

Modul Laura, Lektion 1

Pagina	Esercizi e materiali	Indicazioni didattiche	Forma	Tempo
13		<p>Gli studenti guardano la foto di Laura. L'insegnante spiega in italiano che cos'è una <i>Steckbrief</i>. Gli studenti leggono il testo e il docente chiede in italiano quali informazioni hanno raccolto su Laura. Le risposte vengono date in italiano. Non c'è bisogno di spiegare tutte le parole sconosciute: gli studenti devono ricavare le informazioni dai disegni, dalle loro conoscenze pregresse (<i>Start</i>) e dalla conoscenza di altre lingue straniere.</p> <p>Gli studenti leggono la <i>Steckbrief</i> e completano con il compagno di banco le informazioni mancanti.</p>	P C P	

14	1	Gli studenti guardano la fotografia. Si commentano le domande in italiano.	P	
	2a	Gli studenti abbinano gli oggetti dell'immagine alle parole e scrivono i nuovi vocaboli nel quaderno.	I	
	2b CD 22	Confrontando le soluzioni con il CD, gli studenti controllano i loro abbinamenti.	I	
	2c CD 23	Gli studenti ascoltano il CD e ripetono in coro. → AB, pagina 74 esercizio 1	P	
	3a CD 24	<p>Si ascolta il dialogo a libri chiusi.</p> <p>Si discute in classe, in italiano, se le ipotesi dell'esercizio 1 sono state confermate o disattese.</p> <p>Infine l'insegnante spiega le domande dell'esercizio 3a.</p> <p>Gli studenti ascoltano una seconda volta il dialogo e rispondono alle domande in plenum.</p>	I P I P	
	3b CD 24	Gli studenti ascoltano di nuovo il dialogo e lo leggono.	I	

15	4	<p>Gli studenti leggono il dialogo dell'esercizio 3b e completano, assieme al compagno di banco, le affermazioni di Laura e Anna.</p> <p>L'insegnante disegna la tabella alla lavagna. Gli studenti dicono a voce alta le soluzioni al docente, il quale le scrive nella tabella, chiarendo il significato delle singole affermazioni.</p> <p><i>Facoltativo: gli studenti guardano la Steckbrief di Laura a pagina 11 e dicono in italiano che cosa pensa Laura.</i></p> <p><i>Le materie preferite di Laura (musica e sport) corrispondono agli oggetti di Nico (chitarra e tavola da surf). I due hanno dunque interessi in comune. Lei pensa che lui sia un ragazzo interessante.</i></p>	C P P	
	5a	Gli studenti guardano gli oggetti e leggono le parole ad essi riferite.	I	
	5b gesso colorato o opzione colori penna scrittura per la LIM	<p>Il docente spiega l'articolo determinativo. Quindi introduce il metodo dei colori per la memorizzazione delle forme dell'articolo determinativo (blu per il maschile, rosso per il femminile e verde per il neutro), come suggerito da Anna.</p> <p>Gli studenti scrivono le nuove parole con l'articolo nella tabella, utilizzando i tre colori. Contemporaneamente anche l'insegnante disegna la tabella alla lavagna. Gli studenti dicono i nomi con l'articolo e l'insegnante completa la tabella. L'insegnante spiega che tutti i nomi vanno scritti con la maiuscola.</p> <p><i>Facoltativo: l'insegnante chiede ai singoli studenti di dire i nomi con l'articolo. Corregge poi la pronuncia.</i></p>	P I	

Modul Laura, Lektion 1

15	5c CD 25	Gli studenti ascoltano i nomi con l'articolo e controllano l'abbinamento.	I	
	5d CD 26	Gli studenti ascoltano ancora una volta i nomi e li ripetono in coro.	P	

→ AB, GRAMMATIK

AB 74	2a	Gli studenti svolgono l'esercizio individualmente e leggono in classe le risposte.	I P	
	2b	Gli studenti, a coppie, scrivono i nomi con l'articolo negli appositi spazi e completano la traduzione. Le soluzioni vengono lette ad alta voce in classe ed il docente completa la spiegazione sugli articoli.	C P	

15	6	Dopo la lettura dello schema da parte degli alunni, l'insegnante spiega il significato delle parole sconosciute (<i>toll, schau mal</i>) e suggerisce ai ragazzi di scrivere sempre i nomi con il loro articolo, come indicato dal <i>Lerntipp</i> . Si recitano i dialoghi con le varianti, in un primo momento tra l'insegnante e un solo alunno, poi a coppie di studenti. → AB, pagina 75 esercizio 3	P C	
----	---	---	--------	--

16	7a CD 27	Gli studenti ascoltano il dialogo e rispondono alle domande. Poi si leggono ad alta voce i due dialoghi.	I P	
	7b	Gli studenti recitano a coppie dialoghi simili sulla base delle immagini. Si scambiano i ruoli e il docente, girando tra i banchi, ascolta, aiuta e corregge. → AB, pagina 75 esercizi 4-5	C	
	8a CD 28	L'insegnante sottolinea l'importanza di guardare le immagini prima di leggere o ascoltare un testo. Gli studenti guardano le immagini e leggono le frasi. Il significato del verbo <i>spielt</i> viene estrapolato dal contesto e spiegato nei suoi plurimi significati. Gli studenti ascoltano il dialogo e poi si risponde in classe alle domande.	P	
	8b CD 28	Si riascolta il dialogo e si legge il testo. L'insegnante chiede agli studenti di trovare Rostock sulla carta geografica in basso. Si lavora sulla domanda <i>Woher kommst du?</i> e sulla risposta <i>Aus Rostock</i> .	I P	

17	9a	Gli studenti leggono il dialogo dell'esercizio 8b ancora una volta e scrivono il dialogo dell'esercizio 9a, completando le battute mancanti. Il tutto viene recitato in classe in gruppi di tre. I nuovi vocaboli vengono dedotti dal contesto e spiegati in italiano.	I P	
	9b	L'insegnante divide la classe in gruppi di tre. Gli studenti recitano i dialoghi con i loro nomi e si scambiano i ruoli. L'insegnante passa tra i banchi e ascolta.	G	
	10	Gli studenti scrivono le domande mancanti. Il dialogo dell'esercizio 8b aiuta. Le soluzioni vengono lette ad alta voce in classe.	I P	

Modul Laura, Lektion 1

17	11 CD 29–31	Gli studenti ascoltano i dialoghi dal CD e li ripetono in coro. <i>Alternativa: gli studenti ascoltano i dialoghi dal CD e li ripetono ciascuno per conto proprio a bassa voce. Poi il docente, dopo aver letto i dialoghi, chiede ad alcuni dei ragazzi di ripeterli.</i> → AB, pagine 75–76 esercizi 6–7	P	
	12	Gli studenti leggono le frasi incomplete dell'esercizio 12, poi si mettono in cerchio e svolgono l'esercizio a catena (vedi <i>Spielanleitungen</i>).	P	
	13a Cartoncini vuoti	L'insegnante forma delle coppie e dà 6 cartoncini ad ogni coppia. Gli studenti scrivono le parole dell'esercizio sui cartoncini, facendo attenzione a scriverle in maiuscolo. Dal momento che si tratta di parole internazionali non occorre tradurre i vocaboli in italiano.	C	
	13b Cartoncini	L'insegnante spiega come svolgere l'esercizio avvalendosi anche della foto. Gli studenti mescolano i loro cartoncini e li mettono coperti sul banco. Il primo studente prende una carta e il compagno cerca di indovinare che cosa vi è scritto. Per indovinare si serve del dialogo di esempio proposto per questa attività. Si invertono poi i ruoli. Il riquadro grammaticale fa riflettere sui significati del verbo <i>spielen</i> .	C	

→ AB, GRAMMATIK

AB 76	8a	<i>Alternativa: i passaggi proposti nell'Arbeitsbuch possono essere anche anticipati. Servono a preparare lo svolgimento dell'esercizio 13 del Kursbuch</i> I ragazzi riordinano i dialoghi a coppie e li leggono poi a voce alta in modo che l'insegnante li controlli.	C P	
AB 77	8b	Gli studenti sottolineano i soggetti e i verbi. L'insegnante scrive la tabella dell'esercizio 8c alla lavagna.	C	
	8c	Gli studenti inseriscono le forme verbali dei dialoghi nella tabella. Le leggono a voce alta e il docente completa la tabella alla lavagna. Poi chiama singoli alunni alla lavagna e chiede loro di inserire le forme mancanti. Tutti i ragazzi controllano le forme verbali nella loro tabella. Si spiegano le desinenze dei verbi regolari al presente indicativo e le eccezioni e il docente illustra come si forma l'infinito in tedesco. → AB, pagina 77 esercizio 9	I P	

→ AB, SCHREIBTRAINING

AB 78	10a	Si devono sottolineare tutte le parole che vanno scritte maiuscole. Il lavoro viene svolto a coppie.	C	
	10b	Gli studenti scrivono il testo corretto. L'insegnante controlla.	I	
	11a	Si discute dei casi in cui le parole vanno scritte maiuscole. Gli studenti mettono delle crocette sulle caselle.	P	
	11b	Spiegazione della regola.	I	
	12	Gli studenti scrivono le frasi e controllano il testo del compagno di banco. Il docente aiuta a seconda del bisogno. → AB, pagina 79 esercizio 13 (<i>facoltativo: l'esercizio 13 viene svolto su un foglio a parte. Il docente raccoglie i fogli e li corregge</i>).	I P	

WIEDERHOLUNG				
30	1a	Gli studenti preparano delle schede tipo quelle della tombola (<i>Bingo</i> in tedesco) sui loro quaderni (a colonne verticali e orizzontali). Poi scelgono nove parole dall'esercizio 5a di pagina 15 e scrivono i nomi con i rispettivi articoli negli spazi vuoti.	I	
	1b	L'insegnante legge le parole dell'esercizio 5a di pagina 15 nell'ordine che desidera e gli studenti segnano sulla scheda le parole nominate fino a completarla e a fare <i>Bingo</i> (vedi <i>Spielanleitungen</i>).	P	
	1c	L'insegnante divide la classe in gruppi di quattro/cinque persone. Per ogni gruppo si nomina uno studente che conduce il gioco. I giocatori disegnano una scheda tipo quella della tombola (vedi esercizio 1a) nei loro quaderni. Anche in questo caso si inseriscono nove nomi tratti dall'esercizio 5a di pagina 15 negli spazi vuoti. Lo studente che guida il gioco legge le parole nell'ordine che preferisce, mentre i compagni cercano di fare <i>Bingo</i> .	G	
	2	Gli studenti guardano la foto che rappresenta due ragazzi. A coppie scrivono un breve dialogo con i saluti e la presentazione. I dialoghi vengono poi recitati (non letti!) di fronte a tutta la classe.	C P	
	Kopiervorlage	<i>Facoltativo: l'insegnante forma delle coppie per lo svolgimento dell'esercizio rappresentato nella scena 1 e gruppi di tre per quello della scena 2. Ciascuno studente recita un ruolo e si esercita con una fotocopia. Alla fine le due scene vengono recitate senza l'ausilio delle fotocopie ma con uno studente che fa da suggeritore e si serve delle fotocopie dei due dialoghi nel caso che chi recita abbia delle difficoltà.</i>	C / G P	