

## 1 Zweiteilige Konnektoren ← KB 3/3

Zweiteilige Konnektoren haben verschiedene Funktionen: Aufzählungen, Alternativen, Gegensätze und Einschränkungen. Sie können auf verschiedenen Positionen stehen.

|                    |                                                                                                                                                             |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aufzählung positiv | Wir haben <b>sowohl</b> den Sprachkurs <b>als auch</b> den Yogakurs zusammen besucht.                                                                       |
|                    | Wir sehen uns aber <b>nicht nur</b> in der Firma, sondern <b>auch</b> in unserer Freizeit.                                                                  |
| Aufzählung negativ | Es macht <b>weder</b> ihm <b>noch</b> mir etwas aus, am nächsten Tag müde zu sein.                                                                          |
| Alternative        | <b>Entweder</b> gehen wir dann etwas essen <b>oder</b> wir treffen uns bei einem von uns zu Hause.                                                          |
| Gegensatz          | <b>Einerseits</b> finde ich, er ist ein interessanter Typ, mit dem man sich länger unterhalten kann. <b>Andererseits</b> sind wir nicht richtig befreundet. |
| Einschränkung      | <b>Zwar</b> wohnen wir seit Kurzen in verschiedenen Städten, <b>aber</b> ich bin sicher, dass wir weiter enge Freunde bleiben werden.                       |

## 2 Mittelfeld im Hauptsatz ← KB 5/2

### a Angaben

Bei mehreren Angaben stehen normalerweise kürzere vor längeren. In der Regel wählt man die Reihenfolge **temporal** vor **kausal** vor **modal** vor **lokal**. Merkhilfe: **te-ka-mo-lo**.

| Position 1 | Position 2 | Mittelfeld               |                              |                      |                                      | Satzende        |
|------------|------------|--------------------------|------------------------------|----------------------|--------------------------------------|-----------------|
|            |            | <b>temporal</b><br>Wann? | <b>kausal</b><br>Warum?      | <b>modal</b><br>Wie? | <b>lokal</b><br>Wo? Wohin?<br>Woher? |                 |
| Milgram    | machte     | bereits 1967             |                              | mit 60 Freiwilligen  | in den USA                           | ein Experiment. |
| Man        | ist        | heutzutage               | wegen der sozialen Netzwerke | wirklich             | weltweit                             | vernetzt.       |

### b Ergänzungen

|                                                                                         |                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gibt es zwei Ergänzungen (Dativ + Akkusativ), steht Dativ vor Akkusativ.                | Das soziale Netzwerk hat <b>den Nutzern mögliche Freunde</b> vorgeschlagen.                                                             |
| Ist eine dieser Ergänzungen ein Pronomen, steht das Pronomen vor der anderen Ergänzung. | Das soziale Netzwerk hat <b>sie den Nutzern</b> vorgeschlagen.<br>Das soziale Netzwerk hat <b>ihnen mögliche Freunde</b> vorgeschlagen. |
| Sind beide Ergänzungen Pronomen, steht Akkusativ vor Dativ.                             | Facebook hat <b>sie ihnen</b> vorgeschlagen.                                                                                            |

## 3 Wortbildung: Nachsilben bei Nomen ← KB 8/3

Nomen mit den gleichen Nachsilben haben meistens den gleichen Artikel.

| der     |          |            | das       | die   |             |             |                |
|---------|----------|------------|-----------|-------|-------------|-------------|----------------|
| -er     | -ist     | -or        | -nis*     | -e*   | -keit       | -ion        | -schaft        |
| Komiker | Realist  | Direktor   | Erlebnis  | Ehe   | Dankbarkeit | Integration | Bekannthschaft |
| Alter   | Idealist | Ventilator | Bedürfnis | Liebe | Einsamkeit  | Diskussion  | Freundschaft   |

\* Bei diesen Nachsilben gibt es Ausnahmen, z. B. **die** Erlaubnis, **die** Kenntnis und z. B. **der** Name, **der** Junge, **das** Ende

## 1 Zustandspassiv ← KB 16/2

Beim Zustandspassiv liegt das Interesse auf dem Zustand, der nach einer Handlung eingetreten ist.

|               |                | Formen von <i>sein</i> |       | Partizip II |
|---------------|----------------|------------------------|-------|-------------|
| Gegenwart     | Die Unterlagen | sind                   | schon | geordnet.   |
| Vergangenheit |                | waren                  |       | geordnet.   |

## 2 von oder durch in Passivsätzen ← KB 17/4

Will man im Passivsatz die handelnde Person oder Institution nennen, verwendet man *von* + Dativ.  
Will man ein Mittel, ein Instrument oder eine Ursache nennen, verwendet man *durch* + Akkusativ.

|                             | Passiv-Satz                                                             | Aktiv-Satz                                                  |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Person, Institution         | Das Training wird <b>von einer erfahrenen Therapeutin</b> durchgeführt. | <b>Eine erfahrene Therapeutin</b> führt das Training durch. |
| Mittel, Instrument, Ursache | Stress kann <b>durch solche Übungen</b> schnell abgebaut werden.        | <b>Solche Übungen</b> können Stress schnell abbauen.        |

## 3 Wortbildung: Vorsilben bei Nomen ← KB 19/3

Aus vielen Verben mit diesen Vorsilben kann man Nomen mit der gleichen Bedeutung bilden.

| ab-                                    | auf-                                        | aus-                                      | hin-                                      | (zu)rück-*                                   | um-                                    |
|----------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| der <b>Abflug</b><br>die <b>Absage</b> | die <b>Aufschrift</b><br>die <b>Aufgabe</b> | die <b>Ausgabe</b><br>der <b>Ausdruck</b> | der <b>Hinweis</b><br>die <b>Hinfahrt</b> | die <b>Rückfahrt</b><br>der <b>Rückblick</b> | der <b>Umszug</b><br>der <b>Umsatz</b> |

\* Verben mit der Vorsilbe *zurück-* bilden das Nomen mit der Vorsilbe *Rück-*.

## 4 Kausale Zusammenhänge ← KB 20/2

Kausale Zusammenhänge können verbal mit Konnektoren oder nominal mit Präpositionen ausgedrückt werden. Nominale Ausdrücke mit Präpositionen sind typisch für die Schriftsprache.

| Verbal                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Nominal                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Konnektor                                                                                    | Beispiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Präposition                                                                                                                 | Beispiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>weil</b><br><b>da</b><br><b>denn</b><br><b>deshalb</b><br><b>deswegen</b><br><b>darum</b> | Sie verbringen viel Zeit in der Bahn, <b>weil</b> Sie einen langen Arbeitsweg haben.<br><br>Sie sind sehr offen. <b>Deswegen</b> werden niemals Missverständnisse entstehen.<br><br>Sie sollten zumindest freundlich grüßen, <b>denn</b> das ist höflich.<br><br>Sie sind müde und <b>deshalb</b> können Sie kein Gespräch führen. | <b>aufgrund + Genitiv</b><br><b>wegen + Genitiv*</b><br><b>dank + Genitiv**</b><br><b>aus + Dativ</b><br><b>vor + Dativ</b> | <b>Aufgrund Ihres langen Arbeitsweges</b> , verbringen Sie viel Zeit in der Bahn.<br><b>Wegen Ihres langen Weges</b> verbringen Sie viel Zeit in der Bahn.<br><b>Dank Ihrer Offenheit</b> werden niemals Missverständnisse entstehen.<br><b>Aus Höflichkeit</b> sollten Sie zumindest freundlich grüßen.<br>Sie können <b>vor Müdigkeit</b> kein Gespräch führen. |

\* *wegen* wird vor allem in der gesprochenen Sprache immer öfter mit Dativ benutzt.

\*\* *dank* wird in der geschriebenen Sprache auch mit Dativ benutzt.

## 5 Partizip I und II als Adjektive ← KB 23/3

**Infinitiv + d (= Partizip I) + Adjektivendung**

die **schockierende** Kündigung

**Partizip II + Adjektivendung**

privat **genutzte** Fotokopien

Partizip I-Formen haben immer aktive Bedeutung, Partizip II-Formen meist passive Bedeutung.

## 1 Verweiswörter im Text ← KB 33/3

Verweiswörter sind Präpositionalpronomen (*damit, darauf, ...*) oder Demonstrativpronomen (*das, dies, ...*). Sie nehmen Bezug auf einen vorhergehenden oder nachfolgenden Satz/Satzteil.

| Bezug                                                                                   | Satz mit Verweiswort                                         | Bezug                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Das Lesen im Internet beeinflusst unser Leseverhalten.                                  | Bereits zahlreiche Studien haben sich <b>damit</b> befasst.  |                                                    |
|                                                                                         | Die Forschung interessiert sich vielmehr <b>dafür</b> ,      | ob sich der Lesevorgang als solcher verändert hat. |
| Maryanne Wolf befürchtet, durch das Lesen im Internet verlernt man das vertiefte Lesen. | Der Leseforscher Sascha Schroeder sieht <b>das</b> anders.   |                                                    |
| Meistens fährt das Auge ein sogenanntes <i>F-Muster</i> ab.                             | <b>Dies</b> fand der dänische Forscher Jacob Nielsen heraus. |                                                    |

## 2 Wortbildung: Nachsilben bei Adjektiven ← KB 37/3

Adjektive werden häufig von einem Nomen oder Verb abgeleitet. Typische Endungen sind die Nachsilben *-lich, -ig, -isch, -sam, -arm, -reich, -voll, -iv, -ent, -ant, -ell*. Adjektive, die aus dem Lateinischen stammen, enden oft auf *-iv, -ant, -ell*, z. B. *informativ, intensiv, interessant, aktuell*.

## 3 dass-Sätze und ihre Entsprechungen

### a dass-Satz oder Infinitiv + zu ← KB 39/2

Ist das Subjekt oder Objekt im Hauptsatz identisch mit dem Subjekt im *dass*-Satz, bildet man den Nebensatz häufig mit Infinitiv + *zu*.

Nach Verben des Sagens (*sagen, antworten, berichten, ...*) der Wahrnehmung (*sehen, hören, bemerken, lesen*) und des Wissens (*wissen, vermuten, zweifeln*) steht **kein** Infinitiv + *zu*.

| dass-Satz                                                                                          | Nebensatz mit Infinitiv + zu                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Der Wirt kann sich inzwischen gar nicht mehr vorstellen, <b>dass er</b> den Krimi allein anschaut. | Der Wirt kann sich inzwischen gar nicht mehr vorstellen, <b>den Krimi allein anzuschauen</b> . |
| Ich bitte <b>ihn</b> , <b>dass er</b> die Rechnung bezahlt.                                        | Ich bitte ihn, <b>die Rechnung zu bezahlen</b> .                                               |
| <b>Er</b> weiß, dass <b>er</b> mit den Stammgästen rechnen kann.                                   | <b>nicht möglich</b>                                                                           |

### b dass-Sätze als Ergänzung ← KB 39/3

*dass*-Sätze stehen häufig anstelle einer Nominativ-, Akkusativ- oder Präpositionalergänzung im Satz.

| Satz mit Ergänzung                                                                                           | Nebensatz mit dass                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Besonders bemerkenswert ist <b>der Erfolg von Tatort bei jüngeren Leuten</b> . ( <i>Nominativergänzung</i> ) | Besonders bemerkenswert ist, <b>dass Tatort bei jüngeren Leuten erfolgreich ist</b> . |
| Viele geben <b>ihre Schwäche</b> für den <i>Tatort</i> zu. ( <i>Akkusativergänzung</i> )                     | Viele geben zu, <b>dass sie eine Schwäche für den <i>Tatort</i> haben</b> .           |
| Der Wirt sorgt für <b>die Getränke</b> der Gäste. ( <i>Präpositionalergänzung</i> )                          | Der Wirt <b>sorgt dafür, dass die Gäste ihre Getränke haben</b> .                     |

## 4 Verkürzte wenn-Sätze ← KB 40/2

Konditionale Nebensätze mit *wenn* können verkürzt werden. Sie beginnen dann mit dem konjugierten Verb, *wenn* entfällt.

**Wenn** kein Vierertisch mehr frei **ist**, können wir uns auch an die Bar setzen.

→ **Ist** kein Vierertisch mehr frei, können wir uns auch an die Bar setzen.

## 1 Temporales ausdrücken ← KB 46/2

- a Die Handlung im Nebensatz und die im Hauptsatz passieren gleichzeitig.

| Konnektor      | Beispiel                                                                                      |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>während</b> | Viele Schüler machen schon ein Praktikum, <b>während</b> sie noch zur Schule gehen.           |
| <b>solange</b> | <b>Solange</b> ich noch über meinen Studienwunsch nachdenke, möchte ich etwas Sinnvolles tun. |
| <b>als</b>     | Mein erstes Praktikum habe ich gemacht, <b>als</b> ich noch zur Schule ging.                  |

- b Die Handlung im Nebensatz und die im Hauptsatz passieren nicht gleichzeitig.

| Konnektor        | Beispiel                                                                                                                                                                                    |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>bevor/ehe</b> | <b>Bevor</b> ich ins Berufsleben einsteige, möchte ich erste Erfahrungen sammeln.<br>Ich muss einen Studiengang wählen, <b>ehe</b> ich ein Studium beginnen kann.                           |
| <b>nachdem</b>   | Er beginnt mit dem Studium erst, <b>nachdem</b> er ein Jahr Pause gemacht hat.<br><b>Nachdem</b> er ein Jahr Pause gemacht hatte, begann er mit dem Studium.                                |
| <b>sobald</b>    | Früher begannen die meisten Schüler eine Ausbildung, <b>sobald</b> sie die Schule abgeschlossen hatten.<br>Ich bekomme sicher einen Job, <b>sobald</b> ich mein Studium abgeschlossen habe. |

## 2 Temporale Zusammenhänge ← KB 46/2

Temporale Zusammenhänge können verbal mit Konnektoren oder nominal mit Präpositionen ausgedrückt werden. Nominale Ausdrücke mit Präpositionen sind typisch für die Schriftsprache.

| Verbal                      |                                                                                                | Nominal                            |                                                                                           |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Konnektor                   | Beispiel                                                                                       | Präposition                        | Beispiel                                                                                  |
| <b>bevor/ehe</b>            | <b>Bevor</b> ich ins Berufsleben einsteige, möchte ich erste Erfahrungen sammeln.              | <b>vor</b><br>+ Dativ              | <b>Vor</b> meinem Einstieg ins Berufsleben möchte ich erste Erfahrungen sammeln.          |
| <b>während/<br/>solange</b> | <b>Während</b> sie noch zur Schule gehen, machen Schüler schon Praktika.                       | <b>während</b><br>+ Genitiv        | <b>Während</b> der Schulzeit machen Schüler schon Praktika.                               |
| <b>sobald</b>               | Die meisten beginnen eine Ausbildung, <b>sobald</b> sie die Schule abgeschlossen haben.        | (gleich)<br><b>nach</b><br>+ Dativ | <b>Gleich nach</b> dem Schulabschluss beginnen die meisten ihre Ausbildung.               |
| <b>nachdem</b>              | Manche Schüler beginnen mit Bewerbungen erst, <b>nachdem</b> das letzte Schuljahr beendet ist. | <b>nach</b><br>+ Dativ             | Manche Schüler beginnen mit Bewerbungen erst <b>nach dem Ende</b> des letzten Schuljahrs. |

## 3 Wortbildung: Nachsilbe -weise bei Adverbien ← KB 52/2

Modaladverbien mit der Nachsilbe -weise geben an, **wie** man etwas macht. Sie drücken oft eine Bewertung aus. Sie können aus Adjektiven und Nomen gebildet werden. Vor der Nachsilbe wird oft ein Fugenelement eingefügt.

|                     |               |           |   |           |   |       |   |                        |
|---------------------|---------------|-----------|---|-----------|---|-------|---|------------------------|
| <b>aus Adjektiv</b> | normal        | normal    | + | <b>er</b> | + | weise | = | <b>normalerweise</b>   |
| <b>aus Nomen</b>    | die Beziehung | Beziehung | + | <b>s</b>  | + | weise | = | <b>beziehungsweise</b> |
|                     | die Stelle    | Stelle    | + | <b>n</b>  | + | weise | = | <b>stellenweise</b>    |
|                     | zur Probe     | Probe     | + | <b>-</b>  | + | weise | = | <b>probeweise</b>      |

## 1 Das Verb *lassen* ← KB 63/3

### a *lassen* + Infinitiv

| Bedeutung                                                                    | Beispiel                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 anderen etwas (nicht) erlauben;<br>(nicht) zulassen, dass andere etwas tun | <b>Lass</b> dich von dem Geschreibe in Ratgebern nicht <b>verunsichern</b> .                                          |
| 2 etwas nicht selbst machen, sondern<br>andere mit etwas beauftragen         | Oder <b>lassen</b> Sie sich, wenn so etwas existiert, ein Video <b>zeigen</b> .                                       |
| 3 etwas ist möglich;<br>kann gemacht werden                                  | Damit <b>lässt</b> es sich leichter durch's Berufsleben <b>gehen</b> .                                                |
| 4 etwas nicht machen, nichts verändern                                       | Tipps, die erläutern, was man besser <b>sein/bleiben lässt</b> .<br>Jeder sagte mir, was ich so <b>lassen</b> sollte. |

### b *lassen* im Perfekt

| <i>lassen</i>                          | Perfekt                                               |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <i>lassen</i> als Vollverb             | Sie hat ihre Frisur so <b>gelassen</b> , wie sie war. |
| <i>lassen</i> + Infinitiv im Hauptsatz | Ich <b>habe</b> mir ein Video zeigen <b>lassen</b> .  |

## 2 Futur II – Vermutungen ← KB 65/4

Vermutungen über Ereignisse in der Vergangenheit kann man mit Adverbien oder Futur II ausdrücken. Man bildet das Futur II mit dem Hilfsverb *werden* + Partizip II + *haben/sein*.

| Vermutung mit Futur II                                          | Vermutung mit Adverb                                                 |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Da <b>wird sich</b> Ihr Leben ziemlich <b>verändert haben</b> . | Da <b>hat sich</b> Ihr Leben <b>wohl</b> ziemlich <b>verändert</b> . |
| Ihre Freunde <b>werden</b> neidisch <b>gewesen sein</b> .       | Ihre Freunde <b>waren vermutlich</b> neidisch.                       |

## 3 Verbverbindungen ← KB 67/2

Einige Verben verbindet man mit Infinitiven ohne *zu*, z. B. *gehen*, *lernen*, *bleiben*, *sehen* und *hören*. Verbverbindungen mit *sehen* und *hören* bilden das Perfekt mit Doppelinfinitiv.

| Verb           | Präsens                                             | Perfekt                                                  |
|----------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>gehen</b>   | Sie <b>gehen</b> öfter mal <b>joggen</b> .          | Sie <b>sind</b> öfter mal <b>joggen gegangen</b> .       |
| <b>lernen</b>  | Viele Leute <b>lernen</b> Tennis <b>spielen</b> .   | Viele Leute <b>haben</b> Tennis <b>spielen gelernt</b> . |
| <b>bleiben</b> | Ich <b>bleibe</b> sofort <b>stehen</b> .            | Ich <b>bin</b> sofort <b>stehen geblieben</b> .          |
| <b>sehen</b>   | Er <b>sieht</b> mich auf einem Bein <b>stehen</b> . | Er <b>hat</b> mich auf einem Bein <b>stehen sehen</b> .  |
| <b>hören</b>   | Ich <b>höre</b> ihn laut <b>lachen</b> .            | Ich <b>habe</b> ihn laut <b>lachen hören</b> .           |

## 1 Bedeutungen des Konjunktiv II ← KB 73/2; 79/3; 83/1

Mit dem Konjunktiv II lassen sich Bedingungen, Wünsche und Vergleiche ausdrücken.

|                      | reale Situation                                                     | irreale Bedingung                                                                                                |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Gegenwart</b>     | Sie verwendet die App und sieht alle Attraktionen.                  | <b>Wenn</b> sie die App nicht <b>verwenden würde</b> , <b>würde</b> sie nicht alle Attraktionen <b>sehen</b> .   |
| <b>Vergangenheit</b> | Sie hat die App verwendet und dadurch alle Attraktionen gesehen.    | <b>Wenn</b> sie die App nicht <b>verwendet hätte</b> , <b>hätte</b> sie nicht alle Attraktionen <b>gesehen</b> . |
|                      | Sie konnte ihren Freund nicht anrufen und hat sich darum verlaufen. | <b>Wenn</b> sie ihren Freund <b>hätte anrufen können</b> , <b>hätte</b> sie sich nicht <b>verlaufen</b> .        |

|                      | realer Wunsch                 | irrealer Wunsch                                                                                                      |
|----------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Gegenwart</b>     | Ich möchte in Berlin wohnen.  | <b>Könnte</b> ich <b>doch</b> in Berlin wohnen! *<br>Wenn ich <b>doch</b> nur in Berlin wohnen <b>könnte</b> !       |
| <b>Vergangenheit</b> | Ich wollte in Berlin bleiben. | <b>Wäre</b> ich <b>bloß</b> in Berlin <b>geblieben</b> ! *<br>Wenn ich <b>bloß</b> in Berlin <b>geblieben wäre</b> ! |

\* Wird der Satz ohne *wenn* gebildet, steht das Verb im Konjunktiv II am Satzanfang.

|                      | realer Vergleich                    | irrealer Vergleich                                                                                    |
|----------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Gegenwart</b>     | Die Welle ist so hoch wie ein Haus. | Es sieht so aus, <b>als ob</b> die Welle so hoch wie ein Haus <b>wäre</b> . * (Ich bin nicht sicher.) |
| <b>Vergangenheit</b> | Die Welle war so hoch wie ein Haus. | Es sah so aus, <b>als ob</b> die Welle so hoch wie ein Haus <b>gewesen wäre</b> . *                   |

\* Auch ohne *ob* möglich: Es sieht so aus, **als wäre** die Welle so hoch wie ein Haus.

Es sah so aus, **als wäre** die Welle so hoch wie ein Haus **gewesen**.

Einige häufig benutzte Verben verwendet man in der Originalform des Konjunktiv II:

*kommen* → *käme*, *wissen* → *wüsste*, *finden* → *fände*, *geben* → *gäbe*. Bei *sein* (*wäre*), *haben* (*hätte*) und den Modalverben (*könnte*, *müsste*, *dürfte*, *wollte*, *sollte*) benutzt man immer den Konjunktiv II.

## 2 Adjektive mit Präpositionen ← KB 75/2

Manche Adjektive verwendet man in Verbindung mit Präpositionen.

| Adjektiv mit Präposition + Akkusativ |                        | Beispiel                                                            |
|--------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>auf</b>                           | <b>stolz auf</b>       | Die bayerische Gastronomie ist <b>stolz auf</b> ihre Weißwürste.    |
| <b>für</b>                           | <b>bekannt* für</b>    | Innsbruck ist bei Familien <b>bekannt für</b> den Alpenzoo.         |
| <b>in</b>                            | <b>verliebt in</b>     | Der Tourist ist ganz <b>verliebt in</b> die Berner Altstadt.        |
| <b>über</b>                          | <b>überrascht über</b> | Viele sind <b>überrascht über</b> das große Kulturangebot von Wien. |

| Adjektiv mit Präposition + Dativ |                        | Beispiel                                                             |
|----------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>an</b>                        | <b>interessiert an</b> | Herr Brenner ist sehr <b>interessiert an</b> der deutschen Küche.    |
| <b>bei</b>                       | <b>bekannt* bei</b>    | Innsbruck ist bei Familien <b>bekannt bei</b> den Alpenzoo.          |
| <b>mit</b>                       | <b>zufrieden mit</b>   | Die Schüler sind <b>mit</b> dem Reiseangebot sehr <b>zufrieden</b> . |
| <b>nach</b>                      | <b>verrückt nach</b>   | Kinder sind ganz <b>verrückt nach</b> dem Schweizer Birchermüsl.     |
| <b>von</b>                       | <b>begeistert von</b>  | Die Besucher sind <b>begeistert von</b> der neuen Ausstellung.       |
| <b>zu</b>                        | <b>nett zu</b>         | Sei doch mal <b>nett zu</b> mir.                                     |

\* Einige Adjektive werden mit unterschiedlichen Präpositionen verwendet.