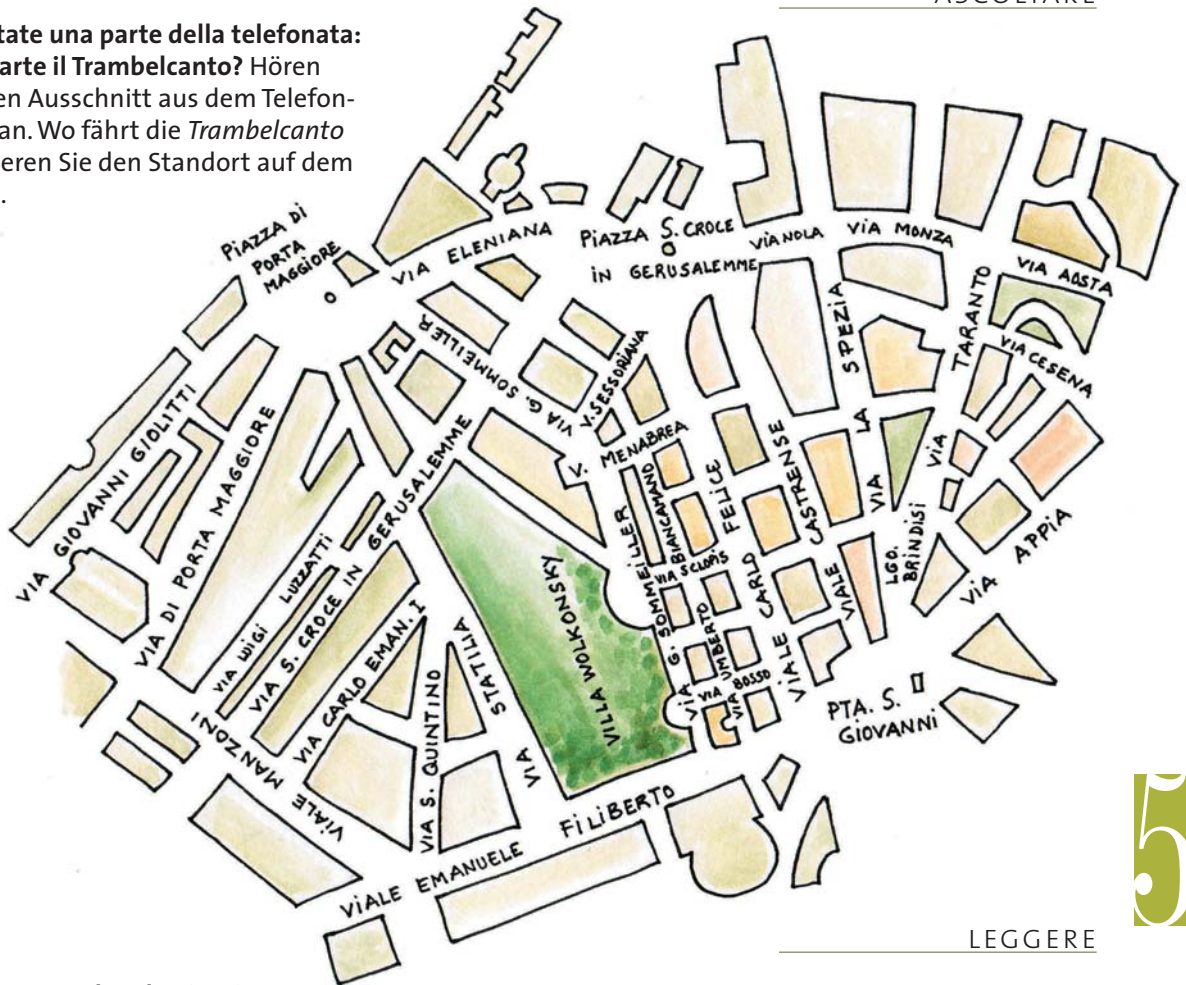


5 Indicazioni stradali

ASCOLTARE

a Riascoltate una parte della telefonata: da dove parte il Trambelcanto? Hören Sie sich den Ausschnitt aus dem Telefongespräch an. Wo fährt die *Trambelcanto* ab? Markieren Sie den Standort auf dem Stadtplan.



LEGGERE

b Leggete e guardate la piantina: dov'è l'albergo di Francesca? Lesen Sie die E-Mail und verfolgen Sie den Weg auf dem Stadtplan. Wo liegt Francescas Hotel?

francesca@libero.it




Cara Francesca,
per venerdì sera tutto a posto: ho prenotato. La partenza del tour è alle 21.00 da Piazza di Porta Maggiore e il giro è molto bello. Però purtroppo io non posso venire a prenderti perché sono fuori per lavoro fino a tardi. Sai dov'è Piazza di Porta Maggiore? Tu esci dall'albergo e vai subito a sinistra fino a via Biancamano. Qui giri a destra e continui sempre dritto: attraversi via Menabrea e via Sessoriana, poi arrivi a un incrocio con il semaforo (è l'incrocio di via S. Croce in Gerusalemme), attraversi anche questo incrocio e vai dritto fino a via Eleniana. Qui giri a sinistra e poi vai dritto fino a Piazza di Porta Maggiore. Ci vediamo alla fermata del tram. A venerdì, allora!
Federico

Tipp

Konzentrieren Sie sich beim Lesen auf Schlüsselwörter. Hier geht es z. B. um eine Wegbeschreibung. Es sind also die Verben und die Ortsangaben wichtig.

Portfolio

Ich kann jetzt ...

				
einen Tisch in einem Restaurant reservieren.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2,3
eine kurze schriftliche Wegerklärung verstehen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
jemanden auf der Straße ansprechen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7
mich bedanken und auf einen Dank reagieren.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7
nach dem Weg fragen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7,8
im Restaurant bestellen und bezahlen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9,10
sagen, welche Gerichte ich gerne esse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12
einer Meinung zustimmen oder widersprechen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12

Unbekannte Vokabeln erschließen

a In den italienischen Texten, die ich lese, kommen immer wieder Wörter vor, die ich nicht kenne. Wie kann ich diese Vokabeln erschließen? Lesen Sie den folgenden Text.

KICK-OFF

Ristorante, Pub, Pizzeria, Osteria in zona Esquilino. Giardino privato con più di 300 coperti. Le specialità: primi piatti con pesce, secondi alla griglia, panini, crêpes, sfiziosità varie. Musica dal vivo dal martedì al sabato; possibilità di vedere sul maxischermo le partite di calcio. **Chiuso il lunedì.**

(da: www.romaexplorer.it)



b Was hat mir geholfen, unbekannte Wörter zu erschließen?

Ich habe Wörter aus meiner Muttersprache abgeleitet.

Ich habe Wörter aus anderen Fremdsprachen abgeleitet.

Ich habe versucht, Wörter aus dem Kontext zu verstehen.

Ich habe versucht, Wörter aus den mir bekannten Bestandteilen zu erschließen.

c Vergleichen Sie jetzt Ihre Antworten mit denjenigen Ihrer Nachbarn und tauschen Sie Erfahrungen aus.

13 Un itinerario ferrarese

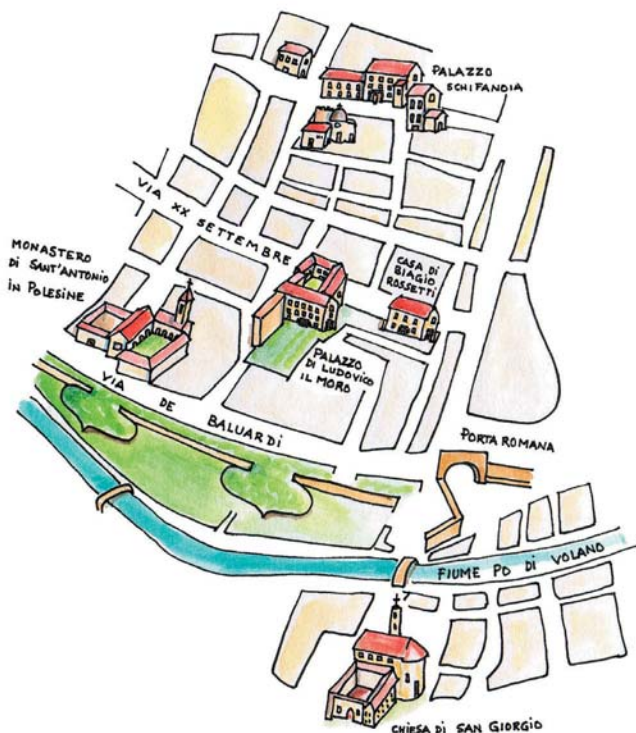
LEGGERE

a Leggete il seguente itinerario. Quale titolo va bene?

I Quartieri del centro storico

I Quartieri dell'antico Po

A piedi, in bicicletta o in barca:
le escursioni da non perdere



Dal centro prendere l'autobus n. 2 (fermata del Castello) e raggiungere, in via XX Settembre 124, il Palazzo Costabili detto di Ludovico il Moro, sede del Museo Archeologico Nazionale. Raggiungere a piedi il monastero di S. Antonio in Polesine in vicolo del Gambone. Ritornare poi in via XX Settembre dove si trovano la casa di Biagio Rossetti e l'antica Porta Romana. Da qui voltare a destra in via Porta Romana, oltrepassare il ponte sul Po di Volano e arrivare fino all'antica cattedrale di Ferrara, la chiesa di S. Giorgio. Ritornare in centro con l'autobus n. 6 (fermata di fronte al piazzale di S. Giorgio).

(da: www.ipvalle.it)



PARLARE

ii

b Pensate all'ultima volta che avete visitato una nuova città. Come avete girato: da soli o con una guida turistica? A piedi, in pullman o in bicicletta? Quali posti avete visitato?

14 Abbinamenti di parole

LAVORARE CON IL LESSICO

Senza guardare il testo, abbinare i verbi alle espressioni. Poi leggete di nuovo il testo del punto 13 e controllate la soluzione.

- | | |
|--------------|----------------------------|
| prendere | il monastero |
| raggiungere | fino all'antica cattedrale |
| voltare | l'autobus |
| oltrepassare | a destra |
| arrivare | il ponte |

17

15 Una visita guidata nella nostra città

SCRIVERE E PARLARE

a Fate una lista dei posti interessanti della vostra città o di una città vicina. Poi preparate un itinerario turistico.

b Ogni gruppo presenta il suo itinerario e la classe vota l'itinerario più interessante.

iii

iiii

18-20

2 Un'iniziativa europea

LEGGERE

a Le persone della foto hanno letto questo annuncio. Leggetelo anche voi e verificate le vostre ipotesi.

Sabato 24 maggio, la **festa dei vicini**, invitate i vostri vicini a bere un aperitivo!

Dove? Nel cortile o nell'ingresso del vostro immobile, nel vostro appartamento, nel vostro giardino o nella vostra villetta ...

PARLARE

b Conoscete anche voi un'iniziativa di questo tipo? La trovate interessante o no? Perché?

3 Alla festa dei vicini

PARLARE

a Martina ha appena cambiato casa e incontra Luisa per la prima volta alla festa dei vicini. Secondo voi, di che cosa parlano?

della festa / del tempo / della famiglia / degli altri vicini / della casa / dei loro animali domestici / altro: _____

ASCOLTARE

b Ascoltate la conversazione e verificate le vostre ipotesi.

c Ascoltate di nuovo il dialogo. Di quali vicini Luisa parla in modo positivo (p)? E di quali in modo negativo (n)?

Cristiano e Pasquale i signori Verlasco Renato la signora Anita

4 Che tipo è?

LAVORARE CON IL LESSICO

a Ascoltate di nuovo una parte del dialogo e segnate gli aggettivi che sentite.

antipatico anziano aperto chiuso giovane
 noioso piacevole simpatico tranquillo vivace

b Adesso formate con tutti gli aggettivi delle coppie di contrari.

<i>simpatico</i>	≠	<i>antipatico</i>
_____	≠	_____
_____	≠	_____
_____	≠	_____
_____	≠	_____
_____	≠	_____

Tipp

Adjektive kann man sich gut einprägen, indem man Gegensatzpaare bildet.

c Secondo voi, come sono queste persone?
Uno di voi descrive una persona senza dire quale.
Gli altri cercano di indovinare chi è.



a



b



c



d

5 Mio, tuo, suo ...

SCOPRIRE LA GRAMMATICA

00 01 ▶ 34

a Ascoltate e completate le frasi con i seguenti aggettivi possessivi.

loro | mia | miei | mio | sua | suo | tua | tuoi

Luisa (a Martina): «... Per esempio, conosco i _____ vicini di piano.

Quello che abita alla _____ destra si chiama Renato.»

Martina (a Luisa): «Ah, bene. E i _____ dirimpettai chi sono?»

Luisa: «I Verlasco si lamentano anche perché la _____ vicina suona il piano, perché il _____ cane abbaia ...»

Luisa: «Adesso invece ti presento la _____ vicina, Anita. La _____ casa è sempre aperta a tutti. E il _____ tiramisù è un mito.»

b Rileggete ora le frasi e poi cancellate, qui sotto, la soluzione sbagliata.

Davanti a un aggettivo possessivo c'è / non c'è l'articolo determinativo.

c Inserite nella tabella i possessivi che avete trovato finora.

	<i>singolare</i>		<i>plurale</i>	
	maschile	femminile	maschile	femminile
io	il _____	la _____	i _____	le mie
tu	il tuo	la _____	i _____	le tue
lui, lei, Lei	il _____	la _____	i suoi	le sue
noi	il nostro	la nostra	i nostri	le nostre
voi	il vostro	la vostra	i vostri	le vostre
loro	il loro	la _____	i loro	le loro

d Osservate i possessivi della terza persona singolare (lui, lei, Lei) e plurale (loro): che cosa notate?