



Sibylle Hammer

Arthur und Anton – Die Flaschenpost

Hardcover, farbig illustriert, 22,4 x 28,5 cm, 28 Seiten.
Mit mehrsprachiger Hör-CD. Ab 5 Jahren. 16,99 € [D]

Lieferbare Sprachausgaben:

Dt.-Engl.	ISBN 978-3-19-499595-6
Dt.-Franz.	ISBN 978-3-19-509595-2
Dt.-Griech.	ISBN 978-3-19-519595-9
Dt.-Ital.	ISBN 978-3-19-529595-6
Dt.-Russ.	ISBN 978-3-19-539595-3
Dt.-Span.	ISBN 978-3-19-549595-0
Dt.-Türk.	ISBN 978-3-19-559595-7

Thema:

Nachdem in der ersten Geschichte von Arthur und Anton der kleine Rabe in die Rattenwelt aufgenommen wird, führt diese Geschichte die Rattenkinder in die Rabenwelt. Die sich daraus ergebende Spiegelung des Geschehens im Vergleich zum ersten Buch kommt jedoch auf sehr spannende und nicht vorhersehbare Weise zustande: Auf der Suche nach einem Abenteuer nehmen sich Arthur und seine Freunde vor, eine verirrte Flaschenpost ihrem geplanten Empfänger zukommen zu lassen, um damit einem kranken alten Raben zu helfen. Dieses Vorhaben führt die Rattenbande erstmals aus dem Kanalgewirr der Stadt heraus in einen Park mit hohen Bäumen. Ihr Bemühen wird schließlich belohnt, indem sie von den Raben des Parks zu aufregenden Flügen mitgenommen werden.

Sprache und Bilder:

Das Bilderbuch erzählt eine komplexe Geschichte. Im Text findet sich viel Sprachwitz, z.B. durch das Spiel mit den Namen. Die Erzählweise ist sehr abwechslungsreich und mit einem variantenreichen Wortschatz. Sprachlich starke Kinder werden daran ebenso ihre Freude haben wie die Erwachsenen. Nichtsdestotrotz sollte die komplexe Schreibweise nicht dazu führen, dass Kindern, die sprachlich noch nicht so weit sind, diese Geschichte vorenthalten

wird. Denn die Geschichte bietet auch dann viel Freude und Einsicht, wenn das Geschehen mit einfacheren Worten frei erzählt wird.

Vorschläge für Aktivitäten:

Vorentlastung:

Um die Geschichte verstehen zu können, müssen die Kinder die erste Geschichte von Arthur und Anton kennen. Um die Kinder richtig einzubeziehen, können Sie sie auffordern, die erste Geschichte nachzuerzählen, am besten mithilfe der Bilder. Nachdem gemeinsam überlegt wurde, warum diese Freundschaft besonders ist, und wie sich die beiden Freunde ergänzen, sind die Kinder gut vorbereitet und neugierig auf die Fortsetzung. Wie könnte es denn weitergehen? Diese Frage lädt die Kinder dazu ein, ihren eigenen Vorstellungen von Freundschaft Raum zu geben. Wenn dann noch eine Flaschenpost – zum Beispiel mit dem Hinweis, dass in der Lesecke ein tolles Buch auf die Kinder wartet – auftaucht, ist die Spannung sicher groß.

Kennenlernen der Geschichte:

Die Geschichte von der Flaschenpost spielt in zwei sehr unterschiedlichen Räumen, die gleichzeitig auch den natürlichen Lebensräumen der beiden Hauptfiguren entsprechen. Da dieses Kennenlernen eines neuen Lebensraumes für Anton und Arthur ein

Für Kinder ab 5 Jahren



wesentlicher Bestandteil ihres neuen Abenteuers ist, wäre es schön, wenn dieser Wechsel auch für die Kinder erlebbar wird: So könnte die ganze Gruppe nach der Stelle, an der die Rattenkinderbande vom Karpfen den Tipp bekommt, im Park zu suchen, sich ebenfalls ins Freie aufmachen.

Am Ende haben die Rattenkinder viel zu erzählen, wenn sie wieder zu ihren Eltern in ihre Kanalwelt zurückkehren. Lassen Sie die Kinder fantasieren, was und wie die kleinen Ratten und Arthur von ihren Erlebnissen erzählen.

Aktivitäten zur Vertiefung:

Nach dem Vorlesen und Miterleben der Geschichte bietet es sich an, selbst eine Flaschenpost zu erstellen. Die Vorstellung, dass das Wasser eine Botschaft an einen unbekanntem Ort bringt, fasziniert immer wieder. Warum also nicht auch eine Flaschenpost losschicken, deren Schicksal dann für lange Zeit die Fantasie der Kinder beflügeln kann. Wählen Sie mit den Kindern eine schöne Flasche aus und lassen Sie sie mit Window-Color dekorieren! Geben Sie der Flasche zusammen mit den Kindern eine spannende Botschaft mit! Vielleicht kennen Sie ja eine Einrichtung in der Nähe eines

Sees oder Baches, mit der sie eine Korrespondenz fingieren können. Wie großartig wäre es für die Kinder, wenn sie auf ihre Flaschenpost eine Antwort bekämen!

Vor allem aber bietet auch diese Geschichte wieder die Gelegenheit, über Freundschaft nachzudenken. Hier wird anschaulich, dass Freundschaft neben der wunderbaren Bereicherung durch den Freund auch bedeutet, über diesen andere Lebenswirklichkeiten kennenzulernen bzw. die eigene Lebenswirklichkeit einem anderen zeigen zu können. Größere Kinder, die schon über Freundschaft nachdenken, könnten Sie z.B. auffordern, sich zu überlegen: Was würde ich meinem neuen Freund zeigen, wenn ich mit ihm zum ersten Mal auf meinem Lieblingsspielplatz oder bei mir zu Hause bin? Lassen Sie die Kinder ihre Antworten malen und beschreiben!

Mehrsprachigkeit:

Neben der Geschichte selbst sind die fantasievollen und sprechenden Namen der handelnden Figuren eine Besonderheit der Arthur-Geschichten. Sie zeigen den Kindern, dass man mit Sprache spielen kann. Um dieses Sprachspiel ein wenig stärker zu illustrieren, bietet es sich an, einige Namen in den Übersetzungen des Textes herauszusuchen und diese auch lautmalerisch reizvollen Wortgebilde mit den Kindern zu teilen.

Dorothea Rein

