

Programaciones Ziel B2/2

Abreviaturas:

- PA:** Partnerarbeit / Trabajo en pareja
PL: Plenum / Trabajo o presentación en el pleno
GA: Gruppenarbeit / Trabajo en pequeños grupos
EA: Einzelarbeit / Trabajo individual
- AB:** Arbeitsbuch / Libro de ejercicios

Las menciones al libro de ejercicios (AB) se han marcado en gris.

Se hace primero referencia a la página, luego a la sección del texto o ejercicio.

Prólogo

El objetivo de este esquema analítico **presentado en tablas de unidades didácticas** es servir de ayuda a aquellos departamentos de alemán de las EEOOII que trabajan con el método **Ziel B2.2**, al elaborar los **proyectos didácticos** del departamento y las **programaciones de aula para el nivel Avanzado 2**.

Hemos optado por una presentación de cada lección en dos tablas:

- la primera que detalla los contenidos genéricos presentados en: temas, tareas, tipos textuales y distintos tipos de contenidos de cada unidad.
- y la segunda, presenta un desglose de cada unidad en las distintas destrezas ordenadas por tipos de texto y tema, insertando el bloque de la unidad y la página que permite una rápida localización.

En la tabla de contenidos se incluyen aquellos aspectos que se introducen como materia nueva, prescindiendo de lo que se repite o no se trata de forma explícita. Nos referimos aquí, por ejemplo, a los ejercicios de repetición, (Wiederholungs-übungen) que aparecen en este tomo.

El libro de texto **Ziel B2** que consta de dos tomos (B2.1 y B2.2, de 8 unidades cada uno) se centra en el enfoque por tareas, tal y como se describe en el Marco Común Europeo de Referencia. El nivel B2 (Nivel Avanzado de las EEOOII) contempla una serie de funciones tales como “participar en una discusión formal” o “describir problemas, debatir soluciones” Asimismo se ha prestado atención a los distintos tipos de texto (argumentativo, instrumental, etc.) propios del citado nivel.

Todos estos descriptores del MCER forman el hilo conductor de **Ziel B2**.

Las lecciones ofrecen

- una gran diversidad de temas relacionadas con este objetivo comunicativo,
 - una amplia selección de tipos de texto,
 - muy diversos aspectos y puntos de vista,
 - giros y funciones acordes con las situaciones,
- posibilitando que el alumno sepa desenvolverse adecuadamente y de forma diferenciada en situaciones reales.

Esperamos que este análisis resulte útil y provechoso para la enseñanza en el aula con **Ziel B2** y la planificación de la misma.

*Viel Freude und Erfolg im Unterricht mit **Ziel B2!***

Martin Becker, EOI Santiago

Roswitha Althoff, EOI Vigo

Lección 9

Objetivo comunicativo:

Buscar compromisos y soluciones

Temas	Me has convencido <ul style="list-style-type: none"> - convicciones y prejuicios - viajar sin billete - trabajo ilegal - infracciones socialmente aceptadas (<i>Kavaliersdelikte</i>) - conflictos en el trabajo, entre vecinos y en espacios públicos - reclamaciones de aparatos técnicos - asambleas democráticas
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - discutir sobre normas de comportamiento - solucionar conflictos con los vecinos y conflictos laborales - negociar acuerdos y compromisos - poner entradas en foros de internet - reclamar un aparato defecto - leer textos especializados - simular debates políticos
Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> - caricaturas - excusas - definición enciclopédica / explicación de un término - entradas en foros de internet - narración satírica - negociaciones - textos periodísticos - publicidad - conversación telefónica: atención al cliente - carta de reclamación - debate público
Contenidos funcionales	<ul style="list-style-type: none"> - justificar su punto de vista - mostrar comprensión e incomprensión - poner condiciones - exigir - expresar (dis)gusto y (des)acuerdo - quejarse - explicar un problema - proponer soluciones - reaccionar adecuadamente a quejas, críticas y peticiones - dar las gracias - juzgar comportamientos y normas - formular normas de transporte público y de tráfico - definir un término - explicar problemas y formular quejas - comprender lo esencial en textos técnicos
Contenidos sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> - pedidos y exhortaciones: distintos contextos sociales - pedidos y exhortaciones: la entonación para transmitir emociones y cortesía. - expresiones para formular la propia opinión - expresiones para reaccionar a exigencias y propuestas
Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - medios de transporte y formas de viajar - transporte público y normas de uso - reglas de tráfico, infracciones
Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - variantes para traducir el gerundio español - pedidos y exhortaciones: distintas realizaciones gramaticales - complementos condicionales: <i>falls, auch wenn</i> - complementos modales para expresar sustitución y alternativa: <i>statt, entweder ... oder</i> - <i>irgendein</i> como artículo y pronombre - conjunciones combinadas: <i>weil ... nämlich, obwohl ... aber</i>

	<ul style="list-style-type: none"> - la perífrasis verbal: <i>haben ... zu</i> - los adverbios <i>anscheinend</i> y <i>scheinbar</i> - el pronombre y artículo <i>irgend-</i>
Contenidos fonéticos	- entonación: velocidad, melodía y volumen del habla
Contenidos socioculturales	<ul style="list-style-type: none"> - los sistemas democráticos en Alemania, Austria y Suiza - infracciones socialmente aceptados (<i>Kavaliersdelikte</i>)
Contenidos estratégicos	<ul style="list-style-type: none"> - estructuras de cartas de reclamación y quejas - estrategias para reclamaciones por teléfono - tácticas para negociar soluciones y compromisos - identificar los puntos esenciales en textos técnicos y especializados

Desglose por destrezas y formas de trabajar

	página y sección	tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
			CO	CE	PO	PE
A	10	debate: convicciones fundadas e infundadas			PL	
A	11 Aa	comentario de una caricatura: prejuicios sobre austríacos		(detall.)	PL	
A	11 Ac	puesta en común de temas para caricaturas de alemanes y suizos			PL	
B	11 B1a	evasivas inútiles		detall.	PL	
B	11 B1b	debate para evaluar las evasivas y excusas?			PA	
B	12-13 B2 a-b	asociograma: viajar sin billete			PA	
B	12-13 B2 a-b	puesta en común de argumentos: viajar sin billete			PA	
B	12 B3a 12 B3b	diálogo: conflicto entre el revisor del tren y un pasajero		global select.		
B	12 B4	diálogo: conflicto entre el revisor del tren y un pasajero			PA (PL)	PA
B	11 8b	diálogos: conflictos	select.		EA	
B	11 8c + 12 8d	diálogos: conflictos en la atención al público		detall.		
B	13 9	diálogos: conflictos en negocios y gastronomía				EA
B	14 10	diálogos conflictivos: fumar en espacios, donde está prohibido				EA
C	14 C1 a-c	definición de <i>Kavaliersdelikt</i>		detall.		
C	14 C2 a-b	entrada en un forum sobre qué es un <i>Kavaliersdelikt</i>		select./ detall.		

C	14 C2 c	respuesta en el forum a la entrada anterior				EA
C	14 C2 d	corrección de la respuesta de un compañer@ de clase		detall.		
C	20 17a	texto periodístico y comentarios en la página web: estudiantes hacen de profesores		detall.		
C	20-21 17b	cartas al director en forma de comentario en una página web: los trabajos y sueldos de los políticos				EA
C	21 17c	- conversación radiofónica: juegos online gratis - comentario en el foro de la emisora de radio	select.			EA
D	15 D1 a, c	narración satírica: llamadas telefónicas en medios de transporte públicos		global		
D	15 D1 b, d	propuestas para solucionar el conflicto descrito en D1a,c			PL	
D	15 D2 a	conversación: molestias por la música del vecino	global/ select.			
D	16 D3 a	conversación: conflictos entre vecinos o colegas de trabajo			PA	
D	16 D3 b	puesta en común: las soluciones negociadas			PL	
D	25-26 22 a,b	diálogos conflictivos en la oficina: quién frega las tazas de café?	detall.			
D	26-27 23 a,b	conversaciones: varios conflictos cotidianos			PA	(EA)
D	28-29 25a-c	cartas con quejas: varios problemas cotidianos				EA
E	17 E1 a	publicidad radiofónica para un aparato que ayuda a aparcar	global			
E	17 E1 b	conversación: intercambio de opiniones acerca del aparato			PA	
E	17 E2 a	conversación telefónica:	select.			

		reclamación de un aparato defecto				
E	17 E2 b 17 E2 c	carta de reclamación: un aparato defecto		global		PA
E	17 E2 d	corrección de la carta de reclamación de un compañer@		detall.		
E	39-40 34c	carta de reclamación: el producto no es como le aseguraron				EA
E	41 35	carta de reclamación: envío del producto equivocado y tardío				EA
F	19 F1	texto periodístico sobre el proyecto para un parque de atracciones		select.		
F	19 F2/3	debate político sobre el proyecto de F1			GA	
F	19 F4	puesta en común de los resultados de F3			PL	
F	19 F5	búsqueda en internet: ¿Qué fue del proyecto?		select./ global		
	42 38	texto periodístico: tiendas de comercio justo		select./ detall.		
	43 39	enlaces en internet: informaciones de bancos austríacos		select.		
Proyecto:	22-23	el desarrollo de los sistemas democráticos en Alemania, Austria y Suiza				

Lección 10

Objetivo comunicativo:
Conversar sobre temas cotidianos

Temas	Se ha adaptado <ul style="list-style-type: none"> - adaptación y conformismo - la psicología de los colores - las tallas de ropa - arquitectura adaptada a su entorno - implicación social (en África) - estancias en el extranjero
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - conversar y charlar (<i>small talk</i>) - comparar y contrastar <i>statements</i> cortos - resumir textos técnicos y especializados - recoger informaciones en la prensa y de la radio - contar experiencias - entrevistarse
Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> - frases hechas - charloteo - entrevistas en la calle - <i>statements</i> - texto informativo especializado - conversación en un programa de radio - texto periodístico - texto en una revista - entrevista formal
Contenidos funcionales	<ul style="list-style-type: none"> - conversar en situaciones cotidianas e informales (<i>small talk</i>) - narrar y relatar experiencias - dar la razón, contradecir y negar en el <i>small talk</i> - comprender respuestas abreviadas - signalizar interés - resumir opiniones - convencer - aceptar, afirmar - reaccionar emocionalmente conmovido - negar - poder seguir y comprender programas documentales emitidas por la radio - juzgar las opiniones y el comportamiento de otros
Contenidos sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> - expresiones idiomáticas acerca de los colores - respuestas abreviadas - reacciones emocionales en conversaciones informales (<i>small talk</i>)
Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - colores - ropa y moda - medidas y tallas de ropa - edificios - medioambiente e industria - sistemas sanitarios y hospitales - implicación social, voluntariado, ONGs - política
Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - formas de realizar la negación - partículas modales - formación de palabras: derivación de adjetivos, sustantivos y verbos
Contenidos fonéticos	<ul style="list-style-type: none"> - las vocales acentuadas - la pronunciación de la letra <i>g</i> - la pronunciación de la combinación de letras <i>ch</i> - acento y melodía en enunciaciones cortas y abreviadas
Contenidos socioculturales	<ul style="list-style-type: none"> - construcción de viviendas sociales en Alemania: pasado y presente - el significado simbólico de los colores en la cultura alemana

Desglose por destrezas y formas de trabajar

	página y sección	tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
			CO	CE	PO	PE
A	24	conversación acerca del tema <i>adaptación</i>			PL	
A	25 A	conversación acerca de acomodación y adaptación			PL	
B	25 B1	expresiones idiomáticas: emociones y colores		detall.		
B	26 B2b	texto de ciencia popular: emociones y colores		detall.		
B	26 B2c	texto de ciencia popular: emociones y colores		detall.		
B	26 B2d	debate: el significado principal de los colores			GA	
B	50 12	diálogos cotidianos cortos	select.			
B	51 13	poema sobre colores	detall.			
C	28 C2a	texto informativo: reajuste de las tallas de ropa		global		
C	28 C2b	apuntes espontaneos: la propia opinión respecto al proyecto presentado en C2 a				EA
C	55 20a	diálogos: compra de ropa	select./de tall.			
C	57 20d	anuncio publicitario: vestidos de gala				EA
C	57 20e	diálogo de compra: recomendar un vestido de gala			PA	EA
C	28 C3a	varios opiniones respecto al proyecto en C2 a	global			
C	28 C3b	conversación: intercambio de opiniones y argumentos respecto al proyecto en C2 a			PL	
C	28 C4a	conversación telefónica informal acerca del proyecto en C2 a	detall.			
C	28 C4b			detall.		
C	28 C4c					EA
C	28 C4d				PA	
D	30 D1b	conversación: suposiciones para aparejar fotos con sus títulos			GA	
D	30 D2a	texto informativo sobre la arquitectura de una fábrica		global		
D	30 D2 b/c	conversación en un programa radiofónico:	select./detall.			

		arquitectura y medioambiente				
D	31 D3a	argumentación: elección de una foto para un folleto publicitario				EA
D	31 D3b	conversación: negociación de un acuerdo en la elección de la foto			GA	
E	31 E1	descripción de una habitación de hospital			PA/GA	
E	31 E2a	texto periodístico: ayuda para un hospital africano desolado		global/		
E	31 E2 a-b	relato de la acción descrita en E2a			EA/PL	
E	31 E2c	debate: evaluación de la acción descrita en E2a			GA	
E	72-73 34	comentarios a una entrada en un foro: acogida de animales domésticos abandonados				EA
E	32 E3 a-d	entrevista formal con una accionista socialmente comprometida	global	global		
F	33 F1	descripción: el comportamiento en el extranjero			PL	EA
F	33 F2 a-c	relato: la adaptación de un becario en el extranjero		select.		
F	33 F3a	apuntes: preparativos para una estancia en el extranjero				EA
F	33 F3b	conversación acerca del tema de F3a			GA	
	75 38	poema de amor		detall.		
	75 39	conversación telefónica privada: buscar trabajo como model	select./de tall.			
Proyecto:	36-37	construcción de viviendas sociales en Alemania: pasado y presente				

Lección 11

Objetivo comunicativo:

Pedir y ofrecer ayuda y consejos

Temas	Oportunidades perdidas <ul style="list-style-type: none"> - nerviosismo ante un viaje - la mala suerte – una situación de apuro - puntualidad y coordinación de trabajos - un actor con una carrera tardía - promesas, citas y aplazamientos - almacenamiento y transmisión del patrimonio cultural - problemas de colaboración en el trabajo
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - comentar fotos - comentar un poema - describir una situación de apuro - leer y opinar acerca de la carrera artística de un actor - rescindir contratos - llamar la atención a colegas de trabajo (con mucha cortesía) - rellenar el cuestionario de un test psicológico - discutir educadamente en el ámbito laboral - evaluar acontecimientos a posteriori
Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> - poema - conversaciones - entradas en un forum - contratos - texto jurídico (comentarios de jurisdicción) - narración - test psicológico - resultados del test psicológico - carta de reclamación - discusión educada en el trabajo - refranes
Contenidos funcionales	<ul style="list-style-type: none"> - comentar situaciones y estilos de vida - aconsejar y pedir consejos - reaccionar adecuadamente a consejos y la oferta de ayuda - explicar un problema o situaciones problemáticas - opinar acerca de los comportamientos y actitudes de otros - evaluar posibles soluciones - reclamar - criticar de forma cortés y educada - reaccionar adecuadamente a críticas de compañeros de trabajo o subalternos - comentar
Contenidos sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> - expresiones hechas e introducciones de quejas y críticas ante colegas y subalternos - expresiones hechas e introducciones para reaccionar - acento y melodía al formular críticas y reacciones a críticas
Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - contratos - expresiones con <i>schwer</i> y <i>tun</i> - viajes - problemas (desacuerdos, conflictos, dificultades, condiciones adversas, ...) - consejos, sugerencias, ayudas
Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - adjetivos con preposiciones - formación de sustantivos: desustantival y deverbal - <i>damit</i> como adverbio pronominal - <i>selbst</i> y <i>selber</i> - el <i>Konjunktiv II</i> en el pasado con verbos modales - el uso de los verbos modales como verbos principales

Contenidos fonéticos	<ul style="list-style-type: none"> - palabras que pueden cambiar de acento según su función (womit, damit, ...) - acento y melodía en expresiones cortas
Contenidos socioculturales	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuándo es oportuno y cuándo no dar consejos y ofrecer ayuda? - la importancia que se da a la puntualidad dependiendo del ambiente cultural - comparación de distintas culturas
Contenidos estratégicos	<ul style="list-style-type: none"> - estrategias para verbalizar problemas - estrategias sociales para buscar soluciones y acuerdos

Desglose por destrezas y formas de trabajar

	página y sección	tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
			CO	CE	PO	PE
A	38	asociaciones: objetos perdidos y oportunidades desaprovechadas			PL	
A	39 A1	descripciones cortas del nerviosismo ante un viaje			PL	
A	39 A2a	poema: perder el tren	detall.	detall.		
A	39 A2b	conversación sobre el poema de A2a			PA	
A	39 A3	lista de trucos para llegar puntual			PL	
B	39 Ba	entrada en un forum: contratos de telefonía móvil		global		
B	39 Bb	debate: rescisión de contratos de telefonía móvil		detall.	PL	
B	38 Bc	respuestas con información jurídica acerca de contratos de móviles		detall.		
B	77 3b	carta formal: anulación de un abono de revista				EA
B	77 3c	carta formal: rescisión de un contrato				EA
C	40 C1a	suposiciones sobre una foto			PL	
C	40 C1b	texto informativo: la puntualidad en el siglo XIX		select.		
C	40 C1c	debate: la puntualidad en los medios de transporte públicos			PL	
C	40 C2a	diálogo en la ventanilla de una estación: problemas con la conexión	global			
C	40 C2b		detall.			
C	40 C3	diálogo en la información de una estación/ un			PA	

		aeropuerto: el tren/vuelo perdido				
C	40 C4	carta de reclamación por los problemas expuestos en C3				EA
C	84 15	diálogo en la ventanilla de un parking: descripción de una situación de apuro			PA	EA
C	85 16	carta de reclamación: problemas al pagar las horas en un parking				EA
D	41-42 D1a	relato sobre un actor de cine alemán		global		
D	42 D1b			select./ detall.		
D	42 D1c	opiniones sobre la situación del actor en D1 b				PL
D	42 D2a	asociograma: propuestas para mejorar la situación de Baki				EA/PA/GA
D	42 D2b	debate: las posibilidades profesionales del actor				PL
D	42 D3	diálogo: consejos para el actor			PA	
D	43 D4	- final del relato sobre un actor de cine alemán - conversación sobre la actitud del actor		global		PA/GA/PL
D	43 D5a	debate sobre la conveniencia de dar consejos (o no)			GA/ PL	
D	43 D5b	intercambio de informaciones: dar consejos en otros países			PL	
D	89 23b1	entrada en un foro: reparaturas en un piso alquilado		global		
D	89 23b2	entradas en un foro: comentarios para la entrada de 23b1				GA/EA
D	89 23c	reacciones a los consejos recibidos				GA/EA
D	90 24a	consejos para amigos				EA
D	90 24b	consejos para familiares				EA
D	90 25a	reacciones a consejos no solicitados de familiares			PA	EA
D	91 25b	reacciones a consejos no			PA	EA

		solicitados entre vecinos				
E	46 E1a	refranes: la prontitud al realizar los trabajos		detall.		
E	46 E1b	opiniones y narración de ejemplos acerca de la prontitud de los trabajos			GA/PL	
E	46 E2	fragmento de narración: aplazamientos .		global/ detall.		
E	46 E3	test psicológico: ¿me gusta aplazar?		detall.		
E	47 E4a	descripción de un problema en el trabajo: aplazamientos continuos			GA	
E	47 E4b	lista de posibles problemas derivados del conflicto en E4a				PA
E	47 E4c	lista de posibles consejos				PA
E	47 E4d	lista de posibles excusas y argumentos				PA
E	47 E4e	diálogo: crítica del colega que aplaza siempre el trabajo			PA	
E	47 E5	corrección del diálogo de otra pareja de compañeros	PA		PA	
	97-98 33	texto periodístico: la importancia de <i>networks</i>		select./ detall.		
Proyecto:	50-51	el almacenamiento de los escritos importantes de nuestra cultura				

Lección 12

Objetivo comunicativo:
Llegar a un acuerdo

Temas	Lo he conseguido <ul style="list-style-type: none"> - logros y éxitos - certificados y diplomas - formaciones profesionales y derechos derivados de ellos - planes de vida, visiones y metas (no) realizadas - GRAFFITI y STREET ART - ofertas y solicitudes de trabajo - los comités de las empresas - normas y reglamentos - acuerdos laborales y privados
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - leer descripciones de un puesto de trabajo - debatir las metas importantes de la vida - leer la descripción de una vida profesional - entender un programa radiofónico - entender ofertas de trabajo - comparar ventajas e inconvenientes de un trabajo - presentar una carta de quejas al comité de la empresa - repartir el trabajo del hogar - debatir sobre normas y reglas de comportamiento - elaborar un reglamento de un piso compartido - denunciar irregularidades - defender los propios intereses
Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> - mensajes en el contestador - cuestionario - descripción de un puesto de trabajo - conversación tipo entrevista - programa radiofónico - oferta y descripción de un puesto de trabajo - conversación telefónica - curriculum vitae - solicitud de trabajo - carta formal denunciando irregularidades - reglamento y listas de normas escritas - debate y defensa de los propios intereses - acuerdos laborales
Contenidos funcionales	<ul style="list-style-type: none"> - <i>describir emociones positivas (A1)</i> - describir asuntos legislativos - reproducir informaciones detalladas - transmitir valoraciones subjetivas - relatar la carrera profesional de una persona - formular planes para el futuro - juzgar y valorar - reaccionar adecuadamente a valoraciones y propuestas - formular quejas y expresar desacuerdo - proponer y justificar medidas y alternativas - afirmar, consentir, expresar acuerdo - solicitar un trabajo
Contenidos sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo presentar quejas o exigencias ante colegas o jefes?
Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - escuela y formación - certificados - carrera profesional - el puesto de trabajo
Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - conectores combinados: <i>je ... desto</i> - prefijos verbales separables e inseparables - expresiones con verbos funcionales

	- el orden de los elementos en la oración
Contenidos fonéticos	- oraciones y chistes con <i>je ... desto</i> - melodía y entonación en valoraciones y opiniones
Contenidos socioculturales	- la importancia de los diplomas y certificados en la sociedad alemana - <i>GRAFFITI</i> y <i>STREET ART</i> - diseño de productos alemanes - los comités de las empresas
Contenidos estratégicos	- estrategias de construcción y análisis de oraciones largas.

Desglose por destrezas y formas de trabajar

	página y sección	tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
			CO	CE	PO	PE
	52-1	asociaciones: conseguido!			PL	
A	52-2	conversación sobre las fotos y el lema <i>conseguido!</i>			PL	
A	53 A1	conversación sobre emociones y las metas conseguidas			PL	
A	53 A2	mensajes en el contestador de personas que (no) han conseguido algo	detall.			
A	53 A3a	respuesta de SMS con consejos y consuelos				PA
A	53 A3b	conversación para comparar las respuestas			PL	
B	54 B1a	opiniones acerca de la importancia de certificados			PL	
B	54 B1c	debate: para qué actividades debería ser necesario un certificado			PL	
B	54 B1d	debate: la importancia de certificados y diplomas para el éxito profesional			PL	
B	54 B2 a	texto informativo: el aprendizaje de conditor y las condiciones para abrir una conditoría propia		detall		
B	54 B2b	conversación: as condiciones para abrir un negocio propio en otros países			PL	
B	103-104 7b	monólogo interno: transmisión y valoración de informaciones				EA

B	104	lista de condiciones para trabajar en ciertas profesiones				EA
C	55 C1	listas: logros de una persona que <i>lo ha logrado</i>			PL	
C	55-56 C2a C2b	conversación radiofónica: el camino al éxito de la Sra Schad.	global select			
C	56 C3b	conversación: comparación entre las metas personales típicas y las de la Sr Schad			PL	
C	56 C4	relato sobre lo que se ha alcanzado ya y los planes para el futuro				EA
C	106 9	currículum vitae		detall.		EA
C	107 11a	descripción de la carrera profesional		detall.		
C	107 10	entrevista laboral		detall.		EA
C	108 11b	currículum en forma de texto				EA
C	108 11c	tabla: formación y experiencia laboral				EA
C	110 12d	valoración: comentarios de opiniones y argumentos	select.			
C	110 13	respuestas a una entrada en un foro sobre superdotados		detall.		EA
D	57 D1a-b	emisión radiofónica sobre <i>street art</i>	global			
D	57 D1c	opiniones sobre esta acción			PL	
D	57 D2a	debate sobre graffiti			PL	
D	57 D2b	listas con medidas acerca del graffiti				PA
D	57 D2c	debate: medidas para frenar el graffiti			GA	
D	119 22b	evaluación de propuestas				EA
E	59 E1a	descripción de una oferta de trabajo		detall.		
E	59 E1b	conversación telefónica acerca de un trabajo ofertado	select.			
E	59 E2	texto informativo jurídico acerca de derechos laborales		select.		
E	59-60 E3a	carta oficial al comité de la empresa denunciando irregularidades				EA
E	60 E3b	corrección de la carta de un/a compañero/a				EA
E	124 26c	solicitud de trabajo		global		

E	125 27a	solicitud de trabajo		detall.		
E	125 27b	solicitud de trabajo				EA
E	128 30	carta formal para presentar una queja: el hotel de las vacaciones		detall.		
E	129 31d	carta formal para presentar una queja: seminario de formación permanente				EA
F	61 F	debate: el reparto de los menesteres de casa reglamento de un piso compartido			GA	
	130	entrevista a un jefe de personal en un programa radiofónico: la entrevista de trabajo	select			
	131 35b	problemas en el trabajo: una camarera nos cuenta los suyos		select		
Proyecto:	64-65	diseño moderno en casa y cocina: <i>red dot design award</i>				

Lección 13

Objetivo comunicativo:

Describir y presentar algo o a alguien de forma breve

Temas	El olvido <ul style="list-style-type: none"> - ayudar a la memoria - objetos de otras épocas - en la punta de la lengua - un amigo perfecto - conmemoraciones - presentaciones de personas - una biografía ficticia
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - realizar una presentación en clase - escribir una breve reseña de artículos o comentarios - presentar un lugar conmemorativo - hablar sobre acontecimientos del pasado
Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> - episodios - entrevistas - reseñas - opiniones - extracto de una novela - presentaciones de personas - inauguración de una exposición - textos temáticos
Contenidos funcionales	<ul style="list-style-type: none"> - expresar suposiciones - sintetizar la información principal de textos - presentar un lugar o monumento conmemorativo - comenzar una conferencia / presentación - presentar a alguien en un debate - presentar a alguien de forma coloquial - describir los personajes de un relato y sus actuaciones - describir recuerdos
Contenidos sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> - registro: distintas formas de presentar a personas según la situación y el ámbito. - fórmulas de despedida en correspondencia formal e informal - expresiones en conversaciones telefónicas en ámbitos profesional y privado
Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - objetos de la vida cotidiana - el cuerpo humano: descripción de la cara - lugares y monumentos conmemorativos - presentaciones
Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - expresiones impersonales con <i>man, ist ...zu, lassen, lässt sich, -bar</i>; con la pasiva; con locuciones verbonominales (Funktionsverbgefüge) - suposiciones y estimaciones con los verbos modales <i>muss, müsste, kann, könnte, dürfte</i> y con el futuro - intenciones con <i>sollen</i> - oraciones subordinadas consecutivas con <i>sodass</i>
Contenidos fonéticos	<ul style="list-style-type: none"> - expresar emociones a través de la entonación - enfatizar determinados elementos en la oración
Contenidos socioculturales	<ul style="list-style-type: none"> - la novela de Martin Suter "Ein perfekter Freund" - la vida de Anne Frank - la emigración en Alemania
Contenidos estratégicos	<ul style="list-style-type: none"> - elaborar un mapa mental - resumir las ideas principales de un texto - identificar las palabras clave y las informaciones relevantes de un texto para elaborar un resumen - contestar a preguntas con respuestas breves - aplicar distintas estrategias de comprensión escrita

Desglose por destrezas y formas de trabajar

	página y sección	tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
			CO	CE	PO	PE
	66	conversación: reflexiones sobre el tema del "olvido" –ventajas e inconvenientes			PL	
A	67 A1	conversación: intercambio de técnicas y trucos para acordarse de algo			PL	
	67 A2 a)	episodio: un encuentro incómodo con alguien	global			
	67 A2 b)	conversación sobre experiencias similares al episodio escuchado			GA	
	67 A2 c)	conversación: valoración del comportamiento de los personajes del episodio escuchado			GA	
B	67 B1	texto periodístico: entrevista con un trompetista sobre los discos de vinilo		select.		
	67 B2	presentación de un objeto del pasado del que se guarda buenos recuerdos			PL	
C	68 C b)	texto temático sobre lagunas en la memoria		global + detall.		
	69 C c)	resumen: información principal del texto anterior				GA
	69 C d)	presentación de los puntos más relevantes del texto			GA	
	69 C e)	reseña del texto				GA
	AB 138-139 11c)+d)	textos informativos: -Leipzig -la isla Anrum		detall.		
	AB 139 12a) +b)	textos informativos sobre - el día del padre - las abejas		detall.		
	AB 140 13 a)+b)	texto radiofónico sobre el hallazgo de un fósil	global/ detall.			
	AB 141 15 a) + b)	texto informativo sobre la subida del precio del alquiler		global + detall.		
	AB 141 15 c)	resumen del texto anterior				EA
	AB 142-143 116	-texto informativo sobre el papel que juega el azúcar en la alimentación -texto informativo sobre el girocóptero -resumen de los textos		global + detall. global + detall.		 EA
D	71 D a)	extracto de la novela "Ein perfekter Freund"		select./ detall.		
	72 D b)	resumen del extracto anterior			GA	
	72 D c)	conversación: suposiciones			GA	

		sobre detalles que el extracto no nos revela				
	72 D d)	reseña del extracto				EA
	AB 149 31 a)+b)	texto narrativo sobre un atraco a un banco		detall.		
	AB 149 31 c)	reseña del texto anterior				EA
E	74E1	conversación sobre como conmemorar una ciudad, un país, acontecimientos o personas especiales			PL	
	74E2	presentación de una exposición sobre Anne Frank	global + detall.			
	74E3	presentación de un lugar / monumento conmemorativo			PL	
F	75 F1	fragmentos de conferencias, debates, reuniones formales y sobre conversaciones coloquiales: presentación de los participantes	global			
	75 F2	presentación de una persona		detall.	PA/ PL	
G	75 G1	-biografía ficticia -presentación de la persona		detall.	PL	EA
	AB 157 13	DARÜBER HINAUS: relato corto sobre la vida moderna		global		
Proyecto	78-79	entre dos culturas				

Lección 14

Objetivo comunicativo:

Recopilar informaciones concretas, resumirlas y transmitir las

Temas	Copiado <ul style="list-style-type: none"> - palabras copiadas de otros idiomas - prohibido imitar - las entidades bancarias en sustitución de los padres - la naturaleza como fuente de inspiración - en boca de todos
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - usar informaciones de distintas fuentes para realizar un proyecto - realizar un juego de rol - reelaborar un texto escrito - resumir temas de actualidad - participar en debates
Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> - noticias breves - reglamento - conversación informativa - entrevista radiofónica - texto informativo - página web - debate - textos temáticos - entrevista con un experto - conferencias breves
Contenidos funcionales	<ul style="list-style-type: none"> - reproducir contenidos de textos - tomar la palabra en debates y en conversaciones - introducir aspectos nuevos en debates y en conversaciones - formular preguntas críticas - hacer objeciones - pedir aclaraciones - valorar hechos - explicar como se hace algo - dar consejos - expresar exhortaciones
Contenidos sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> - registro y expresiones impersonales - registro en conferencias y debates formales - expresiones relacionadas con el dinero - estilo nominal en textos temáticos
Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - la Banca y la circulación monetaria - la aduana y mercancías - burocracia y administraciones - el mundo universitario - ciencia y tecnología - naturaleza
Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - la pasiva con <i>werden</i> y con <i>sein</i> - complementos circunstanciales con <i>dadurch, dass ..., indem, durch, ohne dass, ohne ... zu, ohne</i> - Konjunktiv II del verbo <i>sollen</i> para expresar consejos
Contenidos fonéticos	<ul style="list-style-type: none"> - entonación y acentuación en oraciones complejas - modos de entonación y acentuación para atribuir a preguntas un valor negativo
Contenidos socioculturales	<ul style="list-style-type: none"> - protección de marcas y la Ley de patentes en Alemania - tasas universitarias en Alemania - teatros en los países de habla alemana
Contenidos estratégicos	<ul style="list-style-type: none"> - resumir textos escritos - preparar una exposición - técnicas para intervenir en debates y en conversaciones - recopilar información sobre un tema de actualidad

Desglose por destrezas y formas de trabajar

	página y sección	tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
			CO	CE	PO	PE
	80	conversación: asociaciones e ideas sobre el tema "copiado"			PL	
A	81 A1 a)	definiciones de las palabras "wandern", "einwandern" y "auswandern"		global		
	81 A1 b)	-conversación: reflexiones sobre el término "ausgewandertes Wort" -texto temático sobre la adaptación de palabras de otros idiomas		detall.	PL	
	81 A2	conversación: suposiciones sobre palabras alemanas usadas en otros idiomas			GA	
	81 A3	conversación sobre palabras alemanas o extranjeras en el léxico del propio idioma			PL	
B	82 B1 a)	noticia: relojes falsificados en el aeropuerto		detall.		
	82 B1 b)	conversación: opiniones sobre la noticia en B1 a)	PL			
	82 B1 c)	reglamento: actuaciones de las autoridades aduaneras ante mercancía falsificada		detall.		
	82 B1 d)	conversación con un funcionario aduanero sobre mercancía falsificada	global/ select.			
	82 B1 e)	debate: valoraciones de la noticia sobre mercancía falsificada (B1 a)			PL	
	83 B2	entrevista radiofónica con dos expertos sobre la Ley de patentes	global/ detall.			
	83 B3	juego de rol: discusión con un funcionario aduanero			GA	
	AB 164 10 b)	extracto de una conferencia sobre la contaminación del mar		select.		
	AB 166-168 15	texto temático sobre los aspectos saludables de practicar deporte		detall.		
AB 169 17	comentario sobre los textos del ejercicio 15				EA	
C	85 C2 a)	texto periodístico sobre las tasas universitarias		global/ select.		
	85 C2 b)	debate sobre las tasas universitarias			PL	
	85 C3 a)	extracto de página web: créditos financieros para universitarios		detall.		
	85 C3 b)	consejos y advertencias para estudiantes que quieren financiar su carrera universitaria a través de un crédito financiero		detall.		
	85 C3 c)	conversación sobre los inconvenientes de financiar la			PA	

		carrera universitaria a través de un crédito financiero				
D	86 D1	conversación sobre la utilidad de determinadas invenciones			PL	
	86-87 D2	textos temáticos sobre la naturaleza como fuente de inspiración para científicos		global + detall.		
	87 D3 b)	textos temáticos sobre la naturaleza como fuente de inspiración para inventores y científicos		detall.		
	87 D3 c)	conversación: resumen de las informaciones leídas (D3 b)			GA	
E	89E2	-textos periodísticos sobre un tema actual -conversación: resumen de las informaciones relevantes de los textos leídos -resumen de las informaciones		detall.	GA	EA
	AB 179-180 34	DARÜBER HINAUS: noticias breves		global		
	AB 181 35	DARÜBER HINAUS: texto expositivo sobre los temas que preocupan a los jóvenes				EA
Proyecto	92-93	teatros en los países de habla alemana				

Lección 15

Objetivo comunicativo:
Realizar una breve exposición

Tema	Descubrimientos <ul style="list-style-type: none"> - original y copia - un descubrimiento útil - lugares exquisitos - fomentar talentos - nuevos productos para la sociedad del futuro - grandes almacenes
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - presentar un descubrimiento o una invención - recopilar, resumir y comentar informaciones y argumentos de distintas fuentes - escribir comentarios en foros de internet para expresar su opinión - presentar un nuevo producto - hablar sobre estadísticas
Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> - presentaciones y exposiciones breves - retratos de ciudades - textos temáticos e informativos - visita guiada de una ciudad y sus alrededores - comentarios en foros de internet - debates - entrevista - folletos publicitarios
Contenidos funcionales	<ul style="list-style-type: none"> - dar su opinión sobre temas actuales y abstractos - argumentar - comentar informaciones de distintas fuentes - exponer hechos y destacar aspectos relevantes - describir lugares de interés turístico - describir un producto o una oferta - destacar aspectos importantes dentro de una presentación / exposición
Contenidos sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> - conjunciones y marcadores para un debate formal - registro formal para una exposición - registro neutral – registro personal - registro oral: partículas para reforzar argumentos en una exposición o en un debate
Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - ciudades, regiones y paisajes - retratos, presentaciones y exposiciones - productos y publicidad
Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - las conjunciones <i>sowohl ... als auch, nicht (nur) ... sondern auch, weder ... noch</i> - marcadores para estructurar el discurso: <i>außerdem, darüber hinaus, dazu, erstens ... zweitens ... drittens, neben ... auch, zum einen ... zum anderen, sowie</i> - preposiciones y adverbios locales - diferencias entre artículos y pronombres - los artículos: <i>irgendein, jeden, dieser, jener, derselbe, derjenige, keine, solche, sämtliche, manche, etliche, mehrere, lauter</i> y el uso del "Nullartikel" - partículas para reforzar argumentos - sustantivos con preposiciones
Contenidos fonéticos	<ul style="list-style-type: none"> - entonación y acentuación en pasajes argumentativos - acentuación: hacer resaltar los adverbios locales en distintos tipos de oraciones
Contenidos socioculturales	<ul style="list-style-type: none"> - ciudades y lugares de interés turístico de los países de habla alemana - concursos musicales en la televisión alemana - el desarrollo demográfico en los países de habla alemana - Alexander von Humboldt

Contenidos estratégicos	<ul style="list-style-type: none"> - recopilar información para la presentación de una ciudad - estructurar una presentación / exposición - aplicar distintas estrategias de comprensión oral - autocorrecciones a través de grabaciones
--------------------------------	--

Desglose por destrezas y formas de trabajar

	página y sección	tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
			CO	CE	PO	PE
	94	conversación sobre descubrimientos			PL	
A	95 A	conversación sobre dos cuadros: el original y su copia			PL	
B	95 B1	presentación de un descubrimiento/ una invención útil			GA	
	96 B2	texto temático sobre el descubrimiento y el funcionamiento del microondas		global/s elect./ detall.		
	96 B3	debate sobre las ventajas e inconvenientes del microondas			GA	
	AB 185 8	comentarios en foros de internet sobre -¿vender o no nuestro coche de época? -¿compra o no un set de gimnasia para el hogar?				EA
	AB 186 9	comentarios en un foro de internet: ¿vivir o no con los hijos, los padres y los suegros bajo el mismo techo?				EA
C	98 C1	conversación sobre fotos de lugares especiales			PA	
	98 C2 a)	visita guiada por la ciudad de Zermatt y sus alrededores	global			
	98 C2 b)-d)	visita guiada por la ciudad de Zermatt y sus alrededores	select./ detall.			
	AB 193 20	retrato de la ciudad de Luzern		select.		
	AB 194 21 b)	retrato de la ciudad de Innsbruck				EA
	AB 194-195 23	retrato de la ciudad de Bremen				EA
	AB 195 24 b)	retrato de la ciudad de Dessau-Roßlau		select./d etall.		
	AB 196 24 e)	presentación de Dessau-Roßlau				EA
AB 196 25	-textos informativos sobre la ciudad de Graz -presentación de Graz		select./d etall.			

						EA
	99 C3 + C4	proyecto: presentación de un lugar de interés			PL	
D	100 D1	conversación: sobre el mejor camino hacia el éxito para gente joven con talento musical			GA	
	100 D2	conversación sobre concursos musicales en la televisión			GA	
	101 D3 a)	entrevista con el director de una academia de pop	global			
	101 D3 c)	entrevista con el director de una academia de música pop	detall.			
	101 D4	exposición breve sobre concursos televisivos para encontrar talentos musicales				PA
	AB 201 37	exposición breve: ¿Votar o no en las elecciones generales con sólo dieciséis años?				EA
	AB 201 38	exposición breve: ¿Debería fijar el Estado los precios de los alimentos?				EA
	AB 202 39	exposición breve: mujeres en puestos de poder				EA
	AB 202 40	exposición breve sobre el comportamiento y la educación de los jóvenes				EA
E	103 E1 a)	conversación: hipótesis sobre el futuro desarrollo demográfico en Alemania			PL	
	103 E 1 b)	folleto publicitario sobre productos para gente mayor		global		
	103 E2	presentación de un producto o de un proyecto ideado para la gente mayor			GA/PL	
	AB 205 44	presentación de un producto				EA
F	103 F	presentación de unos grandes almacenes para un grupo de clientes específico			PL	
	AB 206 47	DARÜBER HINAUS: texto argumentativo sobre ventajas e inconvenientes de vehículos a gas		global/s elect./ detall.		

	AB 207 48	DARÜBER HINAUS: texto argumentativo: ¿empezar a estudiar empresariales o aceptar una oferta de trabajo interesante?			PA	
Proyecto	106-107	descubrir la diversidad de las especies				

Lección 16

Objetivo comunicativo:
Debatir con los demás y planificar algo conjuntamente

Tema	Relax <ul style="list-style-type: none"> - escuchar y desconectar - con tranquilidad - derroche del tiempo - suspense - relajarse
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - describir ilustraciones - presentar un libro - escribir una crítica de una novela - elaborar un folleto / un programa
Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> - entrevista - anécdota - texto temático - debate - extracto de una novela negra - crítica de una novela - comentarios en internet sobre una novela - cartas formales - carta al director
Contenidos funcionales	<ul style="list-style-type: none"> - describir impresiones al escuchar distintas piezas musicales - expresar opiniones - tomar la palabra - explicar algo - formular suposiciones - recomendar un libro - hacer propuestas y reaccionar a propuestas
Contenidos sociolingüísticos	
Contenidos léxico-semánticos	<ul style="list-style-type: none"> - ocio y tiempo libre - novela negra - críticas literarias
Contenidos gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> - reglas de puntuación: las comas en un texto - ortografía: palabras en mayúscula - ortografía: ss y ß - ortografía de palabras extranjeras
Contenidos fonéticos	
Contenidos socioculturales	<ul style="list-style-type: none"> - las "Variaciones de Goldberg" de Johann Sebastian Bach - la novela negra "Tannöd" de Andrea Maria Schenkel
Contenidos estratégicos	<ul style="list-style-type: none"> - estructurar una exposición breve sobre un tema de actualidad - coevaluación de una redacción realizada

Desglose por destrezas y formas de trabajar

	página y sección	tipo de texto y tema	Comprensión		Producción e Interacción	
			CO	CE	PO	PE
	108	conversación sobre el tema del "relax"			PL	
A	109 A1	conversación sobre extractos de distintas piezas musicales: comparaciones e intercambio de impresiones			GA	
	109 A2a)	anécdota sobre la composición de las "Variaciones de Goldberg" de J. S. Bach		global		
	109 A2b)	conversación sobre las ocasiones para escuchar música en la vida cotidiana			GA	
B	110 B a) + b)	textos temáticos sobre - la enfermedad "boreout" -la siesta en el lugar de trabajo		glob. + detall.		
	110 B c)	breve exposición sobre los temas de los textos anteriores			PA	
	110 B d)	conversación sobre las exposiciones anteriores			PA	
C	111 C1	exposición breve sobre nuestra relación con el tiempo			PA	
	111 C2	entrevista con un experto sobre el papel del tiempo para el hombre	glob.			
	111 C3	debate: una vida sin reloj – ventajas e inconvenientes			GA	
D	112 D1	conversación sobre novelas policíacas			PL	
	112 D2 a)	-sinópsis de la novela "Tannöd" -conversación: propuestas de fotos para la portada de la novela		glob.	PL	
	112-113 D2 b)	extractos de la novela negra "Tannöd"		glob. + select. + detall.		
	113-114 D3 a) + b)	crítica literaria y opiniones sobre la novela "Tannöd"		glob. + detall.		
	114 D3 c)	conversación sobre el deseo de leer la novela			PL	

	114 D4	crítica sobre algún libro leído				EA
	114 D5	-presentación breve de un libro leído			PA	
E	117	conversación / debate: planificación de un folleto/ programa			PA	
	AB 208-209 1	noticias y anuncios breves de temática diversa		glob./ detall.		
	AB 209 2	entrevista radiofónica con un experto sobre las ventajas de practicar deporte	detall.			
	AB 210 3	carta de presentación: corrección				EA
	AB 211 4	carta formal: confirmación de cancelación de un contrato		detall.		EA
	AB 212-213 5	texto temático sobre las capacidades y limitaciones del cerebro humano para realizar dos tareas a la vez		detall.		
	AB 214	mensaje en contestador automático sobre unas jornadas para profesores	select.			
	AB 215 7	correo electrónico formal: reclamación				EA
	AB 216 8	carta formal: presentación del nuevo dentista en una consulta odontológica		detall.		
	AB 216 9	noticias y anuncios radiofónicos breves	select.			
	AB 217 10	texto periodístico sobre salud, sobrepeso y riesgos		detall.		
	AB 217-218 11	carta al director sobre -la superabundancia y el derroche de alimentos en los países industrializados -la negativa de contratar una profesora debido a su sobrepeso				EA
	AB 219 12	texto temático sobre anglicismos en la lengua alemana		global		
	AB 220 13	texto argumentativo sobre las ventajas y los inconvenientes de la comunicación por internet				EA
	AB 220-221 14	conversación sobre pisos compartidos y residencias de estudiantes	select.			

	AB 221 15	entrevista con un experto: la relación del hombre con la naturaleza y con el agua	detall.			
Proyecto	120-121	un año sabático				