekt* (l. de ejerc., p. 148)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Texto con el argumento de una película (l. del alumno, p. 93, 95)
 - Poema (l. del alumno, p. 96)
- C7 Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 92; l. de ejerc., p. 146, 147)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización del *Selbstkontrolle* (l. de ejerc., p. 135)
 - Elaboración del *Projekt* (l. de ejerc., p. 148)

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la paz**
 - Reconocimiento de los valores positivos como la amistad
- **Educación para la no discriminación**
 - Valoración de las relaciones de amistad entre personas de distinto sexo

EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
 - *Selbstkontrolle* (Autoevaluación, l. de ejerc., p. 135)
 - *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 149)
 - *Test* del libro de profesor (l. del prof. p. 104+105)

- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Comprender la idea general de textos orales y escritos que versan sobre el concepto de la amistad, identificando los detalles importantes (C1, C3, C8)
- Ser capaz de comprender audiciones de forma global o selectiva (C1)
- Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación hablando acerca de la amistad (C1, C3, C8)
- Escribir una redacción acerca del concepto propio de la amistad (C1, C3, C5, C8)
- El alumno es capaz de leer, entender y representar un poema relativo a la amistad (C1, C6, C8)
- Usar las nuevas tecnologías para el desarrollo de actividades orales u escritas, a nivel individual o colectivo (C4, C8)
- El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una oración coordinada, subordinada o una oración de relativo (C1)
- Usar las oraciones comparativas irreales para hablar de situaciones imaginarias o irreales (C1)
- Usar las oraciones desiderativas irreales para hablar de deseos irrealizables (C1)
- El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario (C7)
- El alumno realiza el *Selbskontrolle* como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)

MÓDULO 18: ENGAGIERT

LECCIÓN 48: GEFÜHLE

OBJETIVOS

- Expresar emociones
- Describir una situación
- Explicar unas circunstancias
- Hablar sobre los sentimientos y sus influencias
- Hablar sobre los sueños y su significado
- Leer y comprender un texto acerca de una pesadilla
- Escribir un poema que hable de los sentimientos

CONTENIDOS

I. Escuchar, hablar y conversar

- Anticipar y relacionar el vocabulario nuevo y/o activar el vocabulario conocido, con ayuda de unas fotos o ilustraciones (48.A1)
- Interactuar en clase de forma individual, en parejas o en grupos (48.A6, 48.A8, 48.A9, 48.B1, 48.B8, 48.C1)
- Escuchar atentamente un texto y:
 - Identificar unas determinadas reacciones humanas y relacionarlas con sus respectivas ilustraciones (48.A1)
 - Relacionar unos diálogos con sus respectivas ilustraciones (48.A2)
 - Decir si unas informaciones son verdaderas o falsas (48.A3)
 - Ordenar cronológicamente una serie de preguntas relativas al tema de los sueños (48.B2)
 - Relacionar unas informaciones con otras, relativas al tema de los sueños (48.B3a)
 - Identificar sentimientos en un poema (48.C2)
 - Responder a preguntas de comprensión global (48.C3)
- Ampliación de la destreza oral (48.A6, 48.A8)
 - Usar un texto escrito como modelo para producir otros similares de forma oral
- Desarrollo de la destreza oral
 - Siguiendo unas pautas, hablar sobre nuestros sentimientos en determinadas circunstancias y sus influencias (48.A11)
 - Siguiendo unas pautas, hablar sobre los sueños nocturnos y su significado (48.B1)

II. Leer y escribir

- Leer atentamente un texto y:
 - Responder a preguntas de comprensión lectora de forma concisa (48.A10)
 - Relacionar unas preguntas con sus posibles respuestas, relacionadas con el tema de los sueños (48.B3b)
 - Identificar y corregir unas informaciones falsas (48.B6)
- Desarrollo de la destreza escrita (48.B9)
 - Escribir una redacción respondiendo al tema "Sueños" (48.B9)
 - Usar un texto escrito para producir otros similares (48.C4)

III. Conocimiento de la lengua

A. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - Expresar emociones (48.A5, 48.A6)
 - La formación del *Perfekt* con verbos modales
 - Repasar y comparar con los verbos modales en *Präteritum*

- Explicar unas circunstancias (48.A7, 48.A8)
 - Las oraciones subordinadas temporales
 - Usar y distinguir los conectores "*sobald, solange*"
 - Prestar atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada
 - Hablar sobre los sentimientos y sus influencias (48.A9)
 - El doble conector "*entweder...oder*"
 - Las oraciones subordinadas temporales con "*sobald*"
 - Repaso de las oraciones subordinadas temporales con "*wenn*"
 - Hablar sobre los sueños y su significado
 - Los verbos (reflexivos) con preposición "*sich erinnern an*", "*träumen von*" (48.B1)
 - Las construcciones de infinitivo con los verbos "*sein*" y "*haben*" (48.B4)
 - Expresando obligación: "*sein + zu + INF*"
 - Expresando posibilidad: "*haben + zu + INF*"
 - La declinación "*n*" del sustantivo (48.B5)
 - La declinación de sustantivos del tipo "*Mensch, Psychologe,...*"
 - Leer y comprender un texto acerca de una pesadilla
 - Las preposiciones de lugar con acusativo (48.B6)
 - *Um...herum, gegen, durch, um*
 - Las preposiciones de lugar con dativo (48.B6)
 - *An...entlang, bis zu, an...vorbei*
 - Los adverbios de dirección (48.B7)
 - Distinción entre los adverbios con "*hin*" y "*her*": p. ej: "*hinunter / herunter*"
- **Léxico**
 - Interjecciones de alegría o disgusto (48.A1)
 - Expresiones exclamativas para reaccionar ante algo: "*Wie + adjetivo*" (48.A1)
 - Partes del cuerpo (48.A1, 48.A4, 48.B5)
 - Partes de la casa (48.B6)
 - Sentimientos, emociones, sensaciones, estados de ánimo (48.A9, 48.C1, 48.C2)
 - Los colores (48.A9)
 - Adverbios de frecuencia (48.B1)
 - Profesiones médicas (48.B5)
 - **Fonética**
 - Prestar atención a la entonación de unas frases (*Aussprache*, l. de ejerc., p. 144)

B. Reflexión sobre el aprendizaje

- Ejercicio de autoevaluación sobre gramática (48.A5, 48.A7, 48.B4)
- Ejercicio de autoevaluación sobre vocabulario (48.A4)
- Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 102; l. de ejerc., p. 146, 147)
- *Das ist wichtig!* (l. del alumno p. 105)
- *Selbstkontrolle* (autoevaluación, l. de ejerc., p. 145)
- *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 149)
- *Emotional*: Extra práctica de las destrezas y el vocabulario (l. de ejerc., p. 146+147)
- *Projekt*: autoevaluación de aspectos socioculturales e interculturales (l. de ejerc., p. 148)

- Análisis y reflexión sobre el uso y significado de diferentes formas gramaticales a través de una comparativa lingüística con el idioma materno

IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Interés por conocer e intercambiar opiniones con los compañeros
- Participación activa en todas las actividades de clase
- Fomento del uso del vocabulario propio para expresar ideas u opiniones

Desarrollo de las competencias básicas

- C1 Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2 Competencia matemática
 - Números cardinales (l. del alumno, p. 99)
 - Números ordinales (l. de alumno, p. 98, 100)
 - Fechas y horas (l. del alumno, p. 103)
- C3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Texto (l. del alumno, p. 100, 101, 104)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - (Todas las actividades on-line de la página web)
- C5. Competencia social y ciudadana
 - (l. del alumno, p. 98, 99, 100, 101, 103, 104)
 - *Projekt* (l. de ejerc., p. 148)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Lectura y audición de un poema (l. del alumno, p. 104)
- C7 Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 102; l. de ejerc., p. 146, 147)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización del *Selbstkontrolle* (l. de ejerc., p. 145)
 - Elaboración del *Projekt* (l. de ejerc., p. 148)

TEMAS TRANSVERSALES

- **Educación para la no discriminación**
 - Interés por entablar intercambios comunicativos en cuanto a sentimientos, emociones etc..., con independencia del origen o el sexo
- **Educación para la salud**
 - Identificación de hábitos saludables y perjudiciales en la sociedad actual

EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
 - *Selbstkontrolle* (Autoevaluación, l. de ejerc., p. 145)
 - *Das kann ich jetzt* (l. de ejerc., p. 149)
 - *Test* del libro de profesor (l. del prof. p. 106+107)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
 - Comprender la idea general de textos orales y escritos que hablan sobre los sentimientos y los sueños (C1, C3, C8)
 - Ser capaz de comprender audiciones de forma global o selectiva (C1)
 - Cuidar la expresión oral y la correcta pronunciación hablando de los sentimientos, las sensaciones, reaccionando ante algo (C1, C5, C8)
 - Ser capaz de producir una redacción acerca de los sueños y su significado (C1, C3, C5, C8)
 - El alumno presta atención al uso de la coma antes de introducir una oración subordinada
 - Usar los conectores subordinantes temporales „sobald" y „solange"
 - El alumno presta atención y pone en práctica los consejos y estrategias de aprendizaje siempre que es necesario (C7)

- El alumno realiza el *Selbstkontrolle* como fórmula de autoevaluación (C1, C7, C8)