

Film: UI!

Interjektionen

Lernziel: Die TN können Interjektionen verstehen und richtig verwenden. Sie können Interjektionen in verschiedenen Sprachen sammeln und vergleichen.

Form	Ablauf	Material	Zeit
	Präsentation der Interjektionen Hör-Seh-Verstehen		
PL	<p>Zeigen Sie den Film und halten Sie das Bild jeweils an, wenn die Gesichter in der Wiederholung in Nahaufnahme zu sehen sind. Lassen Sie die Lernenden die Empfindungswörter nachsprechen. Ermuntern Sie sie auch dazu, das Gesicht zu verziehen, Mimik und Gestik zu imitieren.</p> <p><i>Alternative:</i> Sollten Sie nicht die Möglichkeit haben, den Film zu zeigen, arbeiten Sie mit Kärtchen. Sie können die Interjektionen als Kärtchen unter www.hueber.de/schritte-international-neu herunterladen. Präsentieren Sie die Interjektionen einzeln, machen Sie den Gesichtsausdruck nach und sagen Sie das jeweilige Wort mit deutlicher Betonung. Die TN sprechen nach.</p> <p><i>Hinweis:</i> Interjektionen sind kurze Ausrufe. Meistens drücken sie eine Emotion (Freude, Wut, Überraschung, Erstaunen, Zweifel etc.) aus und werden auch sehr emotional vorgebracht. Mimik, Gestik und Intonation sind deshalb sehr wichtig. Sie machen ein Gespräch lebendig und sind oft stark automatisiert, sodass man sie auch in der Fremdsprache nicht leicht ablegt. Dabei sind sie keineswegs international: Für „Igit“ wird im Englischen „Ugh“ verwendet. Bei Schmerzen rufen Deutsche „Au“, „Aua“ oder „Autsch“, Finnen dagegen „Ai“ etc.</p>	Film Kärtchen	
PA/PL	<p>Verteilen Sie die Kopiervorlage „Zwischendurch mal... Film: Ui!“. Die Lernenden sehen den Film erneut, gegebenenfalls auch über ihr Smartphone, und ergänzen zu zweit die Gespräche. Kontrollieren Sie die Lösungen im Plenum.</p> <p><i>Alternative:</i> Wenn Sie den Film nicht zeigen können, hängen Sie das <i>Schritte International Neu</i>-Poster „Zwischendurch mal... Film: Ui!“ im Kursraum auf, alternativ können Sie auch die Kärtchen in DIN A4-Format im Kursraum aufhängen, wenn Sie diese groß genug ausdrucken.</p>	Film / Kärtchen DIN A4 / Poster KV L7	
PL	Die TN vergleichen die Interjektionen mit denen ihrer Muttersprache. Welche sind gleich? Welche sind anders?		
PA	<p>Die Lernenden finden sich zu Paaren zusammen und wählen eine Interjektion aus, zu der sie in Anlehnung an den gezeigten Film kleine Szenen erfinden. An dieser Stelle bietet sich die Arbeit mit dem Smartphone an. Die TN können ihre Szenen aufnehmen und den anderen Kursteilnehmenden präsentieren</p> <p><i>Alternative:</i> Wenn Ihre TN keine Smartphones haben, können Sie die Szenen auch einfach im Kurs einüben und vorspielen lassen.</p>	(Smartphone)	

Abkürzungen in den Unterrichtsplänen:

PA: Partnerarbeit PL: Plenum