

1 Inhalt

Der Film führt uns einmal quer durch Europa- von Hamburg nach Istanbul.

Daniel, ein angehender Lehrer, hat es eilig, mit dem Auto nach Istanbul zu kommen. Es gibt dort einen wichtigen Termin, den er nicht verpassen will. Unterwegs läuft allerdings manches anders als erwartet, was den eher unscheinbaren und „gesetzten“ Mittzwanziger aus der Reserve lockt. Denn als Juli, die Anhalterin, zu ihm ins Auto steigt, läuft nichts mehr wie geplant. Zu Recht wurde der Film auch als Roadmovie bezeichnet. Und als Romanze. Denn wie steht es mit der *Liebe* zwischen den beiden?

2 Informationen zum Regisseur und zu den Schauspielern

Bekannt geworden ist der Deutsche Fatih Akin (*1973), ein Deutscher türkischer Abstammung, mit seinem Kinodebüt *Kurz und schmerzlos* (1998). Es folgten *Im Juli* (2000) und *Gegen die Wand*, der Gewinner der Berlinale 2004, mit dem er den internationalen Durchbruch schaffte. Seither hat Fatih Akin etwa 12 Spielfilme gedreht und noch einmal so viele Kurz- und Dokumentarfilme. Ein besonderer Erfolg wurde *Soul Kitchen* (2009), ein Film, der wie seine Vorgänger auch als Milieufilm zu verstehen ist und der das Lebensgefühl einer Generation „zwischen den Kulturen“ einzufangen versucht.

Fatih Akin erhielt für seine filmischen Arbeiten zahlreiche Auszeichnungen und Preise, darunter auch den Europäischen Filmpreis als bester Drehbuchautor für *Auf der anderen Seite* (2007).

Moritz Bleibtreu (*1971) gilt als einer der bekanntesten deutschen Gegenwartsschauspieler. Er trat bereits in den 90er Jahren in vielen Fernsehproduktionen auf. International bekannt wurde er 1998 als einer der beiden Hauptdarsteller in dem Kinofilm *Lola rennt* von Tom Tykwer.

Auch Christiane Paul (*1974) ist seit den 90er Jahren regelmäßig in Fernseh- und Kinoproduktionen zu sehen. Ihr jüngster, international bekannter Film war *Die Welle* von Dennis Gansel aus dem Jahre 2008.

3 Aufgaben für das Globalverstehen

In dem Film *Im Juli* begegnet der introvertierte Hamburger Lehramtsreferendar Daniel der lebensfrohen Juli, die ihm bei einem Straßenfest einen alten Maya-Ring mit einer Sonne drauf verkauft. Dieser Ring nun bringt die eigentliche Handlung in Gang, denn Juli erklärt Daniel, dass die Sonne als Glückssymbol ihm dabei helfen werde, die Frau seines Lebens zu finden. Was Daniel nicht weiß: Juli selbst hat bereits ein Auge auf ihn geworfen.

■ Überlegen Sie: Welche Bedeutung hat der Ring (wohl) für die beiden Protagonisten? Führt er die Geschichte zu einem Happy End? Warum oder warum nicht?

■ Sehen Sie dann den Film einmal ganz an und überprüfen Sie Ihre Vermutungen.

■ Entscheiden Sie schließlich, ob die folgenden Aussagen richtig X oder falsch sind.

a Die Geschichte des Films wird im Wesentlichen durch eine Rückblende erzählt.

richtig oder falsch

b Zu Beginn der Geschichte borgt sich Daniel das Auto eines Freundes, um nach Istanbul zu fahren. Dort hat er ein Date mit der schönen Melek.

richtig oder falsch

c Juli hat kein klares Urlaubsziel; es soll das erste Auto entscheiden, das anhält.

richtig oder falsch

d Bei einer Prügelei mit einem Lastwagenfahrer wird Daniel von Juli auf die Probe gestellt.

richtig oder falsch

e Nach einer rauschhaften Nacht auf einem Frachtschiff verlieren sich Daniel und Juli, weil Juli über Bord geht.

richtig oder falsch

f Daniel gerät später auf eine Drogenparty und wird ausgeraubt. Nur der Pass bleibt ihm noch.

richtig oder falsch

g Am Grenzübergang zwischen Ungarn und Rumänien treffen sich Daniel und Juli wieder; Juli rettet Daniel aus eine prekären Situation und die Reise geht in einem geklauten Auto weiter.

richtig oder falsch

h Juli verlässt Daniel nach einem heftigen Streit, in dem es um die Drogenparty ging.

richtig oder falsch

i Daniel trifft kurz vor der türkischen Grenze auf Isa, der seinen kranken Onkel zu einem Arzt in die Türkei bringt.

richtig oder falsch

k Daniel und Isa werden in der Türkei zu einer Gefängnisstrafe verurteilt. Daniel gelingt es, zu fliehen.

richtig oder falsch

l Daniel schafft es zum Date in Istanbul. Allerdings wartet dort eine andere Frau als Melek.

richtig oder falsch

4 Aufgaben für das Detailverstehen

Fatih Akin gilt auch als Meister des Spiels mit Stereotypen und Klischées. Der Film *Im Juli*, der uns von Hamburg nach Istanbul, also einmal quer durch Europa schickt, lässt kein landeskundliches Klischée aus. Aber auch Rollenstereotype, wie die über Mann und Frau, werden von Fatih Akin systematisch aufs Korn genommen.

Eine wichtige Schlüsselszene des Films spielt sich am Grenzübergang zwischen Ungarn und Rumänien (damals tatsächlich noch ein Grenzübergang) ab.

Schauen Sie sich diese Szene (00:59:37- 01:04:20) noch einmal genau an:

■ Welche Geschlechterrollenstereotype können Sie entdecken? Und welche sonstigen Klischées? Inwiefern kann man auch sagen, dass Fatih Akin mit Stereotypen und Klischées *spielt*.

5 Aufgaben nach dem Sehen

In dem Film *Im Juli* geht es unter anderem auch um den ewig menschlichen Konflikt zwischen Vernunft und „Bauchgefühl“, auch Intuition genannt.

■ Welchen Stellenwert haben die beiden Begriffe Vernunft und Intuition in Ihrer Kultur? Wird einer höher bewertet als der andere? Wenn ja, von wem?

6 Weiterführende Aufgaben nach dem Sehen

Im Juli wurde oft auch als Komödie bezeichnet.

■ Würden Sie das bestätigen? Was macht den Film Ihrer Meinung nach zu einer *Komödie*?

Lösungen

- Entscheiden Sie schließlich, ob die folgenden Aussagen richtig X oder falsch sind.

a Die Geschichte des Films wird im Wesentlichen durch eine Rückblende erzählt.

richtig X oder falsch

b Zu Beginn der Geschichte borgt sich Daniel das Auto eines Freundes, um nach Istanbul zu fahren. Dort hat er ein Date mit der schönen Melek.

richtig oder falsch X

c Juli hat kein klares Urlaubsziel; es soll das erste Auto entscheiden, das anhält.

richtig X oder falsch

d Bei einer Prügelei mit einem Lastwagenfahrer wird Daniel von Juli auf die Probe gestellt.

richtig X oder falsch

e Nach einer rauschhaften Nacht auf einem Frachtschiff verlieren sich Daniel und Juli, weil Juli über Bord geht.

richtig oder falsch X

f Daniel gerät später auf eine Drogenparty und wird ausgeraubt. Nur der Pass bleibt ihm noch.

richtig oder falsch X

g Am Grenzübergang zwischen Ungarn und Rumänien treffen sich Daniel und Juli wieder; Juli rettet Daniel aus eine prekären Situation und die Reise geht in einem geklauten Auto weiter.

richtig X oder falsch

h Juli verlässt Daniel nach einem heftigen Streit, in dem es um die Drogenparty ging.

richtig oder falsch X

i Daniel trifft kurz vor der türkischen Grenze auf Isa, der seinen kranken Onkel zu einem Arzt in die Türkei bringt.

richtig oder falsch X

k Daniel und Isa werden in der Türkei zu einer Gefängnisstrafe verurteilt. Daniel gelingt es, zu fliehen.

richtig oder falsch X

l Daniel schafft es zum Date in Istanbul. Allerdings wartet dort eine andere Frau als Melek.

richtig X oder falsch