

Esercizi

1 Combinieren Sie die durcheinandergeratenen Wörter und bilden Sie Sätze im *condizionale presente*. Folgen Sie dem Beispiel.

1 Pasquetta / A / in / picnic / spiaggia / (noi) potere / un / fare

A Pasquetta potremmo fare un picnic in spiaggia.

2 piacere / ti / Ferragosto / con / A / grigliata / gli / organizzare / amici / una / ?

3 (io) visitare / A / borgo medievale / volentieri / Pasqua / Toscana / qualche / in

4 Leonardo da Vinci / una / con / Venire (voi) / a / noi / mostra / vedere / su / ?

5 parco naturale / escursione / un / figli / fare / nostri / in / un' / I / volere (loro)

6 all' / non / organizzare (io) / una / Carnevale / A / scampagnata / aperto



2 Vervollständigen Sie die Sätze nach Belieben.

Esempio:

Il cappotto è un capo d'abbigliamento che *si usa quando fa freddo.*

1 Il panettone è un dolce che

2 Il treno è un mezzo di trasporto che

3 Il caffè è una bevanda che

4 San Valentino è una festa che

5 La corsa è uno sport che

6 Il cotechino con le lenticchie è un piatto che

7 La Toscana è una regione che

3 Jede der folgenden Buchstabenreihen enthält eine Fleischsorte oder ein Gewürz. Schreiben Sie diese(s) in die Kästchen. Die nummerierten Buchstaben ergeben ein weiteres Gewürz.

VOILTLE

						8
--	--	--	--	--	--	---

CIILABSO

	6					
--	---	--	--	--	--	--

CINOHICFO

3							
---	--	--	--	--	--	--	--

EZZOMROELP

	5		1						
--	---	--	---	--	--	--	--	--	--

ZANOM

	2	7		
--	---	---	--	--

AAMEIL

				4
--	--	--	--	---

Lösung

1	2	3	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---	---

- 4 Kombinieren Sie die Elemente aus den Spalten und bilden Sie Sätze nach dem Muster. Sie können auch andere als im Beispielsatz angegebene Verben verwenden.

Esempio:

Il pesce spada è un secondo che si prepara alla griglia.

pesce spada

un dolce

carne di maiale

pasta all'amatriciana

un piatto

freddo

porchetta

una ricetta

pancetta

tiramisù

un contorno

alla griglia

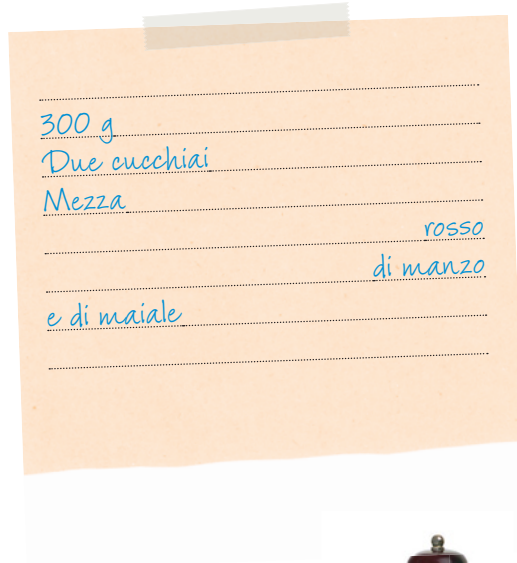
patate

un secondo

in padella

- 5 Vervollständigen Sie mithilfe der Zeichnungen die Einkaufsliste.

Per preparare le tagliatelle al sugo di carne per 4 persone ci vogliono:



tagliatelle



300 g



150 g



6 Verbinden Sie die linke und die rechte Spalte zu sinnvollen Sätzen. Setzen Sie dann, wo notwendig, die Verben in die *si*-Konstruktion.

- | | |
|--|---|
| <p>1 Il pesto è una salsa fredda di basilico,</p> <p>2 La pasta con il pesto è un piatto tipico della Liguria,</p> <p>3 Nella ricetta tradizionale troviamo le trofie o le trenette,</p> <p>4 Gli ingredienti fondamentali sono:</p> <p>5 Si mettono le foglie di basilico nel mortaio,</p> <p>6 Si condisce la pasta</p> <p>7 Consiglio importante:</p> | <p>a basilico, pinoli, aglio, parmigiano e olio d'oliva.</p> <p>b che <u>si usa</u> (usare) per condire la pasta.</p> <p>c poi (aggiungere) l'aglio tagliato.</p> <p>d che è ormai famoso in tutto il mondo.</p> <p>e quando è ancora caldissima.</p> <p>f ma (potere) usare anche spaghetti o tagliatelle.</p> <p>g le foglie di basilico non (strizzare) e non (tagliare), ma (pestare) solo nel mortaio.</p> |
|--|---|

La ricetta del pesto genovese



7 Wählen Sie die richtige Option.

leri, come ogni anno a Pasquetta, si sono incontrati «Gli amici della torta Pasqualina», una ricetta che / con cui / di cui si festeggia il periodo pasquale in alcune regioni italiane e in cui / che / di cui si fa con spinaci e ricotta.

Il gruppo si è formato qualche anno fa e l'incontro del lunedì dopo Pasqua è l'occasione su cui / in cui / che si ritrovano tutti i partecipanti. Questa volta si sono iscritte molte persone nuove che / a cui / per cui non si conoscevano, in cui / che / tra cui due anziane sorelle di Sanremo.

La gara, con cui / a cui / che tutti si sono preparati con grande impegno, consisteva nel preparare una versione personale della torta. La giuria ha assaggiato le torte e la più originale era quella delle due signore di Sanremo, che / con cui / a cui è andato il primo premio. Loro hanno raccontato che la ricetta, con cui / per cui / di cui si ricordavano ancora e che / a cui / per cui si sono ispirate, era della loro nonna, su cui / a cui / che la preparava per loro e i loro fratelli quando erano bambini.



8 Vervollständigen Sie das Interview mit den Verben in der Vergangenheit (*passato prossimo* oder *imperfetto*).

Maurizio è un cuoco famoso e ha pubblicato da poco un libro di ricette.

a dovere avere sognare fare nascere divertirsi

- ◆ Oggi ci occupiamo di Maurizio e del suo libro di ricette. Ci vuoi raccontare qualcosa di te? Hai sempre voluto fare il cuoco?
- No, da ragazzo di scrivere libri di avventure.
- ◆ Perché (*tu*) il sogno di diventare scrittore?
- Beh, ho tre fratelli più giovani. La sera prima di andare a letto (*io*) sempre raccontare nuove storie e (*io*)
- ◆ Come la passione per la cucina?
- Nella cucina dei miei nonni: ricordo gli aromi, le casseruole con il sugo di pomodoro fresco, gli enormi piatti di orecchiette: le a mano le mie zie.

b preparare aiutare cucinare tagliare essere (2 x) creare fare

- Ogni tanto (*io*) mia nonna e (*noi*) insieme piatti tipici pugliesi. Una volta (*noi*) le melanzane in padella per tutta la famiglia; (*loro*) più di 20 persone e (*noi*) quasi 10 chili di melanzane!
- ◆ Quando la tua prima ricetta?
- All'università. Una sera una cena speciale per un gruppo di amici: un successo!
- ◆ Ora passiamo al tuo libro...



9 Hören Sie die Antworten auf die Frage «Quali sono le tue abitudini in cucina?» und kreuzen Sie an. ▶ 2/10

	Angela	Piero	Loredana	Ezio
1 Mi piace mangiare con i miei amici.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 So cucinare pochi piatti.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 Vado volentieri al ristorante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 Mi piacciono le ricette internazionali.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 A casa mia non sto mai davanti ai fornelli.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 In cucina sono una perfezionista.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7 A mia moglie piace la torta di mele.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8 I miei familiari amano cucinare.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

10 Schreiben Sie Fragen, die zu den folgenden Antworten passen.

- 1
Ho imparato con la mamma, e poi la nonna mi ha insegnato a fare i dolci.
- 2
La domenica pranzo sempre in famiglia.
- 3
Spendo abbastanza: la qualità è molto importante per me.
- 4
Non tanto spesso, perché mangiare al ristorante è caro.

11 Vervollständigen Sie die Sätze mit den passenden Adjektiven im *superlativo assoluto*.

interessante brutto lungo bello buono difficile veloce

- 1 Quella gonna non mi piace per niente, è bruttissima !
- 2 Il Freccia Rossa è un treno
- 3 Vorrei imparare a suonare il violino, ma è e purtroppo non sono portato per la musica.
- 4 La mia vicina cucina delle lasagne e ci invita sempre quando le prepara.
- 5 Il sabato e la domenica c'è sempre una coda sull'autostrada per Venezia.
- 6 Ho comprato delle scarpe nel negozio in Piazza della Borsa.
- 7 Siamo stati alla mostra su Leonardo da Vinci e abbiamo visto disegni

12a Adjektiv oder Adverb? Wählen Sie die richtige Form.

- 1 Pizza e spaghetti sono piatti **molti** / **molto** amati.
- 2 In quel ristorante si assaggiano **molte** / **molto** ricette particolari.
- 3 La qualità del cibo ha un significato culturale **molta** / **molto** importante per gli italiani.
- 4 Per far la panzanella ci vogliono **molti** / **molto** pomodori, della cipolla e del basilico.
- 5 La polenta è una pietanza **molti** / **molto** tipica del Nord dell'Italia.
- 6 Gli italiani amano mangiare **molte** / **molto** bene e cucinare con ingredienti di buona qualità.
- 7 Una buona abitudine è mangiare **molta** / **molto** verdura: fa bene alla salute.

12b Wandeln Sie nun die Adjektive in Adverbien um.

- 1 La cucina italiana è **tradizionale**. → In Italia si cucina
- 2 Il sugo di pomodoro è una ricetta molto **facile**. → Il sugo di pomodoro si prepara molto
- 3 Ci sono differenze **regionali** nelle abitudini culinarie. → Le abitudini culinarie sono diverse.
- 4 Oggi la tendenza **generale** è mangiare meno al ristorante. → Oggi si mangia meno al ristorante.
- 5 Amo i piatti freddi perché sono più **veloci** da preparare. → Amo i piatti freddi perché si preparano più

13 RIPASSIAMO! *Superlativo relativo oder superlativo assoluto?* Setzen Sie die richtige Form ein.

Nella cucina italiana sono presenti molti prodotti tipici dell'Emilia-Romagna.

- 1 Il formaggio (*famoso*) più famoso è sicuramente il Parmigiano Reggiano, (*noto*) notissimo in tutto il mondo.
- 2 (*conosciuta*) è anche la Mortadella Bologna, la (*aromatica*)
- 3 Il prosciutto (*delicato*) è il Prosciutto di Parma, dal sapore (*raffinato*)
- 4 Il Lambrusco è il vino rosso dolce (*gradito*) e spesso accompagna il Cotechino di Modena, (*importante*) elemento sulla tavola di Capodanno.

FONETICA

- 14** Die Laute /dʒ/ (gelato), /g/ (gatto), /tʃ/ (ciao) und /k/ (casa).

Hören Sie die Wörter und tragen Sie sie in die richtige Spalte ein. Achten Sie dabei auf die Rechtschreibung. ▶ 2/11



Laut /dʒ/	Laut /g/	Laut /tʃ/	Laut /k/
.....
.....
.....
.....

- 15** Achten Sie auf die Aussprache des Konsonanten «q». Wiederholen Sie die Wörter laut. ▶ 2/12

quello quadro quindi quale Pasquetta quota qualcosa questo quando quotidiano

DOSSIER

- 16** Schreiben Sie einen kurzen Text über Ihre Erinnerungen in Bezug auf Essen und Küche. Wann haben Sie kochen gelernt? Wer hat es Ihnen beigebracht? Wer hat in Ihrer Familie gekocht, als Sie ein Kind waren? Welches war Ihr Lieblingsgericht? Was waren Ihre Gewohnheiten bei Tisch?

ICH KANN JETZT ...

sagen, ob ich eine Aktivität mag oder nicht und dies begründen.

ein Gericht bzw. Produkt kurz erklären.

ein Rezept verstehen und empfehlen.

über Lebensumstände und Essgewohnheiten sprechen.

	😊	😐	😞	📖
○	○	○	○	3
○	○	○	○	4, 5
○	○	○	○	5, 6
○	○	○	○	9, 12

QUELLENVERZEICHNIS

Cover: Garten der Villa Rufolo, Ravello, Amalfiküste © Thinkstock/iStock/Janoka82

U2 Umschlagkarte: © www.cartomedia-karlsruhe.de

Fotos Innenteil: | S. 8: von links nach rechts und oben nach unten © DOC RABE Media - stock.adobe.com, © by-studio - stock.adobe.com, © Stockfotos-MG - stock.adobe.com, © fotolia/Bjoern Wylezich, © pixelrobot - stock.adobe.com, © iStockphoto/DNY59, © Getty Images/E+/lmo, © rost9 - stock.adobe.com, © Jacob Ammentorp - stock.adobe.com, © WDnet Studio - stock.adobe.com, © Astrovector studio - stock.adobe.com, © EVZ - stock.adobe.com, © ABC Vector - stock.adobe.com, © Getty Images/E+/urfinguss | S. 9: Familie © Thinkstock/Digital Vision/Nick White, Florenz © Getty Images/iStock/SerrNovik, Radfahrer © Getty Images/iStock/blujak, Barrista © Getty Images/DigitalVision/Hinterhaus Productions | S. 10: Kurs © Getty Images/iStock/jacoblund | S. 13: Ferrari © Getty Images/iStock Unreleased/Mlenny, Aperol Sprizz © Getty Images/iStock/frantic00, Florenz © Getty Images/iStock/Givaga, Pasta © Getty Images/iStock/Roxiller | S. 15: Fahne © Getty Images/iStock/Anastasiia_M, Karte © fotolia/kar-toxjm | S. 17: Bahnhof © Getty Images/iStock/Arghman, Bus © Getty Images/iStock/RomanBabakin, Portofino © Getty Images/iStock/PK-Photos, Flughafen © Andrey Shevchenko - stock.adobe.com | S. 18: Frecciarossa © Getty Images/iStock Unreleased/LuigiConsiglio, Zugsymbole © Trenitalia S.p.A. | S. 19: Zugsymbole © Trenitalia S.p.A. | S. 20: Rucksack © Klaus Eppel - stock.adobe.com, Turin © Getty Images/E+/Ary6, Frau © Thinkstock/iStock/DenKuvaiev | S. 21: Sissi © Thinkstock/iStock/Byrnison, Mufflon © alyxandra - stock.adobe.com, Karte © www.cartomedia-karlsruhe.de, Lago Maggiore © Getty Images/iStock/Freeartist | S. 22: Lago di Bolsena © Getty Images/iStock/LianeM, Monte Tamaro © Getty Images/iStock Unreleased/syolacan, Vigezzina © Ascona-Locarno Tourism – Foto Alessio Pizzicannella, Pontebrolla © Getty Images/iStock/clodio | S. 23: Florenz © Thinkstock/iStock/StevanZZ | S. 25: Procida © Thinkstock/iStock/stocktributor, Ballon © Getty Images/iStock/ah_fotobox, Venedig © Getty Images/iStock/BrasilNut1, Lago Maggiore © Getty Images/iStock/ChrisRinckes, Plakat © www.lerotaie.com | S. 27: 60er Jahre Party © Getty Images/iStock/Lisa-Blue, Hippiemädchen © Getty Images/iStock/irenetinta, Mann © javiindy - stock.adobe.com, Modenschau © INTERFOTO/amw | S. 28: Bikini © Thinkstock/iStockphoto, Sandalen © Thinkstock/iStock/adisa, Stiefel © iStock/terex, Hut © fotolia/chiyacat, Hemd © iStock/gofotograf, Jeansrock © Getty Images/iStock/xtrexk, Gürtel © Thinkstock/iStock/-iliadilium-, BH © Getty Images/iStock/Tarzhanova, T-Shirt © iStockphoto/sumnersgraphicsinc | S. 29: geblüht © Getty Images/iStock/EnginKorkmaz, liniert © Getty Images/iStock/Alessandro2802, kariert © Getty Images/E+/esemelwe, uni © Getty Images/iStock/spinpinpin | S. 30: Shopping © Getty Images/E4/piola666, Hut © Thinkstock/iStock/cris180, T-Shirt © Thinkstock/iStock/Anne-Louise Quarfoth, Schuhe © iStockphoto/stocksnapper | S. 32: Wassertropfen © Getty Images/iStock/leonello | S. 33: Telefon © iStock/Jasmin Awad, Plattenspieler © iStock/YuriSH, Diaprojektor © Getty Images/E+/luoman, Schreibmaschine © Thinkstock/iStock/DrAbbate, Walkman © Getty Images/iStock/gilles corona, Videokassette © Getty Images/iStock/JoKMedia, Kassette © iStockphoto/filonmar, Lire © Getty Images/iStock/

Marquardt_Photo, Telefonzelle © Getty Images/iStock Editorial/ChiccoDodiFC | S. 34: Judo © Getty Images/iStock/master1305, Uhr © iStock/scanrail | S. 35: Plakat © Archivio Panini SpA. «Le figurine riprodotte sono tratte dalle collezioni Calciatori Panini e riprodotte su gentile autorizzazione dell'Editore. © 1961-2019 Panini SpA, Modena (Italia)», Fiat 500 © Getty Images/iStock Editorial/ermess, Piaggio © Thinkstock/iStock/brians101, Sackessel © Zanotta SpA – Italy, Moka Express © Bialetti | S. 37 und 38: Foto und Plakat *Mi sento Maggio*: Agenzia: Leader, Firenze; Direzione creativa e copy: Flavio Tuliozi, Art Director e Photo: Jacopo Taccogna, per gentile concessione del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino | S. 38: Umbria Jazz © Umbria Jazz, Festival Puccini © federico neri - stock.adobe.com, Maggio Fiorentino © New Press Photo Firenze/Teatro del Maggio Musicale Fiorentino | S. 39: Torre del Lago © Getty Images/iStock/FrankvandenBergh | S. 41: Trompeter © PantherMedia/Salih Külcü, Claudio © Thinkstock/iStock/MinervaStudio, Musikbühne © Getty Images/iStock/millann | S. 42: Noten © Getty Images/iStock/barkarola, Ballettschuhe © Getty Images/iStock/PeopleImages, Trompeter © PantherMedia/Salih Külcü | S. 44: Harfe © Thinkstock/iStock/lvonneW, Schlagzeug © iStock/pixhook, Gitarre © iStock/Rouzes, Klarinette © Thinkstock/iStock/abstractdesignlabs, Kontrabass © Getty Images/iStock/wbgorex, Flöte © iStock/Whirler, Klavier © fotolia/ESLINE, Saxophon © fotolia/Dmitri Mikiitenko, Trompete © Thinkstock/iStockphoto, Posaune © fotolia/small tom, Violine © iStock/pixhook, Violoncello © Thinkstock/iStock/Kamil Cwiklewski | S. 45: Noten © Thinkstock/Photodisc/Ryan McVay, Mikrophon © Getty Images/iStock/deepblue4you, Publikum © Getty Images/E+/gilaxia | S. 47: Töpfeln © Getty Images/E+/poba, Malen © Getty Images/Cultura/Ghislain & Marie David de Lossy | S. 49: Saxophon © fotolia/Dmitri Mikiitenko, Tasche © iStockphoto/DesignSensation, Gürtel © Thinkstock/iStock/gongzstudio | S. 51: Gartenparty © Getty Images/E+/Filippo-Bacci, Essen © Getty Images/iStock/NelliSyr, Dachparty © Getty Images/iStock/simonapilolla, Chiacchiere © Getty Images/iStock/ficio74 | S. 52: Grappa © Getty Images/iStock/petrenkod, Volterra © Getty Images/E+/joci03 | S. 53: Brotsalat © Getty Images/iStock/from_my_point_of_view, Salami © iStock/Jamie Watson, Kuchen © iStock/Cat London, Herd © Getty Images/E+/Floriana, Kräuter © Getty Images/iStock/merc67, Fleischspieße © Comugnero Silvana - stock.adobe.com, Braten © Thinkstock/Monkey Business Images, Penne © Alessio Orrù - stock.adobe.com, Vitello Tonnato © Thinkstock/iStock/mjp, Huhn © Comugnero Silvana - stock.adobe.com, Basilikum © Getty Images/iStock/2ndlookGraphics, Lamm © Getty Images/iStock/Kondor83, Safran © Getty Images/iStock/Vingeran | S. 55: Brotsalat © Getty Images/iStock/from_my_point_of_view, Pasta © Massimiliano Gallo - stock.adobe.com | S. 56: Kochbuch © Stefano Neri - stock.adobe.com | S. 57: Familie © Getty Images/E+/Massimo Merlini | S. 58: Pizza © Getty Images/E+/tadphoto | S. 59: Couscous © Getty Images/iStock/ilmoro100, Risotto © Thinkstock/iStock/Kuvona, Mostarda © nolonely - stock.adobe.com, Schinken © Getty Images/iStock/DI Photography, Steak © Getty Images/iStock/Sanamoo, Saltimbocca © Getty Images/iStock/bernjuer, Leber © Comugnero Silvana - stock.adobe.com, Pesto © Getty Images/iStock/eyewave, Kuchen © fotoluigi868 - stock.adobe.com, Oliven © lauro55 - stock.adobe.com | S. 61: Autobahn © Getty Images/iStock/fbxx, Tankstelle © Gabriele Maltinti - stock.adobe.com, Rastplatz © Uwalthe Pic Project - stock.adobe.com,

Autogrill © Getty Images/iStock Editorial/peste65 | S.62: Mautstation © Getty Images/iStock/Darwel, Emergenza © fusolino - stock.adobe.com | S.64: Auto © Getty Images/E+/Henrik5000 | S.65: Watte © Getty Images/E+/Floortje, Feder © Getty Images/iStock/webpay, Stein © Getty Images/iStock/urbazon, Gitter © Getty Images/iStock/holwichaikawee | S.66: Straße © Getty Images/iStock/deimagine, Zug © Getty Images/iStock/Elijah-Lovkoff, Flugzeug © Getty Images/E+/spooch | S.67: Frau © Getty Images/E+/Gang Zhou | S.69: Krankenwagen © ChiccoDodiFC - stock.adobe.com, Polizei © Getty Images/iStock/kadmy, Küstenwache © Getty Images/iStock/Lisa-Blue, Feuerwehr © Gabriele Bignoli - stock.adobe.com Emergenza © fusolino - stock.adobe.com | S.71: Sardinien © fotolia/solberma | S.72: Junge © Getty Images/E+/Imgorhand, Kinder © Thinkstock/Digital Vision, Salvataggio © fotolia/puckillustrations | S.74: Erste Hilfe Set © Getty Images/iStock/TeresaKasprzycka | S.75: Arztbesuch © Getty Images/Photo-disc/KidStock | S.77: Kräuter © Sonja Birkelbach - stock.adobe.com, Maske © iStock/doram | S.81: Teamwork © Getty Images/E+/golero | S.82: Brotsalat © Getty Images/iStock/from_my_point_of_view | S.85: Kiosk © Getty Images/iStock Unreleased/anouchka | S.86: Laptop © Getty Images/Moment/Constantine Johnny, Mann © Getty Images/E+/shapecharge, Zeitung © fotolia/svort | S.87: Stampa © AP - stock.adobe.com, www © lookata - stock.adobe.com | S.89: Kiosk © Getty Images/iStock Unreleased/anouchka | S.90: Computerkurs © Mediterraneo - stock.adobe.com | S.92: Homeoffice © Sutipond Stock - stock.adobe.com | S.93: Kochen © Getty Images/E+/yulka-popkova | S.94: Computer © Getty Images/E+/damircudic, Tablet © Getty Images/E+/frankreporter, Laptop © Getty Images/iStock/Deagreez, Musikhören © Getty Images/iStock/AntonioGuillem, Smartphone © Getty Images/iStock/Ridofranz, kochen © Getty Images/E+/yulka-popkova, Filmen © Getty Images/iStock/urbazon | S.97: Palinuro © Getty Images/iStock/Freeartist | S.98: Palinuro © Getty Images/iStock/Fantomas70, Maratea © Getty Images/iStock/bdsklo | S.99: Gefriertruhe © Getty Images/iStock/gerenme, Herd © Getty Images/iStock/gerenme, Backofen, Waschmaschine und Kühlschrank © Getty Images/E+/s-cphoto, Putzeimer © Getty Images/iStock/firina, Lampe © oscar0 - stock.adobe.com, Bettwäsche © Getty Images/E+/HighImpactPhotography, Handtücher © Getty Images/iStock/malerapaso, Steckdose © ThinkStock/iStock/Azure-Dragon, Heizung © Getty Images/iStock/luchschen, Klimaanlage © Thinkstock/iStock/CGinspiration, Geschirrspüler © Getty Images/iStock/ronstik | S.100: Landschaft © grondetphoto - stock.adobe.com | S.101: Kirche © Getty Images/iStock/jenifoto | S.102: Küste © Getty Images/iStock/e55evu | S.103: Sessel © Getty Images/iStock/Anthony Paz - Photographer, Stuhl © styleuneeed - stock.adobe.com, Tisch © Getty Images/iStock/Firma-fotografen, Regal © bramgino - stock.adobe.com, Schrank © Getty Images/iStock/urfiguss, Lampe © Getty Images/E+/benimage, Sofa © Getty Images/iStock/veger, leeres Regal © Getty Images/iStock/eugenesergeev, Bett © Thinkstock/iStock/Ljupco, Schlafsofa © Getty Images/iStock/Grigorev_Vladimir | S.105: Verona © Getty Images/iStock/emicristea | S.106: Spello © Getty Images/iStock/e55evu, Sommerhaus © Getty Images/iStock/Angelafoto | S.109: Carnevale di Ivrea © Alamy Stock Photo/REDA &CO srl | S.110: Carnevale di Ivrea links © Alamy Stock Photo/Marco Destefanis, rechts © Alamy Stock Photo/Cronos/Alessandro Bosio | S.111: Socken © Pejo - stock.adobe.com, Carnevale di Ivrea oben © Alamy Stock Photo/Cronos Foto/Alessandro Bosio, unten © Alamy Stock Photo/REDA &CO srl | S.112: Maske © Getty Images/iStock/ppart | S.113: Orangen © Simona Balconi - stock.adobe.com, Palio di Siena © Mauritius Images/imageBROKER/Kim Petersen, Regatta Venedig © Mauritius Images/age fotostock/Peter Phipp, Aria di Festa © Mauritius Images/Alamy/

Dyana | S.114: Mann © Getty Images/E+/bluecinema | S.115: Shopping © Getty Images/E+/NoSystem images, Grammophon © Getty Images/E+/ilbusca, Weihnachtsmarkt © Mauritius Images/Westend61/Giorgio Magini | S.116: Piktos Material © Getty Images/iStock/AlexeyBlogoodf, Mailand © Getty Images/iStock/titoslack | S.119: Cervo © bbsferrari - stock.adobe.com, Syrakus © Getty Images/iStock/LucaScamporlino, Urbino © Getty Images/iStock/Freeartist | S.124: Fausto © Thinkstock/iStock/Ridofranz, Cecilia © Getty Images/iStock/m-image-photography, Marina © Getty Images/E+/alvarez | S.126: Ausgrabung © Getty Images/iStock/HAYKIRDI | S.130: Auto © Marc Xavier - stock.adobe.com, Zug © Getty Images/iStock/LIVINUS, Tram © Thinkstock/iStock Editorial/egdigital, Fahrrad © Getty Images/iStock/Chalfy, Reisebus © VitalyTitov - stock.adobe.com, Taxi © Getty Images/iStock/fabphoto, Bus © Getty Images/iStock/MarioGuti, Flugzeug © Getty Images/iStock/stellalevi | S.132: Bahnhof © Getty Images/iStock/kPel_1971 | S.134: Gardasee © Getty Images/E+/sack | S.136: Clara © Getty Images/iStock/PeopleImages, Francesca © Getty Images/iStock/Dean Mitchell, Lorenzo © Getty Images/iStock/stockyimages, Luca © Getty Images/iStock/Aleksander Kaczmarek | S.137: Gürtel © Getty Images/iStock/romikmk | S.138: Schlagzeug © Getty Images/iStock/pixhook | S.139: Frauen © Getty Images/iStock/darrya, Emoji © Graphicburger | S.141: Galleria Vittorio Emanuele II © fotolia/beatrice preve | S.142: Puccini Gran Teatro © federico neri - stock.adobe.com | S.143: Tropea © iStock/Natallia Rasadka | S.145: Fußball © Getty Images/iStock/SeventyFour | S.146: Rom © Getty Images/iStock/bwzenith | S.149: Sorano © Getty Images/iStock/Freeartist | S.150: Tagliatelle © Getty Images/E+/Caziopsea, Tomaten © Thinkstock/iStock/Andrey Eremin, Salz © Thinkstock/iStock/Andrey Eremin, Hackfleisch © Thinkstock/iStock/karammiri, Zwiebeln © Thinkstock/iStock/Buriy, Pfeffer © Thinkstock/iStock/Dejan Ristovski, Rotwein © Thinkstock/iStock/Pascal Luijpen, Olivenöl © fotolia/Angel Simon, Pasta © Getty Images/E+/Xsandra | S.151: Pesto © Getty Images/iStock/OlgaMiltsova, Quiche © Getty Images/iStock/AlexPro9500 | S.152: Gartenparty © Getty Images/E+/frankreporter | S.155: Fahrt in den Urlaub © Getty Images/iStock/Relentless_one | S.156: Verona © Getty Images/iStock/Medvedkov | S.157: Kette © Getty Images/iStock/Neyya, Baseball © Getty Images/iStock/todd-aulman, Sonnenbrille © Getty Images/iStock/bogdandreaava, Uhr © Getty Images/iStock/gavran333, Tasche © Getty Images/E+/eve-milla, Aktenkoffer © Getty Images/iStock/DrGrounds | S.158: Tasche © Getty Images/iStock/Coprid | S.159: Pause © Getty Images/iStock/Kerkez | S.160: Autogrill © Getty Images/iStock Editorial/peste65 | S.162: Sardinien © Getty Images/iStock/CAHKT | S.163: Umzug © Getty Images/iStock/AntonioGuillem | S.164: Strand © Getty Images/iStock/Aurore Kervoern | S.166: Ingwer © NADEZHDA - stock.adobe.com, Frau © goodluz - stock.adobe.com | S.169: Pisa © Getty Images/iStock/Ikonya, Verona © Getty Images/iStock/emicristea | S.171: Frau © Getty Images/iStock/Ridofranz | S.172: Welt © vegefox.com - stock.adobe.com | S.173: Kochen © Getty Images/E+/Mlenny, Eisessen © Getty Images/E+/SolStock, Strand © Getty Images/E+/AleksandarNakic, Mann im Zug © Getty Images/E+/Vesnaandjic, Mann liest Zeitung © Getty Images/Photodisc/Jeremy Maude | S.176: Koffer © Getty Images/E+/humonia | S.177: Hallstadt © Getty Images/E+/Arnaud_Martinez, Villa © Getty Images/E+/Angelafoto | S.178: Lampe © Getty Images/E+/Diana Rui | S.179: Torte © Getty Images/iStock/ALEKSANDER GURIANOV, Schuhe © Getty Images/iStock/BrianAJackson, Uhr © Getty Images/iStock/L_Mirror, Hut © Getty Images/iStock/Chimpinski, Blumen © Getty Images/E+/PetraPleasea, Handtücher © Getty Images/E+/fatihhoca, Schal © Getty Images/E+/hatman12, Rucksack © Getty Images/

E+/bonetta | S.181: Frau © Getty Images/E+/filadendron |
 S.182: Fasching © rubrafoto - stock.adobe.com | S.183: Sardinien
 © Getty Images/iStock/Radim Štrobl, Spiegel © Getty Images/E+/
 claudio.arnese | S.184: Armband © Getty Images/iStock/real444,
 Stiefel © iStock/terex, Jeans © Thinkstock/iStock/Digital Paws Inc.

Illustrationen: Michael Mantel, Lüneburg

Bildredaktion: Cornelia Hellenschmidt, Hueber Verlag, München

Texte: S.31: Paolo Morando, *Dancing Days*, 1978-1979. *I due anni che hanno cambiato l'Italia*, Roma-Bari, 2009 | S.57: © Cristina Nadotti, *Europa, sorpresa ai fornelli: gli italiani sono i più sbrigativi de la Repubblica*, 28 marzo 2017 | S.59: www.beniculturali.it/annodelcibo-italiano | S.93: © vanityfair.it, Marco Trabucchi, 20 ottobre 2018 | S.95: Fernsehprogramm aus *Famiglia Cristiana*, anno 2019, n. 18 | S.173: © tagesspiegel.de, Kurt Sagatz, *Nur noch 94 Minuten Fernsehen am Tag*, 08.04.2018

Inhalt des MP3-Downloads zum Buch: © 2020 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland – Alle Urheber- und Leistungsrechte vorbehalten.

Sprecherinnen und Sprecher: Giovanni Ciani, Valentina Codevilla, Nicoletta Colonna, Cristiana Cornelio, Franco Mattoni, Marco Montemarano, Danila Piotti

Produktion: Atrium Studio Medienproduktion GmbH, 81379 München, Deutschland und Tonstudio Langer, 85375 Neufahrn bei Freising, Deutschland