

PROPUESTA DE PROGRAMACIÓN POR UNIDADES DIDÁCTICAS Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS  
CONTENIDOS PARA

**ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS**

TOMANDO COMO REFERENCIA LOS LIBROS DE TEXTO

**SCHRITTE INTERNATIONAL**

EDITORIAL HUEBER

## **SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Referencia: **Schritte International 4** Nivel A2/2. Editorial Hueber: Lecciones 8 a 14 (tomo 2)

*Se necesitan alrededor de 60 horas lectivas para cada tomo y cuatrimestre; es decir 8 horas o dos semanas por unidad didáctica.*

## Unidad didáctica 8

**Tema:** Tiempo libre.

Actividades de fin de semana. Actividades culturales, deportivas, salir. Sitios de ocio. Hábitos. El domingo. Deseos. Propuestas.

### Actividades de comunicación:

Expresar deseos, gustos y preferencias. Hacer, aceptar o rechazar propuestas. Hacer planes para el fin de semana. Contar lo que solemos hacer el fin de semana. Elegir actividades, consultar la guía del ocio.

Entender audiciones como: una conversación entre madre e hijo sobre actividades del tiempo libre, un programa de radio con consejos/propuestas para actividades culturales.

Comprender textos escritos como: un programa cultural, anuncios de eventos, un reportaje (*Zwischenspiel*), una encuesta

Producir textos orales como: negociar sobre deseos contrarios, dar consejos sobre actividades del tiempo libre, dialogar sobre preferencias acerca de un programa cultural.

Producir textos escritos como: escribir un guión para una pequeña escena, un e-mail privado sobre planes para el fin de semana.

### Tareas:

Agenda: quedar con compañeros. Hacer planes, programa conjunto para el fin de semana. Hacer una lista de deseos. Jugar a los deseos. Planificar una excursión

### Aspectos socioculturales:

Hábitos y costumbres dominicales en los países de habla alemana. (*Zwischenspiel*).

### Contenidos gramaticales:

*Konjunktiv II* de verbos modales y auxiliares. Conjunción *trotzdem*.

### Contenidos de autonomía:

Diario de clase (libro de ejercicios), tablas de autoevaluación por destrezas (glosario) y estrategias de comunicación y de aprendizaje (apuntar y aprender/glosario).

## Unidad didáctica 9

**Tema:** Compras.

Mercadillos. Tiendas. Almacenes. Complementos, juguetes, productos del hogar. Objetos cotidianos. Muebles, pequeños electrodomésticos. Gastos.

### Actividades de comunicación:

Expresar preferencias, valoraciones, comparaciones. Describir objetos. Consultar estadísticas y comparar.

Entender audiciones como: diálogos de compra-venta en un rastro y en un gran almacén, presentación de un producto en una feria, entrevista sobre gastos personales.

Comprender textos escritos como: una estadística sobre gastos personales, texto periodístico sobre objetos personales, texto periodístico sobre un instrumento musical (*Zwischenspiel*).

Producir textos orales como: ponerse de acuerdo sobre la decoración de un salón, conversar sobre costumbres personales de consumo.

Producir textos escritos como: descripción del objeto personal favorito. (*Schreibtraining*)

### Tareas:

Exposición oral sobre los gastos personales. Hacer una lista de objetos para el aula. Presentación y descripción de un objeto personal. Hacer un mercadillo de intercambio. Visitar tiendas por Internet.

### Aspectos socioculturales:

Productos famosos de Alemania, Austria o Suiza. (*Zwischenspiel*).

### Contenidos gramaticales:

Declinación del adjetivo con artículo indeterminado. Comparativo y superlativo del adjetivo.

Partículas comparativas *als* y *wie*.

### Contenidos de autonomía:

Diario de clase (libro de ejercicios), tablas de autoevaluación por destrezas (glosario) y estrategias de comunicación y de aprendizaje (apuntar y aprender/glosario).

## Unidad didáctica 10

**Tema:** Comunicación. Servicios

Correos. Móvil. El ordenador. Contestador. Mensajes. Hablar por teléfono. Aparatos.

### Actividades de comunicación:

Realizar gestiones. Describir procesos. Expresar preferencias. Describir aparatos. Dejar mensajes.

Hablar sobre el uso del móvil. Disculparse, expresar dudas. Hablar por teléfono.

Entender textos orales como: mensajes en el contestador automático.

Comprender textos escritos como: un concurso en una revista sobre el uso de diferentes medios de comunicación, un test de personalidad, un texto periodístico sobre el lenguaje femenino y masculino.

Producir textos orales como: una encuesta en clase sobre el uso personal de diferentes medios de comunicación, diálogos por teléfono pidiendo disculpas, debate sobre los resultados de un test de personalidad, contar experiencias personales sobre comunicación femenina y masculina.

Producir textos escritos como: una estadística de curso en cuanto al uso de diferentes medios de comunicación, tomar notas.

### Tareas:

Realizar una encuesta/estadística de la clase sobre cartas, mail, mensajes de móvil, etc. Simular conversaciones telefónicas. Analizarse en cuanto al uso del móvil con un test. Debate sobre el móvil.

### Aspectos socioculturales:

Canción en alemán. (*Zwischenspiel*).

### Contenidos gramaticales:

Declinación del adjetivo con artículo determinado. Pasiva presente. Sufijos y prefijos para formar adjetivos. Formación de sustantivos con *-ung*.

### Contenidos de autonomía:

Diario de clase (libro de ejercicios), tablas de autoevaluación por destrezas (glosario) y estrategias de comunicación y de aprendizaje (apuntar y aprender/glosario).

## Unidad didáctica 11

**Tema:** El tráfico.

El coche. Transportes. La ciudad: direcciones, calles, medios de transportes, sitios importantes, etc. Orientarse en la ciudad. Describir el camino. El tráfico en la ciudad. Información sobre la situación del tráfico y el tiempo para viajar.

### **Actividades de comunicación:**

Indicar el camino, orientarse, describir el camino. Pedir y dar información sobre la situación del tráfico y el tiempo. Dar órdenes e indicaciones. Razonar.

Entender audiciones como: descripción de un camino, información en la radio sobre el tráfico en las carreteras.

Comprender textos escritos como: recomendaciones para un chequeo de la bicicleta, información y pronósticos sobre el tiempo atmosférico, e-mails acerca de visitas y vestimenta recomendada.

Producir textos orales como: descripción de un camino, conversar sobre el uso personal de la bicicleta, opinar sobre problemas de tráfico.

Producir textos escritos como: contestar un e-mail y describir un camino, escribir un e-mail dando consejos para viajar.

### **Tareas:**

Indicar a los compañeros el camino exacto del centro a casa. Juego de mímica para adivinar lugares. Debate sobre problema de tráfico.

### **Aspectos socioculturales:**

Textos informativos sobre el tráfico, el carné por puntos y rutas en Alemania. (*Zwischenspiel*).

### **Contenidos gramaticales:**

Sufijos y prefijos para formar adjetivos. Conjunción *deshalb*. Preposiciones locales de caso fijo en acusativo y dativo. Combinaciones preposicionales direccionales.

### **Contenidos de autonomía:**

Diario de clase (libro de ejercicios), tablas de autoevaluación por destrezas (glosario) y estrategias de comunicación y de aprendizaje (apuntar y aprender/glosario).

## Unidad didáctica 12

**Tema:** Viajes.

Agencia de viajes. Tipos de alojamientos y viajes. Vacaciones. Medios de transporte. Equipaje. Destinos vacacionales. Anuncios. Postales.

### Actividades de comunicación:

Elegir, preparar, localizar un transporte, destino y alojamiento. Contar un viaje. Describir sitios, destinos. Hacer propuestas. Reservar un viaje. Invitar.

Entender audiciones como: una conversación en una agencia de viajes, anuncios de alojamientos.

Comprender textos escritos como: anuncios de alojamientos, parte de un texto periodístico sobre un viaje, postales, breve test de personalidad.

Producir textos orales como: opinar sobre alojamientos, conversar sobre experiencias personales en viajes, describir un viaje ideal, simular un diálogo en una agencia de viajes.

Producir textos escritos como: escribir postales.

### Tareas:

Preparar un viaje, una ruta real o virtualmente. Escribir postales. Debate sobre el viaje ideal. Juego de adivinar destino a través de objetos.

### Aspectos socioculturales:

Destinos turísticos de Alemania, Austria, Suiza. (*Zwischenspiel*).

### Contenidos gramaticales:

Preposiciones locales variables. Declinación del adjetivo sin artículo. Preposiciones temporales.

Preposición modal *ohne*.

### Contenidos de autonomía:

Diario de clase (libro de ejercicios), tablas de autoevaluación por destrezas (glosario) y estrategias de comunicación y de aprendizaje (apuntar y aprender/glosario).

## Unidad didáctica 13

**Tema:** Dinero.

Gastos y compras. Bancos, cajeros automáticos. Tarjetas de crédito. Formas de pago. Lotería.

### **Actividades de comunicación:**

Realizar gestiones, comprar, pagar, reclamar. Explicar problemas monetarios. Solicitar ayuda e información.

Entender audiciones como: el comienzo de un programa de radio sobre la lotería primitiva, entrevista a un experto que aconseja a ganadores en la lotería, conversar sobre la vida después de ganar en la lotería. (*Zwischenspiel*)

Comprender textos escritos como: textos periodísticos sobre formas de pago, solicitud de prácticas en una empresa y la respuesta, formulario para abrir una cuenta bancaria.

Producir textos orales como: conversar sobre la vida después de ganar en la lotería.

Producir textos escritos como: escribir preguntas y posibles respuestas para un juego en clase, rellenar un formulario de solicitud de apertura de cuenta.

### **Tareas:**

Jugar a la primitiva. Jugar a ser millonario. Entrevista sobre dinero y uso de tarjetas. Simular diálogos en el banco, en las tiendas. Elaborar un juego de preguntas y respuestas.

### **Aspectos socioculturales:**

Horario de los comercios y formas de pago en los países de habla alemana. (*Zwischenspiel*).

### **Contenidos gramaticales:**

Oraciones interrogativas indirectas con y sin pronombres interrogativos. Verbo *lassen*.

### **Contenidos de autonomía:**

Diario de clase (libro de ejercicios), tablas de autoevaluación por destrezas (glosario) y estrategias de comunicación y de aprendizaje (apuntar y aprender/glosario).

## Unidad didáctica 14

Con formato

**Tema:** Momentos en la vida.

Tener hijos. Infancia. Experiencias y vivencias. Relaciones familiares y de pareja. Problemas familiares.

### Actividades de comunicación:

Contar experiencias y vivencias. Expresar deseos y consejos. Hablar sobre la vida, los problemas y los sueños. Razonar.

Entender audiciones como: relatos cortos sobre acontecimientos de la infancia, una entrevista sobre puntos conflictivos en una pareja, escuchar partes de una canción de Udo Jürgens.

Comprender textos escritos como: un texto periodístico sobre apelativos cariñosos, una postal, parte de una biografía, consultas de lectores sobre conflictos entre amigos, parejas o familiares.

Producir textos orales como: una entrevista con un compañero sobre recuerdos de la infancia, conversación sobre la propia biografía y planes para el futuro. Intercambiar opiniones sobre una estadística acerca de puntos conflictivos en parejas.

Producir textos escritos como: apuntar problemas y posibles soluciones para un juego en clase, escribir una breve historia de amor.

### Tareas:

Contar nuestra vida. Hacer un consultorio sentimental colectivo.

### Aspectos socioculturales:

Canción, música en alemán. (*Zwischenspiel*).

### Contenidos gramaticales:

Repaso de conjunciones y oraciones subordinantes. Repaso de la conjugación y del pasado simple y pretérito perfecto. Repaso del modo *Konjunktiv II*. Repaso de formación de sustantivos y adjetivos con afijos y sufijos.

### Contenidos de autonomía:

Diario de clase (libro de ejercicios), tablas de autoevaluación por destrezas (glosario) y estrategias de comunicación y de aprendizaje (apuntar y aprender/glosario).