

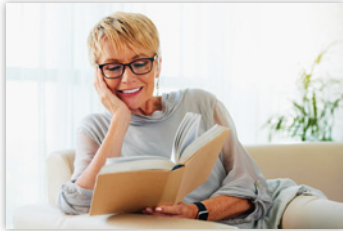
2 Ik fiets graag. En jij?

über Freizeitaktivitäten und Hobbies sprechen ■ sagen, was man (nicht) gerne macht ■
Anzeigen lesen ■ um Erläuterung bitten ■ Häufigkeiten angeben ■ nach dem Befinden fragen
und darauf antworten ■ in einfachen Worten über das Wetter sprechen

1 Dat doe ik graag!

a **Wie doet wat? Noteer.** Wer macht was? Notieren Sie.

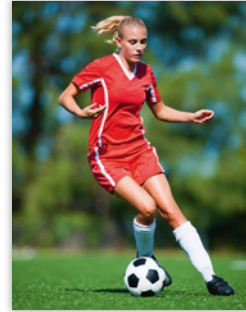
fietst schaatst zwemt leest kookt voetbalt wandelt
winkelt luistert naar muziek



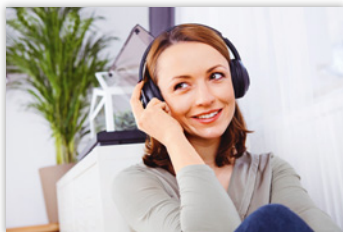
Jette _____



Stef winkelt



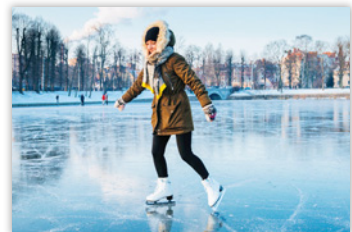
Veerle _____



Marijke _____



Heike _____



Janneke _____



Henk _____



Wim _____



Piet _____

b **Spreek over de plaatjes.** Spreken Sie über die Bilder.

c **Wat doe jij graag / niet graag?**
Was machen Sie gerne / nicht gerne?

- ◆ Ik fiets graag. En jij?
- Ik fiets ook graag, en ik ...
- ▲ Nee, ik niet.
- Ik fiets graag. En jij?
- ◆ Ik wel. / Ik fiets wel graag. En ik ...
- ▲ Ik fiets ook niet graag, maar ik ...

- ◆ Ik denk dat Marijke graag / niet graag naar muziek luistert.
- Ja, dat klopt. / Ja, dat denk ik ook.
- ▲ Nee, dat klopt niet. / Nou, dat denk ik niet. Ik denk dat ...

1-3

2 Wij zoeken ...

a Lees. Lesen Sie. Welche Annonce interessiert Sie?

① Vinden jullie muziek, beweging en gezelligheid ook leuk? Wij zijn een groep amateur-muzikanten uit Tilburg, wij dansen heel graag, we zingen daarbij ook wat en drinken dan een pilsje. Elke woensdag en vrijdag in Café De Parkiet. Tot ziens?

② **Zondag is "Fietsfeest"**
Jullie fietsen door stad en land en wij zorgen voor een picknick in het bos. Meer informatie op www.fietsfeest.be

- ◆ Ik vind advertentie ... interessant.
- Ik fiets zelf ook graag.
- ▲ Mijn kinderen vinden dat ook leuk.

③ Slecht weer? En wat doe je met de kinderen? In onze speelschuur vinden ze zeker een vriendje. En jullie drinken daarbij een kopje koffie.

De Speelschuur, Grote Baan 18, Renesse – maandag en zaterdag gesloten.

b Vul in. Ergänzen Sie.

	zijn	vinden	drinken	fietsen	doen
ik	_____	_____	drink	_____	_____
jij u	bent	vindt	_____	_____	_____
hij, zij	_____	_____	_____	_____	_____
wij jullie zij	zijn	_____	_____	_____	_____

1/6

Hoe spreek je dat uit?

<drinken> → <_____>

! Let op!

<wij drinken een pilsje> → <_____>

maandag, dinsdag, _____,
donderdag, _____,
_____, _____



c Vind een persoon. Finden Sie eine Person, mit der Sie etwas gemeinsam haben.

- ◆ Fiets jij graag? Fietst u graag?
- Marianne en ik, we fietsen allebei (niet) graag.
- ▲ Markus, Helga en ik, we winkelen allemaal (niet) graag.

4-8 **AB**

3 Wij zijn hier op vakantie.

1/7

a Luister en kruis aan. Hören Sie das Radiointerview. Welche Annonce aus 2a passt am ehesten dazu?

- advertentie 1 advertentie 2 advertentie 3 geen advertentie

b Luister opnieuw en kruis aan. Hören Sie erneut und kreuzen Sie an.

- | | goed | fout |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1 Anke und Hans sind aus Deutschland. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Sie sind zum ersten Mal in Egmond. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Sie gehen beide gern schwimmen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Die Kinder lernen Niederländisch. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 Bei schlechtem Wetter langweilen sie sich. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

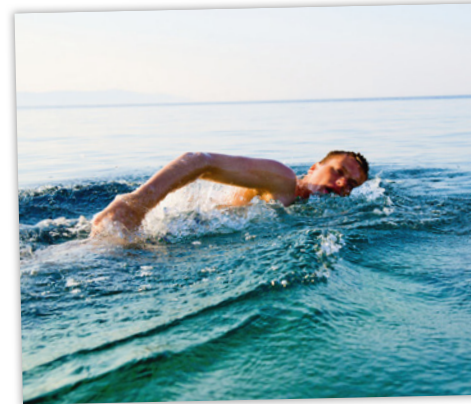


1/7 **c** **Luister opnieuw, lees mee en vul in.** Hören Sie erneut, lesen Sie mit und ergänzen Sie.

- ◆ Hallo. Hier Radio Zandbank.
Ik ben Geertje van Dijk. We zijn hier bij Anke en Hans in Egmond aan Zee.
- Hallo.
- ◆ Hallo.
- ◆ Jullie komen uit Duitsland. Wat vinden jullie zo leuk aan Egmond?
- Nou, we komen hier al jaren op vakantie. We zijn hier goed bekend.
- ◆ En denken jullie nooit aan vakantie in de bergen?
- Nee, mijn man jocht graag in de duinen of gaat een rondje zwemmen. Ik lees altijd een of andere roman. Ik zwem namelijk niet graag.
- ◆ Ja, en de kinderen spelen de hele dag op het strand of zwemmen in de zee.
- Ze kennen hier veel kinderen. En zo leren ze wat Nederlands.
- ◆ Wat doen jullie op slechte dagen?
- ◆ Wat bedoelt u?
- ◆ Nou, het weer is soms ook slecht. Wat doen jullie dan?
- ◆ Oh, we koken dan zelf. Ik hou erg van koken!
- Hij kookt heel graag en ik eet heel graag. Dat past toch goed, niet?
- ◆ En de kinderen?
- ◆ Nou, weer of geen weer, die spelen altijd op het strand. Of ze rennen wat rond in de Speelschuur.
- ◆ Dan nog veel plezier!
- ◆ Dank u wel!
- Dag.

Ik hou(d) van
Je / hij / u houdt van

Infinitiv	koken	spelen	rennen	zwemmen
ik	_____	speel	ren	_____
jij	_____	speelt	rent	zwemt
u				
hij, zij				
wij	_____	_____	_____	_____
jullie				
zij				



d **Lees hardop en noteer.** Lesen Sie die Verben in 3c laut vor und markieren Sie die Vokallänge in den farbigen Silben (e = lang, e = kurz).

e **Kruis aan.** Kreuzen Sie an.

Aussprache uitspraak

- | | kort | lang |
|--|--------------------------|--------------------------|
| Die geschriebene Silbe ... | | |
| 1 ... endet auf einen Vokal. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 ... enthält einen Doppelvokal. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 ... enthält einen Vokal und endet auf einen Konsonanten. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | goed | fout |
| 4 Die Länge des Stammvokals bleibt normalerweise immer gleich. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

! Let op!

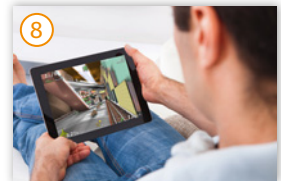
Infinitiv	komen
ik	kom
jij	komt
u	
hij, zij	
wij	komen
jullie	
zij	

4 In mijn vrije tijd ...

a **Wat past bij elkaar?** Ordnen Sie zu.

televisie radio boek toneelvoorstelling bioscoop
gitaar tennissen spelletjes e-mail krant

- | | |
|---|----------------------------|
| 1 naar een <u>toneelvoorstelling</u> gaan | 6 naar de _____ gaan |
| 2 een _____ lezen | 7 _____ |
| 3 naar de _____ luisteren | 8 _____ spelen |
| 4 _____ spelen | 9 dagelijks de _____ lezen |
| 5 _____ kijken | 10 een _____ schrijven |



b **Interview.** Notieren Sie Fragen und interviewen Sie andere im Kurs.

nooit soms / af en toe
vaak altijd / iedere dag

Ga je vaak naar de bioscoop?
Speel je vaak gitaar?

Infinitiv	schrijven	lezen	gaan
ik	schrijf	lees	ga
jij	schrijft	leest	gaat
u			
hij, zij	schrijven	lezen	gaan
wij			
jullie			
zij			

c **Vertel aan de klas.** Berichten Sie im Plenum

- ◆ Elke en Maria gaan soms naar een toneelvoorstelling.
- Gerd en Andrea spelen iedere dag gitaar.

11-14 AB

5 Hoe gaat het?



a **Vraag je partner.** Fragen Sie Ihren Partner, wie es ihm / ihr geht.

Goed. Prima. Het gaat wel.

Hoe gaat het met je?

- ◆ _____ . En met jou?
- Ook _____ . Dank je.

1/8

b **Luister: welke dialoog past?** Welcher Dialog passt zu welcher Aussage?

- Uitstekend. Het gaat wel. Hartstikke goed.

c **Vul in en luister nog eens.** Ergänzen Sie die Personalpronomen und kontrollieren Sie Ihre Lösungen mit dem Hörtext.

- 1 ■ Dag meneer De Klerk. Hoe gaat het met ____?
◆ Dag mevrouw Oosterman. Goed gaat het met ____.
 Hoe gaat het met ____?
■ Nou, het gaat wel. Ik ben de jongste niet meer.
◆ Och mevrouw, we zijn allemaal al een dagje ouder, niet?

- 2 ▲ Dag Henk. Lang niet gezien. Hoe gaat het met ____?
◆ Hartstikke goed, hoor. En met ____?
▲ Kan niet beter! Hoe gaat het eigenlijk met je broer?
◆ Nou, met ____ gaat het niet zo goed. Hij is een beetje ziek.

- 3 ▼ Goedenavond, meneer Den Boer.
◆ Goedenavond.
■ Hoe gaat het met ____?
◆ Uitstekend.
▼ En met mevrouw Den Boer?
◆ Met ____ gaat het prima. Dank je. En met ____?
▼ Met ____ gaat het ook goed. Dank ____.
◆ En met de kinderen?
■ Oh, met ____ gaat het prima.
 We vertrekken namelijk dadelijk naar Spanje.
◆ Wat leuk. Dan goede reis!
▼ Tot ziens!



	met ...
ik	mij / me
jjj / je u	jou / je u
hij zij / ze het	hem haar het
wij jullie zij / ze	ons jullie / je hen / ze

d **Hoe zeg je dat in het Nederlands?** Was sagt man auf Niederländisch, wenn ...

1 ... man fragt, wie es einer dritten Person geht?	
2 ... man sich schon eine Weile nicht getroffen hat?	
3 ... es einem wirklich hervorragend geht?	
4 ... man eine gute Reise wünscht?	
5 ... man ein bisschen krank ist?	
6 ... man schon älter ist?	



e **Gooi met twee dobbelstenen en vraag je partner.** Würfeln Sie mit zwei Würfeln und fragen Sie Ihren Partner anhand der Vorgaben nach seinem Befinden.

dobbelsteen 1
 paar/even = formeel
 onpaar/oneven = informeel

dobbelsteen 2
 1 = ☹️
 ...
 6 = 😊😊



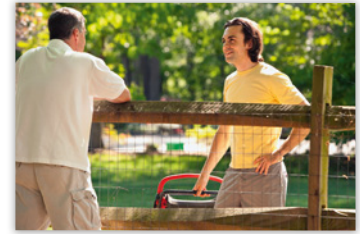
6 Lekker weertje.

a Wie zegt wat? Vul in. Wer sagt was? Notieren Sie.

slecht prima uitstekend prachtig niet zo goed
 lekker vervelend leuk mooi fijn vreselijk

Dialog 1

- ◆ Dag Bas! _____ weertje, hè?
- Ja, _____, meneer Baals.
- ◆ En hoe gaat het met je, Bas?
- _____, dank u. Ik woon nu in Maastricht. Ik studeer daar.
- ◆ Oh, wat _____.



Dialog 2

- ▲ Hallo Sien! Wat een _____ weer, hè?
- Ja, zeg dat wel, Hoe gaat het met je, Ellen?
- ▲ _____. Ik ben een beetje ziek. En hoe gaat het met jou?
- Nou, met mij gaat het _____. Ik vertrek morgen naar Ibiza!



b Lees en vul in. Lesen Sie die Nachrichten und ergänzen Sie die Tabelle.
 Ihr Partner liest die Nachrichten auf Seite 84 und ergänzt seine Tabelle. Vergleichen Sie.

Hallo Veronica? Hoe gaat het met jullie? Met ons gaat het heel goed. 😊

Hallo Lien, jij boft, zeg. Met ons gaat het niet zo goed. Wij zijn gewoon thuis en het weer is erg slecht. ☁️

We zijn hier in Middelburg. Het weer is prachtig, we zijn de hele dag op het strand 🏖️, 🎉 of we zwemmen.

Wij werken op kantoor. 🏢 Zwemmen of op het strand liggen doen we dus niet. 😞

Leonie speelt dagelijks gitaar. Voor haar is het hier fantastisch. En wat doet Marc thuis de hele dag?

Marc leest nu heel veel. Dat vindt hij blijkbaar leuk – hij kijkt niet eens meer tv.

Wow, wat leuk! 👍 Groetjes!

Doei!

	Waar is ...?	Wat doet ...?	Hoe gaat het met ...?	Hoe is het weer bij ...?
Veronica (mama van Marc)				
Lien (mama van Leonie)				
Marc				
Leonie				

A **Zin in het voorjaar?** De Keukenhof gaat weer open! Dat betekent dat je weer elke dag kunt kijken naar een ongekende rijkdom aan bloemenpracht. Eindeloze variaties, afgewisseld met mooie kunstobjecten. Nieuw dit jaar is de audiovisuele Discovery Tour. Met moderne communicatiemiddelen ga je op pad. Zo hoor en zie je alles over de geschiedenis van de Keukenhof.

C Met een cadeaubon van Bongo verras je zowel vrienden en familieleden als kennissen met een originele belevenisbon. Je kunt kiezen uit meerdere thema's, zoals overnachten, eten en drinken, wellness en actie. De ontvanger kan met één geschenkbbon kiezen uit tal van activiteiten en bepaalt zelf de datum waarop hij of zij de bon wil gebruiken. Dankzij Bongo geef je een unieke belevenis cadeaubon waarvan je zegt: dat is nou precies een cadeau voor haar of een leuk cadeau voor hem.

B De markt van fietsen en e-bikes ontwikkelt zich in ons land de laatste jaren bijzonder gunstig op zowel het gebied van verkoop en kwaliteit als van image. De jaarlijkse verkoop stabiliseert zich sinds jaren rond één miljoen fietsen. De binnenlandse productie van fietsen is op dit moment ongeveer 1,2 miljoen fietsen.

D **Zeilen, zonnen, zwemmen, feesten en genieten, maar ook samen studeren en over de eco-systemen op de Oosterschelde leren.** Dat doen we allemaal tijdens onze schoolweek aan boord van de Zeeuwse Schoener. En de laatste avond is er een grote party aan boord. *Een week school en zeilen is cool!*

E Schaatsen kun je bij ons leren, langzaam of snel, steeds op het niveau dat bij je past. Je krijgt les van **professionele schaatstrainers** met jarenlange ervaring. Speciale cursustijden voor beginners in de ijshal! Je kunt ook gezellig samen met je kinderen leren schaatsen. Voor alle schaatsers is het dragen van een helm en handschoenen verplicht.

LESEVERSTEHEN UND -STRATEGIEN

- 1 Welcher Text passt nicht zu den anderen? Diskutieren Sie auf Deutsch.
- 2 Welche Überschrift passt? Notieren Sie den Buchstaben des passenden Textes.

Actie aan boord Een origineel cadeau Schaatsen stap voor stap
 Weer open Fietsenmarkt stabiliseert zich Fietsroutes voor iedereen

STRATEGIEN ZUR WORTERKENNUNG

- 1 Die Aussprache zu Hilfe nehmen.
 - a Ihr Dozent / Ihre Dozentin liest die Texte A und C laut vor. Kreuzen Sie an, welche der folgenden Wörter Sie auf Niederländisch hören.
 Bekannte besuchen Blumenpracht endlos Empfänger
 Handschuhe Reichtum Sandbank schlecht Erlebnis
 - b Suchen Sie die Wörter in den Texten und vergleichen Sie Aussprache und geschriebene Version.
- 2 **Kontext nutzen:** Manchmal finden sich im Wörterbuch mehrere Bedeutungen. Streichen Sie durch, welche aufgrund des Kontextes hier nicht passen können.

weer (A)	Wetter	wieder
kiezen (C)	wählen	Zähne
leren (D)	lehren	lernen
geschiedenis (A)	Geschichte	Vorfall
zonnen (D)	Sonnen	sich sonnen
speciale (E)	speziell	eigens
gunstig (B)	billig	zum Vorteil

Kort en bondig

Verben – Präsens GR 10.1

	zijn	werken	fietsen	gaan	doen
ik	ben	werk	fiets	ga	doe
jij / je u	bent				
hij, zij / ze, het	is	werkt	fietst	gaat	doet
wij / we jullie zij / ze	zijn	werken	fietsen	gaan	doen

! Let op!
Ben je?
Werk je?
Fiets je?
Ga je?
Doe je?

Rechtschreibung GR 3.4 / 3.5 / 10.1.2

	leren	koken	zwemmen	liggen	! komen	schrijven	lezen
ik	leer	kook	zwem	lig	kom	schrijf	lees
jij / je u							
hij, zij / ze, het	leert	kookt	zwemt	ligt	komt	schrijft	leest
wij / we jullie zij / ze	leren	koken	zwemmen	liggen	komen	schrijven	lezen

Personalpronomen nach Präposition GR 7.1.2

	Person	Subjekt		met / voor / bij ...	
		voll	reduziert	voll	reduziert
Singular	1	ik		mij	me
		jij	je	jou	je
	2	u		u	
		hij		hem	
		zij	ze	haar	
	3	het		het	

	Person	Subjekt		met / voor / bij ...	
		voll	reduziert	voll	reduziert
Plural	1	wij	we	ons	
	2	jullie		jullie	je
	3	zij	ze	hen	ze

Ik kan al ...

Ich kann schon ...

- ... über Freizeitaktivitäten und Hobbies sprechen.
- ... sagen, was ich und andere (nicht) gerne mache/n.
- ... Anzeigen lesen und verstehen.
- ... um Erläuterung bitten, wenn ich etwas nicht verstanden habe.
- ... jemandem noch viel Spaß / eine gute Reise wünschen.
- ... sagen, wie oft ich etwas mache.
- ... nachfragen, wie es jemandem geht.
- ... sagen, wie es mir geht.
- ... in einfachen Worten über das Wetter sprechen.

- ☺ ☹ oefening
- 1, 2, 3, 4
 - 1, 4
 - 2
 - 3
 - 3, 5
 - 4
 - 5, 6
 - 5, 6
 - 6

Cover, Rücktitel: © Getty Images/iStock/benedek

U2: © www.cartomedia-karlsruhe.de

Fotos Innenteil:

- S. 4:** Würfel © fotolia/sabri deniz kizil, links unten © bobex73 – stock.adobe.com, rechts unten © Getty Images/iStock/Magone
- S. 5:** oben © Getty Images/iStock/DMEPhotography, unten © emperorcosar – stock.adobe.com
- S. 6:** links oben © Getty Images/iStock/Deklofenak, rechts oben © Getty Images/E+/PeopleImages, Mitte © Getty Images/E+/PetraPleasea, unten © Michal Adamczyk – stock.adobe.com
- S. 7:** © Nikolay N. Antonov – stock.adobe.com
- S. 8:** links oben © Drobot Dean – stock.adobe.com, rechts oben © michaeljung – stock.adobe.com, unten © Getty Images/E+/laflor
- S. 9:** links © CandyBox Images – stock.adobe.com, rechts © oneinchpunch – stock.adobe.com
- S. 10:** © Getty Images/iStock/sturti
- S. 12:** © morganimation – stock.adobe.com
- S. 13:** oben © Hueber Verlag/WPGH, unten © cegli – stock.adobe.com
- S. 14:** © Grecaud Paul – stock.adobe.com
- S. 16:** Reihe oben von links © Getty Images/iStock/ DragonImages, © Getty Images/E+/gilaxia, © Getty Images/E+/isitsharp, Reihe Mitte von links © Thinkstock/iStock/SebastianGauert, © Getty Images/iStock/JackF, © Getty Images/E+/Andrey Danilovich, Reihe unten von links © Getty Images/Monkey Business Images, © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages, © Getty Images/iStock/tarasov_vl
- S. 17:** © Thinkstock/Digital Vision
- S. 18:** © Iakov Kalinin – stock.adobe.com
- S. 19:** 1 – 10 © Getty Images/PHOTOS.com/Jupiterimages, © U.J. Alexander – stock.adobe.com, © Oleksandr Delyk – stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/Sinenkiy, © iStock/sdominick, © iStock/QShot, © Thinkstock/iStock/LuckyBusiness, © Getty Images/iStock/Andrey-Popov, © Getty Images/iStock/trinetuzun, © Thinkstock/iStock/golubovy
- S. 20:** Emojis © Getty Images/iStock/Pingebat, Würfel © fotolia/sabri deniz kizil
- S. 21:** von oben © Getty Images/Stockbyte/Comstock Images, © Victor Koldunov – stock.adobe.com
- S. 24:** © Getty Images/E+/Tinpixels
- S. 25:** © Getty Images/E+/Tinpixels
- S. 26:** 1 – 10 Hueber Verlag-Archiv, © Getty Images/iStock/Magone, © Thinkstock/iStock/Madllen, © Getty Images/iStock/Okea, © Andre Bonn – stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/Alessandro2802, © Getty Images/iStock/xfotostudio, Hueber Verlag-Archiv, © roundex – stock.adobe.com, © Thinkstock/iStock/ValentynVolkov
- S. 27:** © bobex73 – stock.adobe.com
- S. 29:** © jonasginter – stock.adobe.com

S. 30: © Thinkstock/iStockphoto

S. 31: © Coulorbox.de

S. 32: © Paulista – stock.adobe.com

S. 34: Reihe oben von links © Getty Images/Photodisc/ Yellow Dog Productions, © Getty Images/E+/People- Images, © Thinkstock/Wavebreak Media/Wavebreak- media Ltd, © Robert Kneschke – stock.adobe.com, Reihe Mitte von links © Thinkstock/iStock/Alexander Raths, © Getty Images/annebaek, © Thinkstock/iStock/ monkeybusinessimages, © Thinkstock/iStock/ 4774344sean, © fotolia/Ivonne Wierink

S. 35: © Getty Images/iStock/Wavebreakmedia

S. 36: Uhren © iStock/mevans

S. 38: © Getty Images/PeopleImages

S. 39: Reihe oben von links © mma23 – stock.adobe.com, © Getty Images/E+/swissmediavision, © shotsstudio – stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/Sinenkiy, Mitte © Thinkstock/iStock/monkeybusinessimages

S. 40: A – C © Mauritius Images/alamy/Richard Semik, © PantherMedia/JCB Prod, © Rupert Sagar-Musgrave/ Alamy Stock Photo

S. 42: © Getty Images/iStock/DMEPhotography

S. 43: © fotolia/WavebreakmediaMicro

S. 44: oben 1 – 6 © Getty Images/iStock/Sjo, © Getty Images/iStock/KavalenkavaVolha, © Getty Images/iStock/Chezlov, © Colourbox.de, © jessicahyde – stock.adobe.com, © Getty Images/E+/ Django, unten 1 – 3 © Getty Images/iStock/neirfy, © emperorcosar – stock.adobe.com, © pure-life- pictures – stock.adobe.com

S. 45: © Getty Images/iStock/Lara_Uhryn

S. 46: © Getty Images/iStock/dabldy

S. 48: Reihe oben von links © Getty Images/E+/ shapecharge, © JenkoAtaman – stock.adobe.com, © iStock/LeoPatrizi, Reihe unten von links © Getty Images/iStock/Ridofranz, © Getty Images/iStock/djedzura, © Getty Images/iStock/dusanpetkovi

S. 49: Reihe oben von links © Afshar Tetyana – stock. adobe.com, © Getty Images/E+/PeopleImages, © Mauritius Images/Alamy/hanssnoek.com, Reihe unten von links © Getty Images/iStock/ Halfpoint, © Getty Images/iStock/franckreporter, © Andrey Popov – stock.adobe.com

S. 50: links © pixs:sell – stock.adobe.com, rechts © Mauritius Images/Alamy/IanDagnall Computing

S. 52: 1. Reihe oben von links © Tatty – stock.adobe.com, © creativenature.nl – stock.adobe.com, © Getty Images/ E+/andresr, © Getty Images/E+/amriphoto, 2. Reihe oben von links © Getty Images/E+/PetraPleasea, © Thinkstock/ iStock/Maksym Narodenko, © Studio Porto Sabbia – stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/kbwills, 3. Reihe oben von links © Mauritius Images/Panther Media GmbH/Alamy, © PantherMedia/Maliketh, © Getty Images/E+/DarrenMower, © Thinkstock/iStock/

fabioderby, 4. Reihe oben von links © Africa Studio – stock.adobe.com, © Thinkstock/iStock/TPopova, © Thinkstock/iStock/unalozmen, © Thinkstock/iStock/Ockra, unten © Thinkstock/iStockphoto

S. 53: © Thinkstock/iStock/maxkabakov

S. 56: Foto © sara_winter – stock.adobe.com, Flagge Belgien © Thinkstock/Ingram Publishing, Flagge Niederlande © Getty Images/iStock/ElenVD

S. 57: © fotolia/Mor Arditi

S. 58: Familie © Thinkstock/iStockphoto, Flagge Belgien © Thinkstock/Ingram Publishing, Apfel © iStock/Franz Wilhelm Franzelin, Flagge Niederlande © Getty Images/iStock/ElenVD

S. 60: © Getty Images/E+/PeopleImages

S. 61: oben © Getty Images/iStock/mediaphotos, unten © Thinkstock/iStock/gehringj

S. 62: Karte www.cartomedia-karlsruhe.de, Fotos links von oben © jörn buchheim – stock.adobe.com, © davidezanon – stock.adobe.com, © PantherMedia/Dagmar Richardt, © DIGITALstock/hikersmurf, Fotos rechts von oben © Mediagram – stock.adobe.com, © Getty Images/E+/Ekely, © Robert Fishman, Bielefeld, © benuch – stock.adobe.com

S. 63: A – F © Rudolf Tepfenhart – stock.adobe.com, © ake1150 – stock.adobe.com, © auremar – stock.adobe.com, © Getty Images/YinYang, © Thinkstock/iStock/nd3000

S. 64: © Michal Adamczyk – stock.adobe.com

S. 66: oben © Monkey Business – stock.adobe.com, Reihe links von oben © Thinkstock/iStock/MihailUlianikov, © Thinkstock/iStock/Mihai Simonia, © Thinkstock/iStock, Reihe rechts von oben © Thinkstock/iStock/Alexey Bykov, © iStock/Viorika © fotolia/Dmitri Brodski

S. 67: A – E © Getty Images/iStock/Koldunova_Anna, © polack – stock.adobe.com, © iStock/assalve, © Getty Images/iStock/Lauri Patterson, © Antonioguillen – stock.adobe.com, Mitte © fotolia/Kzenon

S. 68: © Getty Images/iStock/Borisb17

S. 71: © Thinkstock/iStock/Radist

S. 73: 1 – 8 © Getty Images/iStock/ElizabethHoffmann, © Getty Images/DigitalVision Vectors/drmakkoy, © euthymia – stock.adobe.com, © anna-lena – stock.adobe.com, © Thinkstock/iStock/limpido, © iStock-photo/slobo, © famveldman – stock.adobe.com, © Hueber Verlag-Archiv

S. 75: Foto © fotolia/Volodymyr Vasylykiv, Karte www.cartomedia-karlsruhe.de

S. 76: © www.madurodam.nl

S. 78: www.cartomedia-karlsruhe.de

S. 79: © Getty Images/E+/Nikada

S. 80: 1 – 9 © Thinkstock/iStock/zokru, © Getty Images/E+/Sjo, © Gabees – stock.adobe.com, © Thinkstock/iStock/ZoneCreative, © iStock/Marcel

Mooij, © Getty Images/iStock/IvonneW, © Getty Images/iStock/Anna_Hirna, © Comofoto – stock.adobe.com, © Thinkstock/iStock/Jag_cz

S. 83: von links © Getty Images/iStock/Sannie32, © Imago Images/PPE, © AVRORA – stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/Olena_Znak

S. 84: © Getty Images/E+/martin-dm

S. 86: © izzetugutmen – stock.adobe.com

S. 87: www.cartomedia-karlsruhe.de

S. 113: 1 – 3 © Getty Images/Monkey Business Images Ltd, © Getty Images/iStock/AntonioGuillen, © Getty Images/iStock/Wavebreakmedia

S. 114: © Getty Images/iStock/Dragan Grkic

S. 118: © iStock/PeopleImages, © Thinkstock/iStock/NADOFOTOS

S. 119: © Getty Images/E+/PeopleImages

S. 120: © Getty Images/iStock/Vladislav Zolotov

S. 121: 1 – 6 © Freesurf – stock.adobe.com, © Getty Images/E+/Andrey Danilovich, © Thinkstock/Photodisc/Jack Hollingsworth, © Thinkstock/Fuse, © iStockphoto/Neustockimages, © iStock/MorePixels

S. 122: © Getty Images/E+/freemixer

S. 123: © Getty Images/iStock/jaoblund

S. 124: © Renáta Sedmáková – stock.adobe.com

S. 126: von oben © Getty Images/E+/Vesnaandjic, © Getty Images/E+/Portra

S. 129: © Thinkstock/iStock/Dieter Hawlan

S. 130: © Getty Images/E+/Symbiont

S. 131: 1 – 8 © Thinkstock/iStock/ValentynVolkov, © Getty Images/iStock/Okea, © Getty Images/E+/Lauri Patterson, © Getty Images/iStock/Svetlana_Angelus, © Hueber Verlag-Archiv, © fotolia/Laura Jeanne, © Getty Images/iStock/Magone, © kab-vision – stock.adobe.com

S. 133: © Getty Images/iStock/WEKWEK

S. 137: © Getty Images/E+/filadendron

S. 138: von oben © Getty Images/iStock/pidjoe, © MEV, © Getty Images/iStock/margouillatphotos

S. 140: © Getty Images/OJO Images/Paul Bradbury

S. 143: Uhren © pyty – stock.adobe.com, Mann © Thinkstock/iStock/Halfpoint

S. 144: © Thinkstock/Wavebreakmedia Ltd.

S. 147: © Thinkstock/iStock/maxkabakov

S. 148: © ARochau – stock.adobe.com

S. 150: © Getty Images/iStock/Moniek Spaans

S. 151: © BananaStock

S. 156: © Getty Images/E+/BenAkiba

S. 157: 1 – 5 © Hueber Verlag-Archiv, © Getty Images/iStock/basInBeeld, © Jiri Hera-stock.adobe.com, © Brent Hofacker – stock.adobe.com, © Liudmyla – stock.adobe.com

S. 160: links © venemama – stock.adobe.com,

rechts ©goldencow_images – stock.adobe.com

S. 161: von links © Getty Images/Hulton Archive/Heritage Images, © Mauritius Images/Alamy/Anton Ivanov, © Getty Images/Hulton Royals Collection/Evening Standard

S. 162: links © Getty Images/E+/Portra, rechts © Thinkstock/iStock/Viktor Åɪp

S. 163: © Getty Images/iStock/sedmak

S. 164: oben © fotolia/Adam Radosavljevic, unten © MEV

S. 167: © Thinkstock/iStock/nyul

S. 168: von oben © Getty Images/iStock/sylv1rob1, © Brad Pict – stock.adobe.com, © Getty Images/E+/MediaProduction, © yurchello108 – stock.adobe.com, © ekostsov – stock.adobe.com

S. 169: von oben © womue – stock.adobe.com, © Getty Images/E+/andresr

S. 170: © Getty Images/iStock/NickNick_ko

S. 173: Logo © Max Havelaar Netherlands, Foto © Getty Images/iStock/marilyna

S. 174: © Getty Images/E+/pidjoe

S. 175: © Thinkstock/Photodisc/Digital Vision

S. 176: 2, 3, 6, 9, 10, 11 © fotolia/liotru, 0, 1, 4, 5, 7, 8 Bettina Kumpe, Braunschweig

S. 177: © Getty Images/iStock/Sladic

S. 180: Europakarte © fotolia/António Duarte

S. 183: Illustrationen © iStockphoto/victorhe2002

S. 185: 1 – 3 © Getty Images/iStock/fallbrook, © Getty Images/Vetta/IlonaBudzbon, © Getty Images/iStock/venemama

S. 186: © Max Topchii – stock.adobe.com

S. 187: © fotolia/Andrey Armyagov

S. 188: Illustrationen Gisela Specht, Weßling

S. 189: von links © Ruud Morijn – stock.adobe.com, © Getty Images/E+/NicolasMcComber, © shooting88 – stock.adobe.com

S. 190: von oben © rob3rt82 – stock.adobe.com, © fotolia/Foto Flare

S. 191: © Getty Images/OJO Images/Paul Bradbury

S. 192: © Nikolay N. Antonov – stock.adobe.com

S. 193: a – e © travelbook – stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/GoodLifeStudio, © photo 5000 – stock.adobe.com, © Mediagram – stock.adobe.com,

© PantherMedia/Worldpics

S. 195: © Getty Images/iStock/marzolino

S. 196: © Thinkstock/iStock/maxkabakov

S. 197: © fotolia/Volodymyr Vasylykiv

S. 198: © ahavelaar – stock.adobe.com

S. 199: a – d © famveldman – stock.adobe.com, © PantherMedia/Eric Hepp, © fotolia/Kzenon, © Getty Images/iStock/ErikdeGraaf, 1 © Getty Images/iStock/alekseystemmer

S. 200: links © frankggerigk – stock.adobe.com, rechts © Getty Images/iStock/Kemter

S. 261: Uhren © pyty – stock.adobe.com

Illustrationen: Bettina Kumpe, Braunschweig

Bildredaktion: Cornelia Hellenschmidt, Hueber Verlag, München

Texte:

S. 32: www.foodlog.nl

S. 58: www.libelle-lekker.be

S. 76: www.madurodam.com

S. 81: Lieder traditionell

S. 173: © Max Havelaar Netherlands

S. 180: Zahlen in der Statistik von © <http://ec.europa.eu/eurostat>

Inhalt der CDs zum Buch:

CD 1: Hörtexte zum Kursbuch Lektion 1-8 und Arbeitsbuch Lektion 1-2

CD2: Hörtexte zum Arbeitsbuch Lektion 3-8

© 2020 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland – Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten. Kein Verleih! Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung. Keine Haftung für Schäden, die bei unsachgemäßer Bedienung des Abspielgeräts bzw. der Software hervorgerufen werden können.

Sprecherinnen und Sprecher: Filip Dedeurwaerder-Haas, Desiree Dibra, Annemarie Diestelmann, Esther Diestelmann, Ingo Heyse, Anna Hila, Dorien Meima-Schmid, Herman van Ulzen, Pepijn Zaagman

Produktion: Tonstudio Langer, 85375 Neufahrn bei Freising, Deutschland Atrium Studio Medienproduktion GmbH 81379 München, Deutschland