

## 1. A spasso per l'Italia

a. Che città sono? Parlatene con un compagno: chi indovina di più?



b. Dove sono le città del punto a? Cercatele sulla cartina d'Italia all'inizio del libro.

≡ 1 c. Conoscete altre città italiane? Se sì, dite ad almeno due compagni quali sono e dove si trovano.

## ► 27 2. A spasso per ...

a. Ascoltate più volte il dialogo: dopo ogni ascolto consultatevi con un compagno diverso e confrontate con lui le informazioni capite.

b. Ascoltate un'altra volta e rispondete alle domande.

- Di che città parlano Alessandra e Francesca?
- Da quanto tempo Alessandra abita in questa città?
- Quale è, secondo Alessandra, l'aspetto particolare della città?
- Che cosa succede il primo dell'anno?
- Alessandra nomina anche un'altra città: quale?
- Che differenza c'è fra le due città?
- Quante confessioni religiose ci sono nella città di Alessandra?

c. Confrontate le vostre risposte con quelle di un compagno e poi controllate con un ultimo ascolto.

## ► 27 3. Ritorno al testo

Ascoltate il dialogo ancora una volta: quali aggettivi usa Alessandra per descrivere la città dove abita?

- |                                 |                                       |                                   |                                       |
|---------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|
| bella <input type="checkbox"/>  | affascinante <input type="checkbox"/> | rumorosa <input type="checkbox"/> | malinconica <input type="checkbox"/>  |
| fredda <input type="checkbox"/> | grande <input type="checkbox"/>       | vivace <input type="checkbox"/>   | mediterranea <input type="checkbox"/> |

#### 4. Trovate il significato!

a. Ecco altri aggettivi utili per descrivere una città. In piccoli gruppi cercate di indovinare il significato (senza consultare il vocabolario!), avete 5 minuti di tempo.  
Quale gruppo indovina di più?

accogliente, antica, attiva, brutta, calda, industriale, laboriosa, moderna, multiculturale, orribile, pittoresca, popolosa, povera, pulita, ricca, splendida, sporca, trafficata, tranquilla

≙ 2, 3 b. Ne conoscete altri? Se sì, aggiungeteli e poi cercate di formare, con gli aggettivi dei punti 3 e 4a, alcune coppie di contrari.

#### 5. Strategie per imparare

Pensate all'attività 4a: che cosa vi aiuta a scoprire il significato di parole nuove?  
Parlatene con i compagni e con l'insegnante.

#### ► 28 6. La mia città

Ascoltate il dialogo e completate.

- Se ti abitui a convivere con il mare \_\_\_\_\_, fai molta fatica a lasciarlo e questo è l'aspetto più \_\_\_\_\_ della città. È una città molto \_\_\_\_\_ e ... \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ nel senso fisico o \_\_\_\_\_ nel senso ...
- No, \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_.
- Sì, è \_\_\_\_\_ . In realtà è molto \_\_\_\_\_, i triestini sono molto vivaci. È una città che devi scoprire, non è un impatto violento o \_\_\_\_\_ vivace... e poi ti dà un \_\_\_\_\_ senso di libertà questo mare che si affaccia sulla piazza \_\_\_\_\_ della città ...

#### 7. Ritorno al testo

a. Completate le seguenti frasi con le parole che trovate nel dialogo al punto 6 e poi riflettete: a quali espressioni si riferiscono queste parole?

Se ti abitui alla convivenza <sup>quotidiana</sup> con il mare ...

Se ti abitui a convivere con il mare \_\_\_\_\_ ...

È una città fredda, nel senso \_\_\_\_\_ .

È una città \_\_\_\_\_ fredda.