

Wat leuk! A1

Les 4: Ik heb het druk.

Tracks 15-17

3 En wanneer ben je klaar?

Dialoog 1

- Hallo, hier is Radio Brabant met *De Werker*. Het is zeven over half drie en hier is Gerrit Boersma. En wie heb ik aan de lijn?
- ◇ Hallo Gerrit. Met Wim Coreman.
- Hallo Wim. Ben je nog op kantoor?
- ◇ Jawel.
- En wanneer ben je klaar?
- ◇ Nou, pas om twaalf uur vannacht.
- Dat is best wel laat.
- ◇ Ach, het gaat wel. Weet je, m'n wekker gaat pas heel laat af. Dan sta ik op en ontbijt. En dan lees ik op mijn gemak de krant. Ik begin pas om vier uur te werken.
- Dank je wel voor je telefoontje. Speciaal voor jou spelen we *Nightshift* van ...

Dialoog 2

- Tien over drie. Gerrit Boersma met *De Werker*. En aan de lijn is ...?
- Willemijn de Winter. Hallo meneer Boersma.
- Hallo mevrouw De Winter. Waar werkt u?
- Nee, ik werk niet meer, ik ben gepensioneerd.
- U heeft dus altijd vrij!
- Nee, niet echt hoor. Vanmiddag moet ik nog om vier uur naar de kapper. Daarna ga ik dan naar mijn yogales. Om half zeven eten mijn man en ik. En daarna gaan we naar *Café de Parkiet*, met een paar vrienden zingen en dansen. En dan om kwart over elf lekker naar bed ... met een boek natuurlijk.
- Nou, u heeft het best druk. Welk liedje kan ik voor u spelen?
- Nou, draait u maar iets Nederlandstaligs. Wim Sonneveld of zo.
- Zeker, mevrouw De Winter. Veel plezier nog bij de yogales. En in 't Café.
- O, dank u wel. Nog een fijne dag, hè.

Dialoog 3

- En hier zijn we weer. Het is net kwart voor vier en *De Werker* vraagt de luisteraars, hoe lang ze nog moeten werken. Hallo Katja!
- Hallo Gerrit. Nou, ik ben al klaar.
- Jij boft, zeg.
- Ja, maar ik heb ook nachtdienst. Ik vertrek 's avonds met de trein van 10 uur 47, om middernacht precies begint mijn dienst en dan werk ik de hele nacht door.
- En wanneer slaap je dan?
- Als ik weer thuis ben, zo rond zeven uur. Ik sta om een uur of twee op. Ik ben eigenlijk nog maar net wakker.
- Katja, voor jou spelen we *één kopje koffie*. En een prettige dag nog!
- Hé, wat leuk! Dank je wel.