

# DOSSIER 3

## Et en plus, nous parlons français !

### La langue française et l'emploi

Par deux. Répondez et comparez vos réponses avec celles des autres groupes.

1

À votre avis, pour postuler à un emploi en France, c'est plutôt :



2

À votre avis, grâce à la langue française, vous pouvez trouver facilement un emploi :

a. dans le secteur du tourisme.



b. dans le secteur de la communication.



c. dans le secteur de la comptabilité et de la finance.



3

À votre avis, le programme ERASMUS, c'est plutôt :



a. un programme de mobilité pour les professionnels de l'éducation.



b. un programme de mobilité pour les étudiants universitaires.



c. un programme de mobilité pour les jeunes en formation professionnelle.

## PROJETS

- **Un projet de classe**

Postuler à « un job de rêve ».

- **Et un projet ouvert sur le monde**

Nous entraîner à un entretien d'embauche en France.

### Pour réaliser ces projets, nous allons apprendre à :

- ▶ comprendre une offre d'emploi
- ▶ rechercher un emploi
- ▶ proposer des services
- ▶ donner des conseils
- ▶ parler de notre parcours professionnel
- ▶ répondre à des questions formelles

## Comprendre une offre d'emploi

## document 1

http://www.institutfrancais.de

**INSTITUT FRANÇAIS** Allemagne

EMPLOI

Réseau Contact Recherche

**L'INSTITUT FRANÇAIS D'ALLEMAGNE (IFA) RECRUTE UN ASSISTANT BUDGÉTAIRE ET COMPTABLE (H/F)**

**Lieu :** IFA, Ambassade de France à Berlin, PariserPlatz 5.

**Missions principales :** Gestion des dépenses et des recettes, paiement des factures

**Profil recherché :**

- Avoir des connaissances en gestion budgétaire
- Avoir une bonne capacité d'organisation
- Faire preuve de rigueur et de logique
- Avoir l'esprit d'équipe

**Langues :**

- Maîtrise du français à l'oral et à l'écrit
- Maîtrise de l'allemand

Envoyer CV et lettre de motivation à [recrutement@institutfrancais.de](mailto:recrutement@institutfrancais.de)  
Renseignements sur le poste :  
Paul Hamon  
0049 (0) 30 – 590 03 9032

**Conditions :**

- CDD d'un an renouvelable. Possibilité de CDI
- Temps plein
- Salaire brut mensuel : 2 054,97 € (sur 13 mois)

## document 2

http://www.institutfrancais-cambodge.com

**L'INSTITUT FRANÇAIS DU CAMBODGE (IFC) RECRUTE UN CHARGÉ DE CLIENTÈLE (H/F) POUR SON CENTRE DE LANGUES (5 000 ÉTUDIANTS PAR AN EN MOYENNE)**

vivre les cultures

**INSTITUT FRANÇAIS**  
Cambodge

**Missions :**

- Accueillir les clients
- Leur vendre les cours et les examens du centre de langues
- Répondre aux demandes de renseignements pour les cours ou les examens par mail, téléphone et sur les réseaux sociaux

**Compétences et qualités requises :**

- Aimer le contact avec le public
- Avoir une bonne présentation
- Avoir la capacité à travailler en équipe

**Langues :**

- Français et anglais (niveau B1 minimum)
- Maîtrise du khmer indispensable

Envoyer CV et lettre de motivation à : [emploi@institutfrancais-cambodge.com](mailto:emploi@institutfrancais-cambodge.com)  
Renseignements sur le poste :  
Claire Martin  
+855 (0) 23 213 124/312

**Conditions :**

- CDI, période d'essai de trois mois
- Temps plein
- Salaire : à négocier

1. Observez ces deux documents (docs. 1 et 2) et répondez.

- De quel type de document il s'agit ?
- Qui a publié ces documents ?  
Dans quels pays ?

2. Lisez les documents (docs. 1 et 2) et relevez les informations données pour ces éléments : intitulé du poste • lieu de travail • durée du contrat • temps de travail • langue(s) • salaire • modalités de réponse • personne à contacter.

3. Par deux. Lisez les affirmations ci-dessous. À quel(s) poste(s) elles correspondent ?
- Il faut des compétences en comptabilité.
  - La maîtrise du français est obligatoire.
  - Il y a une période d'essai.
  - Il faut être très organisé et rigoureux.
  - Il faut aimer le contact et la vente.
  - Le candidat doit aimer travailler en équipe.

## FOCUS LANGUE

### Comprendre une offre d'emploi

H/F → Homme/Femme

CV → Curriculum Vitae

CDD → Contrat à durée déterminée

CDI → Contrat à durée indéterminée

Temps de travail : temps plein ou temps partiel

Salaires ou rémunération : brut(e) ou net(te)

Salaires net = salaire sans les charges sociales

► p. 164

## 4

En petits groupes.

- Quelles sont les professions du centre de langues où vous étudiez le français ? (professeur, directeur, gardien, etc.)
- Selon vous, quelles autres professions peuvent être utiles au centre de langues ?
- Partagez avec la classe.

## 5. Sons du français

► p. 197

### Les sons [s] et [z]

28 En groupes. Écoutez et répétez les mots. Dites combien de fois vous entendez le son [s] et combien de fois le son [z].

Exemple : *responsabilités* → 2 fois le son [s] et 0 fois le son [z].

► p. 164



## document 3 29

- Regardez la photo et faites des hypothèses.
  - Qui sont-ils ?
  - Qu'est-ce qu'ils font ?
- 29 Par deux. Écoutez ces quatre extraits (doc. 3). Vérifiez vos hypothèses puis associez chaque extrait à l'offre d'emploi qui correspond. Justifiez vos choix.
- 29 En petits groupes. Réécoutez (doc. 3). Quel est, selon vous, le ou la meilleur(e) candidat(e) pour chaque poste ? Justifiez vos choix.

## FOCUS LANGUE

### Décrire des compétences et qualités professionnelles

En petits groupes.

- Dans la liste suivante, choisissez deux compétences ou qualités professionnelles qui vous semblent essentielles pour : accueillir du public, gérer un budget, vendre des cours et des examens.

Avoir le sens des responsabilités.

Avoir une bonne présentation.

Avoir la capacité à travailler en équipe, avoir l'esprit d'équipe.

Être créatif, réactif, autonome, organisé, dynamique, énergique.

Faire preuve de qualités relationnelles.

Faire preuve de rigueur, de logique.

Respecter les délais.

- Quelle est la profession de vos rêves ? Faites la liste des qualités ou compétences professionnelles essentielles pour exercer cette profession.

► p. 164

## À NOUS !

### 9. Nous rédigeons une offre d'emploi pour notre centre de langues.

En petits groupes.

- Choisissez une profession (act. 4).
- Rédigez l'offre d'emploi pour ce poste. Indiquez le lieu de travail, le type de contrat, les missions à effectuer, le profil recherché (compétences et qualités requises), les langues (si nécessaire), le salaire indicatif et la personne à contacter.
- Partagez votre offre d'emploi avec la classe.
- La classe choisit une offre et la propose au responsable du centre.

► Expressions utiles p. 167

## document 1



**GAVROCHE THAÏLANDE**

ACTU AGENDA BONNES ADRESSES GUIDE EXPAT GUIDE VOYAGEUR EMPLOIS ABONNEMENT CONTACTEZ-NOUS

**Thailandaise parlant couramment français à la rech...** #10010



Bonjour,  
Je m'appelle Cory Labarbere, j'ai 26 ans et je suis franco-thaïlandaise. Tout d'abord, j'ai fait mes études secondaires en Thaïlande. Après mon baccalauréat, je suis partie en France pour suivre des études d'hôtellerie et restauration. À la fin de mon cursus, il y a 6 ans, j'ai obtenu un BTS dans ce domaine. J'ai ensuite travaillé pendant quatre ans en qualité de responsable de service dans un hôtel et deux restaurants.

De plus, j'ai suivi une formation d'aide médicale psychologique et j'ai travaillé en maison de retraite toute l'année dernière. Mon travail consistait à aider les personnes âgées et à organiser des activités culturelles (par exemple des sorties culturelles, des conférences, des animations). Enfin, je sais faire preuve de qualités humaines importantes : je suis attentive, rigoureuse et patiente.

Je suis rentrée en Thaïlande depuis maintenant six mois et je suis à la recherche active d'un emploi, dans l'un de ces deux domaines.

Pour conclure, je précise que j'habite actuellement à Koh Samui, dans le sud de la Thaïlande, mais que je suis prête à accepter un poste dans une autre ville.

Cordialement.  
Cory Labarbere

■ **Nationalités :**  
française et thaïlandaise

■ **Téléphone :** 0934983648

■ **Langues :**  
thaï, français, anglais

■ **Ville :** Koh Samui  
et toute la Thaïlande

✉ Envoyer à un ami

@ Répondre

1. Observez cette page Internet (doc. 1).  
De quoi s'agit-il ?
2. Lisez le message (doc. 1).
  - a. Qui est Cory Labarbere ?  
Où souhaite-t-elle travailler ?
  - b. Dans quel ordre elle cite les éléments suivants ?  
 formulation de la demande d'emploi •  
 qualités et compétences professionnelles •  
 parcours scolaire • expérience professionnelle  
 et formation continue • prise de congé •  
 formule d'appel
3. Par deux. Relisez le message (doc. 1) et complétez le profil professionnel de Cory Labarbere.



**Cory Labarbere** ✓

**FORMATION**

2015 : Formation ...

2010 : BTS Hôtellerie-Restauration

2008 : Baccalauréat

**EXPÉRIENCES**

2016 : animatrice ... → organisation ...

2011-2015 : ... dans un hôtel et deux restaurants

**LANGUES**

Maîtrise du français et du thaïlandais (niveau B2)

**COMPÉTENCES**

Qualités humaines importantes : attentive, rigoureuse, patiente

**FOCUS LANGUE**

**Les articulateurs pour structurer le discours**

En petits groupes.

Relisez vos réponses à l'activité 2b. Repérez comment Cory Labarbère organise les éléments suivants entre eux : parcours scolaire ; expérience professionnelle ; qualités et compétences professionnelles.

Introduire un message	...
Organiser chronologiquement des informations	après,...
Ajouter une information	...
Conclure	enfin,...

**4**

En petits groupes. Échangez.

- a. Selon vous, quels sont les meilleurs moyens pour rechercher des offres d'emploi et trouver du travail ? Quels sites Internet connaissez-vous ? Existe-t-il d'autres moyens ?
- b. Existe-t-il dans votre pays des sites pour les francophones qui cherchent un emploi ? Partagez avec la classe.

**document 2** 30 et 31

- 5. 30 Écoutez la 1<sup>re</sup> partie de la conversation téléphonique (doc. 2). Qui est Pierre Guichon ? Pourquoi il téléphone à Cory Labarbère ?
- 6. 31 Écoutez la 2<sup>e</sup> partie (doc. 2) et répondez.
  - a. Quels éléments du profil de Cory Labarbère (doc. 1) ont retenu l'attention de Pierre Guichon ?
  - b. Quel autre point positif elle ajoute ?

7. 30 et 31 En petits groupes.

- a. Réécoutez l'entretien téléphonique (doc. 2) puis complétez les tableaux. Vérifiez avec la transcription.
- b. Faites la liste des articulateurs utilisés dans la 2<sup>e</sup> partie de l'entretien téléphonique (act. 6). Vérifiez avec la transcription et classez-les dans le tableau du Focus Langue.

Le recruteur	
cite l'annonce et introduit l'entretien.	... <i>Vous avez quelques instants à m'accorder ?</i>
vérifie que l'annonce est toujours d'actualité.	...
propose un emploi à Cory Labarbère.	...

La candidate	
accepte l'entretien téléphonique.	<i>Bien sûr, je vous écoute.</i>
exprime son intérêt pour le poste proposé.	...
mentionne une compétence.	<i>En plus, je connais très bien la région.</i> ...

**À NOUS !**

**8. Nous postulons !**

En petits groupes.

- a. Choisissez un site de la liste (act. 4b).

Par deux.

- b. Rédigez votre candidature spontanée. À la manière de Cory Labarbère, donnez des informations sur :
  - votre parcours scolaire ;
  - votre expérience professionnelle ;

- vos compétences et qualités professionnelles ;
- les langues que vous parlez.

Pensez à utiliser les articulateurs.

- c. Lisez la candidature de votre camarade. Vérifiez que l'ensemble des éléments apparaît.

En groupe.

- d. Affichez les candidatures dans la classe.
- e. Regroupez les candidatures spontanées par thème.

needelp.com

Poster un besoin Trouver un job S'inscrire Se connecter Aide

## Trouvez quelqu'un pour vous aider

30 000 jobbers compétents près de chez vous

De quoi avez-vous besoin ?

- Bricolage
- Déménagement
- Nettoyage / Repassage
- Jardinage
- Livraison
- Informatique
- Autres

Adresse du job ? C'est parti !

100 % confiance  
Profils vérifiés et évalués

économies assurées  
2 à 3 fois moins cher qu'une entreprise

Accompagnement garanti  
Notre service client à votre écoute

Assurance incluse  
Prestations assurées

De quoi avez-vous besoin ?

1. Observez ce site.

- À votre avis, que propose-t-il ?
- Identifiez le nom, le slogan, les différentes rubriques et les deux questions posées.

document 1 32

- Par deux. Écoutez cette interview du président de Needelp (doc. 1) et répondez.
  - Quel est l'objectif de Needelp ?
  - Quels types de service peut-on y trouver ?
  - Qui sont les « jobbers » ?
- Par deux. Réécoutez (doc. 1). Vrai ou faux ? Pourquoi ? *Selon son président...*
  - Needelp participe à l'évolution du monde du travail.
  - Le site aide à trouver un deuxième travail.

- Avec Needelp, les artisans vont avoir moins de travail.
- Sur ce site, il faut vingt-quatre heures en moyenne pour trouver un jobber.

4. En petits groupes. Échangez.
- Que pensez-vous du site Needelp ?  
Connaissez-vous des sites de services de proximité dans votre ville ou pays ?

5

En petits groupes.

- Faites la liste des différents types de services que propose le site Needelp.
- Identifiez dans la liste les services que votre groupe peut proposer.
- Mettez en commun avec la classe.

document 2

**Azim**

Évidemment, ce site ne propose pas de travail à temps plein. C'est un site pour trouver un petit boulot. Mais c'est surtout une communauté qui permet de faire des rencontres autrement. Je suis en France pour perfectionner mon français et je propose mes services pour garder des enfants. J'ai rencontré des familles vraiment sympas et on est devenus amis !

**Édouard**

Je travaille à mon rythme et en fonction de mes disponibilités. Mon activité d'auto-entrepreneur fonctionne bien, mais je n'ai pas toujours le temps de chercher de nouveaux clients. Ce site me permet de trouver facilement et gratuitement des personnes qui ont besoin de mes services pour des petits travaux.

**Mariana**

Je suis actuellement étudiante à l'université. Je suis d'origine espagnole, je parle donc cette langue couramment. Ce site me permet d'entrer fréquemment en contact avec des personnes qui cherchent des cours d'espagnol. Je peux donc suivre mes études et avoir un petit job pour m'aider financièrement !

6. Observez ce document (doc. 2).  
Qui sont ces personnes ?

7. Lisez les témoignages (doc. 2).

- Quels types de services ils proposent ?
- Pourquoi ont-ils choisi de devenir « jobbers » ?  
Relevez les raisons données dans les témoignages.

Je suis étudiante au conservatoire de Paris et je cherche un petit job. **Évidemment**, je propose des cours de musique ! Je peux enseigner le chant, le piano et le solfège. J'ai une bonne expérience de l'enseignement aux enfants, j'ai **fréquemment** donné des cours dans des écoles. Je suis disponible, tous les jours à partir de 16 h 00 et **également** les week-ends. Mon tarif : 15 €/heure. Merci de m'écrire à natalia2001@hotmail.com.



- Par deux. Lisez l'annonce de Natalia et relevez les adverbess utilisés pour préciser :
  - le type de cours qu'elle propose ;
  - son expérience et ses disponibilités.
- Que remarquez-vous ? Aidez Natalia à corriger ses **erreurs**.
- Proposez une technique pour ne pas répéter ce type d'erreurs.
- Partagez vos idées avec la classe.

**FOCUS LANGUE** ▶ p. 206  
**Les adverbess pour donner une précision**

Par deux

a. À l'aide des extraits relevés dans l'activité 7, donnez des exemples pour compléter la règle.

Formation de l'adverbe	Exemples
En général → base de l'adjectif au féminin singulier + <b>-ment</b> .	<i>actuelle</i> → <i>actuellement</i> ...
Si l'adjectif au masculin se termine par une voyelle → base de l'adjectif au masculin singulier + <b>-ment</b> .	<i>absolu</i> → <i>absolument</i> ...
Si l'adjectif au masculin se termine par <b>-ent</b> ou <b>-ant</b> , → <b>-emment</b> ou <b>-amment</b> .	<i>évident</i> → <i>évidemment</i> ...

b. Citez deux activités que vous faites :  
*régulièrement* • *gratuitement* • *actuellement* •  
*facilement* • *fréquemment*.

▶ p. 165

8. Apprenons ensemble !

Natalia répond à la consigne suivante :  
« Vous cherchez un petit job. Vous publiez une annonce sur un site d'entraide pour proposer vos services. »

**À NOUS !**

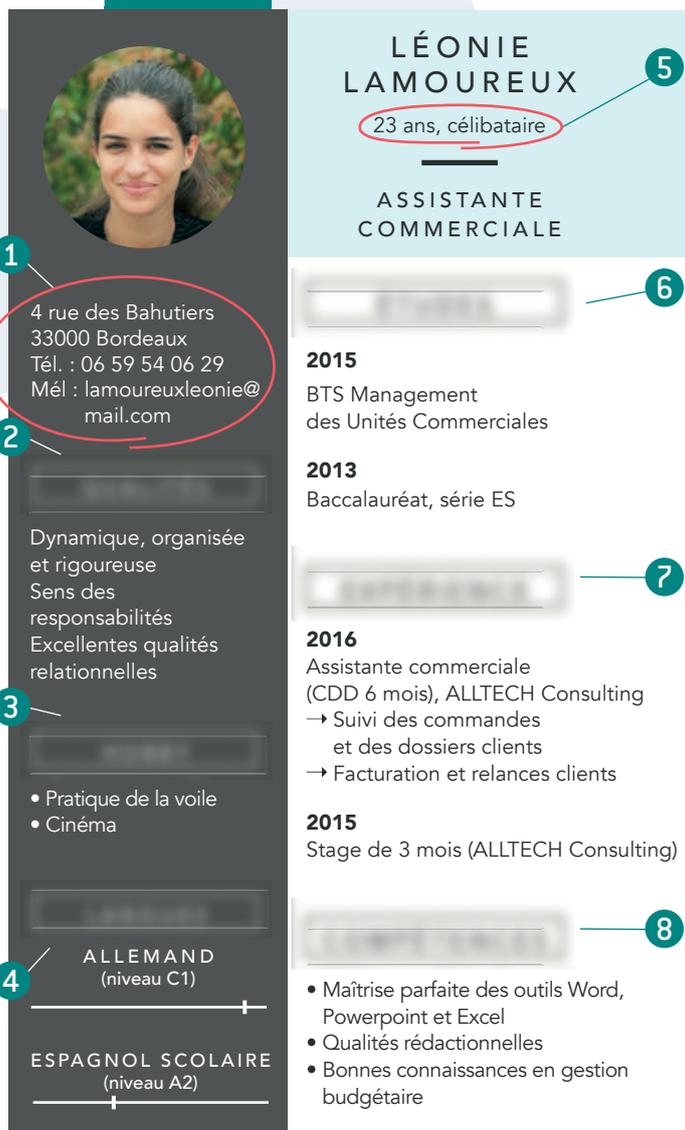
**9. Nous nous entraïdons.**

En petits groupes.

- Choisissez un ou des service(s) (act. 5).
- Rédigez une annonce pour proposer vos services.
- Affichez votre annonce dans la classe.
- Lisez les services proposés par les autres groupes. Le(s)quel(s) vous intéresse(nt) ?
- Échangez des informations supplémentaires avec la ou les personnes qui propose(nt) ce(s) service(s).

▶ Expressions utiles p. 167

## document 1



**1** 

**2** 4 rue des Bahutiers  
33000 Bordeaux  
Tél. : 06 59 54 06 29  
Mél : lamoureuxleonie@mail.com

**3** Dynamique, organisée et rigoureuse  
Sens des responsabilités  
Excellentes qualités relationnelles

- Pratique de la voile
- Cinéma

**4** ALLEMAND (niveau C1)

ESPAGNOL SCOLAIRE (niveau A2)

**5** LÉONIE LAMOUREUX  
23 ans, célibataire

ASSISTANTE COMMERCIALE

**6** [Redacted]

**2015**  
BTS Management des Unités Commerciales

**2013**  
Baccalauréat, série ES

**7** [Redacted]

**2016**  
Assistante commerciale (CDD 6 mois), ALLTECH Consulting  
→ Suivi des commandes et des dossiers clients  
→ Facturation et relances clients

**2015**  
Stage de 3 mois (ALLTECH Consulting)

**8** [Redacted]

- Maîtrise parfaite des outils Word, Powerpoint et Excel
- Qualités rédactionnelles
- Bonnes connaissances en gestion budgétaire

## document 2



ELLE  S'IDENTIFIER ABONNEZ-VOUS

ELLE > Société > ELLE active > Réussir au boulot

## Des CV originaux pour impressionner vos futurs employeurs

Si vous voulez qu'on vous remarque quand vous recherchez un emploi, n'hésitez pas à être créatif ! Pour faire un CV original, les idées ne manquent pas ! À vous de trouver celui qui correspond le mieux à votre profil et à votre secteur d'activité. Voici deux exemples pour vous inspirer.

**Soyez « corporate » !**  
Si vous rêvez de travailler dans une entreprise parce qu'elle vous correspond parfaitement, rédigez votre CV objet qui rappelle l'univers de cette entreprise !



**Soyez interactif !**  
Réalisez un site consacré à votre parcours. Le résultat est très personnalisé ! Si vous vous faites aider pour la réalisation technique, précisez-le ! Faites attention à la publicité mensongère !

**PARCOURS**  
**PROJETS**  
**CONTACT**

Et pour terminer, CV classique ou CV créatif, respectez bien les rubriques principales qu'un CV doit contenir !

 **1.** Observez (doc. 1). De quel type de document il s'agit ?

 **2.** Par deux.

**a.** Associez les éléments suivants aux différentes rubriques (doc. 1) :

*compétences • langues • centres d'intérêt • expériences professionnelles • formation • coordonnées • état civil • qualités.*

**b.** Comparez ce document avec un CV type de votre pays. Identifiez les différences et les points communs.

3. Observez le titre de l'article, les photos (doc. 2) et identifiez son sujet.

4. Par deux. Lisez l'article (doc. 2).  
 a. Identifiez les deux exemples donnés et leurs caractéristiques.  
 b. Pourquoi ces CV sont originaux ?

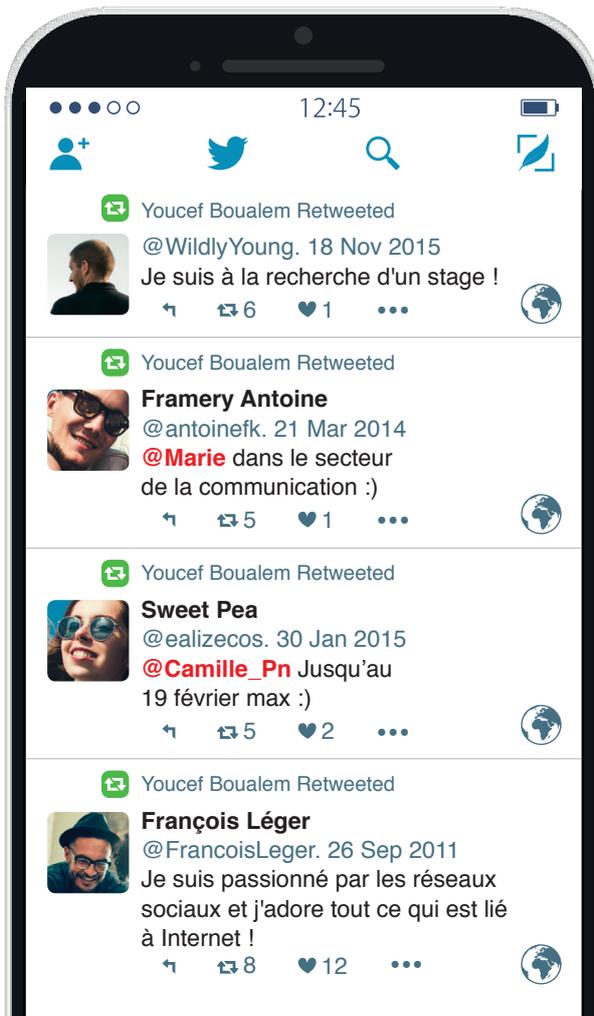
5. Par deux. Relisez l'article (doc. 2) et relevez les conseils donnés pour :  
 a. être remarqué dans sa recherche d'emploi ;  
 b. travailler pour l'entreprise de ses rêves ;  
 c. la réalisation technique du CV interactif ;  
 d. réaliser un CV classique ou créatif.

6

En petits groupes.

- a. Connaissez-vous d'autres types de CV originaux ? Donnez des exemples.
- b. Imaginez d'autres types de CV originaux.
- c. Faites la liste du groupe. Associez une profession ou un secteur d'activité à chaque type de CV.

7. Observez cette page Twitter et faites des hypothèses sur le sujet de la conversation.



document 3 33

8. Par deux. Écoutez cette chronique radio (doc. 3).

- a. Qui est Youcef Boualem ? Pourquoi on parle de lui dans la presse ?
- b. Lisez l'extrait de sa lettre sur la page Twitter. Donnez votre opinion sur son initiative.

9. Par deux. Réécoutez (doc. 3).

- a. Quelles informations donne-t-on sur la lettre de motivation en France ? Est-elle importante ?
- b. Relevez les conseils donnés pour :  
*trouver un stage ou un emploi • séduire un futur employeur • faire le buzz\* ...*
- c. Vérifiez avec la transcription.

\* Faire parler de soi dans les médias.

FOCUS LANGUE

p. 210

L'hypothèse avec *si* pour donner des conseils et indiquer une conséquence

En petits groupes.

À l'aide des extraits relevés dans les activités 5 et 9b, donnez des exemples pour compléter la règle.

- 1. Pour donner un conseil dans une situation éventuelle, j'utilise *si* + verbe au présent de l'indicatif + verbe au présent de l'indicatif ou de l'impératif.

Exemples : ...

Le conseil se trouve dans la 2<sup>e</sup> partie de la phrase.

- 2. Pour indiquer une conséquence dans une situation éventuelle, j'utilise *si* + verbe au présent de l'indicatif + verbe au futur simple.

Exemple : ...

La conséquence se trouve dans la 2<sup>e</sup> partie de la phrase.

p. 165

À NOUS

10. Nous donnons des conseils à un francophone.

En petits groupes.

- a. Rédigez des conseils pour un francophone qui recherche un emploi dans votre ville ou pays : présentation du CV (classique ou original), lettre de motivation, etc.
- b. Partagez vos conseils avec la classe.
- c. Proposez vos conseils sur un site de recherche d'emplois francophone.

Expressions utiles p. 167

## document 1

**EXPLORE** Recherche

PROGRAMME INSCRIVEZ-VOUS AU SUJET CONTACT

## TÉMOIGNAGES

### SUCCÈS D'ANCIENS MONITEURS DE LANGUES

Harold Rennie, coordonnateur des services en français, ministère de l'Éducation de la Nouvelle-Écosse

*Explore est un programme canadien qui propose des séjours linguistiques en anglais ou en français, en immersion.*

En juin 1973, j'ai obtenu mon diplôme d'études secondaires à Winnipeg, au Canada anglophone, puis j'ai suivi le programme d'été *Explore* à l'université du Manitoba. Quelques mois auparavant, j'avais fait une demande d'inscription dans cette université.

À la fin de l'été, mon français s'était beaucoup amélioré et j'avais même obtenu un crédit universitaire ! Cette expérience m'a aussi permis de me faire une idée plus précise de la réalité francophone du Canada car j'avais pu échanger avec beaucoup de Québécois. Ils étaient venus apprendre l'anglais pendant que nous apprenions le français.

Ensuite, en 1974, j'ai obtenu un poste de moniteur de langue\* anglaise du programme. Cette expérience m'a beaucoup appris. La même année, j'ai posé ma candidature à un programme d'échanges entre le Manitoba et le Québec.

En 1980, je suis devenu éditeur des publications anglophones à l'Office national du film. Je devais communiquer avec les graphistes francophones ou des collègues qui préféraient travailler en français. Ces personnes ne travaillaient pas du tout comme moi ! Heureusement, le programme *Explore* m'avait déjà familiarisé avec les différences culturelles entre francophones et anglophones : une connaissance très utile dans ma vie professionnelle !

\* Le moniteur de langue (terme canadien) assiste le professeur de langue. Il anime des activités pour motiver les élèves. En France, on l'appelle « assistant de langue ».

1. Lisez l'introduction du témoignage (doc. 1) et répondez.

- Qu'est-ce que le programme *Explore* ?
- Qui est Harold Rennie ?

2. Par deux. Lisez le témoignage (doc. 1). Complétez les étapes du parcours de Harold Rennie.



3. Par deux. Relisez le témoignage (doc. 1). Relevez pourquoi le programme *Explore* a eu un impact positif sur :  
 son apprentissage du français • sa découverte de la culture francophone au Canada •  
 sa compréhension des différences culturelles.

## FOCUS LANGUE

### Parler de ses études et de son parcours professionnel

Obtenir un diplôme, un crédit universitaire, un emploi  
Suivre un programme, un cursus  
Faire une demande d'inscription  
Proposer une candidature

► p. 166

## 4

En petits groupes. Répondez.

Connaissez-vous d'autres programmes d'échanges linguistiques ? Existe-t-il ce type de programmes dans votre pays ? Avec quel(s) pays francophone(s) aimeriez-vous faire un échange linguistique ?

## 5. Sons du français

► p. 198

### La dénasalisation

🔊 34 Écoutez et répétez. Vous entendez une voyelle nasale dans le 1<sup>er</sup> mot, montrez **1**.

Vous entendez une voyelle nasale dans le 2<sup>e</sup> mot, montrez **2**.

Exemple : *canadien* - *canadienne* → **1**

► p. 166

## document 2 🎧 35 et 36

6. 🎧 35 Écoutez la 1<sup>re</sup> partie de cette interview (doc. 2) de Nguyen Thi Cuc Phuong. Qui est-elle ? Quel est son lien avec le Canada ?



7. 🎧 35 Par deux. Réécoutez la 1<sup>re</sup> partie de l'interview (doc. 2). Vrai ou faux ? Pourquoi ?

- Nguyen Thi Cuc Phuong a obtenu une bourse d'études.
- Elle a découvert le Canada pour la 1<sup>re</sup> fois pendant ses études.
- Quand elle est arrivée au Canada, elle ne parlait pas français.
- Pendant son séjour, elle a beaucoup appris sur la francophonie.

8. 🎧 36 Par deux. Écoutez la 2<sup>e</sup> partie de l'interview (doc. 2). Qu'est-ce qui a changé à l'université de Hanoï avec l'arrivée de Nguyen Thi Cuc Phuong ?

Avant	Après
...	...

## FOCUS LANGUE

► p. 209

### Le plus-que-parfait pour raconter des événements passés

a. Relisez ces extraits des documents 1 et 2. Pour chaque personne, classez les événements dans l'ordre chronologique.

- Harold Rennie : J'ai obtenu mon diplôme universitaire à Winnipeg puis j'ai suivi le programme d'été de langue. • J'avais également fait une demande d'inscription dans cette université.
- Nguyen Thi Cuc Phuong : J'ai fait un master à l'université de Sherbrooke et un doctorat à l'université de Montréal. • Auparavant, j'avais fait des études à l'université de Hanoï.

b. Complétez la règle.

J'utilise le plus-que-parfait pour parler d'une action antérieure à une autre action au passé.

Exemple : *J'ai fait un master à l'université de Sherbrooke. Je n'étais jamais allée au Canada.*

Pour former le plus-que-parfait :

j'utilise ... ou ... conjugué à ... + ... du verbe.

► p. 166

## À NOUS ! 🗣️

### 9. Nous parlons de notre parcours scolaire, universitaire ou professionnel.

En petits groupes.

- Listez les principaux éléments ou événements liés à votre parcours : diplômes, stages ou séjours à l'étranger, postes occupés, etc.
- Identifiez un événement marquant dans votre parcours scolaire ou professionnel. Pourquoi cet événement a eu un impact sur votre parcours (ce que vous faisiez avant et ce que vous avez fait après) ?

Seul.

- Rédigez un court témoignage sur votre parcours.
- Présentez-le à la classe.

► Expressions utiles p. 167

## Répondre à des questions formelles



## document 1

Réf. : 0g122016  
EMPLOI

Le magazine *Ici Londres* recherche un stagiaire commercial et marketing pour une durée variable (prospection commerciale, vente de publicité, relances téléphoniques, relations avec les points de distribution et recherche de partenariats).  
Pour plus d'informations, veuillez nous contacter et nous envoyer votre CV à l'adresse suivante : [marketing@ici-londres.com](mailto:marketing@ici-londres.com). Prise en charge de la carte de transport Zones 1-2.

1. En petits groupes. *Ici Londres* est un magazine gratuit pour les francophones de Londres. Existe-t-il dans votre ville ou pays des magazines destinés aux francophones ?

2. Par deux. Lisez cette offre de stage (doc. 1) et relevez :  
• l'intitulé du poste • le nom de l'employeur  
• le descriptif du poste • la durée du contrat  
• les modalités de réponse • la rémunération.

document 2  37

3.  37 Par deux. Écoutez l'entretien (doc. 2) et relevez :  
a. les questions posées par l'employée ;  
b. pourquoi le candidat a choisi de postuler.

4.  37 Par deux. Réécoutez (doc. 2). Est-ce que le profil du candidat correspond à l'offre ? Justifiez.

5 

En petits groupes.

- Rédigez une offre de stage pour votre centre de langues. Indiquez les éléments cités dans l'activité 2.
- Affichez vos offres de stages dans la classe.

## FOCUS LANGUE

► p. 211

## Poser des questions en situation formelle

Par deux. Observez. Complétez avec les questions posées par l'employée (act. 3a) et transformez.

Français familier	Français standard	Français soutenu (situation formelle)
1. Vous pouvez me parler de vous ?	► Est-ce que vous pouvez me parler de vous ?	► ...
2. ...	► Qu'est-ce que vous préférez dans votre formation ?	► Que préférez-vous dans votre formation ?
3. Vous savez quoi de <i>Ici Londres</i> ?	► ...	► Que savez-vous de <i>Ici Londres</i> ?
4. Pourquoi vous avez choisi notre offre de stage ?	► Pourquoi est-ce que vous avez choisi notre offre de stage ?	► ...

Pour poser des questions dans un registre soutenu :

- j'inverse le sujet et le verbe ;
- le tiret est obligatoire entre le verbe et le sujet ;
- pour les questions ouvertes, le mot interrogatif se place au début de la phrase ;
- le mot interrogatif *quoi* devient *que*.

**Attention !** Pour faciliter la prononciation, on ajoute parfois un **t** entre le verbe et le sujet.  
Exemple : *Parle-t-il français ?*

Le **t** se place entre deux voyelles.

► p. 166

## document 3

## ici INTERVIEW DU MOIS

## OLIVIER ROLAND

Auteur de *Tout le monde n'a pas eu la chance de rater ses études*, Éditions Alisio.



*Comment gagner sa vie et passer quelques mois au soleil ? Olivier Roland nous dévoile quelques solutions !*

**Bonjour Olivier. Où vivez-vous, exactement ?**  
Je vis à Londres mais pas toute l'année.

**Pouvez-vous nous en dire un peu plus ?**

Je vis 6 mois de l'année à Londres et 6 mois à l'étranger. Je ne suis pas en vacances, mais avec un ordinateur et une connexion Internet, je peux travailler dans tous les pays du monde. Par exemple, je viens de passer 3 mois au Brésil !

**Comment est-ce possible ?**

Dans le livre que je viens de publier, *Tout le monde n'a pas eu la chance de rater ses études*, je révèle tous mes secrets !

**Et quels sont vos secrets ?**

(Rires) Je conseille d'être créatif et de saisir toutes les occasions qui se présentent. Il ne faut pas attendre l'âge de la retraite pour profiter de la vie, quand toutes nos plus belles années sont derrière nous.

**Comment avez-vous conçu votre livre ?**

Je l'ai pensé et écrit comme un manuel pratique pour créer sa vie de rêve. J'y parle de mon expérience, mais je présente aussi plusieurs études scientifiques.

**La création d'entreprise est-elle LA solution pour mener une vie de rêve ?**

Oui, je crois que c'est la meilleure solution. Au début, à temps partiel ou en complément de ses études, pour diminuer les risques. Moi, c'est la liberté qui me rend heureux !

34 Ici LONDRES – Juillet 2016

6. En petits groupes. Lisez le titre du livre d'Olivier Roland et l'introduction de l'interview (doc. 3). Faites des hypothèses sur le sujet de ce livre.

7. Lisez cette interview (doc. 3).

- Vérifiez vos hypothèses.
- Pour quelles raisons Olivier Roland est interviewé dans ce magazine ?

8. Relisez l'interview (doc. 3) et répondez.

- Comment l'auteur décrit son livre ?
- Selon lui, qu'est-ce qu'il faut faire ou ne pas faire pour profiter de la vie ?
- Quelle est sa solution pour une vie de rêve ?

9. En petits groupes. Échangez.

- Pensez-vous qu'Olivier Roland mène une vie idéale ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce qu'une vie professionnelle idéale pour vous ? Pourquoi ?

## FOCUS LANGUE

► p. 205

## Les adjectifs indéfinis pour exprimer la quantité (1)

Observez ces définitions et donnez des exemples.

- J'utilise l'adjectif indéfini *tout/tous/toute/toutes* pour exprimer la totalité.
- J'utilise l'adjectif indéfini *quelques* pour exprimer un nombre indéterminé mais peu élevé.
- J'utilise l'adjectif indéfini *plusieurs* pour exprimer un nombre indéterminé supérieur à *quelques*.

► p. 166

## 10. Sons du français

La prononciation de *tout* et *tous*

Écoutez et répétez. Vous entendez [tu], montrez 1. Vous entendez [tut], montrez 2. Vous entendez [tus], montrez 3.

Exemple : Je les ai tous lus. → 1

► p. 167

## À NOUS !

## 11. Nous nous préparons à un entretien professionnel.

Classe divisée en deux. Groupe « candidats » et groupe « recruteurs ».

- Choisissez une offre de stage (act. 5).
- Groupe « recruteurs ». Rédigez six questions formelles à poser au candidat : choix du stage, compétences...  
Groupe « candidats ». Préparez votre entretien : parcours professionnel, compétences et qualités. Pourquoi ce stage a retenu votre attention ?
- Simulez l'entretien professionnel.

► Expressions utiles p. 167

## 1 Destination francophonie Vidéo 3

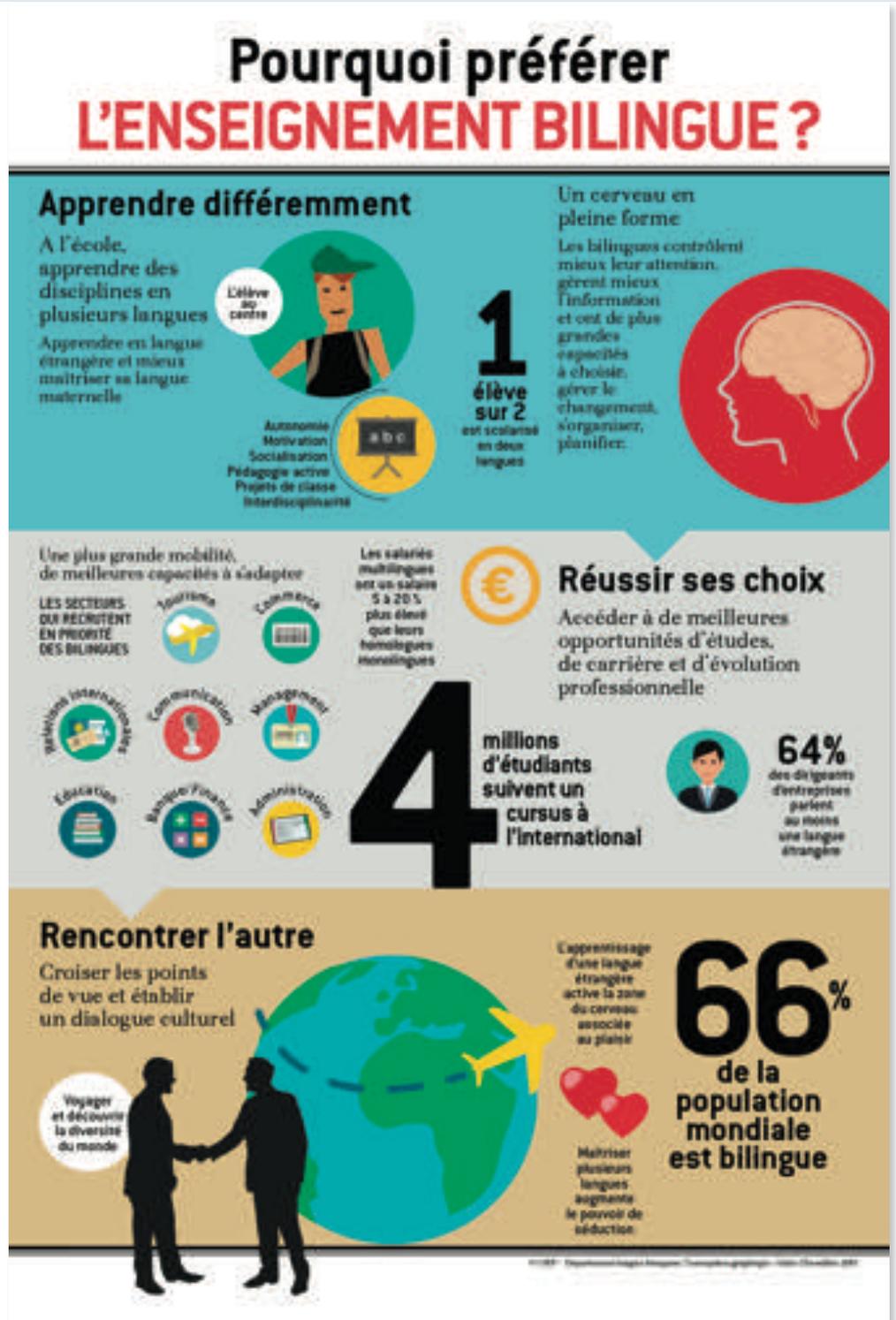


- Connaissez-vous l'émission « Destination francophonie », diffusée sur TV5 Monde ? À votre avis, de quoi parle-t-on dans cette émission ? Faites des hypothèses.
- Observez les images. À votre avis, quel est le thème de l'émission du jour ?
- Regardez la vidéo. Retrouvez dans quel ordre les éléments ci-dessous sont présentés.
  - témoignage de Delphine •*
  - présentation du programme ERASMUS •*
  - informations sur le pâtissier Jordi Bordas •*
  - témoignage d'Eliott •*
  - conclusion de l'émission •*
  - présentation de l'histoire de deux jeunes Français •*
  - introduction du reportage par le journaliste*
- Par deux. Regardez à nouveau la vidéo et relevez un maximum d'informations sur Jordi Bordas et sur les deux apprentis français.
- Qu'est-ce que le programme ERASMUS ? Qu'a-t-il apporté à Eliott ? à Delphine ?
- En petits groupes. Existe-t-il des programmes de mobilité pour les jeunes de votre pays ? Lesquels ? Pour étudier et/ou travailler dans quels pays ? Connaissez-vous des jeunes qui ont bénéficié de ces programmes ?



## 2 Tous bilingues ?

- Observez cette infographie. Identifiez la question posée et les trois réponses données.
- Lisez l'infographie. Vrai ou faux ? Pourquoi ?
  - 50 % des élèves sont scolarisés en deux langues.
  - Il y a plus de gens monolingues que de gens bilingues.
- Faits la liste des secteurs qui recrutent en priorité des bilingues.
- Par deux. Relisez l'infographie. Quelle raison vous motive le plus à devenir bilingue ou multilingue. Pourquoi ?
- En petits groupes. Répondez. Combien de langues parlez-vous ? Lesquelles ? Dans quel secteur travaillez-vous ou pensez-vous travailler ? Est-ce que le bilinguisme vous sera utile ?



### COMPLÉTEZ VOTRE CARNET CULTUREL

- Dans mon pays, à l'école, on apprend généralement... langues.
- Quelles langues sont les plus apprises à l'école dans mon pays ?
- L'enseignement bilingue existe-t-il dans mon pays ? Dans quelle(s) langue(s) ?
- Dans mon pays, être bilingue ou multilingue est utile pour...

Retournez aux pages 46-47. Répondez à nouveau aux questions. Mettez en commun avec le groupe.

## Projet de classe

### Nous postulons à « un job de rêve ».

- a. En petits groupes. Qu'est-ce qu'un job de rêve, pour vous ?  
Donnez des exemples de professions idéales. Partagez avec la classe.



Par deux.

- b. Observez ces photos. Faites des hypothèses sur ces « jobs de rêve ».

- c. Choisissez un « job de rêve » parmi les exemples de l'activité a.

- d. À la manière de l'exemple, rédigez une courte présentation du poste recherché pour votre « job de rêve ». Choisissez une photo pour l'illustrer.

- e. Affichez les présentations dans la classe.

- f. Lisez les présentations et choisissez votre job préféré.

- g. Préparez votre candidature.

- Présentez-vous.
- Décrivez vos expériences professionnelles, vos qualités et compétences.
- Présentez votre parcours professionnel.
- Expliquez vos motivations pour ce job.
- Précisez pourquoi la maîtrise du français est un plus pour ce poste.

- h. Choisissez une présentation originale pour votre candidature, une vidéo, par exemple.

- i. Présentez votre candidature à la classe.

Exemple :

ON RECRUTE

#GRANMASTERS

TU PRENDS DES PHOTOS, ON TE RÉMUNÈRE !

TA MISSION

- VISITE DES LIEUX DE TOURNAGES INÉDITS !
- PRENDS DES PHOTOS
- EMPOCHE TA PAIE

POSTE À POURVOIR EN 2016

\*Empoche ta paie = gagne ton salaire.

Projet ouvert sur le monde



Parcours digital

Nous nous entraînons à un entretien d'embauche en France.

## DELFL 3

## I Compréhension de l'oral

**Exercice 1 Comprendre une émission de radio**

Vous entendez cette émission à la radio. Lisez les questions, écoutez deux fois le document puis répondez.

- D'après Agnès, un bon CV doit être...
  - bref.
  - détaillé.
  - original.
- En combien de temps un recruteur doit pouvoir lire un CV ?



- D'après Agnès, dans un CV, il n'est pas nécessaire d'écrire quelle information ? ...
- D'après Agnès, dans un CV, on doit écrire...
  - sa situation personnelle.
  - tout ce qu'on a fait jusqu'à aujourd'hui.
  - seulement les compétences correspondant au métier recherché.
- Dans une lettre de motivation, Agnès conseille de commencer par parler...
  - de soi.
  - du recruteur.
  - de ce qu'on peut apporter à l'entreprise.

## II Production orale

**Exercice 1 Pour s'entraîner à la partie 1 de l'épreuve orale : l'entretien dirigé**

Vous vous présentez et parlez de vous, de vos études, de vos activités, de ce que vous aimez et n'aimez pas.

**Exercice 2 Pour s'entraîner à la partie 2 de l'épreuve orale : le monologue suivi**

Vous vous exprimez seul(e) pendant environ 2 minutes sur le sujet suivant :

**SUJET : Le métier de mes rêves**

Avez-vous un métier et si oui, lequel ? Quel est le métier de vos rêves ? Pourquoi ? Pensez-vous avoir les compétences professionnelles pour faire le métier de vos rêves ? Expliquez.

**Exercice 3 Pour s'entraîner à la partie 3 de l'épreuve orale : l'exercice en interaction**

Par deux. Vous étudiez le français dans un centre de langues. Avec un étudiant de votre groupe, vous devez écrire une offre d'emploi pour votre centre de langues qui recherche un animateur culturel. Vous vous mettez d'accord sur les informations qui doivent être mises sur l'offre d'emploi (type de contrat, nombre d'heures etc.) et sur les qualités et compétences recherchées.